

Cuprins

STUDII ȘI MATERIALE

Игорь В. Пиструил, Оксана А. Грицюта Скребки верхнепалеолитической стоянки Анетовка 1 <i>Scrapers of the Upper Paleolithic site Anetovka 1</i>	7
Cristian Eduard Ștefan Noi descoperiri de tip Vădastra la Romula (Reșca, jud. Olt), România <i>New finds of Vădastra type at Romula (Reșca, Olt County), Romania</i>	19
Gabriel Vasile Analiza antropologică a scheletelor eneolitice din necropola așezării eponime de la Gumelnita (jud. Călărași) <i>Anthropological analysis of the Eneolithic skeletons from the necropolis of the eponymous settlement at Gumelnița (Călărași county, Romania)</i>	43
Adela Kovács Muluri decorative și piese masive din lut aparținând culturii Cucuteni din Muzeul Județean Botoșani <i>Decorative moldings and massive objects made of clay from Cucuteni culture, in Botoșani County Museum</i>	59
Olivier Weller, Robin Brigand Un projet franco-moldave: Dynamiques de peuplement, territoires et ressources naturelles dans la Préhistoire récente de Moldavie (5500-3000 BC) <i>Un proiect franco-moldav: dinamica de populare, teritorii și resurse naturale în preistoria recentă a Moldovei (5500-3000 i. Chr.)</i>	77
Vasile Diaconu Toponimele „cetățuia” și „cetate” din zona Neamțului – confirmări și infirmări ale prezenței unor situri arheologice <i>The toponyms „cetățuia” and „cetate” from Neamt area – confirmation and refutation of the presence of the archaeological sites</i>	85

Alexandru Morintz	Povestea a trei culturi arheologice cu denumiri neobișnuite: Cernavoda I, Cernavoda III și Cernavoda II. Un demers istoriografic	105
	<i>The story of three archaeological cultures with unusual names: Cernavoda I, Cernavoda III, and Cernavoda II. A historiographical approach</i>	
Сергей Н. Разумов, Сергей Д. Лысенко, Виталий С. Синика, Николай П. Тельнов	Курган бронзового века № 2 группы «ДОТ» у с. Глиное на Нижнем Днестре	
	<i>Bronze Age barrow No. 2 of the “DOT” group near Glinoe village on the Lower Dniester</i>	119
Сергей М. Агульников	Процесс сложения и материальные компоненты погребального обряда Белозерской культуры в Прото-Днестровском междуречье	145
	<i>The process of formation the funeral rite in the Belozerka culture from the Proto- Dniester area and its material components</i>	
Сергей Б. Вальчак, Виталий С. Синика, Сильвия Лукасик, Лукаш Поспешны, Николай Ю. Горболь	Предскифские погребения группы «Сад» у с. Глиное на левобережье Нижнего Днестра	
	<i>Pre-Scythian graves of the “Garden” group near Glinoe villageon the left bank of the Lower Dniester</i>	159
Alexandru Berzovan, Adela Kovács, Alexandru Nechifor	O nouă cetate din epoca fierului la Bucecea / Cervicești - Pădurea Găvanului, județul Botoșani (sec. V-III î.Chr.)	183
	<i>A new Iron Age fort at Bucecea / Cervicești - Pădurea Găvanului, Botoșani County (5th - 3rd centuries BC)</i>	
George-Dan Hânceanu	Ipoteze privind scopul perforării vaselor de lut și de bronz din situl de la Roșiori-Dulcești (jud. Neamț)	195
	<i>Assumptions for perforations the clay and bronze pots from the site of Roșiori – Dulcești (Neamț County)</i>	
Сергей О. Симоненко	Погребение черняховской культуры из с. Большой Молокиш на левобережье Среднего Днестра	
	<i>Burial of Chernyakhov culture from the Bolshoj Molokish village on the left bank of the Middle Dniester</i>	203

Robert Daniel Simalcsik	Date paleoantropologice comparative la câteva populații aparținând culturii Sântana de Mureș-Cerneahov	<i>Comparative palaeoanthropological data of several populations belonging to the culture of Sântana de Mureș-Chernyakhov</i>	211
Angela Simalcsik, Vlad Vornic	Primul caz de acondroplazie descoperit în Republica Moldova. Necropola medievală de la Costești-Gârlea, mormântul 19	<i>The first case of achondroplasia discovered in the Republic of Moldova. Medieval necropolis from Costești-Gârlea, grave 19</i>	225
Dorina Onică	Ethnographic landscapes as a resource for sustainable development. Case study: Republic of Moldova	<i>Peisajele etnografice ca sursă pentru dezvoltarea durabilă.</i>	245
Mariana Cocieru	Evoluția reprezentățiilor de artă dramatică tradițională	<i>The evolution of traditional dramatic art representations</i>	261
Gheorghe Nicolaescu	Armonica de gură – particularități organologice	<i>Mouth harmonica – organological particularities</i>	271
Cătălin-George Fedor	Studiu de antropologie socială într-o comunitate aflată la confluența a două regiuni istorice ale României	<i>A Social Anthropology Study in a Confluence of Two Romanian Historical Regions Community</i>	281
RECENZII ȘI PREZENTĂRI DE CARTE			
Monica Șandor-Chicideanu, Mihai Constantinescu	Necropola din epoca bronzului de la Plosca/ The Bronze Age Necropolis from Plosca	<i>Cristian Eduard Ștefan</i>	322
Vasile Haheu (coord.)	Giurgiulești – vestigii arheologice de la Prutul Inferior	<i>Vasile Diaconu</i>	326
Lista autorilor / List of authors / Список авторов			329