

CUPRINS

Accente

Gellu DORIAN - O instituție națională de interes județean? 1

Eveniment

Regulamentul de organizare și acordare a Premiului Național de Poezie „Mihai Eminescu” pentru Opera Prima, ediția a XI-a 2

Invitatul revistei

Andra Rotaru în dialog cu Geo Vasile 3

Dialogurile revistei

Andra Rotaru în dialog cu Anca MIZUMSCHI 5

Remus Valeriu Giorgioni în dialog cu Adrian Alui Gheorghe 8

Anchetele revistei

Cum este cu puțință canonul?! 12

Scriitorul - destin și opțiune 21

Poesis

Nicolae TZONE 24

Andra ROTARU 31

Ana DRAGU 32

Dan Mircea CIPARIU 33

Adrian SUCIU 34

Cătălina CADINOIU 35

Virgil DIACONU 36

Robert ȘERBAN 37

Sorin DESPOT 38

Constantin IFTIME 39

Petruț PĂRVESCU 40

Ioana MIRON 40

Ioana POPOVICI 41

Gelu VLAȘIN 42

Dan ARSENIU 45

Beletristică

Constantin STAN - Ehe, s-a dus și tovarășul Stalin 46

Constantin SEVERIN - Iubita lui Esto 49

Octavian SOVIANY - Viața lui Kostat Venetis 54

Bogdan G. STOIAN - Poetul cu nike argintii 57

Cosmin PERȚA - Arta scriitorului Ion Ceaușescu 59

Sandru Romeo NARCIS - Mama nu are dreptate 63

A.G. ROMILĂ - Pendula părintelui Sofian 66

Gellu DORIAN - Casa Gorgias 69

Teatru

Valentin LAZĂR - Cum spui tu, Johny 80

Cronică literară

Lucian ALECSA - Șoaptele sufletului 91

Vasile SPIRIDON - Un "fals-exact" al câmpiei dunărene 93

Geo VASILE - Erotismul la români:

cititorul nostru, stăpânul nostru 95

Emanuela ILIE - Un debut ficțional neobișnuit 99

Cristian GHINEA - Pelerinaj în cetatea cărților 101

Miruna VLADA - Sony sau Cartea care-și bate autorul 102

Florin CARAGIU - Cătălina Cadinoiu și Delta din Sângele ei 104

Eminescu în aeternum

Valentin COȘEREANU - Ipostaze ale sublimării (3) 106

Dan ALEXE - 1875: Eminescu la Creangă 111

Ionel SAVITESCU - Eminescu și Bucovina 119

Ștefana BURZUC - Destinul omului de geniu

în creația eminesciană 120

Universalis

Gustavo Adolfo BÉCQUER - Creația 122

Gustavo Adolfo BÉCQUER - Gnomul 125

Jean-Claude CARRIÈRE & Umberto ECO - Nu sperați

că veți scăpa de cărți 130

Mihail KUZMIN - Străbunii mei, Sfântu Marcu, Dragoste 132

Anna MENYHERT - Melancolie, Casetă, Interval 135

Leo BUTNARU - Despre debutul de traducător și nu numai 137

„NEANTUL ROMĂNESC” - Dialoguri acasă la Emil Cioran 139

Eseu

Antonio PATRAȘ - Ion D. Sîrbu și teatrul 143

Dan PERȘA - Și eu am scufundat Atlantida 145

Dan Bogdan HANU - Epistolă către un irespondent 147

Adrian G. ROMILĂ - Culiianu și religia ca sistem 149

Magda URSACHE - Avem trecutul! 152

Marius CHELARU - Dragostea - un alt fel de drum

între Orient și Occident (II) 155

Mircea OPREA - Arta amânării 161

Simona-Grazia DIMA - Orientul însetat de Occident 167

Dana PINTILEI - José Ortega y Gasset: Studii despre iubire 169

Leonte IVANOV - Scrisori comentate (II)

Ivan Aksakov, călător prin Basarabia 171

Constantin COROIU - Recurs la posteritate 174

Anca CRISTIAN - Seducția negației

pentru reprezentanții avangardei 175

Ioan N. ROȘCA - Omul contemporan între scindare și plenitudine ... 177

Constantin COROIU - Recurs la posteritate 174

Memoria

EUGEN IONESCU

Mircea COLOȘENCO - Eugen Ionescu - tatăl și fiul 181

Emanuela ILIE - Eugène Ionesco: fărîme despre sine 187

PETRU CREȚIA

Ionel SAVITESCU - O instituție de cultură: Petru Creția 190

Al. CISTELECAN - Schiță de portret. Al. Th. Ionescu 191

AUREL DUMITRAȘCU

Aurel DUMITRAȘCU - Inedit 193

DARIE MAGHERU

Darie MAGHERU - Ceas de nisip, Poemul cu samariteanca 193

Note, comentarii, idei

Mircea OPREA - Anatomia unui succes 196

Eugeniu KUHARTZ - «Bucuriile mele» de Traian Apetrei 199

Festivalul Național de Poezie „Nicolae Labiș” 200

Premiul revistei "Hyperion" Botoșani 200

Apelul de la Valea Vinului 200

Coperta 1

Maxim Dumitraș - Sacrificiu, instalație 1997, fân, lemn, 8 x 8 m