

# CUPRINS

## Accente

Gellu Dorian – O boală grea ..... 1

## Invitatul revistei

Gabriel Chifu ..... 3

## Dialogurile revistei

Andra Rotaru în dialog cu Denisa Duran .....23

Andra Rotaru în dialog cu Ligia Pârvulescu.....26

Andra Rotaru în dialog cu Miruna Vlada.....28

## Anchetele revistei

Scriitorul - destin și opțiune .....30

## Antologia revistei

Aurel Pantea.....34

## Poesis

Lucian Vasiliu .....36

Ion Cristofor .....37

Irina Nechit .....39

Traian Ștef.....40

Petruț Pârvescu.....41

Geo Vasile .....42

Anatol Grosu .....43

Adrian Popescu.....44

Ruxandra Cesereanu.....45

## Beletristică

Liviu Georgescu – Povestiri.....46

Dan Perșa – Măi animalule! .....58

Elena Cardaș – Supraetajat .....65

Vasile Iftime – Fragmente dintr-un roman.....70

## Teatru

Radu Macrinici – Jurnalul' unui Dumnezeu fericit.....72

## Jurnal

Leo Butnaru – De la Hoarda de Aur la Universiada mondială (3)..... 80

## Cronică literară

Lucian Alecsa

– Poeme pentru Ivan Gogh .....85

– Dragoste la vedere .....86

– Ploi în oglinzi.....87

Vasile Spiridon – Din lumea „muritorienilor” .....88

Alexandru Cistelean – Poetul care nu poate scrie poezie90

Ioan Holban – Aripi de îngeri rămase de la masa de seară95

Ioana Cistelean – Erotica Reloaded.....99

Ionel Savitescu – Întâlnire cu Vintilă Horia..... 100

Victor Teișanu – Dorin Baciu: Școala Speranței ..... 101

## Relecturi

Radu Voinescu – Restituirea contextului..... 103

## Eminescu in aeternum

Valentin Coșereanu – Identitatea românească la granița imperiului. Rolul unor importante familii românești în Bucovina ..... 108

Lucia Olaru Nenati Eminescu în presa Botoșanilor de altă dată (IX)..... 115

Pompiliu Crăciunescu – Strategii fractale (1)..... 117

Constantin Cubleşan – Recitind „Din străinătate” de Mihai Eminescu ..... 120

Valentin Coșereanu – Pașii Poetului..... 122

Ioana Vasilescu – 100 de zile cu Petru Creția ..... 126

Valentin Coșereanu – 100 de zile cu Petru Creția..... 127

Theodor Damian – Ideea morții și revelația prototipului în poezia lui Eminescu ..... 130

Ionel Savitescu – Antrenorul cultural ..... 134

## Universalis

Paul Morand – Bucarest (Traducere de Emanoil Marcu) 135

Geo Vasile – Euridice regăsită..... 141

Semion Kirsanov ..... 144

Leo Butnaru - Marinetti și avangardismul rus..... 146

Dana-Alina Băetu – Poezia lui Yves Bonnefoy..... 158

Boris Zaițev – Șansa de-a trăi în două lumi..... 160

## Eseu

Constantin Coroiu – Spovedania unui alt Homer ..... 162

Simona-Grazia Dima – Un vis al fuziunii dintre poetic, metafizic și social ..... 163

Magda Ursache – Nu plânge, citește înainte ..... 166

Ala Sainenco – „România lucrului bine făcut” ..... 168

Geo Vasile - Viziunea eminesciană - un arhetip al prozei lui Mircea Eliade ..... 169

Marius Chelaru – Un englez în istoria României..... 172

Ion Bulei – Titu Maiorescu – omul politic..... 173

Alina-Diana Bratosin – Tăcerile lui Murakami..... 175

Petru Ursache – A doua tinerețe a *Mioriței*..... 176

Victor Teișanu – Epic și liric într-o epopee a Basarabiei... 179

Mircea Oprea – Ambiguitatea dublului și suspiciunea duplicității (2)..... 181

Dumitru Mateescu – O nouă filosofie a ideii..... 186

## Memoria

Gellu Dorian – Întâmplări hazlii cu Magistrul din Țicău. 187

## Note, comentarii, idei

Mircea Oprea – Reflecții pe seama spectacolului de teatru M0028..... 190

Adrian Alui Gheorghe – Antologiile de poezie între deziderat și performanță..... 192

Victor Teișanu – Exerciții lirice ale regresivității..... 198

Ana-Elisabeta Florescu – Repere temporale pe simezele Galeriilor de Artă „Ștefan Luchian” Botoșani ..... 198

Regulamentul de organizare și desfășurare a Concursului Național de Poezie și Interpretare Critică a Operei Eminesciene „Porni Lucaefărul...” ..... 200

Concursul național de poezie „Aurel Dumitrașcu” ..... 200