

toarele comunicări: 23.X.1985 — dr. Tahsin Gemil, *Noi puncte de vedere privind cronologia primelor lupte antiotomane ale lui Mircea cel Bătrîn*; prof. Călin Felezeu (Curtea de Argeș), *Manuscrise românești din secolele XVII—XVIII privind societatea otomană*; prof. univ. dr. Dinu Giurescu, *Al XVI-lea Congres Internațional de Științe Istorice (Stuttgart, VIII.1985)*; 20.XI.1985 — conf. univ. Mihail Guboglu, *Despre arhivele din Republica Turcia și însemnătatea lor pentru istoria Țărilor Române*; idem, *Noutăți editoriale din Republica Turcia*; 18.XII.1985 — Valeriu Veliman, *Autonomia Țărilor Române față de Poartă în a doua jumătate a sec. XVIII în lumina unor noi documente turcești*; Mustafa Ali Mehmet, *Al V-lea Congres Internațional de Turcologie (Istanbul, IX.1985)*; 22.I.1986: — dr. Florin Constantiniu, *Poarta Otomană și politica socială a domnilor fanarioți*; 19.II.1986 — dr. C. Rezahevi, *Poziția lui Martin Kromer în Seimul polon față de relațiile moldo-polono-otomane*; 19.III.1986 — lect. univ. dr. Mihai Maxim, *Domnii români în protocolul Porții Otomane (sec. XVI)*; prof. Dorin Matei (București), *Poseșiuni românești în*

sudul Dunării. Sec. XV—XVI; 16.IV.1986 — Ion Șendrulescu, *Aspecte ale relațiilor româno-otomane. 1900—1906*; Bogdan Murgescu (student, an IV), *Cererea militară otomană și piața românească. Un studiu de caz: 1672.*

Tematica acestor comunicări — urmărirea cu viu interes de fiecare dată de numeroși participanți, între care și arhiviști din Direcția Generală a Arhivelor Statului, și completate cu intervenții din partea autorilor și a asistenței — a evidențiat, cel mai adesea la modul sintetic, particularitățile relațiilor româno-otomane, debaterile pe care le-a prilejuit fiind de natură să contribuie la elucidarea, în special, a multiplelor aspecte ale statutului de autonomie al Țărilor Române față de Poarta Otomană de-a lungul secolelor.

Comunicările respective urmează a fi publicate într-un volum editat sub egida Laboratorului de Studii Otomane. De asemenea, se preconizează publicarea unei *Bibliografii generale a relațiilor româno-otomane* și a unui *Dicționar de termeni și instituții otomane*.

VALERIU VELIMAN

Simpozionul „Cercetarea și valorificarea Patrimoniului Cultural Național și a Fondului Arhivistic Național”. Ediția a II-a (Miercurea-Ciuc, 16 mai 1986)

În cadrul manifestărilor prilejuite de „Zilele muzeale harghite” organizate de Complexul Muzeal județean Harghita, sub egida Comitetului județean de Cultură și Educație Socialistă, în colaborare cu alte instituții de profil printre care și Filiala Arhivelor Statului județul Harghita, a avut loc a II-a ediție a simpozionului „Cercetarea și valorificarea Patrimoniului Cultural Național și a Fondului Arhivistic Național”.

Manifestarea, care se impune tot mai mult în rîndul specialiștilor, precum și al publicului iubitor de istorie¹, s-a desfășurat în sala de festivi-

tăți a Complexului muzeal situată în Cetatea Miko, monument de arhitectură din secolul al XVII-lea.

Cuvîntul de deschidere a fost rostit de prof. Maria Cotfas, vicepreședinte al Comitetului județean de Cultură și Educație Socialistă, care a reliefat importanța simpozionului, modalitate de valorificare a cercetărilor întreprinse de muzeografi, arhiviști, profesori de istorie.

Corneliu Lungu, de la Direcția Generală a Arhivelor Statului, a prezentat comunicarea *Aspecte ale mișcării muncitorești din perioada interbelică reflectate în documentele instanțelor judecătorești*, în care a relevat o serie de documente mai puțin cunoscute sau inedite din fondurile păstrate de Arhivele Statului, documente care

¹ Vezi cronica primei ediții, în „Revista Arhivelor”, An. LXVIII (1986), vol. XLVIII, nr. 1, p. 95—96.

atestă activitatea P.C.R. și a organizațiilor sale de masă legale și ilegale în perioada interbelică, rolul comuniștilor în organizarea și conducerea marilor bătălii de clasă. În continuare, Elisabeta Muckenhaupt, muzeograf la Complexul muzeal județean Harghita din Miercurea Ciuc, a prezentat comunicarea *Ediții oporiniene în colecții de carte veche din județul Harghita*. Autoarea, pasionată cercetătoare a valorilor bibliofile păstrate în patrimoniul județului Harghita, a făcut o scurtă trecere în revistă a activității de tipograf și editor a lui Joannes Oporinus (1507—1568), unul dintre cei mai reprezentativi tipografi și editori din Basel, în prima jumătate a secolului al XVI-lea, după care a descris 13 ediții oporiniene aflate în colecții harghitene (Biblioteca documentară Odorheiu Secuiesc, culte). Dintre acestea se remarcă lucrările lui Hesiod, Filip Melanchton, Martinus Cromerus, Antonio Bonfini, lucrările ultimilor doi conținând și date importante privind istoria țării noastre. Comunicarea, în intenția autoarei, este o contribuție la întocmirea catalogului complet al tipografici.

Liviu Boar, de la Filiala Arhivelor Statului județul Harghita, pe baza unui bogat material arhivistic, în mare parte inedit, a vorbit despre *Relațiile scaunelor secuiești Ciuc, Giurgeu și Cașin cu Moldova în secolul al XVIII-lea*. Autorul a ilustrat o constantă a istoriei noastre naționale, și anume permanența legăturilor economice, sociale, politice, spirituale dintre populația celor trei Țări Românești despărțite prin bariere artificiale, impuse cu forța.

Profesorul Albert David, directorul Liceului „Dr. Petru Groza” din Odorheiu Secuiesc, a adus o serie de noi

date documentare la cunoașterea și elucidarea unor probleme legate de *Domeniul cetății Odorheiu Secuiesc*. Autorul a făcut un scurt istoric al domeniului cetății Odorheiu Secuiesc și, pe baza unor conscripții din secolele XVII—XVIII, a prezentat situația social-economică și politică a acestuia de-a lungul timpului.

Jolanta Miklos, de la Muzeul județean Sfintu Gheorghe, județul Covasna, a prezentat comunicarea *Un manuscris medical inedit din secolul al XVII-lea aflat în patrimoniul județului Covasna*. Manuscrisul, necunoscut pînă în prezent specialiștilor, se află în patrimoniul Bibliotecii documentare a Liceului de matematică-fizică din municipiul Sfintu Gheorghe și este coligat cu *Herbarium*-ul lui Méliusz Juhász Péter, prima lucrare botanică medicală în limba maghiară, apărută la Cluj, în anul 1578, în tipografia lui Heltai Gáspár. Manuscrisul inedit prezentat de autoare în comunicare este intitulat *Liber medicinalis*, datat 1 august 1650, și a fost întocmit de spîterul-chirurg Kuncsiczky Borbély György. Manuscrisul conține o bogată colecție de rețete pentru leacuri, precum și un ansamblu de cunoștințe practice.

În încheiere, prof. Maria Cotfas a mulțumit celor prezenți pentru participarea la această a doua ediție a simpozionului și a lansat invitația de participare la următoarea ediție tuturor slujitorilor și iubitorilor științei istoriei.

Participanții au vizitat apoi expoziția organizată în incinta Complexului muzeal, dedicată aniversării a 65 de ani de la făurirea Partidului Comunist Român.

LIVIU BOAR