

**REVISTA TRIMESTRIALĂ A DIRECȚIEI
GENERALE A ARHIVELOR STATU-
LUI DIN ROMÂNIA**

Redacția : București, B-dul Mihail Kogălniceanu nr. 29, sector 5
Telefon : 15.41.60.

SUMAR

STUDII ȘI COMUNICARI

SANDA MARTA — Românii în colecția cartografică a bibliotecii Bruckenthal (secolele XV—XVIII) . . . 241

OPINII

S. PALIGA — Este boeria o instituție împrumutată ? . . . 250

PREZENTĂRI DE FONDURI ȘI COLECȚII

M. ȘERBU — Diplomați români : G. GAFENCU (III) . . . 261

N. DASCĂLU — Fondul „Lisabona“ din arhiva secretă a Ministerului de Externe al Italiei (1936—1943) . . . 281

DOCUMENTE

F. IVANIUC : Nicolae Iorga în scrisori cu Marcu Beza . . . 289

A. ANDONE — „Amintiri despre Vasile Alecsandri din timpul descripțiunii sale în anul 1848 în Bucovina“, de Irache Porumbescu . . . 304

I. BURLACU — Documente din fondul „Casa Școalelor“ referitoare la lucrarea lui D. G. Kiriac, *Cîntecul popular românesc și muzica bisericască orientală* . . . 313

M. CINCU — Privilegiul din 1767 de conferire a unui sigiliu propriu comitatului Tîrnava . . . 317

PREȚUITORI AI ARHIVELOR

T. MATEESCU — N. Bălcescu . . . 325

CRONICĂ . . . 342

RECENZII ȘI PREZENTĂRI . . . 344

Redactor șef :

Tudor MATEESCU

Redactor :

Miliana ȘERBU

Secretar de redacție :

Irina HRIȚCU

SOMMAIRE

CONTENTS

ETUDES ET COMMUNICATIONS

- S. MARTA — Les Roumains dans la collection cartographique de la bibliothèque Brukenthal (XV—XVIII-ème siècle) 241

OPINIONS

- S. PALIGA — Est-ce la dignité des boyards une institution empruntée ? 250

PRÉSENTATION DES FONDS ET DES COLLECTIONS ARCHIVISTIQUES

- M. ȘERBU — Diplomats roumains : GRIGORE GAFENCU (III) 261
N. DASCĂLU — Le fond „Lisabonne“ provenant des archives secrètes du Ministère des Affaires Etrangères de l'Italie (1936—1943) 281

DOCUMENTS

- F. IVANIUC — Nicolae Iorga en correspondance avec Marcu Beza 289
A. ANDONE — „Souvenirs de Vasile Alecsandri de son exil de 1848 en Bucovina“, par Iraclie Porumbescu 304
I. BURLACU — Quelques documents du fond „Casa Școalelor“ concernant l'ouvrage de D. C. Kiriac *La chanson populaire roumaine et la musique religieuse orientale* 313
M. CINCU — Le livre de 1767 d'octroi du sceau au comitat Timnava 317

CONNAISSEURS DES ARCHIVES

- T. MATEESCU — Nicolae Bălcescu 325

- CHRONIQUE 342

- COMPTE-RENDUS 344

STUDIES AND PAPERS

- SANDA MARTA — The Romanians in the map-drawing collections of the Brukenthal library (XV—XVIII centuries) 241

OPINIONS

- S. PALIGA — The dignity of a boyar like institution is it borrowed ? 250

PRESENTATIONS OF FUNDS AND COLLECTIONS

- M. ȘERBU — Romanian Diplomats — G. Gafencu (III) 261
N. DASCĂLU — The „Lisbone“ fund in the secret Archives of the Italian Ministry of Foreign Affairs (1936—1043) 281

DOCUMENTS

- F. IVANIUC — Nicolae Iorga in correspondence with Marcu Beza 289
A. ANDONE — Memories about Vasile Alecsandri during his exile in Bukovina in 1848, by Iraclie Porumbescu 304
I. BURLACU — Documents of the fund „Casa școalelor“ concerning the work of D. C. Kiriac, *The Romanian folk song and the oriental sacred music* 313
M. CINCU — The conferring of a proper seal to the Timnava comitat in 1767 317

THE ARCHIVES AND THEIR VALUING SCHOLARS

- T. MATEESCU — N. Bălcescu 325

- CHRONICLE 342

- BOOK REVUES AND PRESENTATIONS 344

STUDIEN UND MITTEILUNGEN

SANDA MARTA — Die Rumänen in der kartographischen Sammlung der Bruckenthaler Bibliothek (XV—XVIII Jahrhunderte) 241

MEINUNGEN

S. PALIGA — Ist der Bojarenstand eine entlehene Institution ? 250

BESTÄNDE UND SAMMLUNGSVORFÜHRUNGEN

M. ȘERBU — Rumänische Diplomaten: Grigore Gafencu (III) 261

N. DASCĂLU — „Lisabona“ Bestand aus der Geheimarchiv des Italiens Aussenministerium (1936—1943) 281

DOKUMENTE

F. IVANIUC — Nicolae Iorga's Briefe an Marcu Beza 289

A. ANDONE — „Erinnerungen über Vasile Alecsandri aus seiner Verbannung in Bukovina, im Jahre 1848“ von Iacolie Porumbescu 304

I. BURLACU — Urkunden aus dem „Schulenhau“ Bestand bezüglich auf die D. G. Kiriacs Arbeit, „*Rumanisches Volkslied und die orientalische Kirchenmusik*“ 313

M. CINGU — Vorrecht aus dem Jahre 1767 in Bezug auf die Verleihung eines eigenes Siegel dem Tîrnava Komitat 317

EINSCHÄTZER DER URKUNDER SAMMLUNGEN

T. MATEESCU — Nicolae Bălcescu 325

CHRONIK 342

REZENSIONEN UND BIBLIOGRAPHISCHE VORFÜHRUNGEN 344

СТУДИИИ СООБЩЕНИЯ

САНДА МАРТА — Изображен ие румынского народа в картографической коллекции библиотеки им. Брукентала (X—XVIII) 241

МНЕНИЯ

С. ПАЛИГА — Есть ли боярство учреждение иного происхождения? 250

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ФОНДОВ И КОЛЛЕКЦИИ

М. ШЕРБУ — Румынские дипломаты: Г. Гафенку (III) 261

Н. ДАСКĂЛУ — Фонд „Лисабона“ находящийся в секретном архиве Министерства Иностранных дел Италии (1936—1943) 281

ДОКУМЕНТЫ

Ф. ИВАНЮК — Переписка Николая Иорги с Марку Безой 289

A. АНДОНЕ — О работе Ираклия Порумбеску „Воспоминания о Василе Александри во время его ссылки в 1848 г. в Буковине“ 304

И. БУРЛАКУ — Документы из фонда „Дом Школ“ относительны работе Д. К. Кирияка *Румынская народная песня и церковная восточная музыка* 313

М. ПУНКУ — Право 1767 года награждения собственной печати комитата Тырнава 317

ОЦЕНИТЛИ АРХИВОВ

Т. МАТЕЕСКУ — Н. Бэлческу 325

ХРОНИКА 342

РЕЦЕНЗИИ И ПРЕДСТАВЛЕНИЯ 344