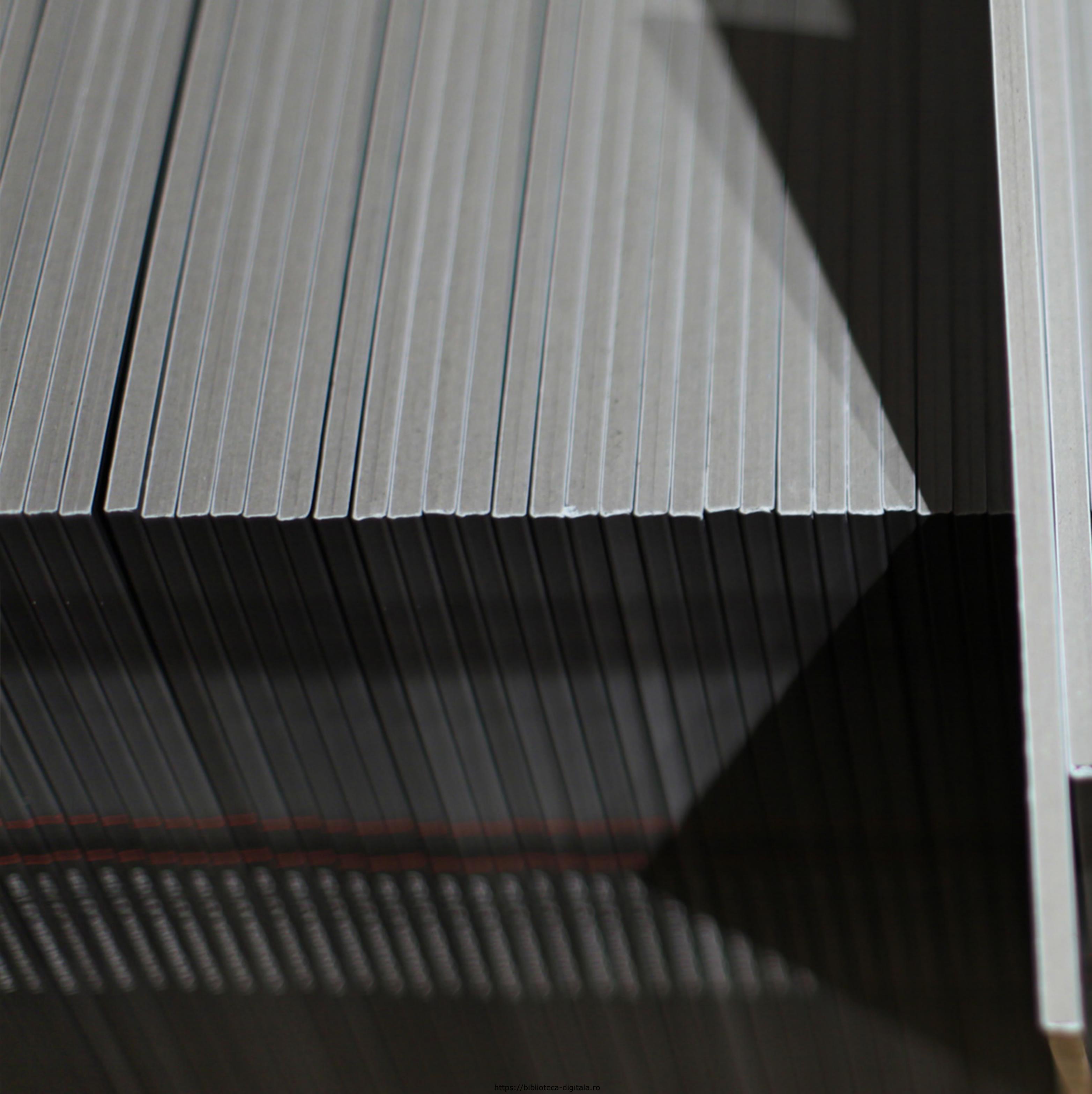
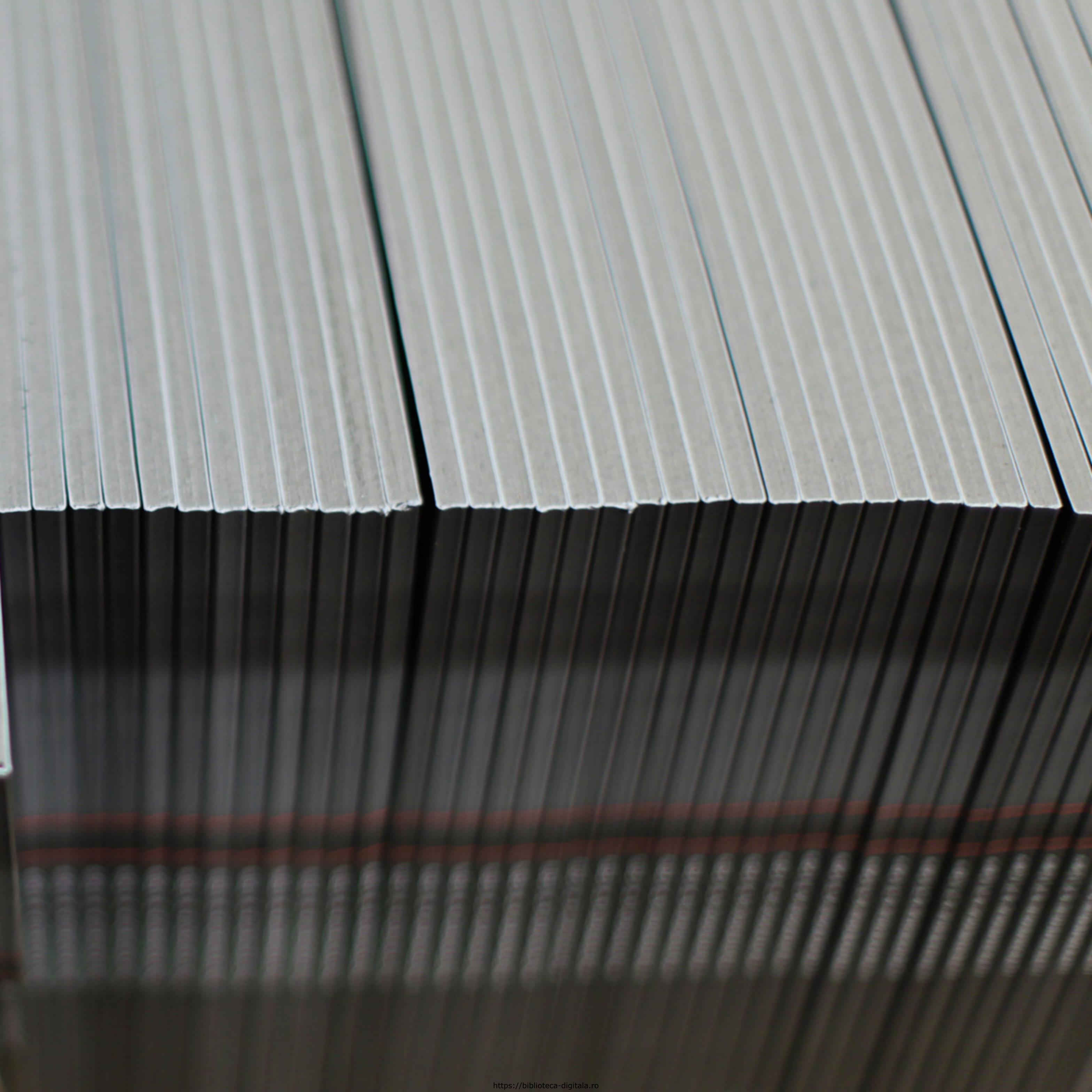


# INTERMEDIA

21|09

DUMMY EDITION







intermedia is the magazine of kinema ikon

editors: museum arad & ki

address: enescu 1 arad 310131 romania

intermedia dummy edition concept: reVoltaire

printed at: carmel print & design arad

kinema.ikon@gmail.com

[www.kinema-ikon.net](http://www.kinema-ikon.net)

ISSN1453-9942

<https://biblioteca-digitala.ro>



# kinema ikon

INTERMEDIA

21 09



geosab  
nita mocanu  
bogdanator  
kf  
romulus bucur  
nocomics.org  
alexandru  
reVoltaire  
boris peianov  
jaaz  
golem  
adrian sandu  
wonderboy  
octavian belintan  
dslt  
lavinia neda  
ileana selejan  
sándor bartha  
n.e.u.r.o.

[www.kinema-ikon.net](http://www.kinema-ikon.net)

geosab

<https://biblioteca-digitala.ro>

m Δ m Δ t Δ

o revistă este o revistă. Un afiş este un afiş. Şi atunci ce este o revistă formată din afişe şi care e numele ei ? Desigur, o struțo-cămilă, un hibrid, un

melting pot ••• Sau pur și simplu o **hymeră** " " de ființă inexistentă construită din ființe existente și pe de altă parte un proiect, un vis /

Digitized by srujanika@gmail.com

\*

Așa se face că sub umbrela KI, cîțiva creatori de obiecte estetice din preajma spațiului numit KF, susțin sus și tare că struțo-câmila este la rindul ei o entitate cu drepturi garantate în

pecedat la construcerea și structurarea analogico-digitală a entității respective sub forma unei publicații.

\*

# Păi intermedia - hîrtie

cd rom internet revistă expoziție format carte

po ziduri

**sul** de către care sunt expediate în lumea largă. inclusiv în universul web/net.

judic |  |  |  |  |  |  | 

nita mocanu

INNOBILATI DE MARGINILE NOASTRE PIERDUTE  
REZINTĂ O CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

IECARE SE ASAZĂ ÎN ALTĂ CAPCANĂ CU O SOLEMNĂ PRECIZIE

TE-CHI COMUNITATE AMBREIADE DESPRE PARADIS

IECARE SE ASAZĂ ÎN ALTĂ CAPCANĂ CU O SOLEMNĂ PRECIZIE

TE-CHI COMUNITATE AMBREIADE DESPRE PARADIS

NE INTOCMESC DISCURSURI PE FORMULE INTIUTE

REN PONTELE IMENSA LEGĂTURĂ A LUMII SE CLATINĂ

PTILOMIE DE INTRARE ÎN ALTA CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

NE INTRARE ÎN ALTA CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

N FEL DĂ MA DUO VARAZ RESPINGERII ADUCE STAREA ACEEA FRENETICĂ

PRACTICA MUNJUNĂ DAGĂ APĂ DE INTRARE

ESUANȚE INNOBILATI DE MARGINILE NOASTRE PIERDUTE

EGĂTORIINE DIAGA SPIONANĂ

AS RESPINGERII INDECOLA STAREA PÂMBRIE SI TEATRUL CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

BROPE DE CINE REPORTAT INTRO CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

IEACARCANĂ CEVOLAMĂ PARADIS

ESUANȚE DESPRE PARADIS SI ISI COMUNICĂ IMPRESILE DESPRE PARADIS

ALE CELOR INNOBILATI DE MARGINILE NOASTRE PIERDUTE

NE INTOCMESC DISCURSURI PE FORMULE INTIUTE

-O CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ INTIUTE COPII SI INTREAGA IMENSA LEGĂTURĂ A LUMII SE CLATINĂ

SARI BE ROZAVATE INITIATE NEINTOCMESC SI SEMINTE DE INTRARE IN ALTA CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

SI BOGRNICU IMPRESIUNI DE INTRARE GARA ENSA LEGĂTURĂ A TURNULUI DE CLATINA DE NEINPORTAT

A RESPINGERII ADUCE STAREA PÂMBRIE SI TEATRUL CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

BRONPATRIE INESPORTARE EGARE REA STAREA UNULAPCAPRATĂNEA NEGATIVĂ SPUNIAM

NEINTOCMESC DISCURSURI PE FORMULE INTIUTE

LINEAGA IMENSA LEGĂTURĂ MAU MIN SID CATIPANEAM

RELISORI INNOBILATI DE MARGINILE NOASTRE PIERDUTE

CHICATURNUAT CAPRONEPINDONERESCHIURSURI PE FORMULE HIURBE SE ASAZĂ SI PARASIMPATIIC

ALALTA GARA DE PROGNAZĂ INTRARE CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

IMPRESIUNI DE INESPORTARE EGARE REA STAREA PÂMBRIE SI TEATRUL CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

CURELE CUVINTE ALE PRACTICII MUNJUNĂ DE INTRARE

DRI CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

ARE SERRABA FORMULE INTRARE CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

UNDE INTRARE CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

IEACARCANĂ CEVOLAMĂ PARADIS

ESUANȚE DESPRE PARADIS SI ISI COMUNICĂ IMPRESILE DESPRE PARADIS

ALALTA GARA DE PROGNAZĂ INTRARE CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

IMPRESIUNI DE INESPORTARE EGARE REA STAREA PÂMBRIE SI TEATRUL CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

LINEAGA IMENSA LEGĂTURĂ MAU MIN SID CATIPANEAM

RELISORI INNOBILATI DE MARGINILE NOASTRE PIERDUTE

CHICATURNUAT CAPRONEPINDONERESCHIURSURI PE FORMULE HIURBE SE ASAZĂ SI PARASIMPATIIC

ALALTA GARA DE PROGNAZĂ INTRARE CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

IMPRESIUNI DE INESPORTARE EGARE REA STAREA PÂMBRIE SI TEATRUL CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

CURELE CUVINTE ALE PRACTICII MUNJUNĂ DE INTRARE

DRI CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

ARE SERRABA FORMULE INTRARE CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

UNDE INTRARE CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

IEACARCANĂ CEVOLAMĂ PARADIS

ESUANȚE DESPRE PARADIS SI ISI COMUNICĂ IMPRESILE DESPRE PARADIS

ALALTA GARA DE PROGNAZĂ INTRARE CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

IMPRESIUNI DE INESPORTARE EGARE REA STAREA PÂMBRIE SI TEATRUL CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

LINEAGA IMENSA LEGĂTURĂ MAU MIN SID CATIPANEAM

RELISORI INNOBILATI DE MARGINILE NOASTRE PIERDUTE

CHICATURNUAT CAPRONEPINDONERESCHIURSURI PE FORMULE HIURBE SE ASAZĂ SI PARASIMPATIIC

ALALTA GARA DE PROGNAZĂ INTRARE CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

IMPRESIUNI DE INESPORTARE EGARE REA STAREA PÂMBRIE SI TEATRUL CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

CURELE CUVINTE ALE PRACTICII MUNJUNĂ DE INTRARE

DRI CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

ARE SERRABA FORMULE INTRARE CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

UNDE INTRARE CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

IEACARCANĂ CEVOLAMĂ PARADIS

ESUANȚE DESPRE PARADIS SI ISI COMUNICĂ IMPRESILE DESPRE PARADIS

ALALTA GARA DE PROGNAZĂ INTRARE CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

IMPRESIUNI DE INESPORTARE EGARE REA STAREA PÂMBRIE SI TEATRUL CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

LINEAGA IMENSA LEGĂTURĂ MAU MIN SID CATIPANEAM

RELISORI INNOBILATI DE MARGINILE NOASTRE PIERDUTE

CHICATURNUAT CAPRONEPINDONERESCHIURSURI PE FORMULE HIURBE SE ASAZĂ SI PARASIMPATIIC

ALALTA GARA DE PROGNAZĂ INTRARE CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

IMPRESIUNI DE INESPORTARE EGARE REA STAREA PÂMBRIE SI TEATRUL CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

CURELE CUVINTE ALE PRACTICII MUNJUNĂ DE INTRARE

DRI CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

ARE SERRABA FORMULE INTRARE CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

UNDE INTRARE CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

IEACARCANĂ CEVOLAMĂ PARADIS

ESUANȚE DESPRE PARADIS SI ISI COMUNICĂ IMPRESILE DESPRE PARADIS

ALALTA GARA DE PROGNAZĂ INTRARE CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

IMPRESIUNI DE INESPORTARE EGARE REA STAREA PÂMBRIE SI TEATRUL CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

LINEAGA IMENSA LEGĂTURĂ MAU MIN SID CATIPANEAM

RELISORI INNOBILATI DE MARGINILE NOASTRE PIERDUTE

CHICATURNUAT CAPRONEPINDONERESCHIURSURI PE FORMULE HIURBE SE ASAZĂ SI PARASIMPATIIC

ALALTA GARA DE PROGNAZĂ INTRARE CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

IMPRESIUNI DE INESPORTARE EGARE REA STAREA PÂMBRIE SI TEATRUL CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

CURELE CUVINTE ALE PRACTICII MUNJUNĂ DE INTRARE

DRI CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

ARE SERRABA FORMULE INTRARE CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

UNDE INTRARE CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

IEACARCANĂ CEVOLAMĂ PARADIS

ESUANȚE DESPRE PARADIS SI ISI COMUNICĂ IMPRESILE DESPRE PARADIS

ALALTA GARA DE PROGNAZĂ INTRARE CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

IMPRESIUNI DE INESPORTARE EGARE REA STAREA PÂMBRIE SI TEATRUL CAPCANĂ LÎNGĂ O CAPCANĂ

LINEAGA IMENSA LEGĂTURĂ MAU MIN SID CATIPANEAM

bogdanator

<https://biblioteca-digitala.ro>





# KFARAD TEAHOUSE



[www.kfarad.com](http://www.kfarad.com)

romulus bucur

Romulus Bucur

în clasa întâi tovarășa în vălătore boteș maria  
ne-a pus să copiem o poezie din manual  
mi-am dat totată silinta m-am străduit  
să dictez fiecare literă nu cred că am făcut porci'  
nota 1 (unu) și cred că o să te las repetent



dacă am înțeles bine nicolae manolescu  
mă consideră caligraf  
cred că de fapt e vorba  
de complexul meu că niciodată  
n-am avut note mari la caligrafie

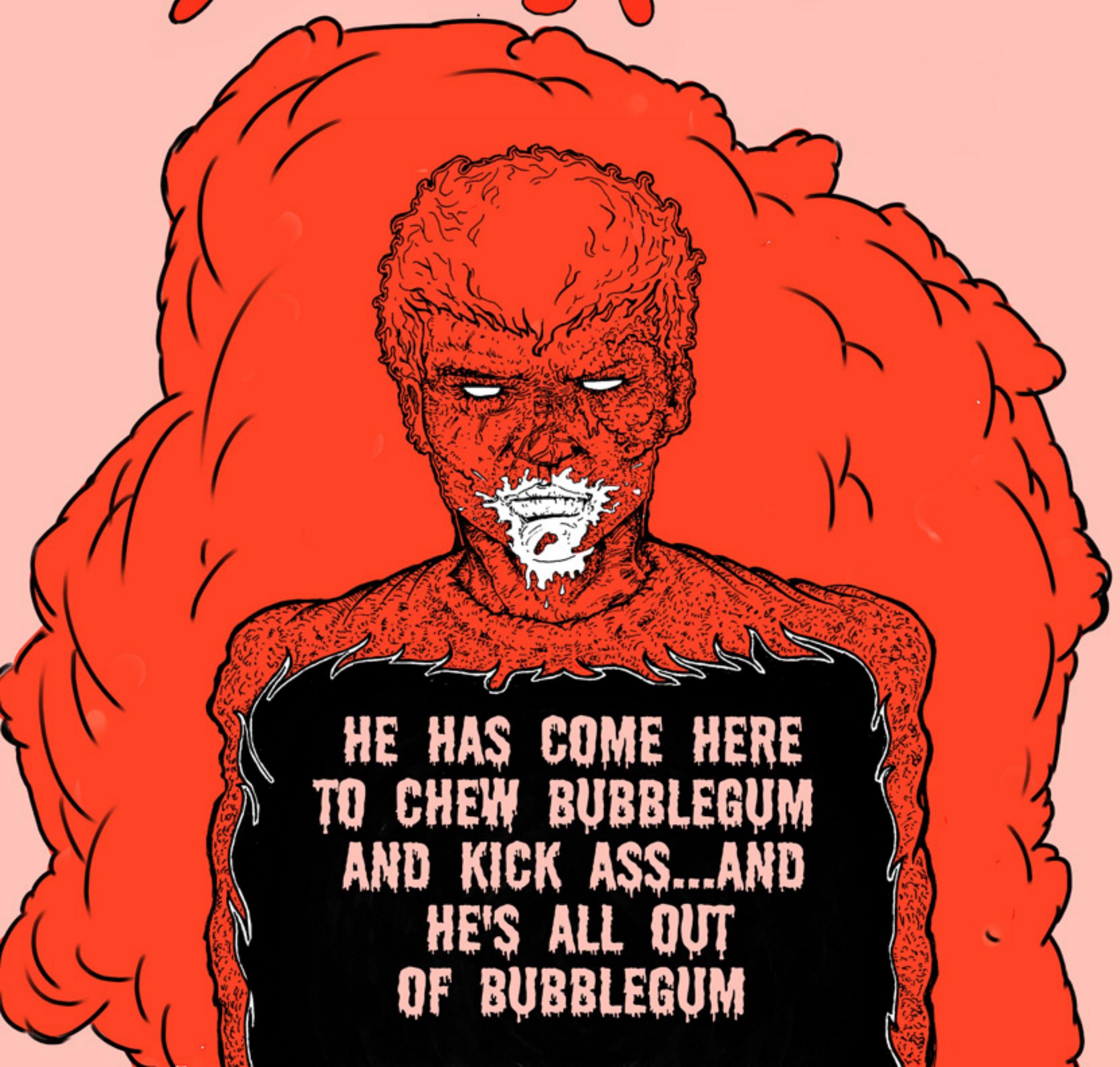
s-ar putea să - mi comand  
tratatul de caligrafie  
de la reader's digest

P.S. Poza e din clasa a patra, dovedă că am scăpat cumva de clasa întâi...



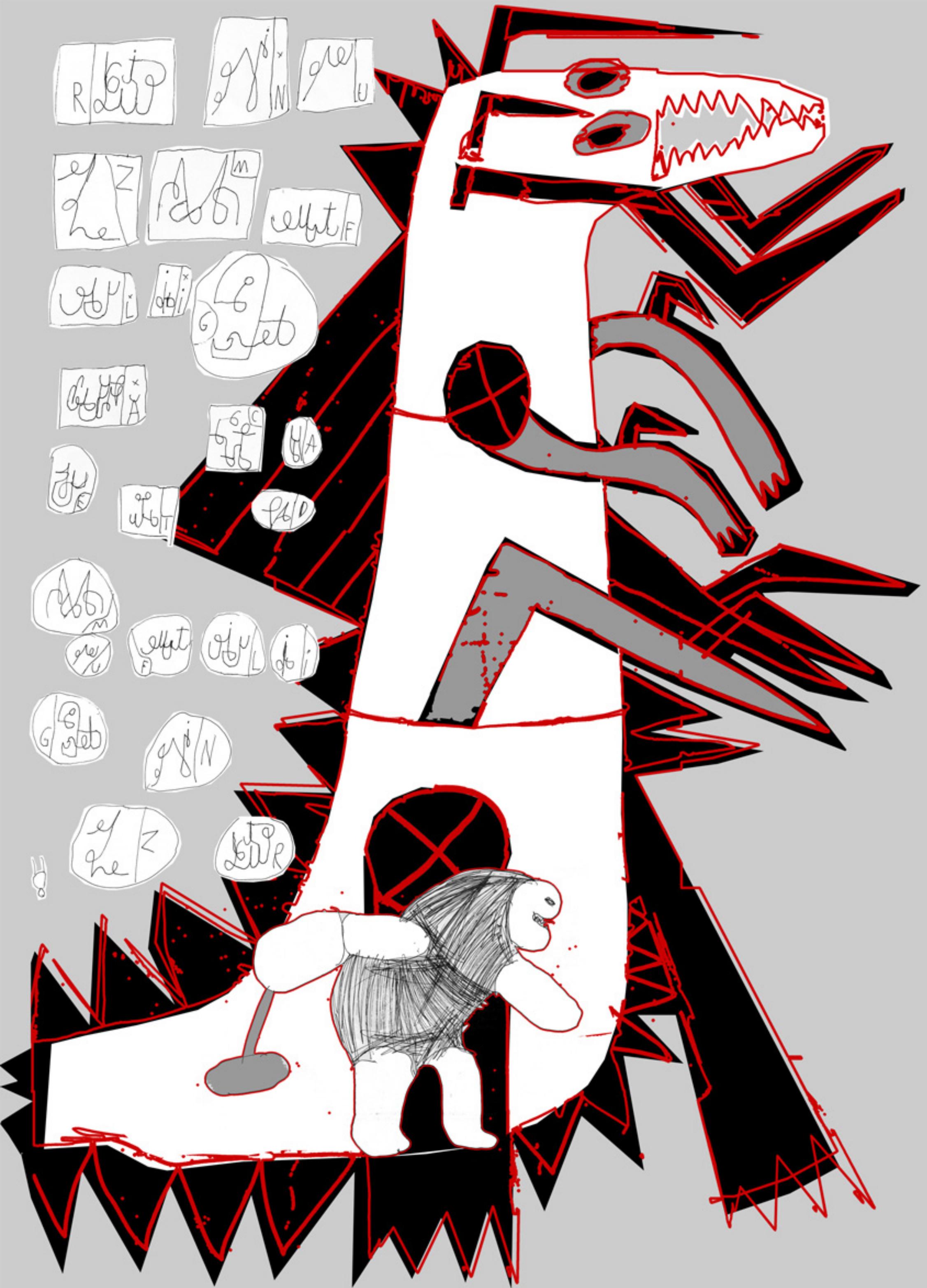


DIA  
COMICS

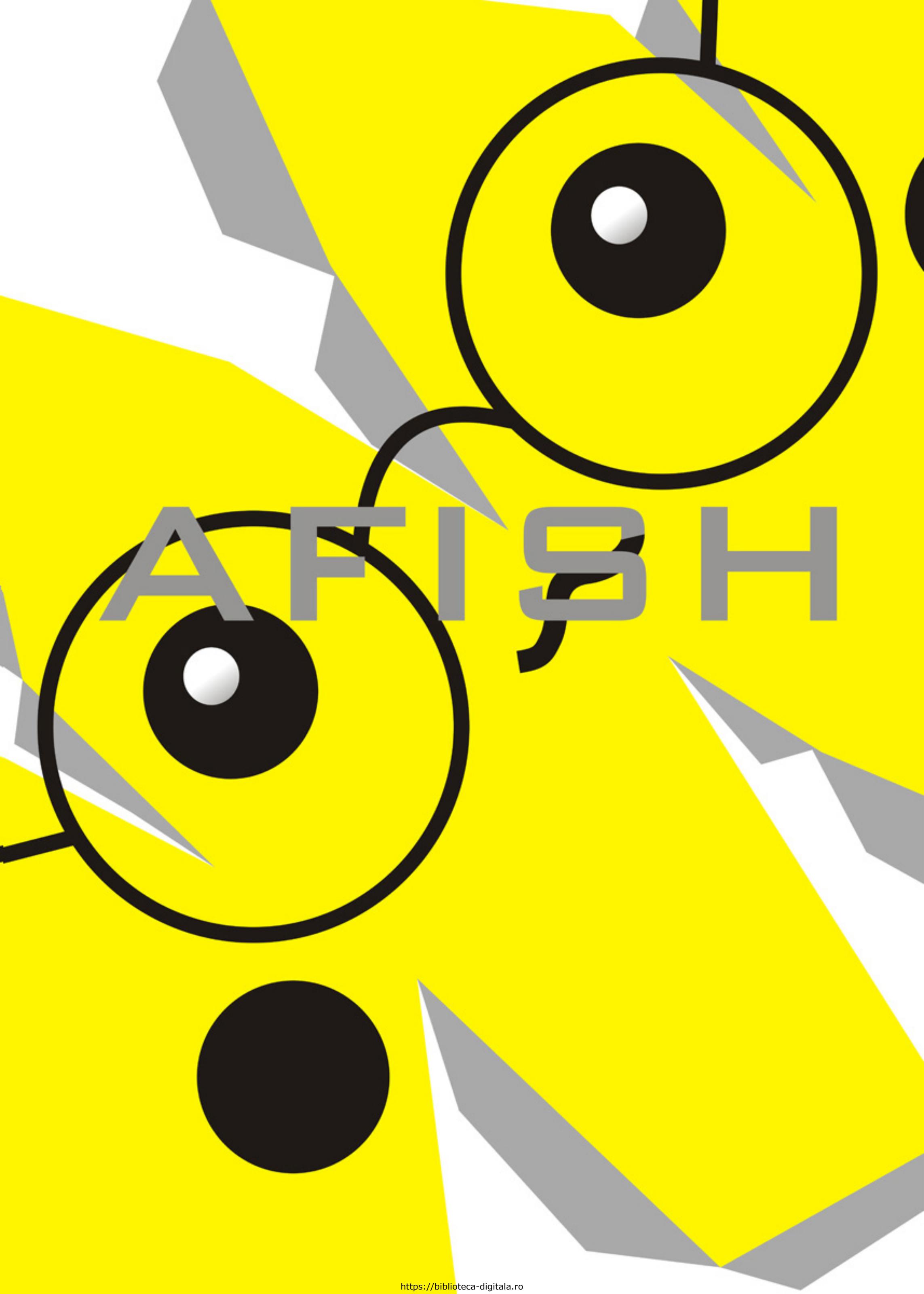


HE HAS COME HERE  
TO CHEW BUBBLEGUM  
AND KICK ASS...AND  
HE'S ALL OUT  
OF BUBBLEGUM

alexandru





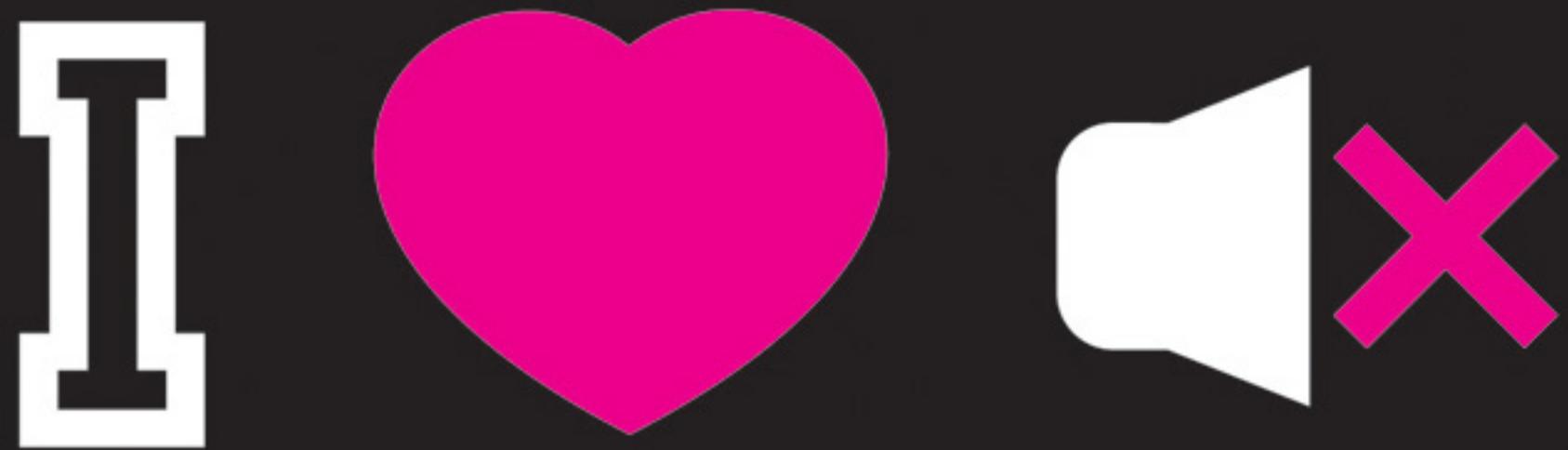


A  
F  
I  
S  
H

boris peianov



jaaz



**golem**



adrian sandu

protest împotriva analfabetismului și  
protest împotriva analfabetismului și

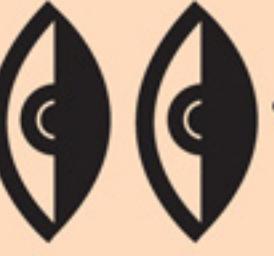
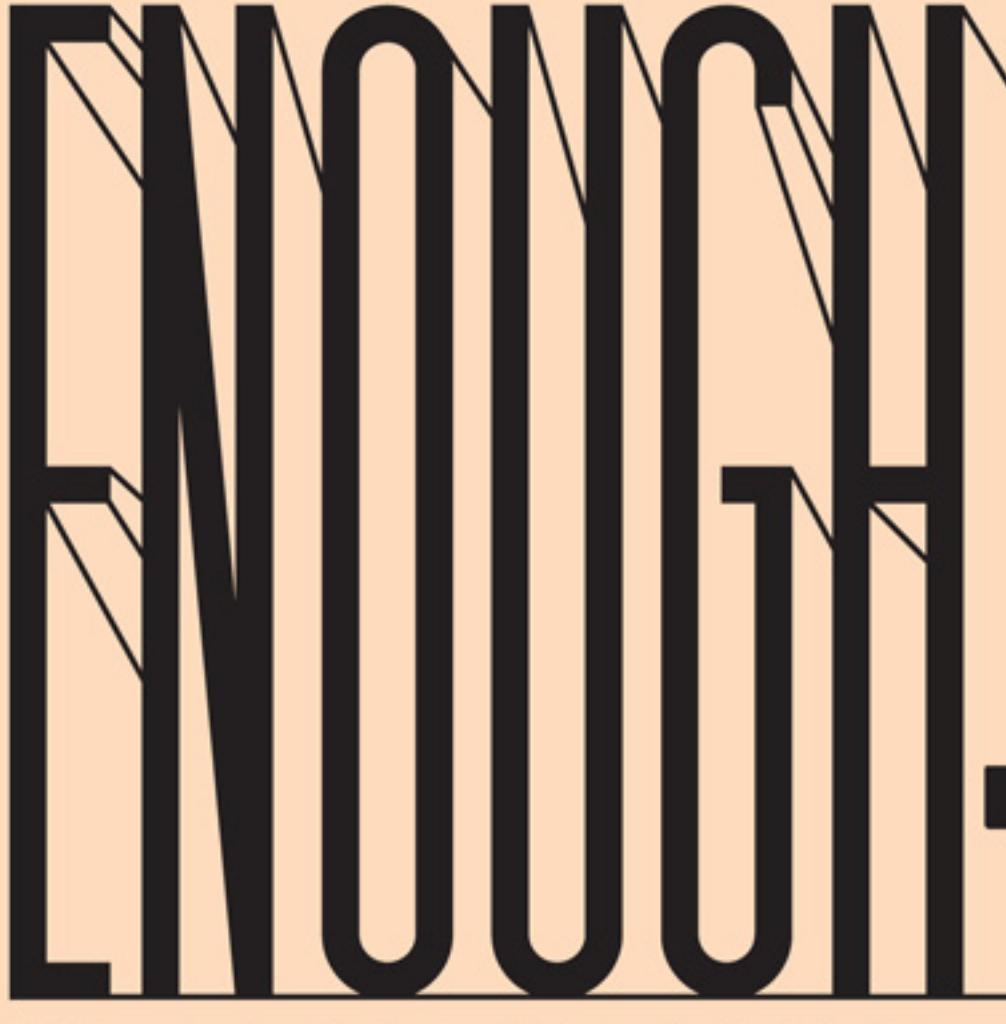
1,3 1,4 1,5 1,4 1,3 1,4 1,5 1,4 1,5 1,4 1,3 1,3 1,5

0,9

wonderboy



octavian belintan

*She* **BUILDS WALLS**  
**NOT TO KEEP YOU OUT**  
**BUT TO SEE IF**  
**YOU**   
**ENOUGH**   
**TO CLIMB OVER**  
**INSTEAD OF WALKING AWAY.**



dslx



îți lâng lacom lacunele

lavinia neda

**US PATENT #5,989,178**

The most important invention in human history

# **www.ACHIEVE IMMORTALITY.com**

**Now people can stay  
physically young forever!**

**The Immortality Rings  
amplify your body's Chi  
flow from 100% to 1000%**

**Your body heals itself  
faster than it can age.**

*Unbelievable?*

But this invention was invented by the famous Alex Chiu himself. And if you can't trust Alex's technology, you can't trust nobody's technology.

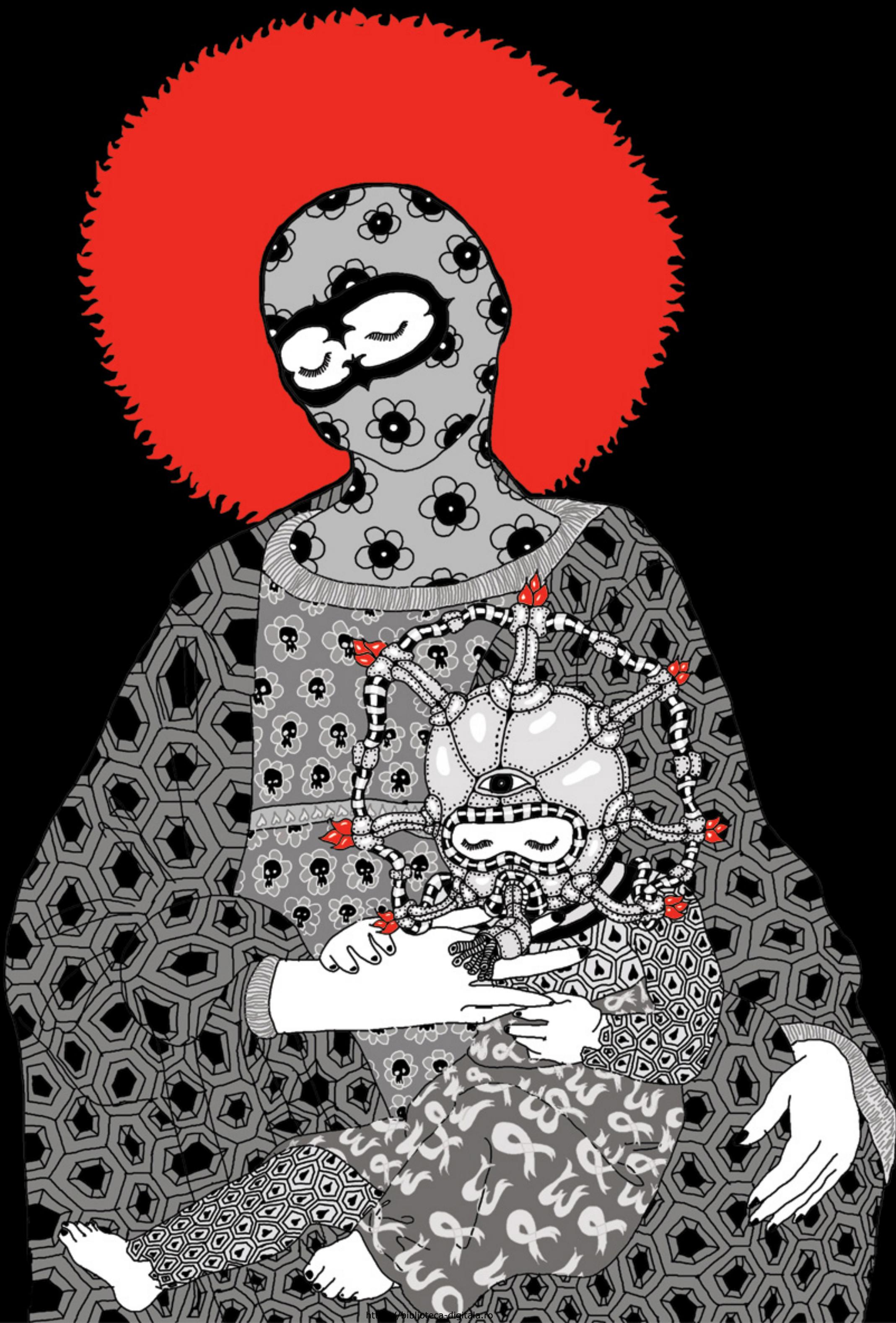


sandor bartha



**NEXT TIME WE'LL DO IT BETTER...**

n.e.u.r.o.



ileana selejan

<https://biblioteca-digitala.ro>



<https://biblioteca-digitala.ro>