CONSIDÉRATIONS CHRONOLOGIQUES BASÉES SUR LES DONNÉES FOURNIES PAR LES INVENTAIRES FUNÉRAIRES DES NÉCROPOLES TOMITAINES

PAR

V. BARBU
(Constanța)

Pour en arriver à connaître entièrement les nécropoles de Tomis, des fouilles systématiques sont aujourd'hui impossibles, parce que la ville moderne s'étend sur tout l'espace réservé dans l'antiquité à Charon. Tout ce qu'on peut y faire, c'est d'établir l'étendue des nécropoles — dans le temps et dans l'espace — en faisant des sondages à Constantza en différents endroits, et en surveillant les excavations effectuées pour des raisons édilitaires. Or, jusqu'à ces dernières années, le problème des nécropoles tomitaines mises au jour par la découverte occasionnelle de tombes n'a pas été étudié d'une manière soutenue, si bien qu'un vaste matériel provenu des inventaires funéraires a été anéanti ou dispersé et un grand nombre de monuments et de notes qui auraient pu nous faire connaître les rites funéraires des Tomitains ont été perdus.

C'est ainsi, par exemple, que lors de la construction du port moderne, en 1899—1909, et à l'occasion des travaux exécutés en 1931, pour le nivellement du talus qui existait à cette époque dans le voisinage de la gare de triage, entre la rue Traian et la voie ferrée, on a découvert un grand nombre de tombes avec leur inventaire, dont une partie a été d'ailleurs détruite ou aliénée. Ce qu'on en a conservé gît, sans aucune note ou indication quelconque, dans les dépôts de quelques musées du pays.

Cette situation a duré jusqu'à l'instauration du régime de démocratie populaire. Aujourd'hui, grâce au concours des organes locaux du parti et de l'Etat, une fois le musée régional organisé, on a commencé à faire des fouilles archéologiques systématiques. En même temps on a créé des équipes qui signalent toutes les excavations occasionnelles, et les surveillent de près.

Nous nous sommes proposé de parler ici des interventions qui ont été faites durant les deux dernières années sur le territoire extramural de Tomis. Nous avons pu obtenir d'importants résultats, grâce surtout aux ouvriers des chantiers de

https://biblioteca-digitala.ro

construction de la voirie et de consolidation des talus. Lorsqu'ils reconnaissent des éléments intéressants d'archéologie, ils arrêtent à l'instant le travail et nous en informent. De la sorte, nous avons la possibilité d'exécuter des fouilles systématiques. Bien plus, c'est avec l'aide des ouvriers et de la direction des chantiers que nous avons pu obtenir le délai nécessaire pour élargir les excavations sur quelques points agglomérés des nécropoles.

Aussi, au cours des années 1959 et 1960 avons-nous pu entamer les fouilles de 185 tombes, ce qui nous a permis d'y recueillir un riche matériel *in situ* et de faire des constatations d'ordre topographique, stratigraphique, typologique, chronologique et rituel, avec toute la diversité des formes d'inhumation.

A la fin de cette première intervention organisée, avant de publier les rapports des fouilles, en grande partie rédigés déjà, nous avons pensé que le problème des nécropoles tomitaines — dont personne ne s'est occupé jusqu'à présent — pourrait être porté devant la Conférence d'études classiques, par la communication présente.

Voici les problèmes poursuivis:

a) Délimitation de l'époque et de l'emplacement des cinq nécropoles, ce qui nous a permis d'identifier les routes qui reliaient Tomis à Callatis et à Histria.

b) Etude des rites funéraires et des diverses manières d'inhumation.

c) Datation de quelques inventaires funéraires.

d) Classification, sur la base d'éléments analogues, des inventaires ne fournissant pas assez d'éléments pour leur datation.

a) *Délimitation du temps et de l'espace*

Les fouilles faites jusqu'à présent nous ont permis de délimiter cinq nécropoles qui s'étendaient autour de la cité, du côté nord-est et jusqu'à l'ouest, et qui étaient sises surtout le long des deux grandes routes qui conduisaient à Histria et à Callatis (v. fig. 1).

I. La première de ces nécropoles, datant de la basse période hellénistique, est la moins connue de toutes les nécropoles étudiées, et cela parce qu'elle s'étend à l'intérieur de la cité, où elle a pu être dérangée dès l'antiquité, par les transformations et les reconstructions successives que la ville subissait après chaque destruction.

Au cours des recherches faites pendant l'hiver 1959, on a pu établir que le mur d'enceinte de la cité, qui commence à la plage «Muncitorul» et, après avoir coupé le boulevard Staline, continue sur le boulevard de la République, en se courbant légèrement vers la porte no. 3 du port moderne, a été construit au IIIe s.n.è., et représente la limite la plus avancée du système de défense de la ville à l'époque romaine.

A l'époque hellénistique Tomis avait sans doute une enceinte beaucoup plus restreinte. Quelques indications, qui attendent d'être encore confirmées, prouvent que, à l'époque hellénistique et même au début de notre ère, la ville s'étendait, approximativement, jusqu'à une ligne reliant la falaise de l'ouest à celle de l'est, en passant à peu près par le secteur église grecque — bâtiment des postes — escaliers de la porte nr. 2. S'il en est ainsi, l'espace compris entre cette enceinte et celle, plus étendue, du IIIe s., se trouvait au-delà des anciens murs de défense.

https://biblioteca-digitala.ro

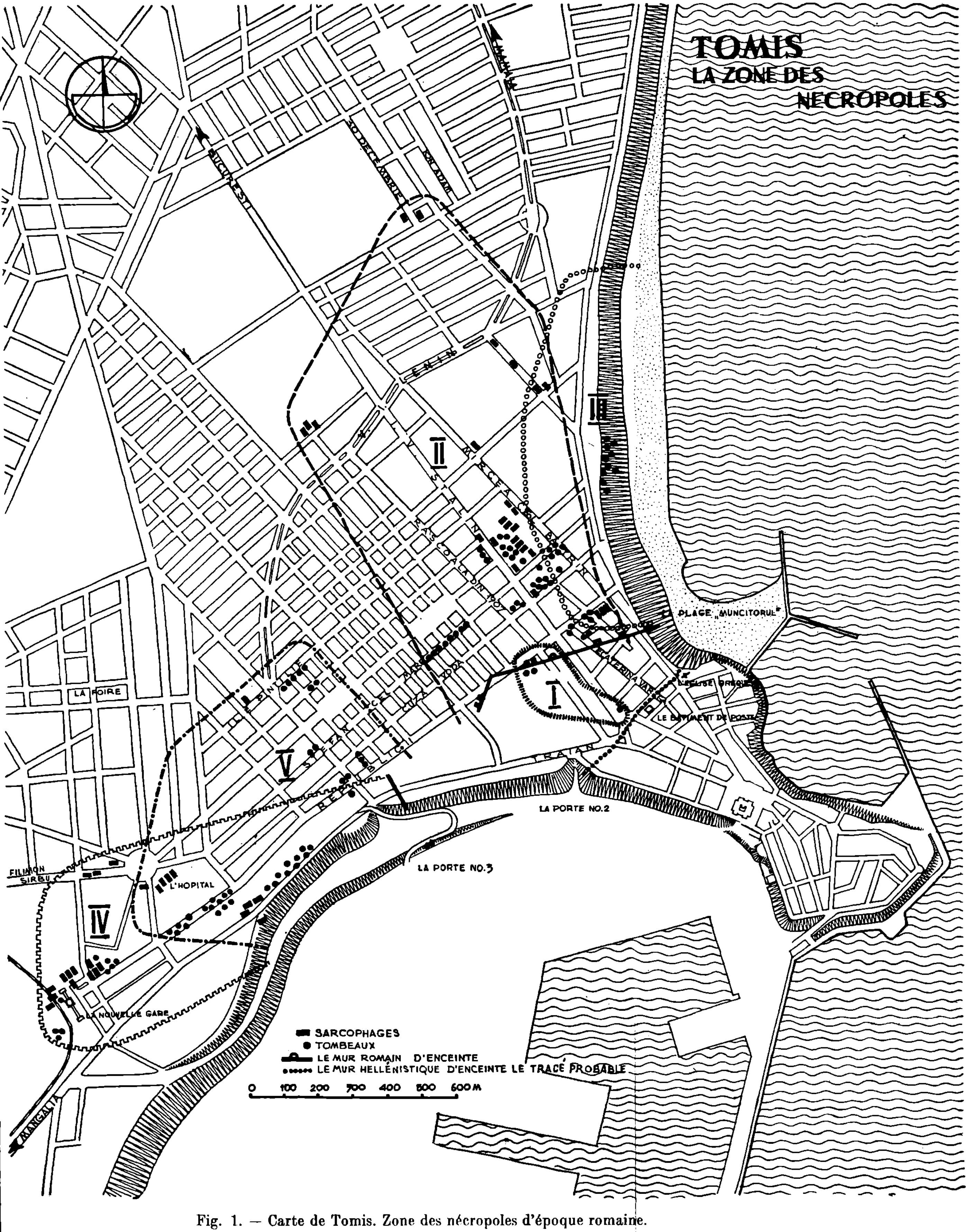

Fig. 1. — Carte de Tomis. Zone des nécropoles d'époque romaine.

https://biblioteca-digitala.ro

L'existence des tombes de l'époque hellénistique dans l'espace limité par les deux lignes paraît donc normale. La découverte de ces tombes indique l'emplacement de la nécropole hellénistique, au-dessus de laquelle s'est développée plus tard la ville romaine.

Le mur d'enceinte du IIIe s. a coupé une partie de la nécropole hellénistique, à l'intersection du boulevard de la République avec la rue Răscoala din 1907. La nécropole se révèle ici par quelques tombes à incinération sur le lieu. Nous avons pu récupérer de ces tombes une lampe noire à mèche, un certain nombre de vases peints, d'un type inconnu à Tomis, et plusieurs petits vases de caractère rituel, de l'époque hellénistique (fig. 2).

Une autre tombe à incinération, de l'époque hellénistique, a été découverte boulevard Staline, près du bâtiment des postes, à une profondeur de 3,15 m; elle renfermait une lampe à mèche de type hellénistique, une amphore en miniature, des parures et des outils. Parmi ces objets, quelques-uns avaient passé par les flammes.

II. La seconde nécropole s'étend au-delà du nouveau mur d'enceinte. Elle commence à la porte du nord et s'étend vers le nord et le nord-est, presque jusqu'au bord de la mer, ses points les plus septentrionaux étant les sarcophages des rues I. Adam et 30 Decembrie. Dans cette nécropole, on a jusqu'à présent trouvé 25 sarcophages de marbre et de pierre[1] et 100 tombes en tuiles ou à cercueils de bois[2].

En examinant la manière dont les sarcophages sont disposés, il est facile de remarquer qu'ils sont tous placés le long de la route qui reliait Tomis à Histria, et groupés plusieurs ensemble dans le voisinage de la ville, pour s'espacer ensuite au fur et à mesure que la nécropole s'éloignait des murs.

Les inventaires funéraires, qui peuvent être datés très exactement par les monnaies, prouvent que la nécropole qui existait déjà au début du IIe siècle (la plus ancienne monnaie est de Hadrien) a été en usage jusque vers la fin du IIIe siècle (les plus récentes monnaies sont d'Aurélien et de Probus).

III. La troisième nécropole s'étend le long de la rue Cărămidari et du boulevard Fr. Engels. Elle commence au niveau des tours d'une porte qui n'a pas encore été excavée (sous la rue Ecat. Varga, au coin de la rue Dragoş Vodă) et débouche aux bords de la mer.

Une grande partie de cette nécropole a été détruite au cours des temps, par les glissements répétés des terrains de cette partie de la ville. Les inventaires funéraires font dater la nécropole de la fin du IIIe siècle et du IVe siècle (les tombeaux contiennent des monnaies de Licinius, Constantin, Constantius).

Les tombes de la fin du IIIe siècle rattachent cette nécropole à la précédente. A vrai dire, il n'y a entre elles aucun intervalle qui les sépare d'une façon nette.

IV. La quatrième nécropole s'étend du côté ouest de Tomis (entre le mur de défense et la nouvelle gare, le long de l'autre route identifiée, qui s'acheminait vers Callatis), au niveau d'une porte du sud-ouest, non encore excavée.

---

[1] Y compris les 10 sarcophages mentionnés par Em. Coliu dans *Un sarcophage à symbole à Tomis*, dans *Istros* I, 1934 et les trois sarcophages du boulevard de la République, décrits dans MCA, V.

[2] Y compris les 42 tombes découvertes dans le parc du Théâtre d'Etat et mentionnées dans MCA, V.

https://biblioteca-digitala.ro

Fig. 2. — Inventaire de la tombe d'incinération découverte près de l'actuel bâtiment des Postes.

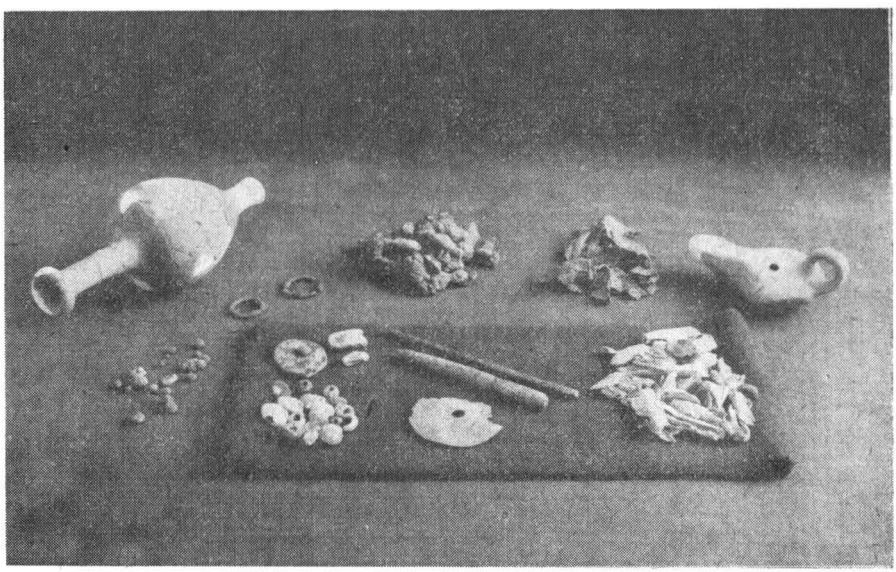

Fig. 3. — Inventaire de la tombe d'incinération voisine du mur d'enceinte.

https://biblioteca-digitala.ro

Au cours des deux dernières années, on a découvert là 21 sarcophages[1] et 30 tombes simples, contenant un inventaire qui nous permet de dater la nécropole de la seconde moitié du IIe siècle et de la première moitié du IIIe siècle.

V. La cinquième nécropole, de dimensions moindres, s'étend de la porte no. 3 jusqu'à l'hôpital d'État, atteignant du côté nord-ouest la foire et la rue Ilie Pintilie. Elle s'est superposée à la nécropole romaine primitive, des deux côtés de la route qui menait à Callatis. Ces deux nécropoles ne sont pas séparées par une ligne précise de démarcation.

Le matériel daté fait placer la nécropole au IVe s., mais en beaucoup d'endroits, et surtout vers ses limites, il y a interférence entre ces tombes et celles des IIe—IIIe s., au-dessus desqueles elle est emplacée.

★

L'examen des cinq nécropoles nous fait remarquer que les nécropoles II et IV, placées, par l'abondance du matériel daté, aux IIe et IIIe s., se trouvent le long des deux routes.

La grande extension des deux nécropoles à cette époque, autant que leur riche inventaire, bien travaillé, doivent être attribués au fait que la ville avait à cette époque une population nombreuse. Ils indiquent aussi la prospérité qu'avait atteinte Tomis aux IIe—IIIe siècle et qui allait être retrouvée, dans des conditions changées, à la fin du IVe s.

Les nécropoles III et V, datées du IVe s,. se trouvent à la périphérie de celles des IIe et IIIe s. et renferment un matériel beaucoup plus pauvre. Quant à la nécropole suivante (IVe jusqu'au VIe s.), on ne peut pas encore en parler, car elle n'a pas été «saisie» d'une manière concrète jusqu'à présent.

b) *Étude des rites funéraires et des diverses manières d'inhumation*

Du fait que la nécropole hellénistique, encore peu connue, ne saurait faire l'objet d'une présentation bien documentée, nous ne nous occuperons, pour le moment, que des nécropoles II, III, IV et V.

Les 183 tombes d'époque romaine sont des tombes à inhumation, à l'exception de deux, qui sont à incinération.

Dans ce qui suit, nous ne ferons des remarques que sur les tombes à inhumation, en enregistrant les procédés d'inhumation. On peut remarquer, dans ces 181 tombes, une diversité de procédés d'inhumation, que nous présenterons schématiquement dans le tableau ci-joint.

Il résulte de ce tableau qu'on trouve des sarcophages en marbre et en pierre seulement dans les nécropoles II et IV, datées du IIe et du IIIe s., ce qui confirme une fois de plus le fait qu'aux IIe et IIIe s. la ville, et par conséquent les nécropoles, en étaient arrivées à leur plus grand développement.

Dans les nécropoles III et V, datées du IVe s., ce sont surtout les tombes en niches ou creusées à même la terre qui prédominent. Les nombreuses tombes simples

[1] Il faut ajouter à ceux-ci le sarcophage à symboles et les sept sarcophages en pierre, mentionnés par Em. Coliu, *op. cit.*

https://biblioteca-digitala.ro

Nécropole No	SARCOPHAGES*						Tombes en tuiles	Tombes en niches		Fosses droites		Total tombes par nécropole
	en marbre		en pierre massive		en tablettes de calcaire							
	sculptés	simples	avec couvercle	sans couvercle	avec fenêtre	sans fenêtre		avec cercueil	sans cercueil	avec cercueil	sans cercueil	
II	1	1			2	8	18	1	3	23	13	70
III								3	9	3	4	19
IV		1	1	2	6	12	1	4	3	20	2	52
V							15	9	9	6	1	40
Total tombes par types	1	2	1	2	8	20	34	17	24	52	20	Total géneral 181

* Il faut ajouter à cela les sarcophages des nécropoles publiées: a) pour la nécropole II, les quatre sarcophages taillés dans des blocs de pierre, avec couvercle, et les six sarcophages en tablettes, signalés par Em. Coliu dans l'ouvrage cité, ensuite les trois sarcophages à tablettes de calcaire à fenêtre et les 42 tombes simples, décrits dans *Materiale şi cercetări arheologice*, vol. V; b) pour la nécropole IV, il faut ajouter les quatre sarcophages en tablettes de calcaire, les trois sarcophages communs et le sarcophage à symboles, décrits par Em. Coliu dans l'ouvrage cité.

et sans inventaire de ces nécropoles, sont-elles de l'époque du déclin de la cité? Ou bien s'expliquent-elles autrement?

Dans les nécropoles III et V on a découvert dans des niches soigneusement creusées des tombes à l'intérieur desquelles l'inventaire funéraire manque totalement. Nous présenterons deux de ces tombes découvertes dans la nécropole V et qui sont d'un type pas encore rencontré (T. 103 et T. 111).

Du dromos on pénétrait dans une pièce centrale quadrilatère, dont la partie supérieure était en forme de coupole; dans cette pièce centrale s'ouvraient trois autres pièces qui, avec le dromos, formaient une croix.

Les deux tombes-niches, en forme de croix, sont creusées avec une minutie rigoureuse, les parois en ayant été râpées. On a dû travailler dur à de telles tombes. Ajoutons à cela que la terre provenant de l'excavation devait être évacuée, par le dromos, d'une profondeur de 6 m.

Si nous songeons à l'effort exigé de ceux qui ont creusé ces tombes, nous devons en conclure que l'absence d'inventaire ne peut pas être attribuée à la pauvreté, mais à certains rites d'inhumation; nous sommes au IVe s., l'époque où le christianisme prend de l'ampleur et il est très vraisemblable que ces tombes soient celles des premiers chrétiens. Les adeptes de la nouvelle religion renoncent aux anciens rites payens et éliminent entre autres la richesse des ornements, pour manifester ainsi la sobriété et la simplicité qui caractérisent le christianisme à ses débuts.

Outre les 181 tombes à inhumation, on a trouvé, rue Cuza Vodă (nécropole II), trois fosses communes, contenant 6, 10 et respectivement 15 squelettes. Ces fosses

https://biblioteca-digitala.ro

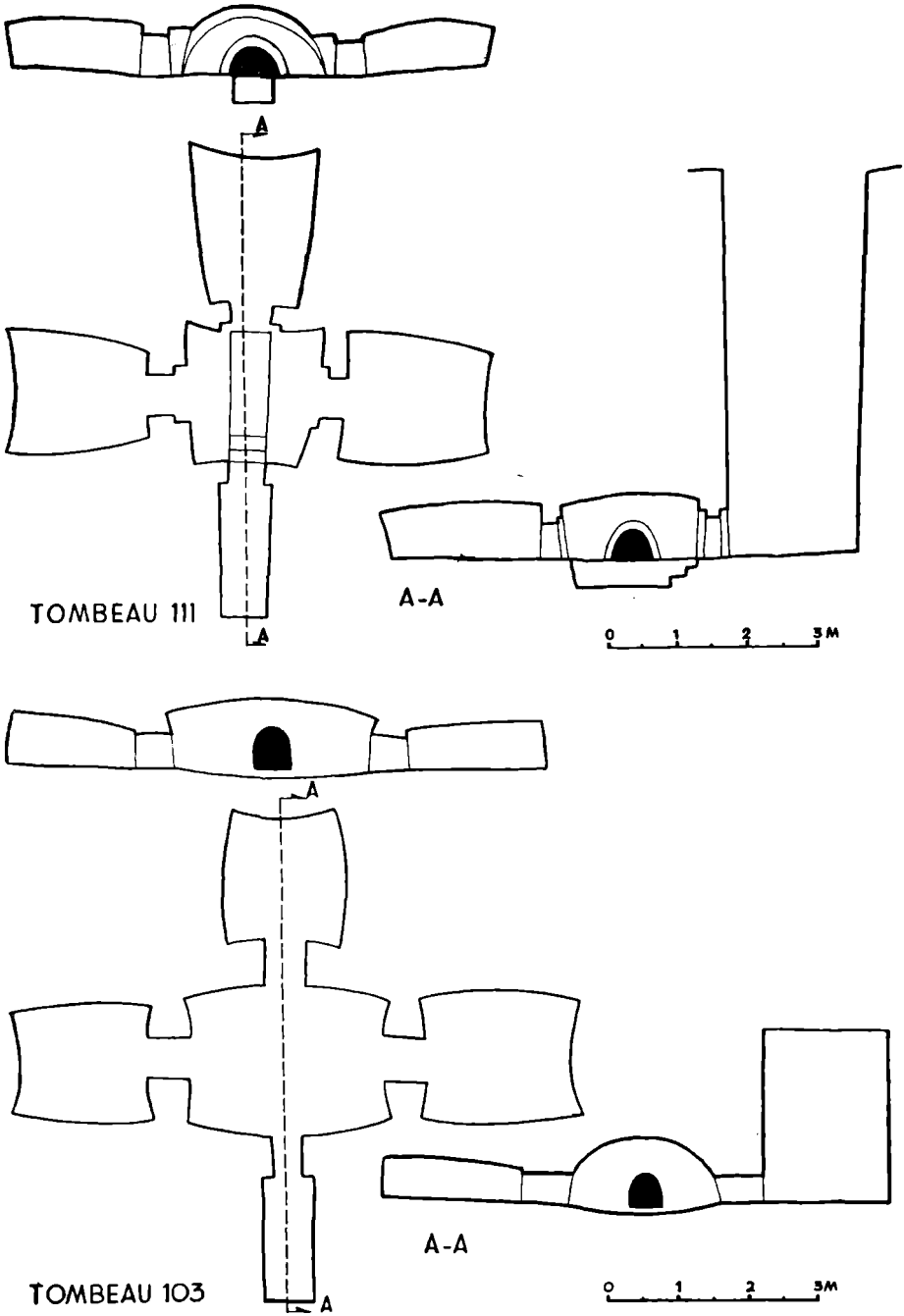

Fig. 4. — Plan des tombes à niches n°s 103 et 111

https://biblioteca-digitala.ro

sont d'ordinaire des «puticuli», des fosses communes pour les esclaves[1]. Mais pendant les grandes calamités: guerres, destructions, tremblements de terre, épidémies en masse, etc., il arrivait que les morts fussent inhumés dans des fosses communes, sans le respect du rituel et sans qu'on introduisît dans les tombes les éléments usuels de l'inventaire.

On sait que dans la Scythie mineure les épidémies et les tremblements de terre ont été fréquents au milieu du IIIe s. A la même époque se place une autre grande calamité, l'invasion des Goths, qui ont détruit jusqu'aux fondations des cités, des villes et des villages de la Dobroudja.

De telles circonstances constituent, sans doute, une explication parfaitement plausible des inhumations répétées dans les fosses communes. Le fait que, parmi les fosses communes I et II, on a trouvé une tombe (n°. 10) contenant des monnaies de Fulvia Plautilla et d'Alexandre Severus (222—235), corroboré avec cet autre fait, que dans le sarcophage T. 136, contenant 15 squelettes, on a trouvé 15 lampes à mèche du même type et de la même pâte, correctement datées du IIIe s., nous permet de localiser les inhumations en masse à cette époque si agitée.

c) *Datation de quelques inventaires funéraires*

Pour obtenir des bases concrètes, permettant de fixer des dates certaines, nous avons choisi, sur le total des 185 points, huit tombes, dont les inventaires offrent des éléments certains, établis avant tout à l'aide des monnaies.

Grâce à ces éléments, nous avons dressé un nombre correspondant de tableaux, où nous avons enregistré les principaux éléments de l'inventaire (céramique, verreries, métaux, parures, etc.).

Chaque analyse présentée de la sorte constitue un élément direct aidant à fixer les dates. Il a été nommé le Critérium A.

Il en est résulté huit tableaux du Critérium A. (v. les tableaux des Critériums A I—A VIII)

CRITÉRIUM A-I, 117—138

Nombre des tombes	Monnaies			Céramique		Verreries		Métaux		Parures	
	Empereur	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.
17	Hadrien 117—138	V,4	V 87461	V,2	II 47290	V,1	II 58025	V,6	55042		
				V,5	II 44177	V,3	II 58026	V,7	55043		

[1] v. Varro, *De ling. lat.*, V, 25.

https://biblioteca-digitala.ro

CRITÉRIUM A-II, 138—161

Nombre des tombes	Monnaies			Céramique		Verreries		Métaux		Parures	
	Empereur	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.
33	Antonin le Pieux 138—161	VI, 2	V 87465	VI, 1	II 47305	VI, 5	II 58039				
				VI, 4	II 47304						
				VI, 3	II 44186						

CRITÉRIUM A-III, 138—161

Nombre des tombes	Monnaies			Céramique		Verreries		Métaux		Parures	
	Empereur	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.
35	Antonin le Pieux 138—161	VII, 4	V 87467	VII, 2	II 47306	VII, 1	II 58040	VII, 3	—		
				VII, 10	II 44187	VII, 5	II 58041				
						VII, 6	II 58042				
						VII, 7	II 58043				
						VII, 8	II 58044				
						VII, 9	II 58045				
						VII, 11	II 58046				

CRITÉRIUM A-IV, 175—180

Nombre des tombes	Monnaies			Céramique		Verreries		Métaux		Parures	
	Empereur	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.
37	Diva Faustina 175—180	VIII, 1	V 87468	VIII, 7	II 47308						

https://biblioteca-digitala.ro

CRITÉRIUM A-V, 222—235

Nombre des tombes	Monnaies			Céramique		Verreries		Métaux		Parures	
	Empereur	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.
9	Fulvia Plautilla	VIII, 5	V 87458	VIII, 2	II 44175	VIII, 8	—	VIII, 6	—	VIII, 3	II 59053
	Alexandre Sévère	VIII, 4	V 87459								

CRITÉRIUM A-VI, 193—211

Nombre des tombes	Monnaies			Céramique		Verreries		Métaux		Parures	
	Empereur	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.
124	Septime Sévère 193—211	IX, 4	V 88018	IX, 3	II 47596	IX, 1	II 58065				
				IX, 2	II 44440						

CRITÉRIUM A-VII, 222—235

Nombre des tombes	Monnaies			Céramique		Verreries		Métaux		Parures	
	Empereur	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.
26	Alexandre Sévère 222—235	X,5	V 87463	X,8	II 47297					X,6	II 59081
				X,1	II 44180					X,2	II 59082
				X,4	II 44181					X,7	II 59083
				X,10	—					X,9	II 59084

https://biblioteca-digitala.ro

CRITÉRIUM A-VIII, 276—282

Nombre des tombes	Monnaies			Céramique		Verreries		Métaux		Parures	
	Empereur	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.
	Aurélien 270—275	XI, 3	V 87470	XI, 2	II 47310	XII, 1	II 58047	XVI		XIII,1	II 59086
	Probus 276—282	XI, 3	V 87469	XI, 4	II 47309	XII, 2	II 58048			XIII,2	II 59091
						XII, 3	II 58049			XIII 3	II 59093
						XII, 4	II 58064			XIII,4	II 59087
						XII, 5	II 58050			XIII,5	II 59090
38										XIII,6	II 59092
										XIII,7	II 59088
										XIV,1	II 59089
										XV, 1	II 59096
										XV, 2	II 59097
										XV, 3	II 59095
										XI, 1	II 59094

d) *Classification des inventaires qui, en l'absence d'éléments directs, ont été datés par analogie avec les Critériums A I —A VIII*

Pour la classification des tombes sans monnaies, nous avons dressé d'autres tableaux, renfermant les données sur les inventaires qui peuvent être datés par analogie avec les Critériums A I — A VIII. C'est-à-dire que, si un seul objet appartenant à un inventaire peut être daté, il constitue un Critérium B, qui permet de dater toutes les autres pièces du même inventaire. Toutes ces pièces ainsi datées constituent un Critérium C.

A leur tour, les inventaires des Critériums C peuvent servir à dater d'autres pièces et, par conséquent, d'autres inventaires.

Les tableaux contenant les Critériums B et les Critériums C sont au nombre de 5.

(v. ci-joint les tableaux des Critériums B et C).

https://biblioteca-digitala.ro

Nombre des tombes	CRITERIUM B-I, 117–161					
	Éléments des Critériums A, à l'aide desquels nous datons le Critérium B I					
	No du Critérium A	Années	Pl.	Pl.	Inv.	Années
	I	117–138	V, 2	XVI, 2	II 47291	
	II	138–161	VI, 4	XVI, 2	II 47291	117–161
	III	138–161	VII, 10	XVI, 7	II 44189	
18	I	117–138	V, 7	XVI, 1		

CRITERIUM C-I, daté par le Critérium B I							
Céramique		Verreries		Métaux		Parures	
Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.
		XVI, 3	II 58027	XVI, 6		XVI, 4	II 59059
		XVI, 8	II 58028			XVI, 5	II 59058

Nombre des tombes	CRITERIUM B-II, 175–282					
	Éléments des Critériums A à l'aide desquels nous datons le Critérium B II			Eléments du Critérium B II, datés par analogie avec les Critériums A		
	Nr. du Critérium A	Années	Pl.	Pl.	Inv.	Années
165	IV	175–180	VIII, 7	XVII, 4	II 47607	
	VI	195–211	IX, 3	XVII, 4	II 47607	175–282
	VIII	276–282	XI, 4	XVII, 4	II 47607	

https://biblioteca-digitala.ro

Nombre des tombes	CRITÉRIUM C-II daté par le Critérium B II							
	Céramique		Verreries		Métaux		Parures	
	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.
165	XVII, 2	II 47604	XVII, 10	II 58071			XVII, 5	II 59127
	XVII, 1	II 47605	XVII, 8	II 58072			XVII, 5	II 59128
	XVII, 3	II 47606	XVII, 7	II 58073			XVII, 6	II 59129
	XVII, 11	II 44452						
	XVII, 12	II 44453						
	XVII, 9	II 44454						

Nombre des tombes	CRITÉRIUM B-III, 175–282					
	Éléments des Critériums A à l'aide desquels nous datons le Critérium B III			Eléments du Critérium B III, datés par analogie avec le Critérium A		
	N° du Critérium A	Années	Pl.	Pl.	Inv.	Années
128	IV	175–180	VIII, 7	XVIII, 5	II 47598	
	VI	193–211	IX, 3	XVIII, 5	II 47598	175–282
	VIII	276–282	XI, 4	XVIII, 5	II 47598	
	VI	193–211	IX, 2	XVIII, 4	II 44441	

CRITÉRIUM C-III daté à l'aide du Critérium B III							
Céramique		Verreries		Métaux		Parures	
Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.
XVIII, 3	II 47597	XVIII, 1	II 58069				
		XVIII, 2	II 58070				

https://biblioteca-digitala.ro

Nombre des tombes	CRITÉRIUM B-IV, 175–282					
	Eléments des Critériums A à l'aide desquels nous datons le Critérium B IV			Eléments du Critérium B IV, datés par analogie avec les Critériums A		
	N° du Critérium A	Années	Pl.	Pl.	Inv.	Années
127	IV	175–180	VIII, 7	XIX, 3	II 47599	
	VI	193–211	IX, 3	XIX, 3	II 47599	175–282
	VIII	276–282	XI, 4	XIX, 3	II 47599	
	VI	193–211	IX, 2	XIX, 5	II 44443	

CRITÉRIUM C-IV daté à l'aide du Critérium B IV							
Céramique		Verreries		Métaux		Parures	
Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.
XIX, 6	II 44442	XIX, 4	–	XIX, 2	–		
XIX, 7	II 44444	XIX, 1	–		–		

Nombre des tombes	CRITÉRIUM B-V, 175–282					
	Eléments du Criterium A à l'aide desquels nous datons le Critérium B V			Eléments du Critérium B V, datés par analogie avec les Critériums A		
	N° du Critérium A	Années	Pl.	Pl.	Inv.	Années
129	IV	175–180	VIII, 7	XX, 3	II 47601	
	VI	193–211	IX, 3	XX, 3	II 47601	175–282
	VIII	276–282	XI, 4	XX, 3	II 47601	

CRITÉRIUM C-V daté à l'aide du Criterium B V							
Céramique		Verreries		Métaux		Parures	
Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.	Pl.	Inv.
XX, 1	II 47602						
XX, 2	II 44451						

https://biblioteca-digitala.ro

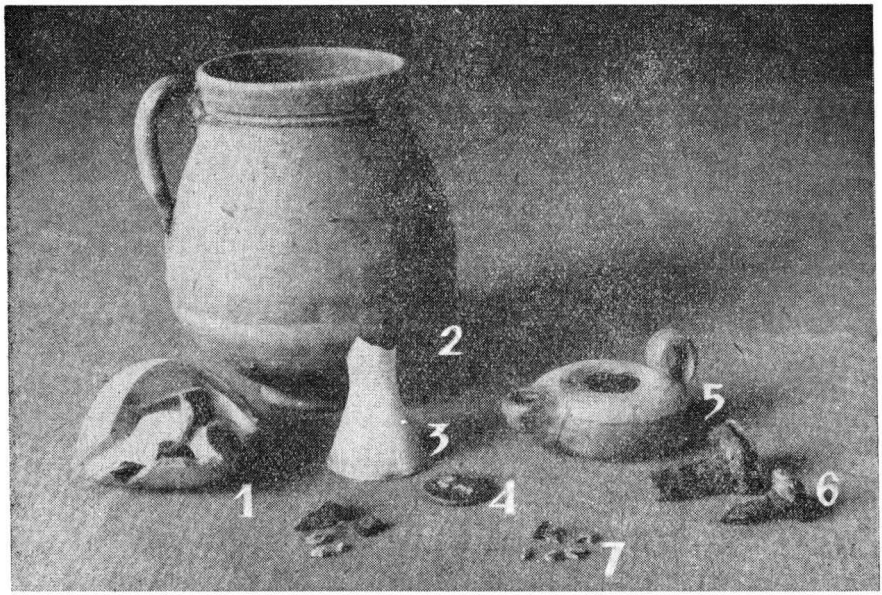

Fig. 5. — Inventaire de la tombe no. 17

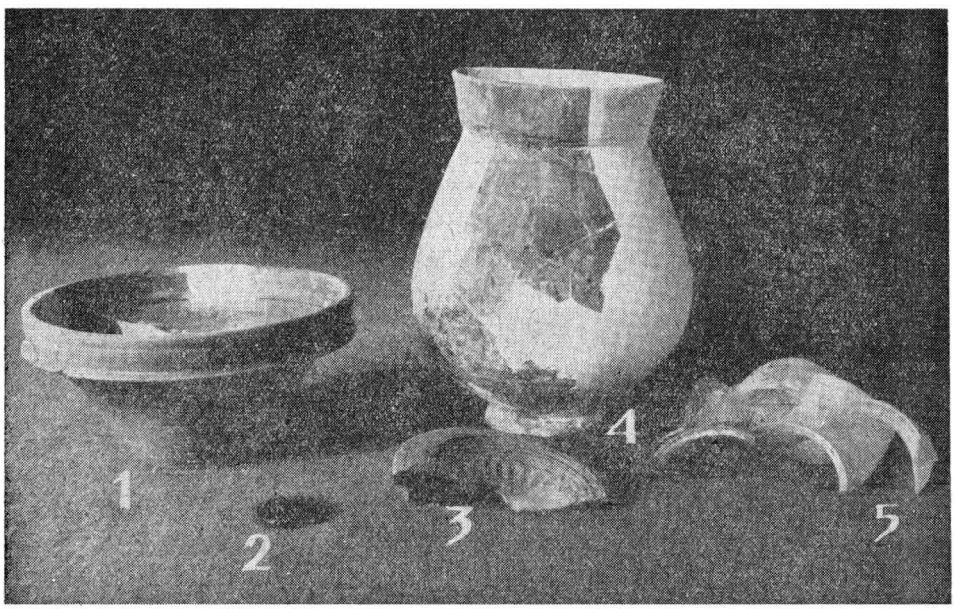

Fig. 6. — Inventaire de la tombe no. 33

https://biblioteca-digitala.ro

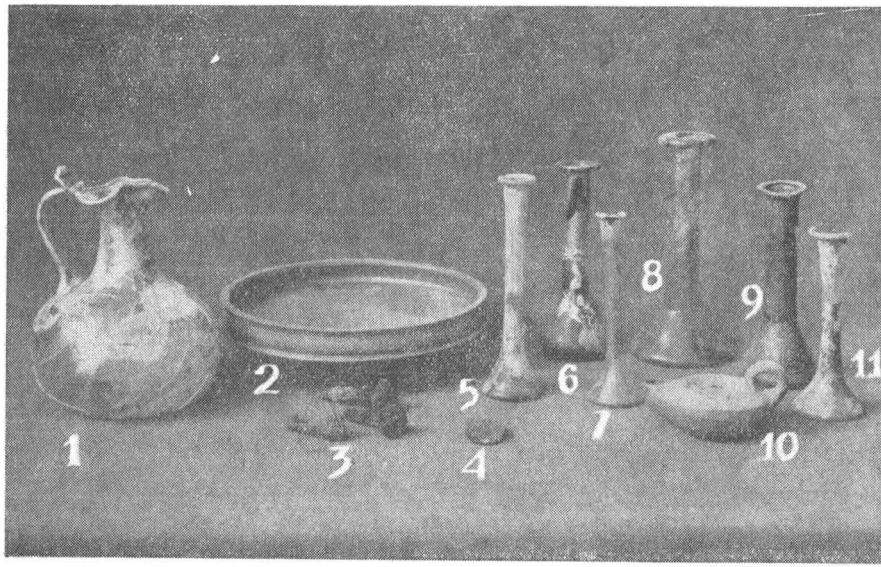

Fig. 7. — Inventaire de la tombe no. 35

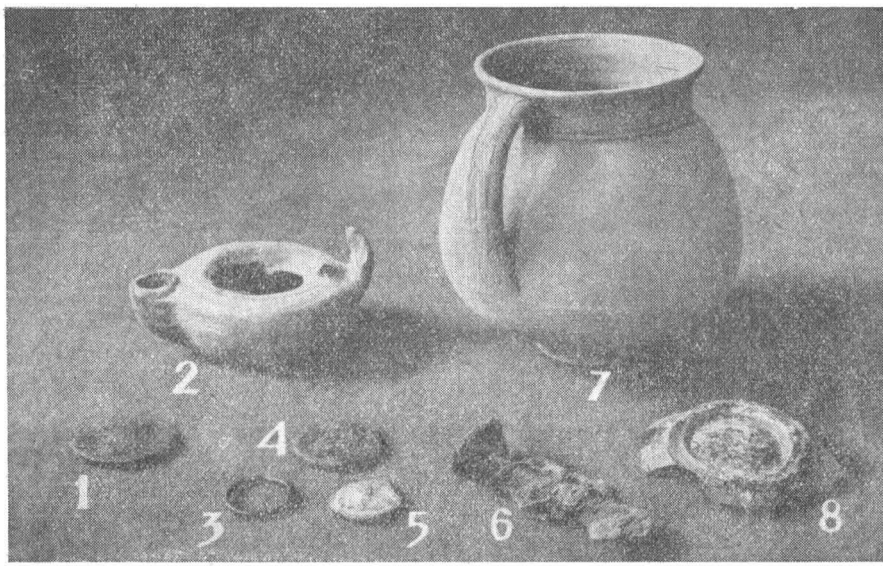

Fig. 8. — Inventaire des tombes n°s 37 et 9

https://biblioteca-digitala.ro

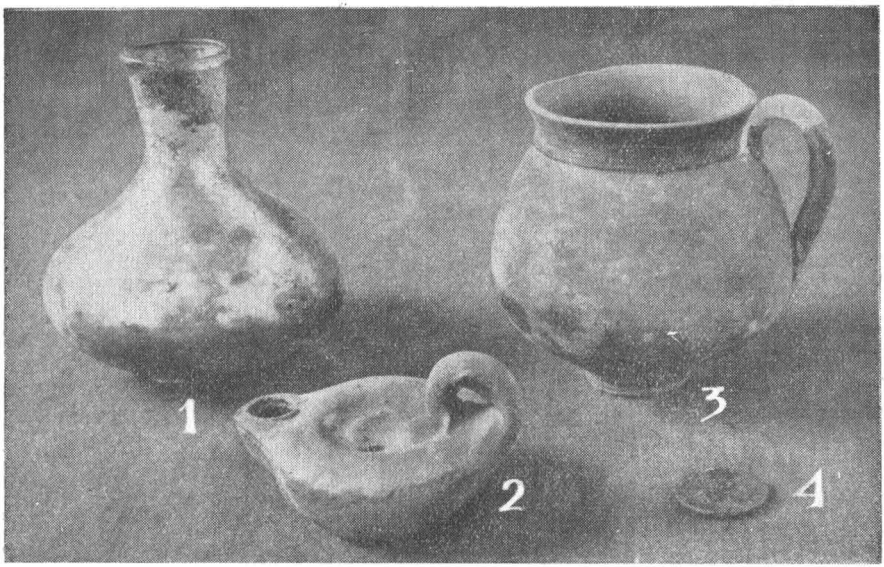

Fig. 9. — Inventaire de la tombe no. 124

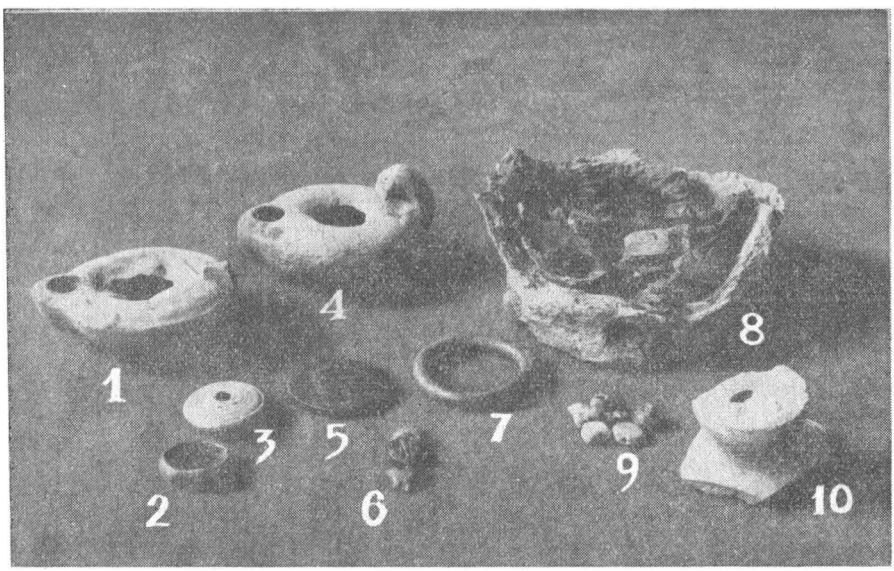

Fig. 10. — Inventaire de la tombe no. 26

https://biblioteca-digitala.ro

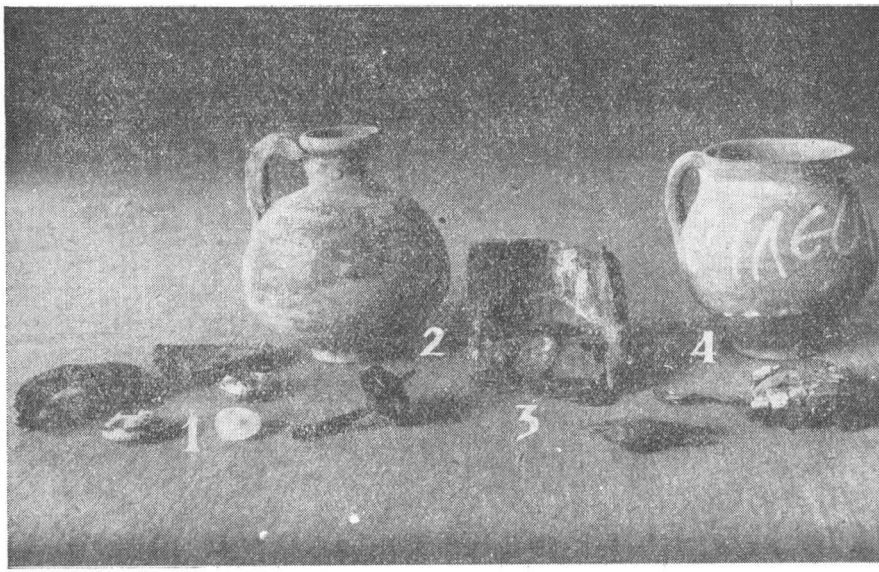

Fig. 11. — Inventaire de la tombe no. 38

Fig. 12. — Inventaire de la tombe no. 38

https://biblioteca-digitala.ro

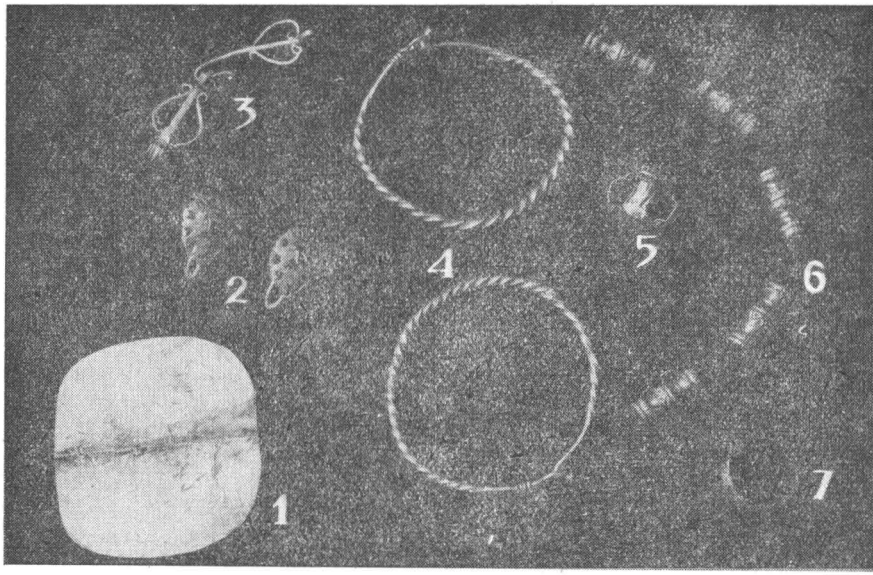

Fig. 13. — Inventaire de la tombe no. 38

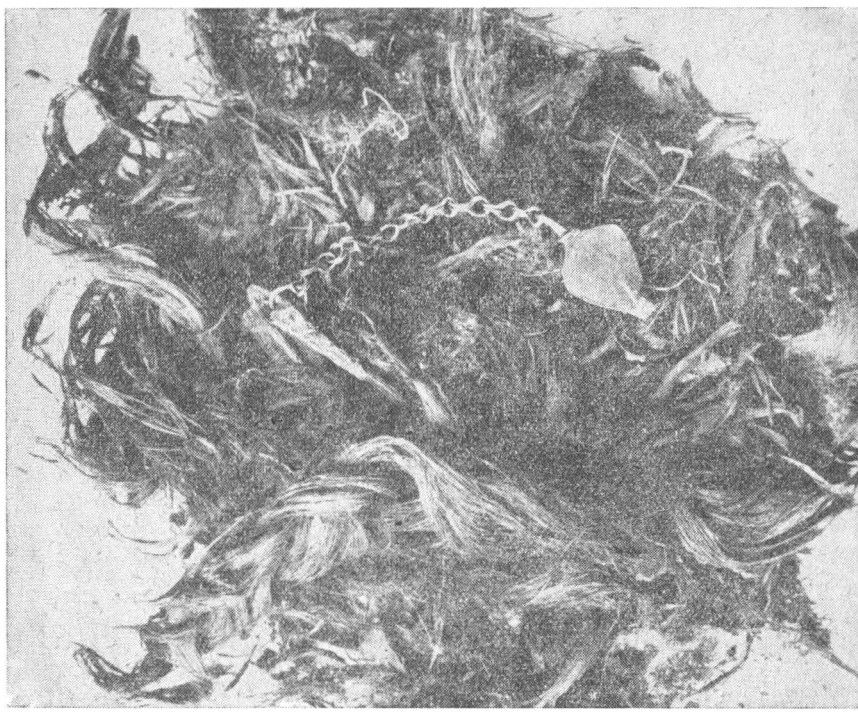

Fig. 14. — Inventaire de la tombe no. 38

https://biblioteca-digitala.ro

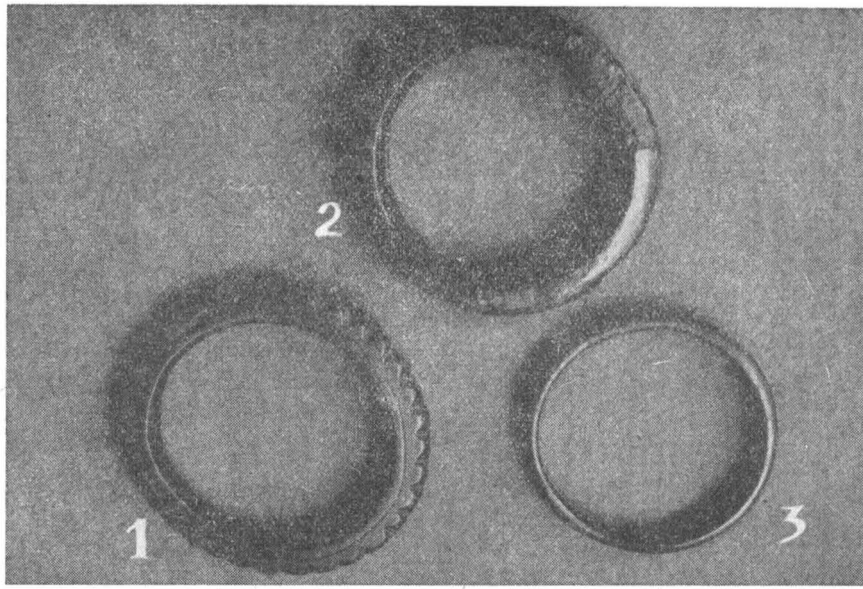

Fig. 15. — Inventaire de la tombe no. 38

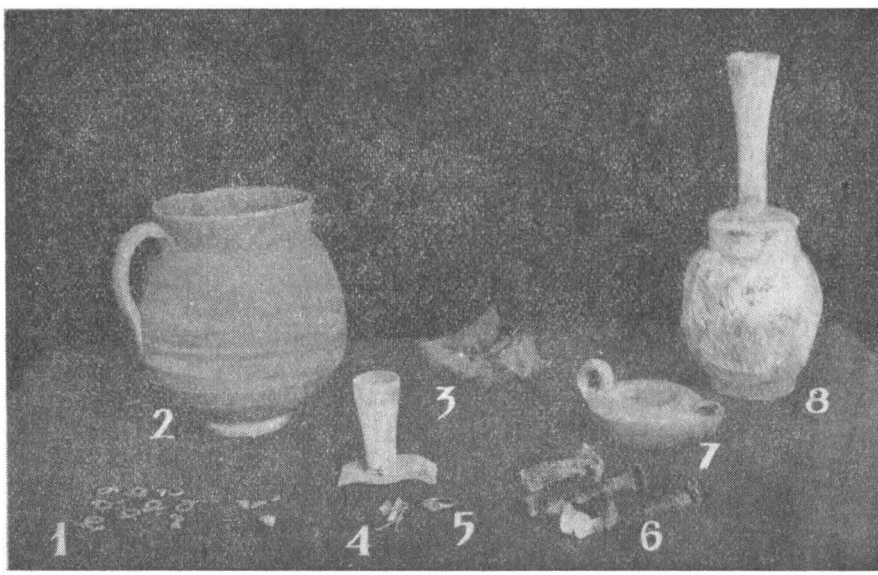

Fig. 16. — Inventaire de la tombe no. 18

https://biblioteca-digitala.ro

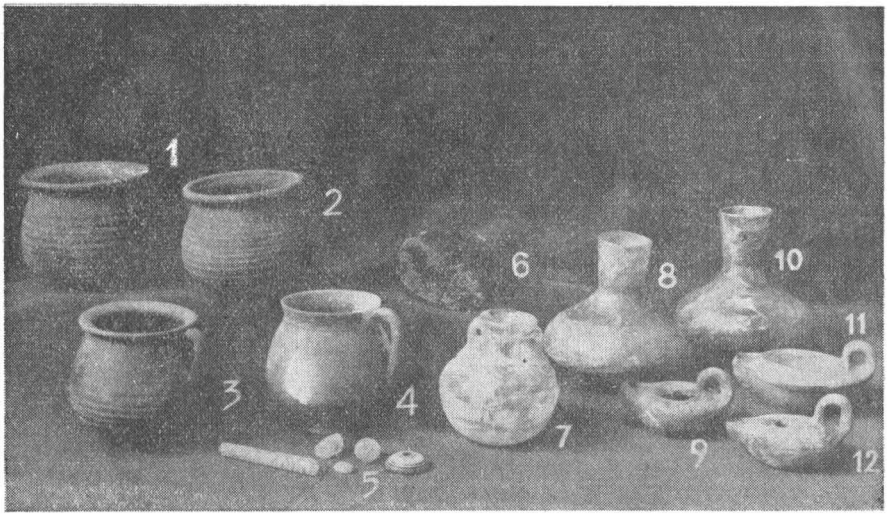

Fig. 17. — Inventaire de la tombe no. 165

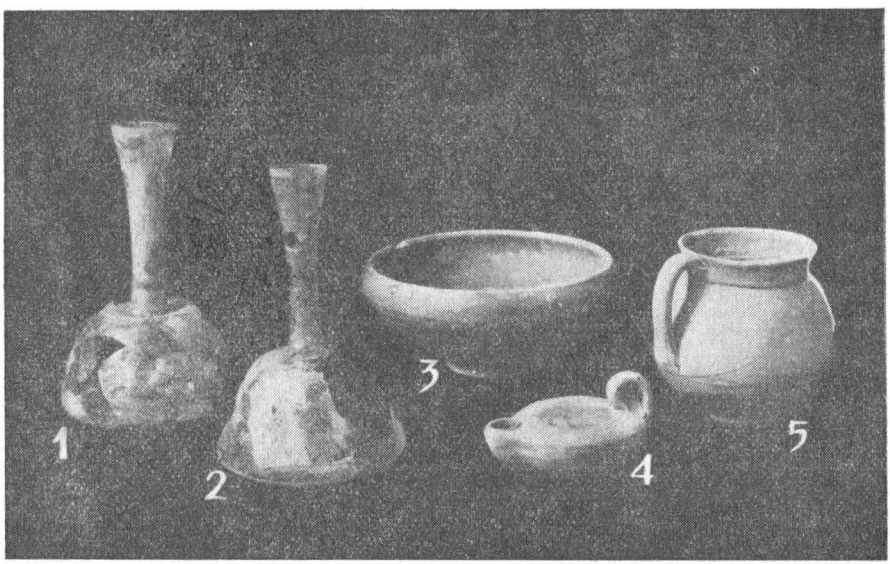

Fig. 18. — Inventaire de la tombe no. 128

https://biblioteca-digitala.ro

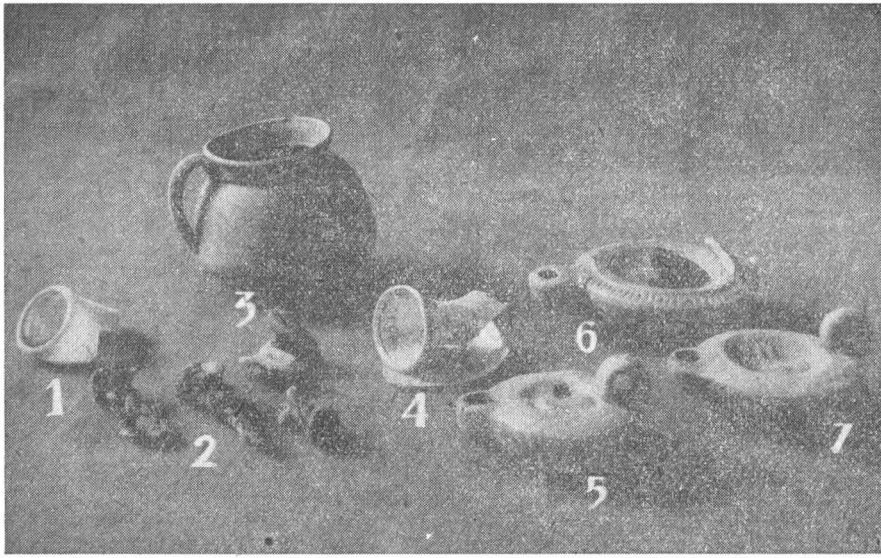

Fig. 19. — Inventaire de la tombe no. 127

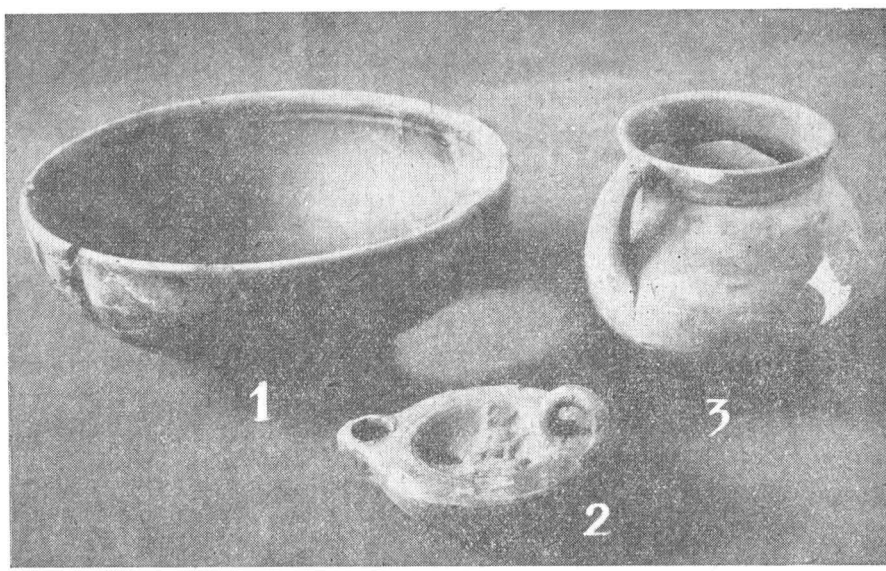

Fig. 20. — Inventaire de la tombe no. 124

https://biblioteca-digitala.ro

*

Nous avons essayé de fixer quelques jalons qui puissent servir comme point de départ pour la datation du matériel céramique, des parures et des verreries des IIe—IVe siècles sur le territoire qui s'étend entre le Bas Danube et la mer. En l'absence de ces critériums, la typologie et par conséquent la classification et les efforts de dater ces objets sont basés sur des appréciations très approximatives et embrassent des espaces de temps trop vastes.

Nous estimons que les précisions obtenues, quoiqu'encore maigres, pourront toutefois aider à la datation par analogie avec les mêmes types, et élargiront ainsi la sphère des recherches positives.

Les découvertes qui seront faites à l'avenir sur le territoire extramural fourniront sans doute de nouvelles données sur la chronologie et la typologie du matériel, aussi bien que sur l'étendue des nécropoles. Ces données ne sauraient en aucun cas infirmer les constatations faites jusqu'à présent. Bien plus, elles nous permettront de pousser plus loin les recherches sur les Critériums C., pour arriver à préciser l'intervalle de temps pendant lequel des types reconnus se sont maintenus, et l'époque exacte à laquelle est survenue leur altération typologique.

https://biblioteca-digitala.ro