

# STUDII CLASICE

VIII

1966

## S U M A R

### COMUNICĂRI ȘI STUDII

	Pag.
LIANA LUPAȘ, Les phonèmes consonantiques du dialecte attique .....	7
L. STOIANOVICI-DONAT, Hybris în Iliada .....	17
D. MARMELIUC, Reflectări ale contemporaneității în tragediile lui Sofocle .....	25
N. I. BARBU, Remarques sur le droit chez Thucydide .....	35
D. M. PIPPIDI, Inscriptii inedite din Istros .....	45
M. OPRIȘAN, Probleme de gândire economică la oratorii elini din perioada clasică ..	61
PETRE ALEXANDRESCU, Le symbolisme funéraire dans une tombe de la Péninsule de Taman .....	75
D. M. PIPPIDI, Sur un décret des thiasites de Callatis .....	87
MARIA FRANCISCA BĂLTĂCEANU, Vocabularul parodiilor plautine ca document al stilurilor parodiate .....	97
GH. CIULEI, Note în legătură cu expresia <i>aequum et bonum</i> în opera lui Cicero....	121
A. BODOR, Contribuții la istoria răscoalei sclavilor condusă de Spartacus .....	131
FRIEDA EDELSTEIN, Ideea evoluției în opera lui Vitruviu.....	143
E. DOBROIU, Formele insolite din vorbirea personajelor lui Petronius .....	155
EUGEN GIZEK, Detașarea ironică — procedeu compozițional în <i>Satyricomul</i> lui Petroniu	171
ALEXANDRA ȘTEFAN, Stoicismul, ideologie opoziționistă și ideologie oficială sub Imperiul timpuriu.....	183
EM. POPESCU, O inscripție de la Anastasius I descoperită la Histria.....	197

### NOTE ȘI DISCUȚII

PETRE ALEXANDRESCU, Hydria de la Ártánd . .....	207
GABRIELLA BORDENACHE, Le sculpture del ginnasio e del teatro di Salamina ..	211
I. I. RUSSU, Note epigrafice .....	221
G. M. LEE, Prudentius Psychomachia 310—311 . .....	229
D. M. PIPPIDI, Note de lectură.....	231

### STUDIILE CLASICE ÎN LUME

A. PIATKOWSKI, Umbre și lumini în domeniul liricii vechi grecești.....	247
M. NASTA, <i>Dyscolos</i> , mărturia tinereții lui Menandru.....	261

	Pag.
GABRIELLA BORDENACHE, Scavi italiani a Leptis . . . . .	277
D. M. PIPPIDI, Sesiunea de lucru a Asociațiilor engleze de studii clasice . . . . .	281
I. FISCHER, Congresul de studii clasice de la Budapesta . . . . .	283
VALENTIN AL. GEORGESCU, Cronica de drept roman . . . . .	285

## STUDIILE CLASICE ÎN ROMÂNIA

MARIA MARINESCU-HIMU, Odobescu și clasicismul . . . . .	291
VALENTIN AL. GEORGESCU, Unele probleme istorice ale dreptului roman în gîndirea lui Nicolae Iorga . . . . .	297
RODICA OCHESANU-CRISTESCU, În legătură cu o traducere din poezii latini . . . . .	307
I. FISCHER, Bibliografia clasică românească (1965) . . . . .	313

## RECENZII

IZVOARE PRIVIND ISTORIA ROMÂNIEI, I: De la Hesiod la Itinerarul Antonin ( <i>Petre Alexandrescu</i> ) . . . . .	327
IMPERATORIS CAESARIS AUGUSTI Operum fragmenta. Quartum edidit Henrica Malcovati ( <i>D. M. Pippidi</i> ) . . . . .	328
STRABON, География в 17 книгах. Перевод, статьи и комментарии Г. А. Стра- тановского ( <i>H. Mihaescu</i> ) . . . . .	328
QUINTUS DE SMYRNE, La suite d'Homère. Tome I, livres I—IV. Texte établi et traduit par Francis Vian ( <i>M. Nasta</i> ) . . . . .	329
ÉPICTÈTE, Entretiens. Livre III. Texte établi et traduit par Joseph Souilhé, avec la collaboration d'Armand Jagu ( <i>C. Poghir</i> ) . . . . .	331
OVIDIANA GRAECA, Fragments of a Byzantine Version of Ovid's Amatory Works. Edited by P. E. Easterling and E. J. Kenney ( <i>Traian Costa</i> ) . . . . .	331
CORPUS INSCRIPTIONUM REGNI BOSPORANI ( <i>I. I. Russu</i> ) . . . . .	334
INSCRIPTIONES GRAECAE IN BULGARIA REPERTAE edidit Georgius Mihailov, Volumen III ( <i>D. M. Pippidi</i> ) . . . . .	339
VESELIN BEŠEVLIJEV, Spätgriechische und spätlateinische Inschriften aus Bulgarien ( <i>Em. Popescu</i> ) . . . . .	340
LOUIS ROBERT, Hellenica. Recueil d'épigraphie, de numismatique et d'antiquités grecques, vol. XIII ( <i>D. M. Pippidi</i> ) . . . . .	343
O. SZEMERÉNYI, Syncope in Greek and Indo-European and the Nature of Indo- European Accent ( <i>Al. Graur</i> ) . . . . .	345
CARLO DE SIMONE, Die messapischen Inschriften und ihre Chronologie. JÜRGEN UNTERMANN, Die messapischen Personennamen ( <i>I. Fischer</i> ) . . . . .	346
LOUIS GRAZ, Le feu dans l'Illiade et l'Odyssée. Πῦρ. Champ d'emploi et signification ( <i>M. Gufu</i> ) . . . . .	349
JULIE NOVÁKOVÁ, <i>Umbra</i> . Ein Beitrag zur dichterischen Semantik ( <i>Dan Slușanschi</i> ) . . . . .	350
M. DETIENNE, La notion de δαίμων dans le pythagorisme ancien ( <i>A. Piatkowski</i> ) . . . . .	351
RAYMOND BLOCH, Les prodiges dans l'antiquité classique ( <i>Alexandra Ștefan</i> ) . . . . .	353
A. DUPONT-SOMMER et LOUIS ROBERT, La déesse de Hiérapolis Castabala ( <i>D. M. Pippidi</i> ) . . . . .	354
M. J. VERMASEREN, Mithras, the secret god ( <i>Maria Alexandrescu-Vianu</i> ) . . . . .	355
R. FLACELIÈRE, Histoire littéraire de la Grèce ( <i>M. Gufu</i> ) . . . . .	358

	<u>Pag.</u>
N. I. BARBU și colectivul, Istoria literaturii latine, vol. I. De la origini pînă la sfîrșitul Republicii ( <i>D. Crăciun</i> ) . . . . .	359
RUDOLF HANSLIK, Plinius der Ältere. Anzeiger für die Altertumswissenschaft ( <i>Dan Slușanschi</i> ) . . . . .	360
VICTOR EHRENBERG, Polis und Imperium. Beiträge zur alten Geschichte. Herausgegeben von K. F. Strohecker und A. J. Graham ( <i>D. M. Pippidi</i> ) . . . . .	361
A. J. GRAHAM, Colony and Mother City in Ancient Greece ( <i>Petre Alexandrescu</i> ) . . . . .	363
ROBERT FLACELIÈRE, Histoire de la femme antique en Crète et en Grèce ( <i>Alexandra Ștefan</i> ) . . . . .	364
DETLEF LOTZE, Lysander und der peloponnesische Krieg, Abhandl. der Sächs. Akademie der Wiss. zu Leipzig ( <i>A. Piatkowski</i> ) . . . . .	365
ATTILIO DEGRASSI, Scritti vari di antichità, raccolti da amici e allievi nel 75° compleanno dell'autore ( <i>D. M. Pippidi</i> ) . . . . .	367
GÉZA ALFÖLDY, Bevölkerung und Gesellschaft der römischen Provinz Dalmatien ( <i>H. Mihăescu</i> ) . . . . .	368
WOLFGANG KUNKEL, Römische Rechtsgeschichte ( <i>Valentin Al. Georgescu</i> ) . . . . .	369
WOLFGANG WALDSTEIN, Untersuchungen zum römischen Begnadigungsrecht : <i>Abolitio</i> — <i>indulgentia</i> — <i>uenia</i> ( <i>Valentin Al. Georgescu</i> ) . . . . .	370
BRÓSZ RÓBERT, Nem teljes jogu polgárok a római jogforrásokban ( <i>Gh. Ciulei</i> ) . . . . .	373
MANUEL PELLICER CATALÁN, Excavaciones en la necrópolis púnica «Laurita» del Cerro de San Cristóbal (Almuñécar, Granada) ( <i>Petre Alexandrescu</i> ) . . . . .	374
KAZIMIERZ MICHAŁOWSKI, Palmyre. Fouilles polonaises 1962 ( <i>D. M. Pippidi</i> ) . . . . .	375
KAZIMIERZ MICHAŁOWSKI, Faras. Fouilles polonaises 1961—1962 ( <i>D. M. Pippidi</i> ) . . . . .	376
ERICH SWOBODA, Carnuntum. Seine Geschichte und seine Denkmäler ( <i>D. M. Pippidi</i> ) . . . . .	377
GUIDO MANSUELLI, La villa romana di Russi ( <i>G. Bordenache</i> ) . . . . .	378
MICHEL PONSICH et MIGUEL TARRADEL, <i>Garum</i> et industries antiques de salaison dans la Méditerranée occidentale ( <i>D. M. Pippidi</i> ) . . . . .	379

## CRONICĂ

Societatea de Studii Clasice din Republica Socialistă România . . . . .	381
---	-----