

PUBLICAȚII PRIMITE ÎN REDACȚIE ÎNTRE 1 IANUARIE ȘI 31 MARTIE 1969

1. ALBUMASARIS, *De reuolutionibus natuitatum*, edidit David Pingree, Leipzig, Teubner, 1968, 362 p.
2. Anzeiger für die Altertumswissenschaft (Innsbruck), XXI, 1968, 3.
3. Peter Bachmann, *Ellipsen und Anakoluthe als Elemente der Umgangssprache in den „Acharnern“ des Aristophanes*, Göttingen, 1961, 100 p.
4. Giuseppina Barabino, P. RUTILII LUPI *Schemata Dianoeas et Lexeos*, Saggio introduttivo, testo e traduzione, Genova, Istituto di Filologia Classica e Medioevale, 1967, 211 p.
5. Eberhard Bartsch, *Tapferkeit und Mannhaftigkeit im Griechischen von Homer bis zum Ende der klassischen Zeit*, Göttingen, 1967, 182 p.
6. Hans Baumgarten, GALEN, *Über die Stimme*, Göttingen, 1962, 272 p.
7. F. Bertini, G. Barabino, *Studi Noniani I*, Genova, Istituto di Filologia Classica e Medioevale, 1967, 249 p.
8. Horst-Dieter Blume, *Untersuchungen zu Sprache und Stil der Schrift Ηερὶ ὕψους*, Göttingen, 1963, 117 p.
9. Boletín del Instituto de Estudios Helénicos (Barcelona), II, 1968, 2 (Actas del I Simposio de la Sociedad Española de Estudios Clásicos).
10. Heike Bopp, *Inscia capta puella. Akontios und Kydippe bei Kallimachos und bei Ovid*, Münster, 1966, 168 p.
11. G. Brătescu, *Un manuscris pseudohipocratic francez din sec. al XVIII-lea, extras din „Viața Medicală“* 1, ian. 1969.
12. Quintino Cataudella, *Rassegna di libri di filologia classica* (Estratto dal „Siculorum Gymnasium“, nr. 2, 1967).
13. S. Charitonides, *Aἱ ἐπιγραφαὶ τῆς Λέσβου*, Atena, 1968, 106 p.
14. M. TULLI CICERONIS *Scripta quae manserunt omnia*, Fasc. 8, *Oratio pro Sex. Roscio Amerino*, post Alfredum Klotz recognovit Helmut Kasten Leipzig, Teubner, 1968.
15. M. H. Crawford, *Roman Republican Coin Hoards*, London, Royal Numismatic Society, 1969, 170 p. + 3 pl.
16. Hermann-Josef Dirksen, *Die Aischyleische Gestalt des Orest*, Nürnberg, Hans Carl, 1965, 148 p.
17. Klaus Gast, *Die zensorischen Bauberichte bei Livius und die römischen Bauinschriften*, Göttingen, 1965.
18. *Göttinger Jahrbuch*, 1968, Göttingen, Heinz Reise-Verlag.

19. Dietmar Hagel, *Das zweite Prooimion des herodotischen Geschichtswerkes (Zu Hdt. 7, 8–18)*, Erlangen, 1968, 100 p.
20. Dietrich Gottlieb Harbsmeier, *Die alten Menschen bei Euripides*, Göttingen, 1968, 171 p.
21. Otfried Hoppe, *Die Gene in Plotins Enn. VI 2. Interpretationen zu Quelle, Tradition, Bedeutung der πρῶτα γένη bei Plotin*, Göttingen, 1965, 165 p.
22. Pierre Huart, *Le vocabulaire de l'analyse psychologique dans l'œuvre de Thucydide*, Paris, Klincksieck, 1968, 545 p.
23. Werner Karl, *Chaos und Tartaros in Hesiods Theogonie*, Erlangen, 1967, 107 p.
24. Peter Kranz, *Beneficium im politischen Sprachgebrauch der ausgehenden Republik*, Münster, 1964, 185 p.
25. Rolf-Martin Korda, *Versuche zur Rekonstruktion der verlorenen Schrift des Aristoteles „Über die Gegensätze“*, Münster, 1968, 131 p.
26. Markus Lakebrink, *Montesquieus Cicero-Rezeption*, Freiburg, 1967, 276 p.
27. Listy Filologické (Praga), 91, 1968, 3, 4.
28. Manfred Merker, *Das Tiberiusbild bei Velleius Paternculus*, Freiburg, 1968, 201 p.
29. Manuel de Oliveira Pulquerio, *Problematica da Tragédia Sofociana*, Coimbra, 1968, Instituto de Alta Cultura, Centro de Estudios Clássicos e Humanísticos, 152 p.
30. Eberhard Oppel, *Ovids Heroides. Studien zur inneren Form und Motivation*, Erlangen, 1968, 132 p.
31. Siemer Oppermann, ΘΕΜΙΣΤΙΟΣ, I. Εἰς τὸν αὐτοῦ πατέρα, II. Βασινιστῆς ἢ φιλόσοφος (Überlieferung, Text und Übersetzung), Göttingen, 1962, 144 p.
32. Perficit, I, nr. 20, dec. 1968, II, nr. 21–22, ian-febr. 1969, Salamanca, Collegio San Estanislao.
33. B. Chr. Petrakos 'Ο "Ωρωπος καὶ τὸ ιερὸν τοῦ Ἀμφιαράου', Atena, 1968, 220 p.
34. Phoenix, XXII, 1968, 4, Toronto, The Classical Association of Canada.
35. Wolfgang Richnow, *Untersuchungen zur Sprache und Stil des zweiten Makkabäerbuches*, Göttingen, 1966, 217 p.
36. Klaus Rosen, *Studien zur Darstellungskunst und Glaubwürdigkeit des Ammianus Marcellinus*, Heidelberg, 1968, 256 p.
37. Rudolf Schmich, *Die Darstellung der sogenannten stoischen Senatsopposition bei Tacitus*, Heidelberg, 1960, 143 p.
38. Arno Schmidt, Ps.-GALENI *Liber de humoribus, critice editus, adnotationibus instructus*, Göttingen, 1964, 87 p.
39. Georg Schoek, *Ilias und Aithiopis. Kyklische Motive in homerischer Brechung*, Zürich, Atlantis Verlag, 1961, 142 p.
40. Walter Schütz, 'Ασθένεια φύσεως, Heidelberg, 1964, 223 p.
41. Martin Skibbe, *Die ethische Forderung der Patientia in der patristischen Literatur von Tertullian bis Pelagius*, Münster, 1964, 194 p.
42. Burkhard Sprenger, *Zahlenmotive in der Epigrammatik und in verwandten Literaturgattungen aller und neuer Zeit*, Münster, 1962, 344 p.
43. J. R. Terrisse, *Les céramiques sigillées gallo-romaines des Martres-de-Veyre (Puy-de-Dôme). XIX-e supplément à „Gallia“*, Paris, C.N.R.S., 1968, 162 p.+LVIII.
44. Armin Theuerkauf, *Menanders Dyskolos als Bühnenspiel und Dichtung*, Göttingen, 1960, 141 p.

45. Arianna Ugozzoni, Franco Ghinatti, *Le tavole greche di Eraclea*, Roma, L'„Erma“ di Breit-schneider, 1968, 237 p.
 46. Friedrich Ueban, *Belagerungsschilderungen. Untersuchung zu einem Topos der antiken Ge-schichtsschreibung*, Göttingen, 1966, 225 p.
 47. Ursula Wenzel, *Properz, Hauptmotive seiner Dichtung. Lebenswahl, Tod, Ruhm und Un-sterblichkeit, Kaiser und Rom*, Bamberg, 1969, 243 p.
 48. George Herbert Wikramanayake, *Das Verhältnis von Philosophie und Rhetorik bei Platon und Aristoteles*, Göttingen, 1965, 318 p.
 49. Zeitschrift für Kulturaustausch, 16, 1966, 2/3, Stuttgart, Institut für Auslandsbeziehungen.
 50. Zprávy Jednoty klassických filologů, X, 1968, 3 (Praga).
-