

# CONSTANTIN DAICOVICIU ȘI COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

**Florentina UDREA**

**Abstract:** Born on March 1, 1898, in Cărăvan, Constantin Daicoviciu was admitted to the Faculty of Classical Languages at the University of Cluj (1920–1924). Between 1925–1927 he was a scholarship holder of the Romanian School in Rome. He obtained his doctorate in history in 1928, and from 1938 he became a professor at the University of Cluj-Napoca.

Starting with 1921, he will be part of the team of the Transylvania Historical Monuments Commission, being appointed its secretary (1921–1940) and chairman (1940–1947). Daicoviciu contributed substantially to the activity of the Historical Monuments Commission, through his expertise in the field of archeology. In 1948 he was appointed chairman of the Historical Monuments Commission, until its abolition by the new political leadership.

Its activity, as it results from the 75 folder (from 3885 folder) existing in the archives of the Commission from the National Institute of Heritage, was extremely diverse: the research of historical monuments; planning and systematization of archaeological research – objectives and funds; scientific capitalization of research results; work receptions; purchase of collections; classification of objectives as a historical monument; draft law for the organization and functioning of the museum, of the Archaeological Commission of Romania; classification proposals; correspondence; expropriation requests, etc. We found important documents that support his vast activity which consisted in participating in archaeological excavations; conservation, restoration of monuments: Piatra Roșie, Sarmizegetusa, UlpiaTraianaSarmizegetusa; Tropaeum Traiani Monument and Adamclisi Museum, Bethlen Castle, Văcărești Monastery, Negru Vodă Monastery, Cozia Monastery, Princely Curtea de Argeș, Neamț Fortress.

**Keywords:** Commission, archaeology, fortresses, historical monuments, archive

În localitatea Cărăvan din Comitatul Caraș-Severin (parte a Austro-Ungariei), la 1 martie 1898, se naște, în familia învățătorului Damaschin Daicoviciu, istoricul Constantin Daicoviciu. După primele clase în satul natal, Episcopia Caransebeșului îi oferă o bursă pentru continuarea studiilor la Lugoj și Caransebeș. Cu ajutorul unei burse din partea Mitropoliei Sibiului își împlinește pasiunea pentru istorie, fiind admis la Facultatea de Limbi Clasice de la Universitatea din Cluj (1920–1924), după absolvire rămânând încadrul facultății. Între 1925–1927 este bursier al Școlii Române din Roma, la recomandarea istoricului Vasile Pârvan. A obținut titlul de doctor în istorie în anul 1928, iar din anul 1938 devine profesor titular în cadrul Facultății de Litere a Universității din Cluj-Napoca. În 1956 devine rector al Universității din Cluj-Napoca<sup>1</sup>.

În același timp, după Marea Unire, așa cum rezultă din documentele găsite în Arhiva Comisiunii Monumentelor Istorice (anii 1921–1948), arhivă aflată la Institutul Național al

<sup>1</sup> <https://patrimoni.ro/publicatii/buletinul-comisiei-monumentelor-istorice> 2021; <http://galeriaportretelor.ro/item/constantin-daicoviciu> 2021).

Patrimoniului, documentele referitoare la Constantin Daicoviciu ne prezintă implicarea intensă în activitatea de cercetare a monumentelor istorice; astfel, în octombrie 1921, la recomandarea lui Ioan Lupaș (secretar al Comisiunii Monumentelor Istorice, Secțiunea pentru Transilvania, cu sediul la Cluj-Napoca), va face parte din echipa Comisiunii transilvănene, fiind numit secretar al acesteia (1921–1940), iar din 1940 devine președinte al acesteia. Din aceste poziții, Daicoviciu a contribuit în mod substanțial la activitatea Comisiunii Monumentelor Istorice, prin expertiza sa în domeniul arheologiei, și nu numai.

La 17 noiembrie 1892, în vechiul regat, era promulgată prin decret regal prima Lege pentru conservarea și restaurarea monumentelor publice. Legea prevedea înființarea unei Comisiunii a Monumentelor Istorice a cărei misiune principală era întocmirea inventarului general al monumentelor, evidență ce constituia baza oricărei acțiuni viitoare privitoare la monumentele istorice. În anul 1908, se lansează prima publicație a Comisiunii, *Buletinul Comisiunii Monumentelor Istorice*<sup>2</sup>.

În iulie 1919, prin Legea pentru conservarea și re(staurarea monumentelor istorice, datorită extinderii teritoriului României, în ajutorul Comisiunii se înființează Comisiuni Regionale (Basarabia, Bucovina, Transilvania, Banat, Oltenia).

Arhiva Comisiunii Monumentelor Istorice (Arhiva Comisiunii Monumentelor Istorice, Institutul Național al Patrimoniului, 2020–2021)<sup>3</sup>, cuprinde 3885 dosare, aflată la Institutul Național al Patrimoniului, este un uriaș depozit de informații istorice: studii istorice, devize, relevee, planuri, discuții, decizii, legislație, liste monumente, colaborări externe, etc. ce sunt conținute în dosare, referitoare la problemele de clasare, restaurare, conservare și punere în valoare a monumentelor istorice.

Constantin Daicoviciu și-a început cariera de arheolog sub îndrumarea directă a istoricului Vasile Pârvan (membru al Comisiunii Monumentelor Istorice, 1910–1927), care-i încredințează conducerea săpăturilor arheologice de la Ulpia Traiana Sarmizegetusa. În urma acestora a rezultat un studiu, în limba franceză, publicat în revista *Dacia* (1924), dar și înființarea Muzeului Arheologic de la Sarmizegetusa, Daicoviciu fiind și unul dintre fondatorii. Pe parcursul carierei sale a întreprins numeroase campanii de săpături în așezările dacice și centrele urbane romane din Transilvania, concentrându-se pe cercetări aprofundate ale sitului Ulpia Traiana Sarmizegetusa, dar și lucrând direct pe șantierele de la Sarmisegetusa, Vețel, Moigrad, Căpâlna, Blidaru, Grădiștea Muncelului, Piatra Roșie.

Începând cu anii 1930, a coordonat cercetarea arheologică de pe teritoriul Transilvaniei. Așa cum rezultă din documentele găsite în arhiva Comisiunii Monumentelor Istorice, este implicat activ în vizite la diverse obiective și participă la discuții și dezbateri publice.

O altă contribuție importantă la dezvoltarea activităților Comisiunii a fost reprezentată de publicarea *Anuarului Comisiunii Monumentelor Istorice. Secția pentru Transilvania*, corespondentul *Buletinului Comisiunii Monumentelor Istorice* din București. Organizarea și păstrarea arhivei Secției pentru Transilvania a Comisiunii Monumentelor Istorice, cuprinzând procese verbale și rapoarte detaliate și meticuloase realizate, privind lucrările Comisiunii, i se datorează tot lui Constantin Daicoviciu. Arhiva conținea un bogat material grafic și fotografic reprezentând numeroase monumente istorice transilvănene. Multe monumente au fost salvate de la dispariție prin intervenția promptă a Comisiunii, fiind restaurate din fondurile acesteia. De asemenea, Daicoviciu a promovat și dezvoltat formarea unui grup de membri corespondenți, pe care i-a implicat în conservarea și restaurarea monumentelor istorice, stabilind legături cu autorități și personalități, din diferite domenii, la nivel național.

<sup>2</sup> <https://patrimoni.ro/publicatii/buletinul-comisiei-monumentelor-istorice> 2021

<sup>3</sup> <https://arhivacomisiuniiimumentelor.ro2021>

Activitatea sa, așa cum rezultă din cele 75 de dosare (din 3885) existente în arhiva Comisiunii de la Institutul Național al Patrimoniului, a fost extrem de diversă: cercetarea monumentelor istorice; planificarea și sistematizarea cercetărilor arheologice – obiective și fonduri; valorificarea științifică a rezultatelor cercetărilor; recepții de lucrări; achiziționare de colecții; realizare de muzee pentru patrimoniul arheologic; lucrări de întreținere, de restaurare; devize restaurare-consolidare- intervenții; clasare obiective ca monument istoric; proiect de lege pentru organizarea și funcționarea Muzeului Național de Antichități din București; proiect de lege pentru înființarea Comisiei Arheologice a României; propuneri clasare; corespondență; date istorice; cereri exproprii; procese verbale cu măsuri pentru conservarea monumentelor; înființare-devize muzee locale și regionale; întocmiri inventar obiecte etnografice, arheologice, etc.; schițe-relevee; preluări de documente; anchete și răspunsuri negative la cereri de demolare; constituirea Asociația culturală Sarmizegetusa pentru conservarea ruinelor, 1934; intervenții pentru canalizare și stabilizare nivelul lac la diferite monumente; corespondență; antemăsurători, măsurători; avize; lucrări de sistematizare, amenajare; referate; caiete de sarcini; chestionare; schițe; transport; planuri, desen pentru fundații, scheme, tabele; mutări patrimoniu; liste cu monumente deteriorate în al doilea război mondial; liste cu monumente ale minorităților (dosar 3880, fila 20); organizare, servicii, personal, delegări; propuneri pentru organizarea și inventarierea arhivei etc.

În arhiva Comisiunii Monumentelor Istorice am regăsit documente importante care susțin vasta sa activitate ce a constat în participarea la săpături arheologice; activități de clasare a unor obiective ca monument istoric; conservarea, restaurarea și salvarea a numeroase monumente: cetăți, castre, palate, castele, conace, cule, mănăstiri, biserici, biserici domnești, case, metope, monumente de for public, muzee, etc. din întreaga Românie, precum: Piatra Roșie; Sarmizegetusa (dosar 2984, fila 1); Ulpia Traiana Sarmizegetusa; Monumentul Tropaeum Traiani și muzeul din Adamclisi (dosar 6, fila 69, 96); Muzeul Regional, Sala Unirii, Alba-Iulia; Catedrala catolică, Alba Iulia (dosar 25, fila 27); Castelul Martinuzzi, Vințu de Jos; Biserica și muzeul din Turda; Biserica și castrul, Toplița; Biserica greco-catolică Densuș; Ansamblul evanghelic, Sebeș; Băileromane, biserici, Geoagiu; Cetatea Veche (dosar 20, fila 3), Castelul Bethlen (dosar 19, fila 4), Biserica evanghelică reformată, evanghelică luterană, Aiud; Piatra Libertății ridicată în memoria revoluționarilor de la 1848, Blaj (dosar 329, fila 3); Biserica Sfântul Nicolae, Șcheii Brașovului (dosar 435, fila 7, 20); Castelulbrâncovenesc, Sâmbăta de Sus; Biserica brâncovenească, Făgăraș; Castelul „Mihai Viteazul» și biserica, Buia; Biserica din Botez, Turda; Casa Fejedelmi, Alba Iulia; Castru, Bucium; Biserica Baru Mare; Biserica Colțea (dosar 555, fila 88); Palatul Filipescu (dosar 661, fila 16); Mănăstirea Văcărești (dosar 694, fila 98); Muzeul și Mănăstirea Negru Vodă, Câmpulung (dosar 1100, fila 238); Mănăstirea Cozia (dosar 1286, fila 150); Biserica domnească Sfântul Nicolae, Curtea de Argeș; Curtea Domnească, Târgoviște; Muzeul „Porțile de Fier», Castelul, termeleromâne, Cetatea Severinului; Cruci de piatră, Bănești Severin; Monumente istorice din Craiova; Cula Radomir, Olt; Mănăstirea Snagov; Ansamblul brâncovenesc Mogoșoaia; Conacul Lascăr Catargiu, Ilfov; Muzeul Banatului; Conacul Golești; Penitenciar Mănăstirea Mărgineni; Palat Ghika vodă, Căciulați Ilfov; Castelul și parcul Cantacuzino, Ciocănești Ilfov; Biserica Sfântul Ilie, Biserica Sfântul Teodor, fostul Consulat Rusc (Iași); Cetatea Neamț; Conacul Ghica, Deleni, etc.

În 21 ianuarie 1948, potrivit procesului verbal (dosar 3880, fila 1) al uneiședințe din cadrul Comisiunii, găsit în arhiva Comisiunii, Constantin Daicoviciu a fost numit președinte al Comisiunii Monumentelor Istorice, până la desființarea acesteia. Datorită experienței și activității în cadrul Comisiunii, atât la nivel regional, cât și național, bogatei activități științifice, numeroaselor și valoroaselor studii și cercetări, între anii 1945–1973, a fost director al Muzeului de Istorie al Transilvaniei din Cluj-Napoca.

## Referințe

<https://patrimoniu.ro/publicatii/buletinul-comisiei-monumentelor-istorice>, 2021

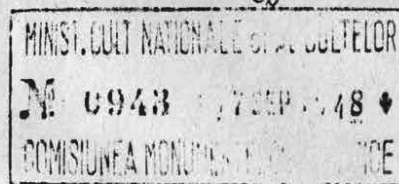
<http://galeriaporetelor.ro/item/constantin-daicoviciu>, 2021

[https://ro.wikipedia.org/wiki/Constantin\\_Daicoviciu](https://ro.wikipedia.org/wiki/Constantin_Daicoviciu), 2021

<https://arhivacomisiuniimonumentelor.ro>, 2021

Arhiva Comisiunii Monumentelor Istorice, Institutul Național al Patrimoniului, 2020–2021

12-3-1948



Primăria Municipiului București.

exp. 17/IX.

exp 17/IX

In vederea mutării metopelor dela Adamclisăi din parcul Filaret și a sistematizării lor în curtea Muzeului Național de Artă și Arheologie, avem onoarea a vă ruga să binevoiți a dispune ca, de comun acord cu Serviciul nostru Tehnic, Serviciul Cadastrului din Municipiu să ne dea toto concursul pentru trasarea acestei sistematizări.

Totdeauna vă rugăm să binevoiți a ne comunica, după planurile existente care este distanța de parcurs între parcul Filaret și Muzeul Național, pentru a se putea stabili, după kilometraj, prețul transportului acestor metope.

PREȘEDINTE,

C. Daicoviciu

/ SECRETAR-DIRECTOR,

n. Chiriacu

12-3948

REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ

36

MINISTERUL ARTELOR ȘI INFORMAȚIUNILOR  
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

Str. General Berthelot Nr. 28, S. II

Telefon: 4.39.00

Ministerul Artelor și Informațiilor  
Direcția Artelor Plastice.

Cob 300  
12 VI 1948

*Adm. Pleșcuțiu  
Vom documenta  
12/VI-548.*

548/1948.

Dosarul și Nr. nostru (a se repeta în răspuns)

Data 3/VI

Aveți onoare a vă trimite, aprobate de Comisiune,  
planurile și devizul în valoare de 7.500.000 lei pentru  
lucrările de transport și sistematizare a reliefulor  
de la Adam Klisi în cuprinsul Muzeului Național de Artă  
și Arheologie din Capitală.

PREȘEDINTE,



Dai consiliu

SECRETAR - DIRECTOR,

*N. C. Ionescu*

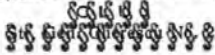
*Scris. kupte.  
9-pa vizionare va  
acorda și va face un raport  
real 14.VI.1948  
A. K. Rad*

*Primit benzile  
și menționare relativă  
la monumentul  
de la Sucechi  
de la Ștefan  
28/VII/1948.*

4.27.78

COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

Secțiunea pentru Transilvania



No. 56-1944.

Sibiu, 15 Ianuarie 1944.

D. M. I. S. I.
ARH. 3
Colectia CHI
nr. 19 / 4

*17.1.1944*  
*Se răspunde în sensul*  
*responsabilității Comisiunii pentru Transilvania*  
*20.1.1944*  
*Se va răspunde că*  
*și trecut - orșă*

Domnule Președinte,

La adresa Dv. Nr. 3225 din 17 Dec. 1943, am onoarea să vă răspund că "Castelul Bethlen" din Aiud este monument istoric și trecut ca atare în tabloul monumentelor istorice din Ardeal.



*C. Daicovicu*

MINI. CULT. NATIONALE SI AL CULTELOR  
 № 0133 + 21 JAN 1944 +  
 COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

D-Sale

Domnului Președinte al Comisiunii Monum. Istorice,

București.

COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE  
Secțiunea pentru Transilvania  
CLUJ  
Str. Gen. Ghereacu No. 2.

Cluj, 7 Octombrie 1931.

No. 325-1931.

MINISTERUL ÎNSTRUMENTELOR ȘI CULETELOR  
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE  
Nr. 01214 \* 19 OCT. 1931  
REGISTRATURA

*CM*

*21-931*

DOMNUL PREȘEDINTE,

Alăturat, avem onoare a vă trimite, în copie, hotărârrea Comisiunii Înțărîmarea a orașului Aiud, rugându-vă să binevoiți a lua act de dănsa și a dispune cele ce veți crede de cuviință.

Din partea noastră am oprit dărîmarea bastionului, până la primirea avizului D-voastră.

D. M. A. S. I.  
ARH. A  
Colecția *CM*  
nr. *20* / *3*

Președinte,

*Alapud*



Comisia Monumentelor Istorice  
Sedința dela *2 Noembrie* s.c.

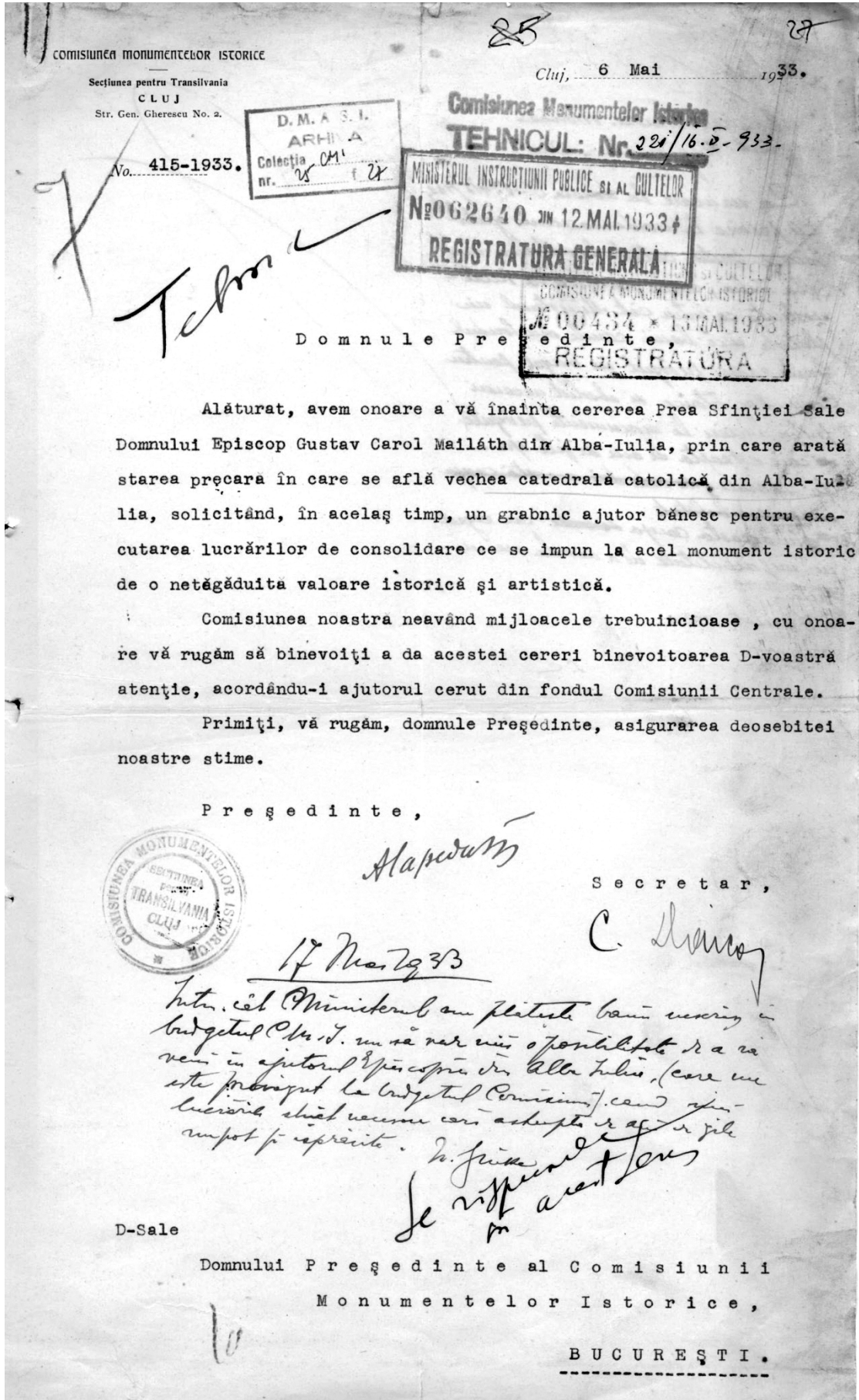
Secretar,  
*C. Lăncuș*

*Comisia nu  
va rătăci în  
nimic prin  
dănsa de legalitate  
CMi = V Raport*

D-Sale

Domnului PREȘEDINTE al COMISIUNII MONUMENTELOR ISTORICE,

BUGUREȘTI.



COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

Secțiunea pentru Transilvania  
CLUJ  
Str. Gen. Gherescu No. 2.

Cluj, 7 Septembrie 1936.

No. 538-1936.

D. M. A. I.  
ARHI A  
Colecția CMU  
nr. 329 f. 3

MINISTERUL INSTRUCTIUNII SI CULTURII  
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE  
J 01101 \* 17 SEP 1936  
REGISTRATURA

Domnule Președinte,

La adresa DV. Nr. 580 din 12 Iunie a.c., în legătură cu inițiativa luată de Inspectoratul Pregătirii Premilitare pentru restaurarea "Pietrii Libertății de pe "Câmpia Libertății" dela Blaj, avem onoare a vă înainta, alăturat, răspunsul Capitlului Metropolitan greco-catolic din Blaj, cu privire la această restaurare.



Președinte,

*Al. Radomir*

Secretar,

*C. Haicovici*

D-Sale

Domnului PREȘEDINTE al COMISIUNII MONUMENTELOR ISTORICE

BUCUREȘTI.



COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

Sectiunea pentru Transilvania  
C L U J  
Str. Gen. Gherescu No. 2

Cluj, 29. Noembrie 1939.

No. 696-1939.

**D. M. A. S. I.**  
**ARHIVA**  
Colecția *CRU*  
nr. *435 f 20*

MINISTERUL ÎNSTRUMENTELOR  
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE  
NR 08137 X - 5 DEC. 1939  
**REGISTRATURA**

Domnule Președinte,

Avem onoare a vă înainta alăturat proiectul și planurile pentru renovarea, consolidarea și repararea bisericii Sft. Nicolae din Brașov-Scheiu, cu rugămintea să binevoiți a decide.

*Tehnic.*  
*9/xii/1939.*  
*Referat*

*Sunt de părere să se comunice Comisiunii Monumentelor Istorice Sectiunea pentru Transilvania că delegatul C. M. I. a fost de mult la fila lucrului și că ecticalmente sunt în studiu planurile și desenele de restaurare ale Bisericii Sft. Nicolae din Brașov-Scheiu în conformitate cu aprobările Comisiunii*

*Arhitect*  
*Horia Cordoș*

D-Sale,

p. Președinte,

*C. Șovion's*

Domnului Președinte al Comisiunii Monumentelor Istorice,

BUCUREȘTI.

*Lyot*

ROMANIA POPULARA



ROMANA.

*Cur.*

D. M. A. S. I.  
ARHIVA  
Colecția *CMV*  
nr. *555* / *82*

MINISTERUL ARTELOR

COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

Str. General Berthelot Nr. 28, S. II

MINISTERUL CULTURII ȘI ARTELOR  
Telex nr. 639.00

No 13760 \* - 2 APR 1948 \*

REGISTRATURA GENERALĂ

Ministerului Cultelor.

648  
2 APR 1948

N<sup>o</sup> 319/1948

Dosarul și Nr. nostru (a se repeta în răspuns)

Data 2/IV

*22.10.1948*  
*La ni se anunta pe...*  
*servi pt. a aprecia -*

In mijlocul Capitalei se ruinează în vârstă tuturor unul din prețioasele monumente istorice ale Bucurestilor, biserica Colței.

Restaurarea acestui prețios monument întârziează din pricina lipsei de fonduri de cari suferă Comisia Monumentelor Istorice.

Eforia Spitalelor Civile a prevăzut în anii trecuți o sumă pentru restaurarea a acestei biserici. Din pricina împrejurărilor suma n'a putut fi folosită desi devizul și planurile de restaurare fuseseră întocmite și aprobate de Comisiunea Monumentelor Istorice.

In această situațiune vă rugăm să binevoiți a dispune ca din fondurile acelei Onor Instituții să se prevadă un ajutor cu care să putem duce la bun sfârșit restaurarea începută.

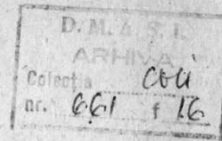
Planurile și devizele de resturare sunt întocmite de Serviciul Tehnic al Comisiunii Mon. Istorice, sub supravegherea căreia se vor executa lucrările și care va contribui cu un ajutor bănesc, în raport cu disponibilitățile bugetare.

*26 IV 1948.*  
*3. amare - devizul...*  
*14.5.1948.*  
*Viziunea...*  
*acordat.*  
*Anchetă...*  
*Yoritecom*

PREȘDINTE,  
*G. Daicoviciu*

SECRETAR-DIRECTOR,  
*V. Brătu Iescu*

C. 86/804. - M. O. - Imprimeria Centrală - M. 2



Universitatea din București  
B-dul Academiei Nr.7  
București.

Nr. 1000/1948 exp. 4/x.

Relativ la casa Filipescu, monument istoric dat în folosința Universității din București, avem onoarea a vă comunica următoarele:

Luând cunoștință de grija deosebită cu care s'a restaurat acest monument, Comisiunea cu adresa Nr.823/947, a exprimat mulțumirile sale arhitectului diriginte al lucrărilor pentru modul cum a înțeles să contribuie la menținerea neștrăbuită a formelor vechi ale monumentului.

În aceeași preocupare, constatând că, prin alinierea decretată pentru lărgirea străzii de pe latura Nord a parcului acestei case, se prevede micșorarea parcului și suprimarea unui mare număr de arbori care fac podoba lui. Comisiunea a propus Primăriei Municipiului București cu Nr.289/947 modificarea traseului decretat, după cum se vede în planul anexat, cu scopul de a se salva un număr cât mai mare din copacii mai bătrâni ai parcului. Totodată proiectul propus de Comisiune suprimă artera secundară care, în proiectul decretat, desparte parcul de monument.

În aceste condițiuni Comisiunea a văzut cu surprindere că s'a dispus facerea din nou a unui foarte înalt gard de scânduri pe laturile Nord și Est ale parcului, care împiedică cu desăvârșire vederea acestui parc. În consecință, vă rugăm să binevoiți a dispune să se înlocuiască acest gard de scânduri, cu un gard cât mai estetic și de proporții obșnuite care să permită liberă vedere a parcului, menit să devie o podobă de care să se bucure deopotrivă toți cetățenii și trecătorii Capitalei.

PREȘEDINTE,

C. Dobroviciu

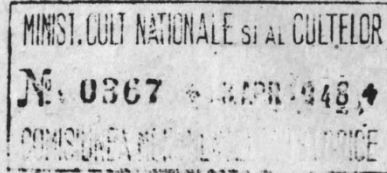
SECRETAR DIRECTOR,

V. Măgălaș

*Se va furniza planul*

23A-32-1948

1. Primăriei Municipiului București
2. Dir. G-rale a Închisorilor din Minist. de Interne.



ex. 13/IV.

In imediata vecinătate a Capitalei se înalță Mândștire • Văcărești, unul din cele mai de seamă monumente istorice din această regiune, care se ruinează pe zi ce trece deci clădirile în întregime lor sunt folosite încă de multă vreme de Direcția Generală a Închisorilor.

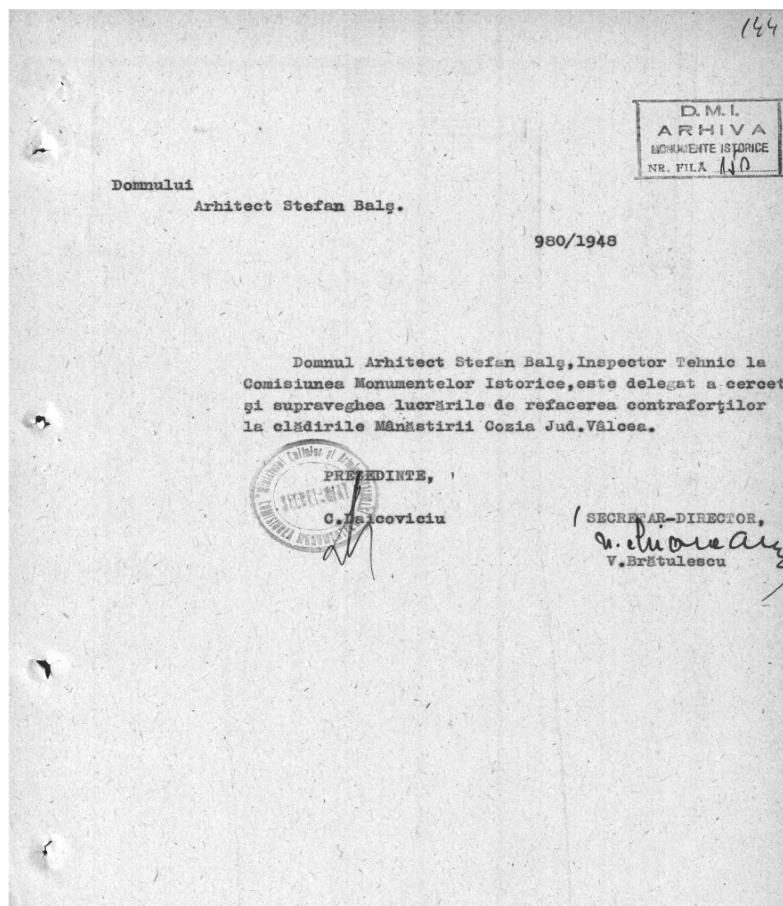
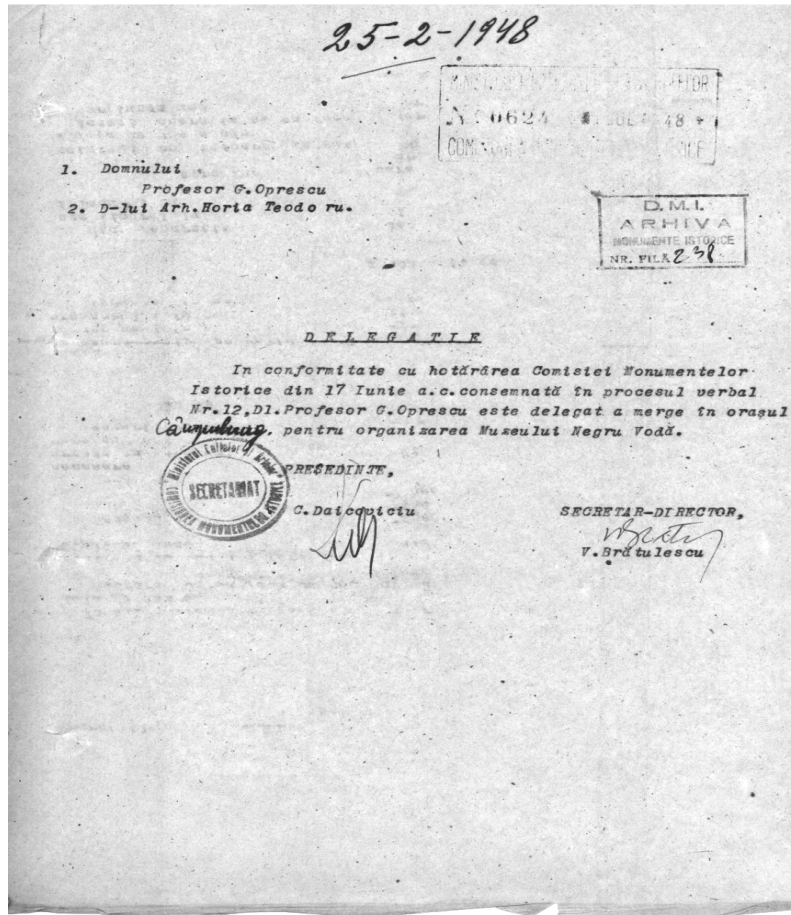
In scopul de a salva dela piere un monument de mare importanță artistică și istorică, avem onoare a vă ruga să binevoiți ca, de acord cu Comisiunea noastră să se întreprindă: 1) studierea monumentului ca atare, 2) studierea posibilității mutării închisorii din Mândștire, în altă parte rămânând să i se dea clădirii o întrebuințare de asemănăt cultural pe care l-a avut odinioară, iar până la această mutare a închisorii urmează a se întreprinde lucrările cele mai urgente de reparație în baza deviselor și planurilor întocmite de Comisiunea Monumentelor Istorice și sub supravegherea tehnică a acestei Comisiuni, lucrări fără de care monumentul ar suferi ireparabile stricăciuni.

PREȘEDINTE,

G. Daicoviciu.

SECRETAR-DI RECTOR,

V. Brătulescu



COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE  
Secția regională pentru Transilvania  
CLUJ.

Gen. Gheresc  
90-1922.

MINISTERUL CONSTRUCȚIUNII ȘI CULTELOR  
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE  
No 2594 \* 09 11922  
REGISTRAT RA

Cluj, 26 Iunie 1922.

MINISTERUL CULTELOR  
ȘI ARTELOR  
No 33413 \* 28 JUN 1922 \*  
REGISTRATURA GENERALĂ

Sedinta din: 29 Iunie  
le 1922

D. ARRIVA  
MONUMENTELOR  
NR. 11

Domnule Președinte,

2-1-922 J Hunedoara

La adresa Dv. No 472 din Iunie a.c., cu privire la Cetatea Sarmisegetuza, avem onoarea a Vă raporta, că în urma intervenției Comisiunii noastre la Prefectura județului Hunedoara, și a dlui Josif Mallász, directorul Muzeului din Deva, la Parchetul tribunalului din acelaș oraș, sau luat măsurila cuvenite din partea acestui parchet atât pentru paza ruinelor cât și pentru strangerea și inventarierea obiectelor antice.

Inventarul acestor obiecte a fost cerut de noi, cu adresa no 73 din 10 Mai 1922.



Președinte  
M. P. 13

Secretar,

C. Daicoviciu

DSale

Domnului Președinte al Comisiunii Monumentelor Istorice

PROCES-VERBAL  
Nr. 1



Sedința din 21 Ianuarie 1948

Președinte: Ion Paș, Ministrul Artelor.

Membrii prezenți: Prof. C. Daicoviciu, Pr. N. Popescu,  
pr. Gala Galaction, Prof. A. Sacerdoțeanu, Prof. I. Nestor,  
Prof. Grigore Ionescu.

Secretarul Comisiunii: Victor Brătulescu.

Sedința se deschide la orele 11

Domnul Ministeru al Artelor, Ion Paș, referindu-se la Decretul de numire al membrilor Comisiunii Monumentelor Istorice arată că în ultimul timp nu s'au respectat strict toate prevederile legale pentru înoirea membrilor a acestei Comisiuni.

Domnia Sa dă citire art. 8 din Legea de conservare și restaurare a monumentelor istorice care arată componența Comisiunii și modalitatea alegerii și înoirii membrilor acesteia și propunând alegerea unui președinte.

Comisiunea, în unanimitate alege ca președinte pe Dl. Prof. C. Daicoviciu, după care în conformitate cu art. 8 al. 3 din lege sunt cooptați D-nii Arh. R. Bordenache, Prof. la Facultatea de Arhitectură și Prof. Gh. Oprescu.

~~Al~~ Ministrul Ion Paș felicită pe noul președinte al Comisiunii care are și energia și pregătirea științifică necesară pentru a da un nou impuls acestei instituțiuni, urând Comisiunii astfel alcătuită spor la muncă.

Dl. Prof. C. Daicoviciu mulțumește călduros D-lui Ministru Ion Paș pentru bunele cuvinte și-l roagă să acorde sprijinul cuvenit și acestui sector al patrimoniului artistic, monumentelor istorice, cu atât mai vărtos cu cât sunt cunoscute: cuvântul, prestigiul și energia D-lui Ministru al Artelor pentru a putea lucra și obține rezultatele fericite pe care la așteaptă.

Mulțumind membrilor Comisiunii pentru alegerea sa, ca președinte Dl. Prof. C. Daicoviciu, în numele Comisiunii, făgăduiește Blui Ministru că va proceda cu chibzuință și strictețe științifică la cumpănirea bugetului pentru o bună și utilă folosire a banului public.

Sedința se ridică la orele 12.-

