

## CUPRINS

## SOMMAIRE — CONTENTS — INHALT

ACAD. EMIL CONDURACHI, Cuvînt de salut . . . . .	5
CONSTANTIN POP, Profesorul Constantin Daicoviciu inițiatorul școlii arheologice de la Ulpia Traiana Sarmizegetusa . . . . .	9
<i>Professor Constantin Daicoviciu initiator of the archaeological school in Ulpia Traiana Sarmizegetusa . . . . .</i>	13
IOAN OPRIȘ, Constantin Daicoviciu și Comisiunea Monumentelor Istorice . . . . .	15
<i>Constantin Daicoviciu und die Kommission für Geschichtsdenkmäler</i>	19
HADRIAN DAICOVICIU, Suum cuique . . . . .	21
<i>Suum cuique . . . . .</i>	26
GHEORGHE LAZAROVICI, Die Starčevo-Criș Kultur (Allgemeine Fragen) . . . . .	27
DANA BĂLĂNESCU, Plastica vințiană de la Gornea . . . . .	33
<i>The plastic of the Vința culture from Gornea . . . . .</i>	41
RICHARD PETROVSZKY — MARIAN GUMĂ, Un nou grup cultural al epocii bronzului în sud-vestul României — Descoperirile de tip Balta-Sărată	53
<i>Eine neue bronzezeitliche Kulturgruppe im Südwesten Rumäniens. Die Funde vom Typ Balta-Sărată . . . . .</i>	71
CAIUS SĂCĂRIN, Bronzuri descoperite pe teritoriul județului Caraș-Severin . . . . .	111
<i>Bronzegegenstände aus dem Kreise Caraș-Severin . . . . .</i>	117
GEORGE MARINESCU, Noi descoperiri de topoare de cupru și bronz în Transilvania nord-estică . . . . .	123
<i>Neue Funde von Kupfer- und Bronzebeilen im nord-osten Siebenbürgens . . . . .</i>	129
ISTVÁN FERENCZI, Castele de marș de la Ponorici (com. Pui, jud. Hunedoara) — Fortificații romane până acum necunoscute din partea vestică a Munților Sebeșului . . . . .	133
<i>Die Marschlager von Ponorici (Gemeinde Pui, Krs. Hunedoara) — Römische, bis jetzt unbekannte Befestigungen im Westteil der Sebeș-Berge . . . . .</i>	150
MIRCEA RUSU, Castrul roman de la Gilău . . . . .	153
<i>Das Römerlager von Gilău . . . . .</i>	192
OCTAVIAN RĂUȚ — OVIDIU BOZU, Armata romană din Banat. I. (Unitățile auxiliare) . . . . .	195
<i>L'armée romaine en Banat. I. (Les unités auxiliaires) . . . . .</i>	218
DOINA BENEĂ, Cu privire la transferarea legiunii a IIII-a Flavia Felix din Dacia în Moesia Superior . . . . .	219
<i>Über die Versetzung der Legion IIII Flavia Felix aus Dazien nach Moesia Superior . . . . .</i>	227
NICOLAE VLASSA, În legătură cu două amfore cu inscripție pictată, de la Gornea	229
<i>À propos de deux amphores à l'inscription peinte de Gornea . . . . .</i>	233
DORIN ALICU, Römische Tonlampen aus Sarmizegetusa (Ausgrabungskampagne 1976)	235
MARIA PETROVSZKY — VOLKER WOLLMANN, Materiale epigrafice descoperite la Tibiscum . . . . .	253
<i>Römische Inschriften aus Tibiscum . . . . .</i>	263
IOAN ANDRIȚOIU, Morminte de incinerare în necropola romană de la Micia . . . . .	265
<i>Brandgräber in der römischen Nekropolis von Micia . . . . .</i>	274
ANA CĂȚINAȘ, Cultul lui Liber la Potaissa . . . . .	275
<i>Liber's Kultus in Potaissa . . . . .</i>	287

COSTIN FENEȘAN, Un proces de proprietate în districtul românesc Birzava la mijlocul secolului al XV-lea . . . . .	289
<i>Ein Besitzumsprozess im rumänischen Distrikt Birzava um die Mitte des XV. Jahrhunderts</i> . . . . .	300
IOAN HAȚEGAN Pavel Chinezu și lupta antiotomană în Banat . . . . .	303
<i>Pavel Chinezu und der antiotomanische Kampf im Banat am Ende des XV. Jahrhunderts (1490—1499)</i> . . . . .	317
CRISTINA FENEȘAN, Instaurarea dominației otomane în ținutul Lipovei în lumina codului de legi (Kanunname) din 1554 . . . . .	319
<i>Die Einsetzung türkischer Herrschaft im Lipova-Gebiet im Lichte der Gesetzschrift (Kanunname) von 1554</i> . . . . .	340
LIVIU GROZA, Cetatea Caransebeșului — Dispunere și elemente componente . . . . .	341
<i>Le fort de Caransebeș — Disposition et éléments composants</i> . . . . .	358
EMERIC LAY, Situația socială din județul Caraș în preajma Revoluției de la 1848—1849 . . . . .	359
<i>Die soziale Lage im Karascher Komitat am Vorabend der Revolution von 1848—1849</i> . . . . .	368
PETRU BONA, O personalitate din granița bănățeană — generalul Mihail Trapșa (1838—1896) . . . . .	369
<i>Eine Personalität aus der banater Grenze — General Michael Trapşa (1838—1896)</i> . . . . .	376
<b>[VIORICA GOIAN]</b> — ALEXANDRU MAGDA, Traian Doda — în lumina adevărului istoric . . . . .	377
<i>Traian Doda — à la lumière de la vérité historique</i> . . . . .	385
CONSTANTIN BRĂTESCU, Preocupări muzeistice în sudul Banatului la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea . . . . .	387
<i>Préoccupation muséistique dans le sud de Banat à la fin du XIX-e siècle et le commencement du XX-e siècle</i> . . . . .	392
MIHAI DREȚIN, Banca „Albina” din Sibiu și Banatul (1871—1918) . . . . .	393
<i>Die Bank „Albina” aus Sibiu und das Banat</i> . . . . .	409
OLIMPIU MATICHESCU, Ecoul internațional al făuririi statului unitar român . . . . .	411
<i>L'echo international de la réalisation de l'Etat Unitaire Roumain</i> . . . . .	416
ION POPA, Contribuția muncitorilor din Anina la înfăptuirea măsurilor de refacere economică și democratizare a țării (1945—1948) . . . . .	417
<i>La contribution des ouvriers d'Anina à la réalisation des mesures du redressement économique et démocratisation du pays (1945—1948)</i> . . . . .	420
Lucrări prezentate în cadrul simpozionului „In memoriam Constantini Daicovicuiu (1974—1978)” . . . . .	421
<i>Travaux présentés lors du symposion „In memoriam Constantini Daicovicuiu” (1974—1978)</i> . . . . .	427
Prescurtări bibliografice . . . . .	427
<i>Abréviations bibliographiques</i> . . . . .	427