

# **JUCĂRII ȘI INSTRUMENTE MUZICALE LA COPIII DIN PODULEȚ – BRAN**

**Muzicolog, Constantin Catrina**

Prezentă în folclorul copiilor din Poduleț – Bran, județul Brașov, a unor jucării și instrumente muzicale tradiționale, ne-a atras mai întâi, cu prilejul unor cercetări realizate de echipa condusă de Dr. Nicolae Dunăre, în cadrul elaborării manografiei „*Țara Bârsei*”.

Astăzi, aplicând metoda chestionării, a observației directe, iar în finalul culegerii materialului de teren, de altfel momentul cel mai important al acțiunii noastre, *transcrierea muzicală* propriu-zisă, suntem în posibilitatea de a face câteva referiri pe marginea jucăriilor și instrumentelor muzicale întâlnite la copiii din Poduleț – Bran: pupăza, pupăza din plastic, fluierice, jucăriaș, buhai, tobă, bici etc.

## **CERCETAREA LEXICALĂ ASUPRA NUMIRII JUCĂRIILOR MUZICALE DE SORGINTE MUZICALĂ**

**Prof. dr. Marcu Mihail Deleanu**

Pornind de la cuvintele folosite pentru a numi jucăriile muzicale populare confecționate de copii (sau pentru copii), se desprind câteva sfere lexicale, dintre care două sunt mai importante : nume date după cele ale instrumentelor cunoscute și în alte medii decât cel popular și nume formate din onomatopee (se reproduc sunetele scoase de jucăriile respective).