

**Cristina Patricia MOISĂ**  
Muzeul Județean de Etnografie și al  
Regimentului de Graniță Caransebeș

În anul 2012 a văzut lumina tiparului lucrarea cu titlul *Dr. Cornel Corneanu - cuvântări și articole -*, la editura Nagard din Lugoj, semnată de Liviu Groza.

Lucrarea reprezintă o ocazie deosebită de a-l cunoaște pe unul dintre intelectualii care a jucat un rol major în perioada înfăptuirii Marii Uniri de la Alba Iulia. O parte din biografia despre dr. Cornel Corneanu a fost pusă la dispoziția autorului de însuși nepotul marelui bănățean, ÎPS Nicolae, Mitropolitul Banatului.

Cartea începe cu cuvântul Mitropolitului Nicolae, sugestiv intitulat *Rememorare* (pp. 5).

În prefața lucrării (pp. 7-8), primarul municipiului Caransebeș, Ion Marcel Vela face o frumoasă prezentare atât a cărții cât și a autorului.

Opera este structurată în nouă părți după cum urmează: *Viața și activitatea* (pag. 11-21), *Note* (pp. 22-23), *Anexe* (pp. 24-50), *Cuvântări* (pp. 51-181), *Articole* (pp. 183-209), *Granița și Oamenii ei* (pp. 211-258), *Granița și Regimentele ei* (pp. 260-268), *Trecute vieți în Granița bănățeană.* ( pp. 269-295) și în final *Cărți publicate* (pag. 297-304).

Marele istoric Liviu Groza, în primul capitol, *Viața și activitatea*, descrie cu lux de amănunte viața și activitatea dr. Cornel Corneanu.

Din studiul lucrării rezultă că autorul a grupat *Cuvântările* (a patra parte a cărții) dr. Cornel Corneanu în expuneri cu caracter religios, social-politic și cultural. Un document cu o importanță deosebită îl constituie *Cuvântarea ținută la adunarea națională în sala mare a primăriei din Caransebeș 25.10.1918* (pp. 61-62), publicat în ziarul Lumina Caransebeș, anul I, nr.43/1918 ce reprezintă Rezoluția prin care caransebeșenii au aderat la unitatea națională.

Cu toate că nu s-a născut în granița bănățeană, dr. Cornel Corneanu a avut o bogată activitate în ceea ce privește istoria regimentului de graniță și în mod deosebit a personalităților militare. Un capitol mult dezvoltat îl constituie *Granița și oamenii ei*. În această parte a lucrării, dr. Cornel Corneanu a realizat documentate microbiografii ai generaliilor: Traian Doda, Moise Groza, Ioan A. Dragalina, Alexandru Lupu, Gheorghe Domășneanu, Nicolae Lugojan, Aron Bihoiu, Danil Mătărăngă, Ioan Muică, ai locotenenților mareașali: Mihail Trapșa, Alexandru Guran, Teodor Seracin, Nicolae Cena, Ladislau Cena, Mihail Șandru precum precum și a colonelului Iosif Seracin.

Foarte sugestiv este prezentată istoria regimentului în a șaptea parte a lucrării *Granița și regimentele ei*. Acest capitol scoate în evidență munca depusă în cadrul Episcopiei Caransebeșului a lui Cornel Corneanu dar și activitatea în cadrul *Regimentului de Graniță Româno - Bănățean nr. 13* din Caransebeș.

Penultimul capitol intitulat *Trecute vieți în Granița Bănățeană*, poate fi considerat o frescă cu o paletă multicoloră referitoare la activitățile și personalitățile din granița bănățeană.

Ultimul capitol al cărții conține imagini cu cele opt opere ce îl au ca autor pe dr. Cornel Corneanu (pp. 297-304).

Autorul a luat un interviu al I.P.S.S Nicolae, material ce a fost pus pe un CD și anexat cărții.

Volumul contribuie în mod remarcabil la cunoașterea istoriei Banatului și a României, a unor personalități cu o contribuție decisivă la înfăptuirea actelor istorice. Pe de altă parte, cartea pune la dispoziție materiale pentru a cunoaște viața uneia dintre cele mai mari personalități bănățene, dr. Cornel Corneanu. Participant activ la Marea Unire, militant pentru drepturile românilor bănățeni, om de înaltă cultură, Cornel Corneanu a fost și va rămâne exemplul unui bun român. Din acest motiv lucrarea de față reprezintă o carte salutară pentru care ne exprimăm mulțumirile la adresa autorului.

Având în vedere bogăția de materiale pe care Liviu Groza le-a publicat în această carte, consider că aceasta constituie un izvor nesecat de date care va rămâne la dispoziția cercetătorilor în materie și a iubitorilor de istorie