

## PUBLICAȚII, COMUNICĂRI ȘI EXPOZIȚII

### Cărți, articole publicate de angajații muzeului în reviste și volume de specialitate din țară și străinătate:

#### Cărți (reviste, cataloage):

1. **Adrian Ardeț** (redactor responsabil), Buletinul Științific: *Acta Musei Caransebesiensis – Tibiscum*, Serie Nouă, nr. 5/2014, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2015.
2. **Lavinia Grumeza**, *Sarmatian Cemeteries From Banat (Late 1st–Early 5th Centuries AD)*, Cluj-Napoca, 2014, Mega Publishing House.
3. **Gheorghe Lazarovici, Adrian Ardeț** (Editori), *Țara Gugulanilor. Studii de etnoarheologie, etnografie și etnoistorie*, vol. I, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2015.
4. **Carmen Neumann**, Catalogul etnografic. *Cojoace, șube și pieptare din colecția de Etnografie a Muzeului Județean de Etnografie și al Regimentului de Graniță Caransebeș*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2015.
5. **Vasile Pistolea**, *Viziunea destinului uman în mitul ursitoarelor și alte credințe divinatorii*, Editura Dalami, Caransebeș, 2015.

#### Articole publicate:

1. **Adrian Ardeț**, A Border Administrative System Called „Craina” Taken by Banatian –Romanian Border Regiment no.13, in *Acta of the Symposium Franz Vaniček and the historiography of the Military Frontier*”.
2. **Adrian Ardeț, Lucia Carmen Ardeț**, Tibiscum –ul la 95 de ani de cercetări arheologice sistematice (1920–2015), in *Tibiscum* 5, 2015.
3. **Adrian Ardeț, Dimitrie Negrei, Lavinia Grumeza**, Considerazioni preliminari sulla ricerca archeologica da Zăvoi – cimitirul ortodox, (contea Caraș-Severin, România) negli anni 2009–2013, in *Tibiscum* 5, 2015.
4. **Adrian Ardeț**, Craina Bănățeană, în *Craina Bănățeană*.
5. **Bogdana Branca**, The Oral and the Ethnographic Historiography of the Banatian –Romanian Border Regiment no.13, în *Acta of the Symposium Franz Vaniček and the historiography of the Military Frontier*”.
6. **Florina Fara**, Tradiții și obiceiuri de Sf. Ilie în *Didactica*, nr. 24/2015.
7. **Florina Fara**, Aspecte ale nunții tradiționale din localitatea Valea Timișului în *Miorița*, nr. 21/2015.
8. **Lavinia Grumeza**, Late Roman pottery discovered at Tibiscum-Iaz, Dacia province (middle of the 3<sup>rd</sup>-4<sup>th</sup> century AD), în *RCRF Acta*, Xanten, 44/ 2014.
9. **Lavinia Grumeza**, Post Roman and Sarmatian Pottery Workshops in Banat. Between the end of 3<sup>rd</sup>-beginning of the 5<sup>th</sup> century AD, în *Ephemeris Napocensis* XXIV, 2015.

10. **Lavinia Grumeza**, Settlements from the 2nd-early 5th century AD in Banat (I). State of research and the interpretation of the discoveries in Romania, în *Journal of Ancient History and Archaeology*, 2/4, 2015, p. 75–89.
11. **Lavinia Grumeza**, Cloisonné Brooches Discovered in Banat (beginning of the second century AD-last third of the third century A.D.), în *Ziridava*, 28/2015, p. 189–212.
12. **Lavinia Grumeza**, Sarmatian personal ornaments from the south-eastern part of the Great Hungarian Plain during the 1<sup>st</sup>–3<sup>rd</sup> centuries AD: imports and local production, în *Pontica et Mediterranea VI. Mobility in Research on the Black Sea Region. The Proceedings of the International Symposium, Iași, July 5–10, 2015*.
13. **Carmen Neumann**, Masa ursitoarelor în *Didactica*, nr. 24/2015.
14. **Carmen Neumann**, Tradiții de nuntă la evrei, în *Miorița*, nr. 21/2015.

### Proiectele proprii realizate în cadrul programelor la sediul instituției

1. *Vernisaje ale următoarelor expoziții:*
- 31 ianuarie 2015 **Carnavalul la Români** (Expoziția a fost realizată la sediul instituției și a valorificat măștile tradiționale folosite la carnavalurile organizate în spațiul bănățean la Lăsatul Sec de Carne).  
Coordonator: Nicoleta Matei
- 18 februarie 2015 **Dunărea între Orient și Occident** (Expoziție realizată în cadrul Simpozionului *In Memoriam Constantini Daicoviciu*, care valorifică bunurile culturale de patrimoniu arheologic legate de fluviul Dunărea aflate în custodia MJERG Caransebeș).  
Coordonator: Dimitrie Negrei și Lavinia Grumeza
- 09 martie 2015 **Primăvara la români** (ce valorifică patrimoniul etnografic al MJERG Caransebeș).  
Coordonator: Carmen Neumann
- 17 mai – 15 septembrie 2015 **Deschiderea și vizitarea expoziției în aer liber din complexul arheologic Tibiscum** (Expoziția a oferit spre vizitare obiectivele arheologice de epocă romană).  
Coordonatori: Dimitrie Negrei și Lavinia Grumeza.
- 17 mai 2015 **Piese inedite descoperite la Tibiscum** (Expoziția a fost vernisată în cadrul evenimentului *Noaptea Muzeelor 2015* și valorifică descoperirile din site-ul arheologic de la Tibiscum).  
Coordonator: Bogdana Branca.
- 17 mai – 15 septembrie 2015 **Villa Romana de la Zăvoi** (Expoziție în aer liber ce a făcut posibilă vizitarea siteului roman din localitatea Zăvoi, Caraș-Severin).  
Coordonatori: Dimitrie Negrei și Lavinia Grumeza.
- 6 iunie – **Banatul în Primul Război Mondial** (Expoziție realizată în colaborare cu Muzeul Memorial „Nicolae Iorga” din Vălenii de Munte, vernisată la sediul acestei instituții).  
Coordonatori: Adrian Ardeț și Bogdana Branca

## Manifestări cu caracter de masă

- 15 ianuarie 2015 – *Ziua Națională a Culturii Române*. (Manifestare dedicată zilei de naștere a poetului Național Mihai Eminescu, realizată în colaborare cu Colegiul Național C.D. Loga Caransebeș).  
Coordonator: Carmen Neumann
- 22 ianuarie 2015 – Lansare de carte: Vasile Pistolea, *Viziunea destinului uman în mitul ursitoarelor și alte credințe divinatorii*, Editura Dalami, Caransebeș, 2015.  
Coordonator: Cristina Moisă
- 22 ianuarie 2015 – 156 de ani de la *Unirea Principatelor Române*. Manifestarea a fost dedicată Unirii de la 1859, realizată în colaborare cu Serviciul Județean al Arhivelor Naționale Caraș – Severin și Ansamblul *Zestrea Gugulanilor*.  
Coordonator: Bogdana Branca
- 13 aprilie 2015 – *Parada Portului Popular*. Prezentarea costumelor populare ce fac parte din zonele etnografice ale Banatului de Munte. Realizat în colaborare cu Episcopia Caransebeșului și Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Caraș-Severin.  
Coordonator: Carmen Neumann și Florina Fara
- 17 mai 2015 *Noaptea Muzeelor* – Manifestare cu caracter complex, ce a însemnat realizarea unui circuit expozițional între Caransebeș – Oțelu Roșu – Comuna Constantin Daicoviciu ce a însumat pe lângă venisaje de expoziții și proiecție de filme.  
Coordonator: Adrian Ardeț și Bogdana Branca
- 25 iulie 2015 – *Ziua Porților Deschise la Tibiscum* – Manifestare care a inclus numeroase activități precum spectacole de dansuri populare, concert de muzică de cameră, recital de poezie în grai bănățean.  
Coordonator: Adrian Ardeț și Bogdana Branca

## Spectacole de teatru, dans și muzică

- 22 ianuarie 2015 *Spectacol de dansuri tradiționale românești*, susținut de ansamblul *Zestrea Gugulanilor* (coregraf Simion Dragalina).
- 25 iulie 2015 *Ziua Porților Deschise la Tibiscum*. Manifestare care a inclus *Spectacole de dansuri tradiționale din Banat*, susținut de ansamblul *Zestrea Gugulanilor* (coregraf Simion Dragalina) și *Florile Stăvilărilor* din Coștei, jud. Timiș  
Coordonator: Adrian Ardeț și Bogdana Branca
- 25 iulie 2015 *Ziua Porților Deschise la Tibiscum*. Spectacol de quartet de coarde susținut de elevii Colegiului Național de Artă Ion Vidu Timișoara.  
Coordonator: Adrian Ardeț și Bogdana Branca

25 iulie 2015 ***Ziua Porților Deschise la Tibiscum***. Spectacol al trupei Virtus Antiqua ce a inclus pe lângă scenetă de teatru roman și demonstrații de luptă, ateliere de tir cu arcul, coafură antică, jocuri romane, reconstituire istorică culinară.

Coordonator: Adrian Ardeț și Branca Bogdana

### **Târguri și manifestări dedicate tuturor categoriilor de public:**

– 25 februarie – 01 martie 2015 ***Târgul de Mărțișor***, ediția a V-a. Manifestarea s-a adresat marelui public prin vânzarea de mărțișoare tradiționale și punerea în valoare a patrimoniului muzeului. Realizat în colaborare cu Centrul Județean pentru Promovarea Culturii Tradiționale Caraș-Severin.

Coordonator: Dorina Grecu

### **Simpozioane, conferințe, mese rotunde:**

15 ianuarie 2014 ***Ziua Națională a Culturii Române***. Activitatea a fost realizată în colaborare cu Liceul Teoretic “C. D. Loga” dedicată personalității și operei marelui poet Mihai Eminescu, fiind reliazat un spectacol al elevilor instituției de învățământ.

Coordonator: Carmen Neumann

22 ianuarie 2015 ***Unirea principatelor române***. Masă rotundă dedicată evenimentului de la 24 ianuarie 1859, fiind prezentat și un spectacol de dansuri tradiționale susținut de *Zestrea Gugulanilor*. Evenimentul s-a realizat în colaborare cu Serviciul Județean al Arhivelor Naționale Caraș-Severin.

Coordonator: Bogdana Branca

28 ianuarie 2015 Ședința Societății de Istorie și Arheologie din Caransebeș.

Coordonator: Dimitrie Negrei

18 februarie 2015 ***Conferința Domnului Prof. Univ. Dr. Adrian Cioroianu***, decanul Facultății de Istorie din București: „*Dunărea între Orient și Occident*”

Coordonator: Adrian Ardeț

17–20 februarie 2015 ***Simpozionul Internațional de Istorie și Arheologie In Memoriam Constantini Daicoviciu***.

Coordonatori: Adrian Ardeț, Dorina Dragomir, Branca Bogdana, Lavinia Grumeza, Dimitrie Negrei, Nicoleta Matei și Carmen Neumann.

Cel de-al XLI – lea simpozion internațional ***Constantini Daicoviciu*** a avut ca temă în anul 2015 ***Dunărea între Orient și Occident***. Ediția cu numărul XLI s-a desfășurat în orașul Caransebeș. Simpozionul a reunit nume de referință din domeniul arheologiei și istoriei, atât din țară cât și din străinătate. Buna organizare și tematica generoasă a făcut ca această manifestare, cu un profund caracter științific să aibă un succes răsunător atât în rândul specialiștilor, cât și în presă.

5 martie ***Conferința P.S. Lucian Mic, Episcopul Caransebeșului***. Conferința a avut ca tematică Postul Paștilor.

Coordonator: Florina Fara

12 martie 2015 Ședința Societății de Istorie și Arheologie din Caransebeș.

Coordonator: Dimitrie Negrei

25 iunie 2015 **Rezultatele cercetărilor arheologice din Banat în anul 2014**, ediția a XXXI-a.

Eveniment realizat în colaborare cu Muzeul Banatului Timișoara.

Coordonator: Adrian Ardeț, Dimitrie Negrei, Lavinia Grumeza

27 august 2015 Ședința Societății de Istorie și Arheologie din Caransebeș.

Coordonator: Dimitrie Negrei

### **Cercetarea patrimoniului:**

#### **Valorificarea patrimoniului prin publicații:**

Buletinul Științific: *Acta Musei Caransebesiensis – Tibiscum*, Serie Nouă, nr. 4/2014, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2015.

Catalogul etnografic *Cojoace, șube și pieptare din colecția de Etnografie a Muzeului Județean de Etnografie și al Regimentului de Graniță Caransebeș*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2015.

Vasile Pistolea, *Viziunea destinului uman în mitul ursitoarelor și alte credințe divinatorii*, Editura Dalami, Caransebeș, 2015.

Buletinul Științific al Societății de Istorie și Arheologie Caransebeș.

Gheorghe Lazarovici, Adrian Ardeț (Editori), *Țara Gugulanilor. Studii de etnoarheologie, etnografie și etnoistorie*, vol. I, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2015.

### **Temele de cercetare abordate de specialiștii Muzeului Județean de Etnografie și al Regimentului de Graniță Caransebeș în anul 2015**

*Viața spirituală în neoliticul dezvoltat din Banat*. Reprezintă tema de cercetare a lui Dimitrie Pavel Negrei.

*Conceptul de Mitteleuropa regăsit în scrierile din Banat înainte de 1918*. Reprezintă tema cercetare a Bogdanei Branca.

*Zona Crainei. Studiu etnografic*. Reprezintă tema cercetare a lui Carmen Neumann.

*Granița vestică a Daciei și Barbaricum din imediata apropiere*. Reprezintă tema cercetare a Laviniei Grumeza.

### **1. Simpozionul Internațional de Arheologie și Istorie In Memoriam Constantini Daicoviciu (ed. XLI), Caransebeș, 17–20 februarie, 2015.**

Dimitrie Pavel Negrei, *Plastica descoperită în așezarea neolitică de la Caransebeș – Balta Sărată în campaniile 2013–2014*

Caius Săcărin, Dimitrie Negrei, *Cetățile dacice din Clisura Dunării*

Adrian Ardeț et alii, *O nouă fortificație descoperită în munți*

Adrian Ardeț et alii, *Tibiscum – noi săpături arheologice la Edificiul XIV*

Lavinia Grumeza, *Ateliere ceramice post romane și sarmate în Banatul sfârșitului de secol III – început de secol V p. Chr.*

Bogdana Branca, *Sistemul de carantină din perioada habsburgică de-a lungul Dunării*

Carmen Neumann, *Obiecte din lemn legate de credințe și obiceiuri*

Florina Fara, *Obiceiuri și tradiții din localitatea Valea-Timișului legate de naștere*

Cristina Moisă, *Din activitatea MJERG Caransebeș – 2014*

Lucian Ionescu, *Istoricul fotografiei din România*

**2. Simpozionul Metoda teorie și practică în arheologie contemporană, București, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, 25–27 martie, 2015.**

Adrian Ardeț, Lavinia Grumeza, Dimitrie Pavel Negrei, *Noi descoperiri arheologice în Munții Banatului. Fortificația de pământ de pe dealul Tâlva Blidarului (Jud. Caraș-Severin).*

Adrian Ardeț, Lavinia Grumeza, Dimitrie Pavel Negrei – *Tibiscum. Cercetări arheologice 2014.*

**3. Zilele credinței și culturii în Episcopia Caransebeșului, Ediția a IX-a, 19–26 aprilie, 2015.**

Adrian Ardeț, *Viața creștină de la Tibiscum în secolele III – IV după Hristos până la Eparhia de la ΔΙΪΣΙΣΚΟΥ.*

Bogdana Branca, Dimitrie Pavel Negrei, *Parohia ortodoxă Vărădia 1865–1918.*

**4. Serbările Crainei Bănățeană – cântecul, jocul, portul și slujitorii săi, Petnic, 21 martie 2015**

Adrian Ardeț, *Lae Arapul.*

Carmen Neumann, *Taragotistul Vasile Pârvu.*

Florina Fara, *Ioan Ghiaur- Dansatorul Zburator.*

**5. Festivalul Muzeelor Sătești, Eftimie Murgu, 30 mai 2015.**

Bogdana Branca, *Muzele sătești și rolul lor în dezvoltarea colecțiilor publice și private*

Carmen Neumann, *Cadrul etnografic al județului Caraș-Severin*

**6. Sesiunea Națională de Rapoarte Arheologice, ediția A XLIX – a, Pitești, 28–30 mai, 2015.**

Adrian Ardeț, Dimitrie Pavel Negrei, Lavinia Grumeza, *Cercetările arheologice de la Caransebeș – Balta Sarată, campania 2014*

Adrian Ardeț, Dimitrie Pavel Negrei, Lucia Carmen Ardeț, Lavinia Grumeza, *Cercetările arheologice preventive de la Dalboșeț – Talva Blidarului, Jud. Caraș Severin, campania 2014.*

Adrian Ardeț, Dimitrie Pavel Negrei, Lucia Carmen Ardeț, Lavinia Grumeza, *Cercetările arheologice de la Tibiscum. Campanie 2015.*

**7. Simpozionul International „Valorificarea Tradițiilor și Obiceiurilor Locale în Contextul European”. Ediția a-III-a. Teregova, 05 iunie 2015.**

Florina Fara, *Tradiții și obiceiuri de Sfântul Ilie.*

Carmen Neumann, *Masa ursitoarelor.*

**8. Festivalul Văii Almăjului, Sopotu Vechi, jud. Caraș-Severin, 06 iunie 2015.**

Florina Fara, *Cercetările etnografice ale Văii Almăjului.*

Carmen Neumann, *Ceramica populară din Banatul de Munte.*

**9. XIV Congres international d'art provincial romain, Dijon France, 1–6 iunie 2015.**

Adrian Ardeț, *Vinalia in Roman Dacia (2nd–4th centuries A.D.) between Art, Archaeology and Epigraphy.*

**10. Sesiunea științifică anuală a Muzeului CDR Deva, 11–12 iunie, 2015.**

Bogdana Branca, *Istoria localității Lindensfeld.*

Dimitrie Pavel Negrei, *Piese inedite descoperite în așezarea neolitică de la Balta Sărată – Câmpul lui Poșta.*

**11. Simpozionul de Etnoarheologie, Etnoreligie, Etnoistorie, Etnografie... Etno-, Țara Gugulanilor», Caransebeș, Ediția a-I-a, Caransebeș, 26.06.2015.**

Adrian Ardeț, Lucia Carmen Ardeț, *Cercetări etnoarheologice în Munții Cernei.*

Florina Fara, *Ceramica populară în județul Caraș-Severin.*

Carmen Neumann, *Obiceiuri de primăvară cu măști de la Slatina Timiș.*

**12. Simpozionul Repere arheologice bănățene, Muzeul Banatului Timișoara, Buziaș, 25–26 iunie, 2015.**

Adrian Ardeț, Dimitrie Negrei, Lavinia Grumeza, *Săpăturile arheologice de la Caransebeș Balta Sarată din campania 2014.*

Adrian Ardeț, Lucia Carmen Ardeț, Dimitrie Negrei, Lavinia Grumeza, *Cercetările arheologice de la Tibiscum. Campania 2014.*

Adrian Ardeț, Lucia Carmen Ardeț, Lavinia Grumeza, Dimitrie Negrei, *Cercetările arheologice de la Tâlva Blidarului, Jud. Caraș Severin.*

**13. Sesiunea Internațională de Comunicări Științifice Arheologia Mileniului I p. Chr., Ploiești, 25–27 august 2015.**

Adrian Ardeț, *Un nou castru de marș pe limesul de vest al Daciei.*

**14. International Congress of Roman Frontier Studies (Limes Congress), Ingolstadt, Germania, 12–23 septembrie 2015.**

Lavinia Grumeza, *Where is the Border? In Search of the Western Dacian Limes from the Barbarian Perspective.*

**15. Simpozion Istorie și patrimoniu cultural, București, 24 septembrie, 2015.**

Adrian Ardeț, *Băile Herculane de la Thermele romane descoperite recent (2015) la Băile Imperiale.*

**16. A XLVIII-A Sesiune Științifică Internațională Pontica, Constanța, 6–7 octombrie 2015.**

Lavinia Grumeza, *Noi morminte și noi ritualuri sarmatice descoperite la nord de Mureș (Autostrada Arad-Nădlac).*

**17. Sesiunea Drobeta „Arheologie și Istorie”, Drobeta Turnu-Severin, 29–30 Octombrie, 2015.**

Adrian Ardeț, *A possible amphitheater at Tibiscum?*

Dimitrie Negrei, *Vinča culture in Timiș Valley.*

Bogdana Negrei, *A lesser known publication dedicated to Empress Elisabeth of Austria.*

**18. Sesiunea științifică „Istorie, cultură, civilizație în Banat”, Timișoara, 22 octombrie, 2015.**

Adrian Ardeț, *Tibiscum. Noi cercetări și interpretări asupra clădirii XIV (Jupa).*

**19. Colocviul Național de Arheologie. Arta în Dacia Romană între civil și cazon, Turda, 23–24 octombrie, 2015.**

Adrian Ardeț, *Evoluția arhitectonică la Tibiscum. De la vicusul militar la municipium.*

**20. Sesiunea Națională de Comunicări Științifice a Muzeului Județean Argeș *Ecosinteze și etnosinteze carpatine*, Ediția a XLVI-a, Pitești, 29–30 octombrie 2015.**

Lavinia Grumeza, *Noi rezultate ale cercetărilor arheologice în sud-vestul Daciei: băi termale amenajate și băi termale naturale descoperite la Băile Herculane.*

**21. Simpozionul Național Bucovina-File de Istorie, Ediția XVII, Suceava, 26–27 noiembrie 2015.**

Lavinia Grumeza, *Cercetări arheologice Tibiscum 2015.*

Iulian Leonti, *Cercetări arheologice preventive Strada Sergent Constantin Mușat Timișoara 2015.*

**22. Colocviul Național „Limes Forum IV, Sovata, 4–6 decembrie 2015.**

Adrian Ardeț, Lucia Carmen Ardeț, *Primii coloniști romani de la Tibiscum, în lumina noilor descoperiri arheologice.*