

## CERCETĂRI ARHEOLOGICE DE SUPRAFAȚĂ

### *Corbii Mari*

În vara anului 1973 au fost descoperite întâmplător mai multe fragmente ceramice neolitice. În urma cercetărilor de teren a fost identificată o așezare neolitică de tip „tell” lângă satul „Vadul Stanchii” de unde au fost culese mai multe fragmente ceramice aparținând culturii Gumelnița și o statueta feminină fragmentară.

### *Pietroșița*

La cca. 500 m vest de comuna Pietroșița pe drumul către satul Dealul-Frumos pe panta unui deal au fost descoperite cioburi care după aspect par a aparține sfârșitului epocii bronzului.

### *Cornești, satul Frasin*

În urma cercetărilor de teren efectuate în 1972 a fost identificată în punctul „Totă” o așezare geto-dacică secolul I. î.e.n. — î.e.n.

### *Răzvadul de Jos*

Cu ocazia unor lucrări de grădinarit au fost descoperite de către Ciulei Gheorghe mai multe fragmente ceramice secol II-III e.n. Cercetările de teren făcute în aceeași zonă și în împrejurimi au identificat o întinsă așezare de secol II-III e.n.

### *Potlogi*

În 1972 în urma cercetărilor de teren a fost identificată în punctul Podul Cristinii o așezare de secol II-III e.n.: în 1973 tot în urma cercetărilor de teren a fost identificată o altă așezare de sec. IV e.n. aparținând culturii Sintana de Mureș-Cerneahov.

### *Valea Ilfovului*

Pe șantierul lucrărilor de hidroameliorații ce se execută pe valea Ilfovului în raza satelor Brătești de Sus și de Jos precum și dincolo de zona acestui șantier au fost identificate peste 5 bordeie de tip Ipotești-Cindești secol VI—VII e.n. Existența unor puncte arheologice în această zonă ne-a fost semnalată de prof. Marin Petre Constantin căruia îi mulțumim și pe această cale.

### *Gura Bărbuleț — comuna Bărbuleț*

Pe teritoriul satului Gura Bărbuleț în locul zis „La Holdă” aflat chiar la confluența Bărbulețului cu Rîul Alb cu ocazia arăturilor au ieșit la iveală fragmente ceramice medievale și un rest dintr-un zid construit din cărămidă prinsă cu mortar de var. După spusele localnicilor s-ar fi descoperit și o monedă din 1555 care însă nu a putut fi recuperată.

### *Tirgoviște*

În urma cercetărilor de teren efectuate în iulie 1973 în orașul Tirgoviște au fost identificate mai multe puncte ale așezărilor feudale secol XV-XVIII în zonele : Platformei industriale —

întreprinderea de oțeluri aliate și Romlux — în zona gării Teiș, în cartierul Suseni, în microraioul VI și microraioul IX.

**LUCIANA OANCEA  
ION CHICIDEANU**

## **AL VIII-LEA CONGRES INTERNAȚIONAL DE BIBLIOFILIE**

Bibliofilii din întreaga lume și-au dat întâlnire în anul 1973, în Polonia, ca participanți la cel de al VIII-lea Congres internațional. De fapt polonezii serbau atunci un an al științei proclamat cu ocazia sărbătorii unor importante aniversări : 500 de ani de la nașterea eminentului astronom și savant polonez Nicolas Copernic, cinci secole de la apariția primului imprimat pe pământul Poloniei, cum și 200 de ani de la fondarea Comisiei de Educție Națională, în fapt primul Minister al Instrucțiunii Publice din Europa.

Înăugurat la Cracovia, vechea capitală a Poloniei, centru cultural și științific, bogat în monumente de arhitectură gotică și opere de artă care amintesc epoca Renașterii sau stilul baroc, toate au lăsat o frumoasă și durabilă amintire.

Universitatea Jagellonă, una din cele mai vechi din Europa, unde a studiat Nicolas Copernic, a fost un început de drum, continuat prin traversarea sudului Poloniei, cu pitorești peisaje, orașul Jedrzejow, cu valorosul său muzeu Przypkowski. Și a apărut apoi Varșovia.

Răscolind hrisoave, istoricii au demonstrat că Varșovia ar exista de prin anul 1241. Și cu siguranță acest lucru a făcut ca furia nazistă să nu reușească moartea ei. Distrusă aproape total în al doilea război mondial, a renăscut total astăzi. Și atît de greu a fost încercată în cînt Mazovia de Wladyslaw Broniewski trăind a lăsat posterității nemuritoare fraze lirice „mai frumos decît moartea de eroi — luptători, și

trăind în istorie și-n iureș de gloanțe, un oraș e pe Vistula unde știi că trăiești și că mori, un oraș al bunei—speranțe“, fiindcă un vechi cîntec polonez grăiește că Varșovia merită să fie îndrăgită...

Și firesc au urmat, în acel iulie nu tocmai torid, comorile capitalei : Biblioteca Națională, Biblioteca Centrală de Stat, care de fapt are expuse colecțiile cele mai prețioase, biblioteca universității din Varșovia, unde sînt adăpostite colecții de înaltă valoare aparținînd ultimului rege al Poloniei, Stanislas Auguste, mare colecționar de artă, biblioteca Zaluski, prima bibliotecă națională a Poloniei fondată în 1747. Toate au deschis larg porțile participanților la congres : scriitori, editori, pictori, gravori, bibliotecari, librari, colecționari, delegația României fiind cea mai numeroasă. Numeroasă fiindcă de fapt la noi există Societatea Română de Bibliofilie cu sediul în Tirgoviște, vechea capitală a Țării Românești.

Dar despre acestea și multe altele este bine să rînduim slovele cu migală și uneori să redăm și pe acei oameni nordici, liniștiți și bizari cum îi caracteriza Nicolae Iorga, dar care au o vitalitate puternică, molipsitoare.

Deschiderea Congresului a avut loc în ziua de 23 iulie 1973 în sala Senatorilor din Castelul regal din Wawel — Cracovia, unde erau expuse și cele mai prețioase manuscrise și cărți și a urmat vizita la galeriile Krzysztofory, inaugurarea unei expoziții de ilustrații la cartea lui Dante „Divina Comedie“, bijuterii executate de Stefan Mrozew-