

bulgare și politica pontică a unora dintre domnitorii moldoveni. Un mănunchi de studii au ca subiect central figura domnului Ștefan cel Mare și elemente definitorii ale perioadei în care acesta a domnit.

Nu în ultimul rând amintim și câteva studii de istorie locală, care au ca element comun evoluția unor așezăminte monahale din județul Vaslui.

Volumul II (520 pag.) este structurat în două mari secțiuni: *Istorie modernă și contemporană și Istoria culturii, personalități și cercetări interdisciplinare*.

Bogăția și diversitatea subiectelor tratate nu ne permit să insistăm foarte mult asupra acestora, deși unele dintre ele prezintă un interes crescut pentru comunitatea științifică.

Rețin astfel atenția articole ce aduc în prim plan figurile marcante ale unor domnitori și monarhi, precum Al.I. Cuza, regele Carol I sau regele Fredinand I, personalități de prim rang ce au jucat un rol decisiv pentru Principatele române și apoi pentru Regatul României.

Paginile de istorie militară ocupă un loc central, mai ales că sunt prezentate în conexiune cu personalități militare remarcabile, precum generalii Constantin Prezan, Traian Epure, Constantin Vasiliu Rășcanu și alții.

Perioada celei de a doua conflagrații mondiale este tratată într-o serie de studii cu caracter general sau cu privire specială asupra zonei de est a României, nelipsind și teme legate de raporturile româno-germane sau româno-sovietice.

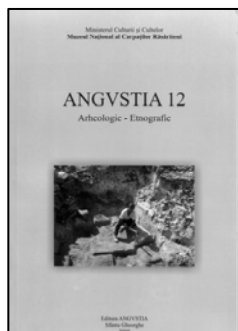
Partea a doua a acestui volum reunește subiecte variate, de la evocarea unor personalități și evenimente semnificative până la elemente ce țin de restaurarea și conservarea unor obiective arhitectonice.

Așa cum am precizat încă de la începutul prezentării noastre, varietatea subiectelor întâlnite în paginile anuarului vasluian nu a permis o detaliere a acestora. Totuși, în câteva rânduri, am încercat să indicăm temele și subiectele de mare importanță, pentru a crea o imagine de ansamblu.

Volumul materialelor publicate, complexitatea și diversitatea subiectelor, acuratețea prezentării, grija pentru sistematizare, sunt doar câteva dintre „punctele în plus” pe care îndrăznim să le acordăm publicației vasluiene, cu speranța că își va continua ascensiunea.

Vasile Diaconu

**ANGVSTIA, 12, MUZEUL NAȚIONAL AL
CARPAȚILOR RĂSĂRITENI, SF. GHEORGHE,
EDITURA ANGVSTIA, 2008, 328 P.**



Publicație a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, revista *Angvstia*, ajunsă la cel de-al XII-lea număr, este structurată pe două secțiuni: arheologie și etnografie.

Secțiunea dedicată arheologiei aduce în prim plan câteva articole care tratează aspecte legate de locurile de cult (sanctuare)

specifice culturii Precucuteni-Cucuteni, precum și posibile interpretări ale unor modele miniaturale de altare și vase rectangulare identificate în situri eneolitice din sud-estul Transilvaniei (Olteni, jud. Covasna) și vestul Moldovei (Poduri, jud. Bacău).

De asemenea, rezultatele arheologiei experimentale, obținute în situl de la Păuleni (jud. Harghita), cu privire specială asupra instalațiilor de foc (vetre), reprezintă o contribuție utilă pentru înțelegerea unor aspecte legate de comunitățile eneolitice care au locuit în sud-estul Transilvaniei, dar pot avea caracter de generalizare și pentru alte zone ale arealului cucutenian.

În condițiile în care, în cercetare arheologică din România ultimelor decenii, s-a impus un domeniu distinct, privitor la exploatarea surselor de sare¹⁵, și în publicația amintită se întâlnesc unele contribuții care ajută la o creionare cât mai completă a acestui domeniu. Amintim studiul dr. Valeriu Kavruk care ne prezintă stadiul actual al cercetărilor privitoare la exploatarea preistorică a sării în spațiul Carpato-Dunărean. Pe aceeași linie se înscriu și unele cercetări etno-arheologice care au avut ca punct central sursele saline din Țara Făgărașului.

Respectând criteriul cronologic, întâlnim și rezultate ale cercetărilor dedicate civilizației dacilor din zona de sud-est a Transilvaniei. Interesante sunt datele ce privesc comportamentul funerar al acestora, așa cum au putut fi surprinse în urma cercetărilor de la Olteni (jud. Covasna). Aspecte concrete ale vieții materiale a dacilor pot fi regăsite în articolele semnate de către cercetătorul Florea Costea, care și-a îndreptat atenția asupra motivelor decorative întâlnite pe unele vase ceramice și care ar putea constitui simboluri religioase. Același autor, pornind de la vestigiile arheologice provenite din așezarea de la Copăcel (jud. Brașov) și care au fost supuse unui serii complexe de analize, concluzionează că, pe lângă metalurgia fierului și a bronzului, în situl amintit se producea și sticla, fiind primul centru de acest fel cunoscut până acum.

Câteva piese de factură romană (fibule, inscripții, piese sculpturale, monede), dintre care unele inedite, sunt introduse în circuitul științific, cu scopul completării bazei de date referitoare la aceste categorii de artefacte.

În cea de a doua secțiune, rezervată etnografiei, sunt regăsite studii dedicate unor meșteșuguri arhaice, precum plutăritul și mineritul tradițional al sării, ocupații dispărute sau în curs de dispariție.

Nu în ultimul rând, trebuie să menționăm cele câteva contribuții științifice al căror subiect îl constituie *fotografia* și *arta fotografică*, elemente deosebit de utile în cercetare și documentarea etnografică.

În partea finală a publicației poate fi consultată *Cronica* activităților Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni din perioada 2006-2008, dar și *Lista autorilor*.

Diversitatea și calitatea contribuțiilor științifice, care vizează în mod special sud-estul Transilvaniei și legăturile acestei zone cu regiunile învecinate, recomandă revista *Angvstia* ca o publicație de referință. Faptul că unele contribuții științifice au fost publicate în limbi de circulație internațională, contribuie la sporirea valorii, ca sursă bibliografică, a revistei amintite.

Vasile Diaconu

¹⁵ Vezi și D. Monah, Gh. Dumitroaia, **Recherches sur l'exploitation préhistorique du sel en Roumanie**, in **L'exploitation du sel à travers le temps**, (Eds.) D. Monah, Gh. Dumitroaia, O. Weller, J. Chapman, *BMA* XVIII, Piatra-Neamț, 2007, 13-34.