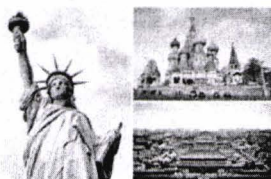


# IOAN SCURTU, *UN ISTORIC PE MERIDIANELE LUMII*, BUCUREȘTI, EDITURA MICA VALAHIE, 275 P.

Ioan SCURTU

## UN ISTORIC PE MERIDIANELE LUMII



MICA  
VALAHIE  
București

Nu am auzit, până acum, pe nimeni spunând că nu și-ar dori să viziteze o altă țară, să cunoască noi locuri, să vadă alte obiceiuri decât cele cotidiene din țara natală. Este interesant să trăiești astfel de experiențe, să ai posibilitatea de a participa la multiple conferințe internaționale, iar atunci când le povestești, așa cum a reușit să o facă prof.univ.dr. Ioan Scurtu în volumul **Un istoric pe meridianele lumii**, cu siguranță stârnești curiozitate, admirație și dorință de autodepășire.

Având în față acest volum, și fac o mărturisire sinceră, mă așteptam să cuprindă însemnări ale comunicărilor susținute în diferite colțuri ale lumii, ca reprezentant oficial al unor instituții din România: de la Praga, unde își începe prima călătorie în străinătate, la Moscova, Phenian, Washington, Sofia, și am enumerat doar câteva locuri în care acest *călător* român a ajuns. Dar, m-am înșelat. După cum însuși autorul afirmă, conținutul volumului cuprinde consemnări adunate „într-un fel de jurnal” (p. 8), totul plecând de la un sfat pe care-l primise din partea ambasadorului Vasile Șandru: „Ambasadorul s-a uitat lung la mine, după care mi-a dat un sfat: când voi mai avea ocazia unei deplasări să-mi fac timp să vizitez localitatea, să privesc oamenii, să intru prin magazine, să văd viața reală” (p. 7). Urmărilor punerii în practică ale acestui sfat pot fi regăsite în cartea de față.

Aș putea să descriu **Un istoric pe meridianele lumii** simplu, amintind capitolele conținute, oferind vagi informații despre autor, semnalând apariția...dar m-aș dezice de plăcerea pe care am avut-o parcurgându-i paginile. Deși titlurile celor 11 capitole par rigide în sensul că nu anunță un conținut spectaculos, am rămas surprinsă de modalitatea de prezentare a evenimentelor. Inițial ai impresia că parcurgi un jurnal de călătorie, cu însemnări zilnice, însă e mai mult, prin fiecare capitol fiind, de fapt, părtaș la acțiunea unui roman de aventură. Chiar dacă ai tendința

de a crede că în centrul atenției se va afla vizita oficială și scopurile ei, imediat îți vei da seama că lumea, locurile, situațiile politice, schimbările regimurilor, ele sunt de fapt evidențiate, dar într-o manieră plăcută cititorului, fără a face lectura plictisitoare, ci puțin *picantă* prin folosirea amintirilor personale, ale diferitelor situații în care *călătorul* nostru s-a aflat.

Maniera în care evenimentele sunt expuse este diferită de conținutul tipic al unei opere științifice, dar acest lucru nu înseamnă că este mai prejos. Dimpotrivă, astfel de volume ar trebui să fie mai numeroase fiindcă prezintă faptele cu ușurință, îți oferă posibilitatea de a studia cu plăcere și îți furnizează informații inedite, pentru că nu de puține ori *călătorul* s-a aflat în situații tensionante, în momente în care luau naștere noi evenimente pe scena politică mondială, evenimente ce aveau să marcheze istoria universală. El le surprinde cu ușurință, detaliat, științific, dar mai fascinant mi se pare faptul că remarcă reacția oamenilor de rând, a celor direct implicați și afectați, oferind în același timp și o nuanță personală a trăirilor avute în diferitele sale vizite oficiale.

Sunt multe de spus, dar mă rezum pentru a vă oferi posibilitatea de a savura acest volum care, personal, m-a captivat prin conținutul său pe care l-am comparat cu operă științifică, jurnal de călătorii, memorii, roman de aventură. Regăsind toate acestea în el vi-l recomand! Pentru mine, oricum, a fost ridicat la statutul unui bestseller.

***Marina-Mihaela Bărbieru***