

ANALELE BANATULUI

STUDII ȘI CERCETĂRI DIN ISTORIA ȘI ARTA BANATULUI.

APARE DE DOUĂ ORI ÎN AN.

DIRECTOR: IOACHIM MILOIA

DIRECTORUL MUZEULUI BĂNĂȚEAN.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA :
TIMIȘOARA, STRADA LONOVICI No. 8. (MUZEUL BĂNĂȚEAN)

CUPRINSUL :

<i>Petre Nemoianu</i> : Elementul de baștină în Banat (Urmare)	Pag.	1—5
<i>Ioachim Miloia</i> : Patru icoane executate de zugravul Nedelcu	„	6—8
<i>Petre Nemoianu</i> : Populațiunea Banatului la diferite epoci	„	9—11
<i>Iuliu Vuia</i> : Districtul Walachorum (Urmare)	„	12—37
<i>Ioan Geția</i> : Inventarul vechei biserici ort. rom. din Buziaș	„	38—40
<i>Vicențiu Bugariu</i> : Bibliografia Banatului	„	41—47
<i>Petre Nemoianu</i> : Poveștile românești în limba rusă	„	48—49
<i>Ioachim Miloia</i> : Cronica artistică	„	50—57
<i>Direcțiunea Muzeului</i> : Din activitatea Muzeului Bănățean	„	58—75
<i>Ioan Protopopescu</i> : Banatul turistic	„	76—87
<i>Nicolaie Stoia</i> : Cum s'au ruinat monumentele culturii antice	„	88—92
<i>Eugen Crăciun</i> : Monografia comunei Satchinez	„	93—101
Insemnări; Dări de seamă; Cărți și reviste	„	102—108

TIPĂRITĂ LA TIPOGRAFIA ȘI INSTITUTUL DE ARTE GRAFICE „UNION”
TIMIȘOARA I., PIAȚA UNIREI 8.

CLIȘEELE AU FOST EXECUTATE DE ZINCOGRAFIA ȘTEFAN FENYŐ
TIMIȘOARA I., STR. ALBA IULIA 9.