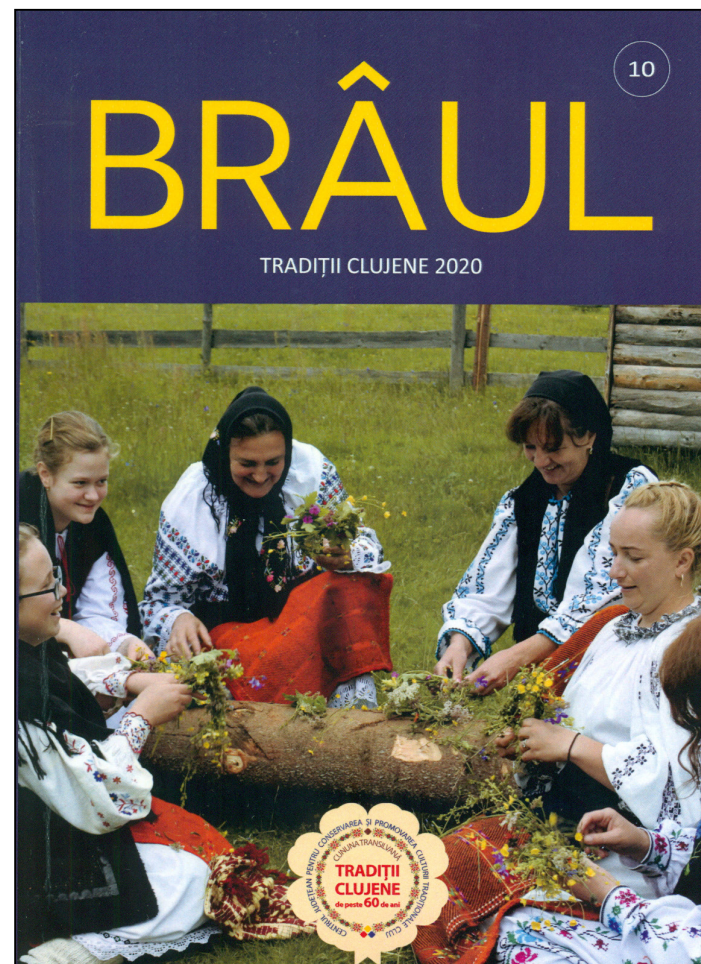


## Brâul

**R**evistă de cultură tradițională, nr. 10, anul 2020, editată de Editura Tradiții Clujene și apărută sub patronajul Consiliului Județean Cluj, Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Cluj.

Publicația propune cititorilor săi un sumar bogat și divers; pentru început, la rubrica **Personalități internaționale**, autorul, dr. Mircea Câmpeanu, face un portret al domnului Bülent Kurtişoğlu, personalitate din lumea folclorului internațional, coregraf, maestru emerit al dansului tradițional, al cărui renume a depășit granițele sale, Turcia. Din articol aflăm despre multe realizări ale domniei sale: specialist în dansuri populare Branchand, doctor în Arte la Institutul de Științe Sociale al Istanbul Technical University, a fost pe rând profesor la un liceu de prestigiu, cercetător de folclor, a scris articole și capitole în diferite cărți, a obținut premii în concursuri și festivaluri naționale și internaționale, în calitate de coregraf și instructor. Și periplul profesiei nu se oprește la cele enumerate, el continuă cu multe alte realizări în acest domeniu.

Se cuvine să evidențiez strădania echipei Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Cluj de a desfășura în anul 2020, an pandemic, cu dificultăți în toate domeniile, un vast proiect de cercetare, în care au fost implicate, mai multe genuri de activități: pregătire, documentare, cercetare în 18 localități din zona montană a județului Cluj – *Zona Montană a Județului Cluj Proiect de cercetare multidisciplinară a culturii tradiționale din județul Cluj, 2020*. În articol sunt inserate date despre activitatea colectivului Centrului și a cercetătorilor externi participanți, despre materialele pe care le-au realizat în teren (foto, video, interviuri, reconstituiri etc.) privind obiceiuri, costume, țesături, detalii arhitectonice, case, biserici etc. Toate materialele culese și cercetate se vor materializa într-o arhivă dedicată proiectului.



La rubrica **Articole de specialitate**, Consuela Bendea semnează două materiale documentate despre bisericile de lemn din zona Clujului - *Monumentul istoric din Gârbău Dejului și Continuitate în ridicarea de biserici de lemn, în rândul comunităților sătești clujene*. Sunt descrise două biserici de lemn: prima, Biserica de lemn din Gârbău Dejului, cu hramul Sfinții Arhangheli Mihail și Gavriil, monument ridicat în secolul al XVIII-lea, aflat pe Lista Monumentelor Istorice și o Biserică din lemn în stil maramureșean din Dâmbu Mare, din comuna Mică. Autoarea prezintă câteva aspecte din elementele din arhitectură pe care le conțin edificiile, pictura, starea de conservare, povestea lor.

Prof. Maria-Alexandra Ciceo, la rubrica **Obiceiuri și tradiții clujene**, face o trecere în revistă a obiceiului Sânzienelor și punctează câteva aspecte prezente ale obiceiului din zona de munte a județului - *Sânzienele - spiritualitate, medicină și mister*.

Revista mai cuprinde scurte prezentări care înfățișează evenimentele și proiectele educaționale, expoziționale petrecute în județul Cluj: momente deosebite de Ziua Culturii Naționale, prezentare de fotografii și joc tradițional de ziua culturii maghiare, dialog muzical între clujeni și bihoreni, cântece de dragoste din folclorul românesc, tradiții clujene de mărțișor, fotografii ce surprind viața satului maramureșean, lansări de carte, zestrea tradițiilor clujene, lumea satului în fotografia etnografică, concurs de fotografie-document etnografic. Toate aceste evenimente evidențiate de Grigore Sâmbuan, consultant artistic CJCPCT Cluj.

În ultimele pagini ale revistei este comemorat, *Nelu Avram (1947-1998) violonist, interpret de folclor și instructor metodist la Casa Municipală de Cultură Cluj-Napoca*, la rubrica **In memoriam**, semnat de dr. Mircea Câmpean.

Pe lângă materialele menționate, revista este ilustrată cu fotografii frumoase, reprezentative, care atrag atenția în mod deosebit, permițând cititorului de a interacționa captivant cu textul.

**Mihaela Ciorcilă,**  
Redactor - Patrimoniu Imaterial și  
Cultură Tradițională - INP