

Răsfoind *Caiete silvane*

Revistă de cultură editată de Centrul de cultură și Artă al județului Sălaj, sub egida Uniunii Scriitorilor din România, *Caiete silvane* surprinde aspecte ale literaturii române contemporane, cu iz de poveste sau de fotogramă, dând cititorului impresia trăirii pe tărâmul unei ficțiuni, dar și al unei realități culturale care se deschide sub forma unui metatext care inspiră și oglindește, deopotrivă, realitatea și lumea ficțională.

Articole *in memoriam* dedicate unor scriitori, texte cu caracter teoretic și analize de romane și alte scriituri, fragmente de proză și poezie contemporană, dezbateri pe teme de limbă română și de literatură, incursiuni în lumea noilor apariții editoriale sau a scriitorilor clasici, articole privitoare la realitatea culturală cu care ne întâmpină prezentul, toate formează universul revistei. Se adaugă ilustrația discretă, care vine să completeze ceea ce este insuficient pentru lumea cuvintelor.

Făcută, mai degrabă, pentru un cititor avizat, obișnuit cu hățșurile, universul spiritual și limbajul literaturii contemporane, merită să decodeze acest limbaj și ceea ce este dincolo de el, revista surprinde cititorul prin găsirea unor noi chei de interpretare, prin ineditul unor texte, prin lumea proaspătă pe care o scoate la iveală din texte și contexte culturale aflate la confluența dintre artă și realitate, dintre adevăr și indicibil, dintre lumea ficțională și sufletul care a creat-o.

Nu de puțin folos se vor împărtăși și necunoscătorii literaturii actuale, articolele cu caracter inițiativ având tocmai rostul de a le deschide mintea către universul scriiturii, al autorului și al versiunii de realitate pe care o propune proza sau poezia contemporană.

Formând, în sine, un univers literar, revista se adaugă exegezei textelor literare actuale, în același timp propunând noi texte, spre deliciul celor care gustă frumusețea artei scrisului și spre îmbogățirea spirituală a acestora.

Dorim revistei mult succes pe drumul către afirmare, în contextul în care omul actual este parcă prea grăbit și prea nerăbdător pentru a mai răsfoi paginile unei cărți, această năzuință fiind rezervată spiritelor rafinate, averse de cunoaștere și trăire, și, deopotrivă căutătoare de noi experiențe și abordări ale lumii interioare sau exterioare, pe care le prețuiesc ca pe o experiență de viață revelatoare.

**Dr. Iuliana BĂNCESCU**  
Cercetător științific II,  
Patrimoniu Imaterial și Cultură Tradițională - INP