



Buletin INFORMATIV

Anul XXI • nr. 6 (241) • Iași • 2008

CENTRUL NAȚIONAL PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE



Buletin INFORMATIV

Anul XXI • nr. 6 (241) • Iași • 2008

**MINISTERUL CULTURII
ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL
CENTRUL NAȚIONAL PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE**

013794 București • Piața Presei Libere nr. 1 • corp B 1

• etaj V / VI • telefon/fax 317 89 70

www.centrul-cultura-traditionala.ro

e-mail: contact@centrul-cultura-traditionala.ro

Director: Ciprian OGRĂZEANU

Redactor coordonator: Oana Gabriela PETRICĂ - director adjunat

Colectiv redacțional:

Mihaela CIORCILĂ (secretar de redacție) • Dănuț DUMITRAȘCU

Elena GAVRILUȚIU • Mihaela MIHĂILĂ

Dizitare: Mariana COMAN

Coperta I - Gospodării • Constanțina VOICU (Bacău)

Coperta IV - Le adăpat - Vasilie POPOVICI -
(Rașța, Jud. Caraș-Severin)

Fotografii de Dănuț Dumitrașcu

ISSN 1224 - 6921

Tehnoredactare: Anca Cristina VERGULESCU



Călușarii din Prundu, jud. Giurgiu -
Rusali 2009

Fotografie de Marian Coporan

Mulțumim tuturor colaboratorilor
și așteptăm în continuare informații și articole de specialitate
pentru *Buletinul Informativ*.

Cuprins

Ecouri

<i>Salonul Național al Cărții de Etnologie</i>	2
(Andreea BUZAȘ)	
<i>Sesiunea de Comunicări Științifice pe Teme de Folclor „De la ulița satului, la scara blocului. Mutații sociologice și etnografice”</i>	4
(Prof. Constantin CÂRSTOIU)	

<u>Agenda iunie 2012</u>	7
---------------------------------------	---

Confesiuni

<i>Nicoleta Nicorici</i>	17
--------------------------------	----

Noi apariții editoriale

<i>Elena Nencov și păpușile sale</i>	27
(Sorin-Dănuț RADU)	

Ecouri

Salonul Național al Cărții de Etnologie, ediția a XIII-a, Râmnicu Vâlcea, 26 aprilie 2012

În data de 26 aprilie 2012, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” din Râmnicu Vâlcea a găzduit cea de-a XIII-a ediție a Salonului Național al Cărții de Etnologie. În deschiderea manifestării au rostit alocuțiuni prof. Augustina Sanda Constantinescu - directorul Bibliotecii „Antim Ivireanul” și prof. Elena Stoica - directorul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea - principalul organizator al evenimentului. Aceștia au subliniat importanța acțiunii în context național și au mulțumit instituțiilor de cultură din cele 12 județe (Alba, Argeș, Bistrița-Năsăud, Cluj, Dolj, Galați, Hunedoara, Iași, Sibiu, Suceava, Timiș, Vâlcea) prezente la ediția a XIII-a a Salonului Național al Cărții de Etnologie, precum și editurilor reprezentate în expoziția de carte.

Amfitrionul întâlnirii - conf. univ. dr. Ioan St. Lazăr -, căruia Vâlcea îi datorează atât de mult și atât de multe, a salutat prezența, în sala universitarilor, a câtorva dintre cei mai cunoscuți reprezentanți ai elitelor culturale din municipiu și județ, cărora le-a mulțumit pentru interesul pe care îl poartă cărții etnologice, aceea care conferă, întotdeauna, identitate zonei din care provine. A anunțat, apoi, lansarea volumelor: *Citite de*

mine... Folclor, Etnologie, Antropologie, Repere ale cercetării (1967-2007), vol. I și II de prof. univ. dr. Nicolae Constantinescu, Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, 2008, 2011, *Profesorul Nicolae Constantinescu la 70 de ani - bio-bibliografie*, București, Editura Detectiv, 2012, precum și *O lume în imagini... și Confrerii carpatice de tineret: ceata de feciori* de prof. univ. dr. Ilie Moise - Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu, în prezența celor doi autori, vechi prieteni ai culturii vâlcene.

Dacă primele trei titluri au fost prezentate de conf. univ. dr. Ioan St. Lazăr, *Confrerii carpatice de tineret: ceata de feciori*, carte apărută la Editura Dacia XXI din Cluj-Napoca, a fost recomandată vâlcenilor de Andreea Buzaș de la Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu.

Momentul culminant al întâlnirii de la Râmnicu Vâlcea l-a constituit *Aniversarea profesorului Nicolae Constantinescu la 70 de ani*. Cercetător de marcă și dascăl de prestigiu, succesor al profesorului Mihai Pop la Catedra de Folclor și Etnologie a Universității din București, Nicolae Constantinescu a fost și a rămas, vreme de aproape cinci decenii, unul dintre cei mai apropiați și prolifici cercetători ai culturii tradiționale din Vâlcea. Tocmai de aceea aniversarea sa, în acest context, pare mai mult decât normală. După un succint CV - cu accent pe relațiile sale cu Vâlcea și oamenii săi (îndeosebi Ioan St. Lazăr, Gh. Deaconu și Elena Stoica), profesorul s-a oprit asupra cercetărilor efectuate în zonele folclorice ale județului, îndeosebi cele din Țara Loviștei, începute în urmă cu 45 de ani.

Personalitatea profesorului, activitatea didactică și de cercetare au fost evocate și omagiate de prof. Augustina Sanda Constantinescu, de prof. Elena Stoica, conf. univ. dr. Ioan St. Lazăr, preotul Nicolae Moga din Voineasa și prof. univ. dr. Ilie Moise de la Universitatea din Sibiu.

Elogiind activitatea științifică a profesorului Nicolae Constantinescu, Ilie Moise a conturat locul aparte al acestui dascăl în etnologia noastră, subliniind faptul că, abia trecut de 30 de ani, beneficia de câteva pagini elogioase în *Istoria folcloristicii românești* a lui Ovidiu Bârlea, cea mai importantă sinteză în domeniu. În finalul intervenției, apreciind gestul forurilor de cultură vâlcene, profesorul sibian se întreba, pe bună dreptate: „Ce are aparte acest loc de vreme ce, în cursul aceleiași zile, două mari personalități ale culturii contemporane - regizorul Silviu Purcărete și profesorul Nicolae Constantinescu afirmă că sunt foarte legate de Vâlcea? Dincolo de niște locuri de o frumusețe cuceritoare, cu o cultură tradițională ieșită din obișnuit, Vâlcea are niște oameni speciali (cu nume precum Gh. Deaconu, Ioan St. Lazăr, Elena Stoica sau Ionuț Dumitrescu), care știu să

construiască, să așeze cărămidă peste cărămidă, să ctorească instituții care înfruntă timpul. Dar cel mai important - accentuează Ilie Moise -, au *vocația prieteniei și a ospitalității*, ne fac să ne simțim iubiți și respectați!”.

Andreea BUZAS
CJCPCT „Cindrelul-Junii” Sibiu

Sesiunea de Comunicări Științifice pe Teme de Folclor „De la ulița satului, la scara blocului. Mutații sociologice și etnografice”

Sâmbătă 5 mai a.c., Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Argeș și Asociația Folcloriștilor Argeșeni „Constantin Rădulescu-Codin” din Pitești au oferit participanților o manifestare cu adevărat aleasă: *Sesiunea de Comunicări Științifice pe Teme de Folclor „De la ulița satului, la scara blocului. Mutații sociologice și etnografice”*. Câteva ore bune, în Sala mare (de conferințe) a Bibliotecii Județene „Dinicu Golescu”, s-au prezentat 15 lucrări care propuneau spre audiere și dreaptă judecată subiecte demne să fie luate în considerare: „Ulița satului, drum spre sufletul comunității” (Cezar Bădescu - Arefu); „Bătrânețea în reprezentările mitologice și folclorice românești” (Mihaela Grigorescu - Câmpulung); „Bătrânii se duc și tinerii nu mai vin” (Mariana Bordeanu și Cristina Sava - Berevoești); „Spre aducere-aminte” (Elena Popescu - Câmpulung), „Coordonata temporală, reper metamorfic în cultura pastorală. Dispariția nedeilor” (Cremona Elena Țintatu-Comănescu - Pitești); „Nunta la români” (Ionela Mărar - Pitești); „Nunta pe Valea Bratiei, între tradiție și actualitate” (Nadia și Nicolae Pantazică - Bălilești-Băjești); „Dor de «acasă»” (Raluca Marinescu - Pitești); „Întâmplări cu tâlc - povestiri adunate și îndreptate” (Ion Stroe - Vlădești); „Modernizări intervenite într-un eveniment sătesc străvechi: tăiatul porcului” (Ion I. Bratu - Pucioasa - Dâmbovița); „Între identitate culturală și ideologie politică sau despre schimbarea denumirii unor vechi sate din



Imagine de la Sesiunea de Comunicări Științifice pe Teme de Folclor a CJCPCT Argeș, Pitești, 5 mai 2012

Argeș” (Radu Oprea - Pitești); „Specific culinar boțeștean” (Constantin Dinu - Boțești); „Mihai Eminescu: aspecte semnificative ale comunicării îmbogățite prin proverbe” (George Ene - Pitești); „De la ulița satului, la scara blocului - schimbări sociale și etnografice” (Tudor Vlad - Rucăr); „Observații privind unele interferențe tradițional-urban în ceremonialul funerar” (Adriana Rujan - Pitești).

Moderatorii manifestării au fost conf. univ. dr. Adriana Rujan, lect. univ. dr. Adrian Sămărescu și dr. Sorin Mazilescu, directorul CJCPCT Argeș. Ei au gestionat cu har și înțelegere luările de cuvânt, militând pentru echilibru, calm, credință necurmată în rădăcini.

Adevărul ne obligă să adăugăm valoarea lansării în context a broșurii și filmului etnografic *Elena Nencov și păpușile sale*, realizator: dr. Sorin Mazilescu.

Lucrările au fost bine structurate și gândite, la nivelul așteptărilor, aducând participanților idei pe de-a-ntregul sănătoase, lămuritoare privind: respectul și evocarea tradiției folclorice în sprijinul veșnicului „azi”; înțelegerea superioară, exactă, corectă a permanenței noastre pe aceste locuri; prețuirea simbolurilor emanate fără încetare de creația populară a

neamului; îndatorirea de a păstra și valorifica exemplar bunurile cu aprecieri supreme la noi și aiurea (privind literatura, muzica, portul, jocul, frumusețile gândirii și expresiei rostite, realizările artei și meșteșugurilor populare pe care ni le dorim nemuritoare - cu felurite fațete și înfățișări - motive, modele - purtând marca talentului, a imaginației personale înscrise mereu, fără ostentație, la filonul curat, pur, nepoluat, inextricabil al autenticității aduse în realitatea contemporană); apelul permanent la bunul-simț al inspirației populare cu o nemaipomenită bogăție în reprezentări durabile, trainice, pure, serioase, ducând spre veșnicul mâine devenirea națională, dăinuirea pe care o invocăm oricând.

În susținerea comunicărilor n-au lipsit - pe lângă spiritul și tonul cu adevărat putând inspira pagini de meritate secvențe pe de-a-ntregul cumiți - reflecții pline, pe cât era necesar, de ironii, sarcasm, gingășie, aprecieri mucalite și corecție.

Nu trebuie date uitării schițele immortalizând (prin materiale didactice de reținut), în viziunea prof. Elena Popescu din Câmpulung, specialistă în arta cusăturii și a țesăturilor populare extrem de bogate în zonă - fiecare participant la întâlnire avea în față imagini ale realizărilor faptice închipuind modele din Argeș-Muscel.

Remarcăm, de asemenea, înscrierea în contextul manifestării a câtorva pagini din volumul de poeme *Exil în inimă*, pe care poetul Alexandru Mărchidan, secretar literar la CJCPCT Argeș, îl oferea iubitorilor de stih.

Manifestarea de sâmbătă rămâne înscrisă în aria celor pe drept cuvânt emblematice în favoarea „vocii” de-a pururi a folclorului, bun de preț al existenței noastre.

Unii ar putea să-i reproșeze întâlnirii despre care vorbim puținătatea participanților și, prin urmare, a comunicărilor. Firește, opiniile sunt libere. Numai să nu dăm uitării înțelepciunea latină oricând și pretutindeni valabilă: „Non multa, sed multum!”.

Prof. Constantin CÂRSTOIU
Fotografie de Sorin-Dănuț RADU
 CJCPCT Argeș

*Agenda**

Alba

1 iunie – Alba Iulia

„Carnavalul copilăriei” - ediția a IV-a - spectacole, ateliere de creație și expoziții cu copii și despre copii.

1 iunie – Cugir

„Săptămâna copilăriei” - spectacol de muzică și dans.

2-3 iunie – Călnic

Serbările Călnicului - manifestări etnofolclorice.

3 iunie – Fărău

„Cultură pentru Cultură” - concurs etnofolcloric județean. **Intră în competiție cele mai frumoase obiceiuri, dansuri și cântece populare caracteristice zonei Aiud - Ocna Mureș.**

4 iunie – Ampoia

leșirea în Rai - obicei tradițional.

7 iunie – Alba Iulia

Concursul „Tineri meșteșugari” - ediția a III-a.

7-9 iunie – Alba Iulia

Zilele Școlii de Arte și Meșteșuguri - manifestări ale cursanților, la sfârșit de an școlar.

15-17 iunie – Abrud

Manifestări cultural-artistice organizate în cadrul *Zilelor Orașului Abrud*.

23-24 iunie – Cetatea de Baltă

Festivalul Cetăților Dacice.

*N.R. Informațiile de la această rubrică sunt furnizate de centrele județene pentru conservarea și promovarea culturii tradiționale. Pentru confirmări, vă rugăm consultați organizatorii.

23-24 iunie – Alba Iulia
Festivalul Muzicii de Fanfară.

Bacău

1 iunie – Oituz
„Copilăria mea” - programe artistice și sportive dedicate *Zilei Copilului*.
17 iunie – Sănduleni
„Conexiuni culturale” - șezătoare cultural-artistică.

Bihor

3 iunie – Vadu Crișului
Serbarea câmpenească *Târgul de la Vama Sării*. Participă formații artistice de pe Valea Crișului Repede, din localitățile: Borod, Șuncuiuș, Bratca, Vadu Crișului, Măgești, Aușeu, Aleșd, Tileagd, Tilecuș.

17 iunie – Remeți, com. Bulz
Festivalul Județean de Teatru Nescris „Morala satului”. Participă formații din localitățile: Remeți, Borod, Șuncuiuș, Bălnaca, Tilecuș, Tileagd. Se organizează și o expoziție de artă populară.

24 iunie – Tulca, Cociuba Mare
Festivalul-concurs „Vetre folclorice”. Participă formații din zona inferioară a Crișului Negru. În cadrul festivalului se organizează și o expoziție de artă populară.

30 iunie-15 iulie – Călugări
Tabără de creație pentru tineri, organizată în colaborare cu Episcopia Ortodoxă Română a Oradiei, Bihorului și Sălajului.

Bistrița-Năsăud

1 iunie – Bistrița
Expoziție de artă plastică dedicată copiilor.
2 iunie – Prundu Bârgăului
Simpozionul Văii Bârgaielor - ediția a XLI-a; în cadrul simpozionului prezintă comunicări personalități ale vieții culturale și științifice, care constituie adevărate monografii ale localităților de pe Valea Bârgăului.

3 iunie – Tăure, Figa, Căianu
Înstruțatul bouului - obicei agro-pastoral, aparținând riturilor de fertilitate, care are loc în ziua de Rusalii. Obiceiul începe cu împletirea cununii de flori, urmează împănatul bouului, purtatul lui spre casa

gospodarului și se încheie cu sosirea alaiului festiv la gazdă, cu ospățul și jocul.

4 iunie – Sebiș

„Tradiții culturale din mocănite” - spectacol folcloric.

11-12 iunie – Sângeorz-Băi

„Interculturalitate în spațiul românesc” - sesiune de comunicări științifice, spectacole de muzică cultă și de folclor.

24 iunie – Șieu

Festivalul Cântecului și Jocului Popular de pe Valea Șieului.

24 iunie – Budacu de Sus

Întâlnirea Călușarilor bistrițeni.

24 iunie – Maieru

Sânzienele - ritual magic practicat la solstițiul de vară, care precede secerișul. Ritualul este menit să protejeze roadele și să ajute la coacerea lor și constă în aprinderea unor focuri ceremoniale pe dealurile din apropierea satului și în împletirea cununilor de sânziene care apoi vor fi aruncate pe casele gospodarilor.

24-26 iunie – Bistrița

Serbările Bistriței medievale.

București

● Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, cu sprijinul Ministerului Culturii și Patrimoniului Național și în parteneriat cu Direcția Județeană pentru Sport și Tineret Teleorman și Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Teleorman, organizează la Zimnicea (județul Teleorman), în perioada 17-24 iunie 2012, cea de-a II-a ediție a Taberei de Artă Naivă. Participă artiști naivi, laureați ai edițiilor recente ale Salonului Internațional de Artă Naivă, precum și alți pictori și sculptori din județele Alba, Bacău, Caraș-Severin, Constanța, Galați, Iași, Teleorman și din Municipiul București.

22-24 iunie - Parcul Cișmigiu

Centrul Tradiției și Creației Populare al Municipiului București (CreArT) organizează, sub patronajul Primăriei Municipiului București, a VI-a ediție a Festivalului Internațional de Folclor „Muzici și Tradiții în Cișmigiu”. Evenimentul este realizat în coproducție cu TVR1 și se desfășoară pe trei secțiuni: muzică (o scenă la foisor și o scenă amplasată pe peluza din spatele Restaurantului Monte Carlo),

târg de meșteșugari (40 de căsuțe cu produse și obiecte tradiționale românești) și spațiu gastronomic.

Buzău

1-30 iunie – Buzău - Biblioteca Județeană „Vasile Voiculescu”
Salonul de Vară al Artiștilor Plastici Amatori din Județul Buzău.

2 iunie – Sărata Monteoru

Zilele „Sărata Monteoru”: sărbătorirea atestării documentare a localității, în anul 1510, și a inaugurării stațiunii Monteoru, în anul 1895.

3 iunie – Blăjani

Sărbătoarea Vinului de Blăjani - ediția a XIV-a.

9-24 iunie – Buzău

Târgul „Drăgaica” - târg tradițional.

24 iunie – Corbu, com. Cătina

Sărbătoarea Drăgăiciei - ediția a VII-a.

Caras-Severin

2 iunie – Armeniș

Manifestări complexe legate de inaugurarea Casei Culturale din Armeniș și *Ruga satului*.

3 iunie – Lăpușnicu Mare

29-30 iunie – Poiana (Buchin)

29-30 iunie – Câlnic

Întâlniri cu Fiii satului.

5 iunie – Valea Bârcașului, com. Grădinari

Tabără de creație literară.

6-7 iunie – Bocșa

Zilele Culturii Bocșene: Festivalul-concurs Național de Muzică Populară „Aurelia Fătu Răduțu” - ediția XVI-a.

9 iunie – Eftimie Murgu

Simpozionul Internațional „Școala Comunității și valorile tradiționale ale satului românesc” - ediția X-a.

29-30 iunie – Reșița

Serbările Reșiței: manifestări culturale complexe.

Călărași

1 iunie – Călărași

Spectacol artistic dedicat *Zilei Internaționale a Copilului*.

● În cadrul Stagiunii „Primăvara Culturală” au loc, la Călărași, spectacole de teatru, după următorul program:

- 3 iunie: *Un lup, o capră și trei iezi* - spectacol de teatru pentru copii - Teatrul „Ion Creangă” din București;

- 4 iunie: *O scrisoare pierdută* - Teatrul de Comedie București;

- 9 iunie: *Albă ca zăpada* - spectacol de teatru pentru copii - Teatrul „Țândărică” din București;

- 11 iunie: *Jubileu* - Teatrul „Metropolis” din București.

Constanța

1 iunie - Constanța - Școala nr. 36 „Decebal”

„Pe aripile copilăriei” - manifestări dedicate *Zilei Copilului* - expoziție de desene, recitări de poezii, alte acțiuni specifice.

Covasna

3 iunie – Sânzieni (Pereko)

Întâlnirea Ansamblurilor de Dansuri Populare de Copii și Tineret.

Dâmbovița

1 iunie – Târgoviște

„500 de ani de atestare documentară a județului Dâmbovița” - sesiune științifică organizată de Complexul Național Muzeal „Curtea Domnească”.

1-3 iunie – Târgoviște

Festivalul pentru Copii și Tineret „Păpușile Vii”.

1 iunie-15 iulie – Târgoviște

Expoziția tematică „500 de ani de atestare documentară a județului Dâmbovița”.

2 iunie – Târgoviște

Concert simfonic extraordinar susținut de Orchestra „Muntenia” și invitații săi.

2-4 iunie – Târgoviște

Târgul de Rusalii - târg al meșterilor populari.

4 iunie – Târgoviște

Ziua Județului Dâmbovița: se împlinesc 500 de ani de la prima atestare documentară a județului printr-un hrisov datat la 4 iunie 1512, păstrat sub forma unei transcrieri în Condica Mănăstirii Mislea, 500 de ani de la urcarea pe tron a lui Neagoe Basarab și tot atâția de la tipărirea *Tetraevangheliarului* lui Macarie.

În această zi se încheie ciclul de manifestări desfășurate în tot județul de la începutul lunii mai. Momentul este marcat prin lansarea filmului documentar *Dâmbovița - 500 de ani* și a site-ului de memorie culturală www.dambovita500.ro, care oferă date cu privire la istoria și cultura județului, un calendar al evenimentelor și un forum deschis cetățenilor.

5 iunie – Târgoviște

„Caragiale - centenarul morții (n. 1852 - m. 1912) - simpozion național.

24 iunie – Băleni

Drăgaica - târg tradițional, organizat anual în localitate.

Dolj

1 iunie – Craiova - Galeria „Cromatic”

Expoziție de pictură a elevilor Colegiului Național „Ștefan Velovan”.

3 iunie – Craiova

Alaiul Călușului Oltenesc, desfășurat pe traseul: Esplanada Teatrului Național „Marin Sorescu” - str. Unirii - Esplanada „Debarcader” din Parcul „Nicolae Romanescu”.

7-8 iunie – Craiova - Esplanada Muzeului de Etnografie

„Satul românesc în sărbătoare” - spectacol în aer liber susținut de formații ale unor cămine culturale din județul Dolj, organizat în parteneriat cu Muzeul de Etnografie.

29 iunie – Șimnicu de Jos

Ziua Comunei Șimnicu de Jos: sărbătoare câmpenească tradițională și Hora satului.

● În perioada 12-20 iunie a.c., în comuna Pielești și în satele aparținătoare, se desfășoară cercetarea de teren cu tema „Tradiția și creația populară în satul românesc contemporan - zona etnografică Dolj”.

Galați

1 iunie – Galați

Spectacol susținut de elevii Clasei de balet de la Școala de Arte; participă și elevii Clasei de canto - muzică ușoară.

1 iunie – Cahul (Republica Moldova)

Spectacol dedicat *Zilei Copilului* organizat în colaborare cu Consutul Românii.

1-3 iunie – Galați

Târgul Meșterilor Populari - participă cei mai cunoscuți creatori de artă populară din zonele etnofolclorice reprezentative ale țării.

2 iunie – Galați

Spectacol susținut la Monumentul Eroilor de Ansamblul Folcloric „Doina Covurluiului” și Fanfara „Valurile Dunării”.

3 iunie – Tulucești

Sărbătoare la Brateș - serbare câmpenească tradițională.

3, 10, 17 iunie – Galați - Grădina Publică și Faleză Dunării

„Promenada” - concert în aer liber al Fanfarei „Valurile Dunării”.

12 iunie – Bucimeni

Sărbătoarea Teiului - sărbătoare etnofolclorică de tradiție în localitate.

14 iunie – Galați

Salonul „Arte Vizuale” și Balul absolvenților.

24 iunie – Galați și localități din județ

„La Dunăre, de Sânziene” - manifestare etnofolclorică care prezintă obiceiuri și ritualuri de vară. Centrul Cultural urmărește prin aceste manifestări valorificarea variantelor obiceiurilor tradiționale de invocare a ploii practicate în județ. Evenimentul face parte din Proiectul „La români, de sărbători” - Programul RO-ETHNOS.

25 iunie – Galați

Festivitatea de premiere a Concursului Național de Arte Plastice „N. Mantu”, adresat elevilor școlilor de arte și meserii riverane Dunării.

29 iunie-1 iulie – Galați

Festival internațional de muzică ușoară adresat tinerilor peste 18 ani.

● Fanfara „Valurile Dunării” a Centrului Cultural „Dunărea de Jos” participă la manifestările prilejuite de **Ziua Imnului (26 iunie)** și de **Ziua Dunării (29 iunie)**.

● În luna iunie a.c., apar nr. 124 al revistei „Dunărea de Jos” și vol. 7 *cArtESESTE* - cele mai frumoase poeme ale unui autor gălățean.

Giurgiu

1 iunie – Giurgiu

Spectacol oferit de cursanții cercurilor Școlii Populare de Arte Giurgiu cu ocazia *Zilei Copilului*.

1 iunie – Giurgiu

„Marșul bucuriei” - spectacol muzical-coregrafic dedicat *Zilei Copilului*, susținut de elevii cercurilor artistice din cadrul Centrului Cultural Local „Ion Vinea” Giurgiu și de Orchestra de Suflători „Valahia”.

1-4 iunie – Giurgiu

Târgul de Rusalii - organizat de Muzeul Județean „Teohari Antonescu”.

2 iunie – Giurgiu

„Călușul ca pe Vlașca” - festival județean al călușarilor - ediția a XVI-a.

15 iunie – Giurgiu

Festivalul Județean de Muzică Ușoară pentru Copii și Tineret „Steluțe pe portativ” - ediția I.

16-17 iunie – Giurgiu - Ateneul „Nicolae Bălănescu”

Festivalul-concurs Național de Interpretare a Muzicii Ușoare pentru Copii și Adolescenți „Stelele Dunării” - ediția a VII-a.

28 iunie – Giurgiu - Parcul „Mihai Viteazul”

Deschiderea stagiunii concertelor în aer liber susținute de Orchestra de Suflători „Valahia”.

29 iunie – Giurgiu

Manifestări organizate cu prilejul *Zilei Dunării*:

- spectacol oferit de cursanții cercurilor Școlii Populare de Arte din cadrul CJCPCT;

- spectacol susținut de Ansamblul Folcloric „Doina Dunării” și de Orchestra de Suflători „Valahia” ale Centrului Cultural Local „Ion Vinea”.

Gorj**1-3 iunie – Țicleni**

Zilele Orașului Țicleni - ediția a VII-a - manifestări cultural-artistice și sportive, concursuri, spectacole. Organizatori: Consiliul local, Primăria, Casa de Cultură și Biblioteca publică.

2-4 iunie – Turburea

Sărbătoarea Fiilor satului.

3 iunie – Alimpești

Târgul de Rusalii - manifestare culturală comunitară organizată de Primăria și Căminul Cultural din localitate în parteneriat cu CJCPCT.

3 iunie – Călnic

„Duminica Mare. Rusaliele” - serbare câmpenească organizată de Primăria și Căminul Cultural din localitate în parteneriat cu CJCPCT.

3 iunie – Târgu Jiu

„Gorjul istoric și cultural” - ediția a XVI-a și *Sărbătoarea Fiilor Gorjului*. Organizatori: Consiliul Județean Gorj, Consiliul local și Primăria Târgu Jiu, Liga Culturală „Fiii Gorjului” București, instituții de cultură gorjene.

3 iunie – Padeș

„Imn în Câmpia Padeșului”: evocare istorică și spectacol artistic închinat împlinirii a 191 ani de la Revoluția lui Tudor Vladimirescu.

3 iunie – Vladimир

„Pandurul de la Vladimир”: evocare, concurs de cultură generală, expoziție de carte.

4 iunie – Târgu Jiu

„Logodna vinului cu ulcica” - manifestare comunitară organizată de Fundația Culturală „Dăruie vieții farmec” și Școala Populară de Artă.

5 iunie – Licurici

Inaugurarea Colecției locale de artă populară.

9-10 iunie – Târgu Jiu

Festivalul Național de Muzică Ușoară și Folk „Coloana Infinitului” - ediția a V-a.

10 iunie – Turcinești

Ziua Cireșului - sărbătoare etnofolclorică.

15 iunie – Florești, Țânțăreni

„Eminescu la Florești” - complex de manifestări închinat popasului eminescian pe meleagurile Gorjului; **Festivalul Interjudețean de Creație și Interpretare „Freamăt de codru”** - ediția a II-a; Festivalul Interjudețean de Romanțe „Sara pe deal” - ediția a IV-a.

17 iunie – Suseni, com. Runcu

Festivalul de Folclor pentru Copii „Filofteia Lăcătușu” - ediția I.

17-18 iunie – Țânțăreni

Zilele Comunei Țânțăreni: simpozion, spectacole de muzică populară și ușoară, întreceri sportive, Hora satului.

18-24 iunie – Crasna - Mănăstirea Crasna

„Gorjfest 2012” - tabără internațională de sculptură cu subiect religios - ediția I.

23-24 iunie – Târgu Jiu

Festivalul Național de Film de Scurt-metraj „Brâncuși” - ediția I.

24 iunie – Crasna, Bărbătești, Crușeț, Motru, Săulești, Drăgotești

Sânzienele/Drăgaica - nedei populare.

24 iunie – Rădinești

Sărbătoarea Rădineștilor: spectacole folclorice, simpozion, lansări de cărți și reviste.

24 iunie – Crasna

Festivalul de Folclor Pastoral „Răsună munții sub Parâng, la Crasna”.

26 iunie – Târgu Jiu, localități din județ

Ziua Drapelului Național: ceremonii militare și religioase, spectacole artistice.

26 iunie – Negomir

Sărbătoarea Florii de tei - manifestare tradițională.

29 iunie – Peștișani

„În poiana din Nucet” - sărbătoare populară.

29 iunie – Ciuperceni

„Gorjul tradițional”: Sărbătoarea Sfântului Petru/Festivalul de Folclor „Plai de cântec și de dor” - ediția a IV-a. În context: concursuri de olărit, port tradițional, expoziții de artă populară.

29 iunie – Căpreni

Festivalul de Folclor „Sofia Drăghici”.

29 iunie – Drăgotești, Samarinești, Scoarța

„Gorjul tradițional”: „Nedeia de Sfântul Petru” - serbări populare ale comunităților.

29 iunie – Lelești, Runcu

„Gorjul tradițional”: **Sărbătoarea Florii de tei.**

Harghita**4 iunie - Sărmaș**

„Cântec nou, pe plai străbun” - spectacol folcloric al Ansamblului Artistic „Rapsodia Călimanilo” din Toplița.

5 iunie - Ciceu

Spectacol de muzică maghiară clasică, din secolele XVI-XIX, susținut de Orchestra de Camera "Ciuc".

● În perioada 6-15 iunie, Teatrul Municipal din Miercurea-Ciuc „Csíki Játékszín” prezintă, în localități din județ, spectacolele: *Csodaforrás* (Sursa Miracolelor) (6 iunie, Cârța), *Tóték* (9 iunie, Remetea) și *Búzakalász* (Pietrele) (15 iunie, Cârța).

Ialomița

● Ansamblul Folcloric „Doina Bărașului” al CJCPCT efectuează, în perioada 24 iunie-4 iulie, un turneu în Olanda.

Iași**29 iunie-1 iulie – Iași - Parcul Copou**

Târgul Național de Ceramică Tradițională „Cucuteni - 5000” - ediția a XXX-a, jubiliară, organizat de CJCPCT și Primăria Municipiului Iași. Cu acest prilej, se lansează filmul și albumul 30 de ani de târg la Iași.

Ilfov**1 iunie – Voluntari**

Spectacolul folcloric „1 Iunie - Ziua Copilului”, cu participarea ansamblurilor „Valahia” (dirijor: Marius Zorilă, soliști: Lavinia Goste, Marioara Man Gheorghe, Letiția Boroi, Mădălina Ciucu), „Perinița” din Otopeni (coregraf coordonator: Liliana Comana), „Gruianca” și „Codrii Vlăsiei”.

1 iunie – Mogoșoaia

Expoziție de desene, pictură și grafică a copiilor din județ, în cadrul taberei de vară organizate de Consiliul Județean, prin CJCPCT și Centrul Cultural „Palatele Brâncovenești” - Mogoșoaia.

● În cursul lunii iunie, în cadrul Proiectului „Educați prin cultură - teatru, muzică, pictură și religie”, au loc concerte educative de muzică simfonică susținute de Orchestra „Simfonia București” (dirijor: Florin Totan), în localitățile Buftea, Mogoșoaia și Cornetu.

● Pe tot parcursul lunii iunie, continuă „Caravana Teatrului în Ilfov” cu reprezentații susținute de actori profesioniști din instituțiile de teatru și companii particulare din România.

● CJCPCT sprijină proiectele culturale ale Asociației Culturale „Sunetul Muzicii” (responsabil: prof. Cristina Manoliu Săvulescu), susținând pregătirea tinerilor soliști din județ în vederea participării la Festivalul Național de Muzică Ușoară „Mamaia Copiilor” care are loc la începutul lunii iulie.

Maramureș**3-4 iunie – Budești**

„Nu vă uitați că-s micuți” – festival al ansamblurilor folclorice de copii - ediția a XIV-a. Manifestarea face parte din Programul „Memorie Culturală - Patrimoniu Rural”.

4 iunie – Văleni, com. Călinești

Jocul Vălenarilor - obicei tradițional specific localității - ediția a IX-a.

23-24 iunie – Tăuții-Măgherauș

Festivalul „Cununa de Sânzâiene” - ediția a XI-a.

23-24 iunie – Borșa

„Sânzâienele” - festival de folclor interjudețean - ediția a XXX-a.

24 iunie – Băița de sub Codru

Sânzâienele - obicei tradițional - ediția a XVIII-a.

24 iunie – Rona de Jos

„Hai, Mări' la Sânzâiene” - sărbătoare etnofolclorică - ediția a VII-a.

Neamț

1-30 iunie – Piatra Neamț

Stagiunea Muzicală 2011-2012.

25-30 iunie – Piatra Neamț

Gala Școlii Populare de Arte.

Olt

1 mai - Slatina și localități din județ

Ziua Internațională a Copilului - manifestări specifice dedicate copilului.

1-30 iunie - Slatina și localități din județ

Festival Județean de Teatru Francofon „La théâtre - mon cœur”.

2-3 iunie - Slatina, Caracal, Dobroteasa

„Călușul Românesc”: **parada portului popular, concurs al călușarilor, Simpozionul Internațional „Călușul” (tema simpozionului, „Tradiții, credințe și ritualuri călușărești”, face parte dintr-un proiect complex având ca obiectiv cercetarea jocurilor și a ritualurilor călușărești practicate în județul Olt).**

2-3 iunie - lanca

„Cântecele Dunării” - festival-concurs național de muzică populară.

2 iunie - Văleni

Festivalul de Teatru școlar „Niște țărani”.

24 iunie - Osica de Sus

Drăgaica/Zâna Sânzienelor - sărbătoare de vară, obiceiuri și ritualuri de Drăgaică.

● În Săptămâna Rusaliilor, 3-10 iunie, se relizează Cercetarea „Vetrele călușărești din județul Olt”, care vizează tradițiile și obiceiurile legate de Rusalii specifice acestei părți a țării.

● Pe parcursul lunilor iunie și iulie, sub genericul „Drumul Pâinii” se realizează cercetarea care urmărește revitalizarea obiceiului confecționării țestelor pentru copt pâine, în localitățile din sudul județului Olt. Proiectul se încheie cu dezbateră și expoziția „Bucătărie tradițională - pâine și mâncăruri pregătite în țest”.

● În perioada 1-30 iunie a.c., se derulează, în toate localitățile județului, Proiectul „Căminul cultural - programe de activități, oportunități și priorități”, care cuprinde instruirii, programe de educație permanentă, spectacole metodologice, expoziții, proiecții de film, conferințe și întâlniri cu specialiști și personalități culturale.

● Începând cu această lună și până la sfârșitul lunii iulie, CJCPCTC Olt expune, la Muzeul Satului din Vâlcea, lucrări de artă plastică care fac parte din patrimoniul instituției.

Prahova

2, 9, 16, 23, 30 iunie – Bușteni - Parcul central

Concerte de muzică de promenadă ale Fanfarei Centrului Județean de Cultură Prahova și recitaluri de muzică cultă (Centrul Cultural „Aurel Stroe”).

3-4 iunie – Nucșoara de Sus, com. Posești

Zilele „Eufrosin Poteca” - Hramul Bisericii „Sfânta Treime”, ctitorie a cărturarului Eufrosin Poteca. Din program: expoziție de carte, simpozion și programe artistice.

4 iunie – Breaza

Ziua Colegiului Militar Liceal „Dimitrie Cantemir” - 100 de ani de la înființare: simpozion cu participare națională, expoziții documentare, concursuri și spectacol.

5 iunie – Boldești-Scăeni

Ziua Orașului Boldești-Scăeni: manifestare culturală complexă, organizată în parteneriat cu Centrul Județean de Cultură Prahova (alocuțiuni, muzică de fanfară, spectacole folclorice, expoziții). Participă ansamblurile folclorice din zonă și ansambluri invitate din orașul Leova (Republica Moldova).

5-7 iunie - Vălenii de Munte - Muzeul Memorial „Nicolae Iorga”, Muzeul de Etnografie al Văii Teleajenului, Muzeul de Artă Religioasă Sesiunea Națională de Comunicări Științifice „Rolul muzeelor în muzeografia românească” - ediția a VII-a.

10 iunie – Gorgota

Târgul Meșteșugarilor - manifestare complexă, cu participare județeană și națională.

10 iunie-10 iulie - Ploiești - Sala „Studio” și Sala de spectacole a Casei de Cultură a Sindicatelor

„Ceas de suflet” - manifestări culturale dedicate aniversării a 40 de ani de la înființarea Casei de Cultură a Sindicatelor.

15-18 iunie – Bușteni - Centrul Cultural „Aurel Stroe”

Festivalul Național al Teatrelor de Revistă pentru Copii - ediția a XVII-a.

16-17 iunie – Bănești - Clubul Sportiv Bănești-Urleta

Festivalul Cireșelor/Ziua Fiilor satului - manifestare etnofolclorică complexă, cu participare județeană și națională.

16 iunie-22 septembrie – Sinaia - Parcul „Dimitrie Ghica”

„Sinaia Regală - Fanfara în parc” - concerte susținute de Fanfara Centrului Județean de Cultură Prahova.

23-24 iunie – Câmpina - Fântâna cu cireși

Festivalul de Folclor „Hora Prahoveană” - ediția a XIX-a. Participă ansambluri folclorice din județul Prahova.

29 iunie – Berteza

Târgul tradițional de „Sfântul Petru” și Festivalul de Folclor Județean „Plai străbun”.

29 iunie-1 iulie – Măneciu - Stațiunea Cheia

Festivalul Rododendronului - ediția a II-a - manifestare cultural-artistică cu participare județeană și națională.

29 iunie – Teișani

Festivalul Teiului/Ziua Localității Teișani - suită de manifestări etnofolclorice.

Satu Mare

1 iunie – Satu Mare

Spectacol folcloric dedicat Zilei Internaționale a Copilului; participă formații ale preșcolarilor și elevilor din județul Satu Mare.

7 iunie – Satu Mare - Galeria de Artă Plastică a Primăriei Municipiului Satu Mare

Vernisajul Salonului de Primăvară - expoziție colectivă de artă plastică.

21 iunie – Satu Mare - Galeria de Artă Plastică a Consiliului Județean Satu Mare

Vernisajul expoziției colective de artă plastică a artiștilor plastici din Hajdunánás (Ungaria).

Sălaj

2 iunie – Cehu Silvaniei - Casa de Cultură

Festivalul-concurs de Interpretare al Cântecului Popular Maghiar „Sunt fecior de sălăjean”.

2-4 iunie – Șimleu Silvaniei

Concurs Național de Muzică Populară pentru Tinere Talente „Tradiții”, organizat de CCAJS în colaborare cu Asociația „La Fântâna Dorului” și Clubul Copiilor din localitate.

24 iunie – Cehu Silvaniei

Festivalul Național al Cântecului și Dansului Codrenesc.

Suceava

1-30 iunie – Suceava, Ciprian Porumbescu, Vatra Dornei, Câmpulung Moldovenesc, Gura Humorului, Rădăuți

Festivalul European al Artelor „Ciprian Porumbescu” - proiect complex derulat de Consiliul Județean Suceava, Centrul Cultural „Bucovina” și Muzeul Bucovinei. Din program:

- Simpozionul de Muzicologie „Ciprian Porumbescu - necunoscut”, dedicat personalității compozitorului (Stupca);

- Concursul Internațional de Interpretare Instrumentală „Lira de Aur” (Suceava);

- Festivalul Coral „Ciprian Porumbescu” (Gura Humorului);

- Concursul de Muzică Ușoară și Folk „Suceava, inima mea” (Fălticeni);

- recitaluri de muzică cultă (Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, Colegiul de Arte „Ciprian Porumbescu” Suceava, Muzeul „Ciprian Porumbescu” Stupca);

- Festivalul-concurs Național de Poezie și Proză Scurtă „Zile și nopți udeștene” - ediția a XVI-a (dotat cu premiile „Magda Isanos”, „Eusebiu Camilar”, „Constantin Ștefuriuc” și „Mircea Motrici”); lansare de carte, premiera laureaților (25 mai-10 iunie - Fălticeni, Suceava, Udești);

- **Concursul Internațional de Folclor „Cântecele Neamului” (Stupca);**

- concert extraordinar de folclor și muzică lăutărească susținut de violonistul Sherban Lupu (SUA) și Ansamblul Artistic „Ciprian Porumbescu” (Stupca);
- spectacole folclorice susținute de ansambluri artistice și de formații de amatori din județ;
- consfătuire a referenților culturali și a reprezentanților formațiilor muzical-coregrafice din județ (Suceava);
- Concursul Național pentru Tineret „Video - Art” (Suceava);
- Salonul de Primăvară - Vară al Artiștilor Plastici Amatori - ediția a XXIII-a.

15 iunie – Suceava

Eminescu și Bucovina - activități comemorative și o expoziție de carte deschisă la Biblioteca Bucovinei „I. G. Sbiera”.

22-25 iunie – Suceava

Târg de Sânziene - târg care reunește meșteri populari din județul Suceava și din principalele zone etnofolclorice ale țării, organizat de Centrul Cultural „Bucovina” în colaborare cu Primăria Municipiului Suceava.

24 iunie – Suceava

„Flori de Sânziene” - spectacol susținut de Ansamblul Artistic „Ciprian Porumbescu”.

29 iunie – Horodnic de Jos

„Silvestru Lungoci” - festival-concurs de folclor interjudețean (interpretare la instrumente aerofone) - ediția a XVIII-a.

Timiș

3 iunie – Timișoara - Muzeul Satului

Festivalul Etniilor din Banat - ediția a XVII-a.

17, 24 iunie – Timișoara - Muzeul Satului

„Casa bănațeană” - program anual estival, organizat de Consiliul Județean Timiș, prin Centrul de Cultură și Arte. În perioada iunie-septembrie se derulează spectacole folclorice ale formațiilor din județul Timiș și din județele limitrofe, la Muzeul Satului.

Vâlcea

2 iunie – Horezu

Concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană”, parte a manifestărilor organizate cu prilejul Târgului European de Ceramică Populară „Cocoșul de Hurez”.

3 iunie – Bunești

Sărbătoarea Căpșunului - manifestare etnofolclorică ajunsă la ediția a XLII-a.

4 iunie – Șirineasa

Festivalul Călușului Vâlcean - ediția a IV-a.

7 iunie – Râmnicu Vâlcea - Colegiul Național „Mircea cel Bătrân” și Biblioteca „Vasile Roman”

„In memoriam... Vasile Roman - 85 de ani de la naștere”.

15 iunie – Drăgășani

Manifestări culturale dedicate *Zilei Municipiului Drăgășani*.

17 iunie – Dănicei

„Cireșarii” - sărbătoare tradițională a comunei Dănicei.

24 iunie – Lungești

Ziua Olarului - ediția a XXXIV-a - expoziție, târg de ceramică.

29 iunie – Păușești-Măglași

Sărbătoarea Teiului - manifestare etnofolclorică - ediția a II-a.

30 iunie – Horezu

Concert folcloric al Orchestrei „Rapsodia Vâlceană”.

30 iunie-1 iulie – Sibiu - Complexul Muzeal „ASTRA”

„Pridvor vâlcean - Zilele Culturii Populare Vâlcene

Confesiuni

Nicoleta Nicorici

Încheiem seria „naivilor” prezenți la prima ediție a Taberei de Artă Naivă de la Zimnicea, din 2010, cu declarațiile doamnei Nicoleta Nicorici, director al Centrului Cultural pentru UNESCO „Nicolae Bălcescu” din București.

Nicoleta Nicorici: *Mă numesc Nicoleta Nicorici, locuiesc în București, am început să pictez cam de un an de zile; profesorul meu este domnul Ioan Măric, de la care am avut de învățat foarte multe lucruri și de la care am de învățat în continuare, pentru că dânsul are foarte multe de spus în ceea ce face.*

Îmi place pictura naivă, problema este că am descoperit-o destul de târziu.

Îmi place pictura, de fapt, și am citit foarte multe cărți despre pictură și despre artă și mi-am zis la un moment dat că aș vrea să încep și eu să pictez, să încerc să pictez. Deocamdată fac pictură naivă; dacă, în timp, voi dori să fac și altceva, voi încerca.

Dănuț Dumitrașcu: Cum ați caracteriza dumneavoastră un pictor naiv? Sau cum ați început să vedeți în jur cam ce se întâmplă? Ce ar însemna un pictor naiv?



La cules de cireșe - Nicoleta Nicorici (București)

N.N.: *Nu știu dacă, într-adevăr, pictorii naivi sunt naivi (râde). Asta e o întrebare pe care mi-o pun și să sperăm că până la urmă voi găsi răspunsul.*

După părerea mea, sunt pictorii adevărați și observ că sunt pictori de toate vârstele, din toate zonele și cu ocupații diferite. Deci, pictorii naivi sunt pictori!

D.D.: Dar vă place lumea lor? Vă simțiți bine aici?

N.N.: *Da, îmi place foarte mult lumea lor. Eu am crescut la oraș; la țară am „trăit” foarte puțin, câteva zile pe an.*

D.D.: Dar, credeți că un pictor naiv trebuie să aibă subiecte numai de la țară?

N.N.: *Nu, nu neapărat, dar, totuși, la țară găsești o lume mult mai frumoasă, poate mai naivă (râde): peisaje frumoase, oamenii sunt mai credincioși, e altceva. Te inspiră viața la țară!*

D.D.: Vreți să veniți și la ediția a doua a taberei de la Zimnicea?

N.N.: *Da, îmi doresc să vin. Chiar este foarte frumos aici.*

A transcris
Ioana Mădălina MUNTEANU
Referent, CNCPCT
Fotografii de **Dănuț DUMITRAȘCU**
Consultant artistic, CNCPCT

Noi aparitii editoriale

Elena Nencov și păpușile sale

Moto:

*Păpușile sunt fascinația copiilor, a oamenilor în vârstă,
care atunci când vin la o prezentare se regăsesc,
se reîntorc la viața de la țară, la copilărie, la casa bunicii.*

(Elena Nencov, meșter popular)

Joi, 26 aprilie a.c., am participat la o dublă lansare de carte și film etnografic la Biblioteca Județeană „Dinicu Golescu” din Pitești. Au fost lansate lucrarea apărută la Editura Alean a Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Argeș, *Elena Nencov și păpușile sale* (autor: Sorin Mazilescu), și filmul cu același nume (realizator: Sorin Mazilescu, operatori imagine: Florin Dulică și Stelică Sandu). Au luat cuvântul la acest interesant eveniment: Denisa Popescu Martin, Simona Bucura-Oprescu, Octavian Mihail Sachelarie, Sorin Mazilescu și Elena Nencov.

Doamna Simona Bucura-Oprescu, vicepreședinte al Consiliului Județean Argeș, a ținut să sublinieze că are în biroul personal o păpușă în costum popular - simbol al



Lansarea volumului dedicat Elenei Nencov, Pitești, Biblioteca Județeană „Dinicu Golescu”, 26 aprilie 2012

ludicului din viața oricărui om - primită în dar de la Elena Nencov, oferindu-i o plachetă, în semn de prețuire pentru activitatea de promovare a meșteșugului popular pe plan național și internațional.

Elena Nencov este meșter popular atestat de Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Argeș. Obiectele care ies din mâinile sale foarte pricepute sunt păpuși îmbrăcate în costume populare tradiționale și diferite aranjamente florale din pănuși. Este prezentă în cadrul târgurilor de profil. Autenticitatea meșteșugului pe care îl practică este dovedită, în principal, de aspectele ce țin de cunoașterea portului tradițional din toate zonele folclorice românești și din subzonele argeșene, diferențele dintre ele fiind respectate în realizarea costumelor pentru păpuși; fiecare păpușă este individualizată, așadar nu este vorba despre o creație în serie, așa cum este aceea dintr-o fabrică. La acest eveniment important din viața sa a fost însoțită de mama sa, Filofteia

Nencov, și de cele două nepoate - îmbrăcate în frumoase costume argeșene din zona Curtea de Argeș.

Imboldul și rațiunea Elenei Nencov pentru această activitate nobilă sunt redată și în broșură: *Petrecându-mi copilăria într-o zonă rurală* (comuna Brădulet, pe Valea Vâlsanului - n.n.), *tot timpul am fost fascinată de frumusețea costumului popular argeșean, de varietatea lui și tot timpul aș fi vrut să scot în evidență cumva aceste valori ale zonei mele. Când eram ghid al Oficiului Național de Turism, am fost la Muzeul Satului din București și, într-o excursie acolo, cu niște turiști străini, am văzut păpuși din mai multe zone ale țării și am constatat că zona noastră nu este reprezentată. La început am făcut niște păpuși pe sârmă, tot îmbrăcate cu textile. Au fost în număr de 12. Niciodată nu știu de ce am ales numărul 12. Au fost niște păpuși integral din cârpe, mai timide, mai naive, dar pe care din păcate nu le mai am astăzi, deci, totuși, au plăcut publicului.*

Lucrarea se deschide cu un cuvânt înainte - „Să fii tu însăși...”, semnat de Filofteia Pally, director al Muzeului Pomiculturii și Viticulturii din Golești.

Vizibil emoționată de publicul numeros, iubitor de frumos, sărbătorita a subliniat că acest eveniment reprezintă un fel de *debut 50+*, fiind în tot acest timp ajutată și sprijinită de mama domniei sale și de cele două nepoate, menționate în broșura amintită.

Filmul etnografic, cu nume omonim, de aproximativ 40 de minute, a fost prezentat în Sala de conferințe a Bibliotecii Județene și reprezintă interviul pe care Sorin Mazilescu l-a luat celor două doamne, în locuința din Brădet și la Mănăstirea Curtea de Argeș. Curtea Basarabilor, loc cu conotații spirituale profunde, nu a fost aleasă întâmplător.

După mărturia Elenei Nencov, *este locul de unde am plecat spre Bruxelles în 2010, când am reprezentat județul. Curtea de Argeș este locul de unde m-am și lansat în acest meșteșug, participând la primele acțiuni cu meșterii populari. Este orașul pe care îl reprezint cu cinste peste tot și vreau să-i scot în evidență de fiecare dată frumusețea, obiectivele, portul și tradițiile (...), loc încărcat de istorie, unde ne regăsim din punct de vedere creștinesc.*

Filmul reprezintă o colaborare între CJCPCT Argeș și televiziunea locală Absolut TV Mioveni. Această colaborare a început încă din anul 2009 cu meșterul popular Dan Gherasimescu, din comuna Valea Danului.

Sorin-Dănuț RADU
CJCPCT Argeș

Fotografie din Arhiva CJCPCT Argeș