

## CUPRINS:

### Patrimoniu

- Colecția de instrumente de muzică mecanică a Muzeului Ringve, Peter Andreas Kjeldsberg, Muzeul Ringve din Trondheim, Norvegia.....*9
- Din patrimoniul tehnic al Muzeului Țării Crișurilor - colecția de discuri din ebonită, Ronald Hochhauser, Muzeul Țării Crișurilor, Oradea.....* 17
- Un caricaturist francez din secolul al XIX-lea, „manipulator” de instrumente de muzică mecanică, Henri Noubel, Cehia .....* 29
- Cuvintele din muzica străzii, Alina Barbu, Universitatea Maritimă Constanța, Mariana Păvăloiu, Academia Navală Mircea cel Bătrân Constanța .....* 35
- Trei artiste în vogă în perioada interbelică: Lucienne Boyer, Joséphine Baker, Maria Tănase. Din colecția de discuri a Muzeului Brăilei, Ghena Pricop, Muzeul Brăilei .....* 39
- De la muzica mecanică la „baletul mecanic” (George Antheil-Fernand Léger), Coralia Costas, Complexul Muzeal Național ”Moldova” Iași .....* 43
- Muzica mecanică și muzica interpretată. Coexistență și rivalitate, Elisabeta Savu, Muzeul Ceasului „Nicolae Simache”, Ploiești .....* 47
- Aspecte evolutive în designul aparatelor de redare sonoră, Marius Dan Bența, Dragoș Popa, Andrei Coman, Universitatea „Transilvania” Brașov .....* 51
- Noua expoziție de automate muzicale de la Muzeul Boemiei de Nord din Liberec, Radek Janoušek, Muzeul Boemiei de Nord din Liberec .....* 57
- Despre orgi, organiști și constructori de orgi. Scurte popasuri în istorie, Ruxandra Dreptu, Universitatea București, Beatrice Lupu, Oradea.....* 61

### Istoria Științei și Tehnicii

- Un disc “vorbitor” Nicolae Titulescu conferențiind, Elena Ilie, Muzeul Brăilei .....* 67
- Rigla de calcul. Retrospective istorice și muzeografice, Monica Nănescu, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, Iași .....* 73
- Orchestrionul – automatul muzical tip orchestră, Teodora-Camelia Cristofor, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, Iași .....* 83
- Izocronismul sistemelor oscilante ale ceasurilor, Adrian Alexandru Popescu, Combinatul Siderurgic Reșița .....* 96
- Temerare călătore pe magistralele albastre, Florin Zăgănescu, Rodica Zăgănescu, Ploiești.....* 101
- Din istoria televiziunii în România – priorități internaționale, Octavian Baltag, Universitatea de Medicină și Farmacie "Gr. T. Popa" Iași .....* 103
- Emile Berliner și patefonul, Tatiana Ristea, Muzeul Ceasului ”Nicolae Simache”, Ploiești .....* 113

### Personalități

- Eduard Hübsch, un compozitor marcant al secolului al XIX-lea, Florentina-Manuela Țuhașu, Muzeul Național de Istorie București .....* 119

<i>Fotografia de modă - măiestrie și noblețe în arta fotografică</i> , Camelia Elena Pralea, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, Iași .....	125
<i>Relatări despre preocupările mineralogice ale lui Petru Poni</i> , Oana Florescu, Muzeul ”Poni-Cernătescu” .....	133
<i>Cutii muzicale – o scurtă istorie a artei compoziției</i> , Adrian Oswald, Germania .....	137

## **Evenimente. Proiecte**

<i>Activități educative și manifestări culturale la Muzeul „Poni - Cernătescu”</i> , Oana Florescu, Marcela Șuică, Muzeul ”Poni-Cernătescu” .....	145
<i>Slalom fotografic</i> , Camelia Elena Pralea, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” Iași .....	149
<i>Expoziția itinerantă instrumente de măsură. Mărturii muzeale</i> , Monica Nănescu - Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” Iași .....	155
<i>Cercul de prieteni ai Muzeului Tehnic din Brno. Secția orgi cu cilindru și dispozitive de muzică mecanică</i> , Petr Nekuža, Muzeul Tehnic din Brno, Cehia.....	160
<i>Un moment aniversar de prestață, Uzina de lumină – 115 ani!</i> , Mihai Caba, EON Iași .....	165
<i>Lumea jucăriilor – arc peste timp</i> , Teodora-Camelia Cristofor, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” Iași.....	171
<i>Carte de știință și tehnică din patrimoniul muzeal</i> , Teodora-Camelia Cristofor, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, Iași .....	177
<i>Creații vestimentare în stilul a Belle Époque prezente la Festivalul Internațional al Muzicii Mecanice - ediția a IX-a, 2014</i> , Ana-Lăcrămioara Leon, Facultatea de Textile-Pielărie și Management Industrial Iași, Teodora-Camelia Cristofor, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, Iași.....	183
<i>Revitalizarea patrimoniului cultural prin Festivalul Internațional al Muzicii Mecanice</i> , Lenuța Chiriță, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” Iași.....	187
<i>Muzica Mecanică – dialog între generații</i> , Camelia Elena Pralea, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, Iași .....	201

## **Recenzii**

<i>Ceasul - știință și artă</i> , Ioana Coșereanu, Complexul Muzeal Național ”Moldova” Iași .....	211
---------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

## **Restituiri**

<i>Istoricul Casei Poni în documente de arhivă</i> , Oana Florescu, Muzeul ”Poni-Cernătescu” .....	217
----------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

## CONTENTS

### Patrimony

- The Ringve Museum and its Collection of Mechanical Music Instruments*, Peter Andreas Kjeldsberg, Ringve Museum in Trondheim (Norway) ..... 9
- The Technical Heritage of the Museum of Criș Rivers, Oradea- Collection of Hard Rubber Discs*, Ronald Hochhauser, Museum of the Country of Criș, Oradea ..... 17
- A French Cartoonist of the 19th Century, "Handler" of Mechanical Music Instruments*, Henri Noubel, Czech Republic..... 29
- The Words of Street Music*, Alina Barbu, Maritime University of Constanta, Mariana Păvăloiu, „Mircea cel Bătrân” Naval Academy of Constanța ..... 35
- Three Artists in Vogue during the Interwar Period: Lucienne Boyer, Josephine Baker, Maria Tanase. From the Records Collection of the Museum of Brăila*, Ghena Pricop, Museum of Brăila..... 39
- From Mechanical Music to „Mechanical Ballet” (George Antheil-Fernand Léger)*, Coralia Costăș, National Museum Complex „Moldova” Iași ..... 43
- Mechanical Music and Performed Music. Coexistence and Rivalry*, Elisabeta Savu, Muzeul Ceasului „Nicolae Simache”, Ploiești ..... 47
- The Evolution in Designing Audio Playback Devices*, Marius Dan Bența, Dragoș Popa, Andrei Coman, „Transylvania” University of Brașov..... 51
- The New Exhibition of Music Automata in North Bohemia Museum in Liberec*, Radek Janoušek, North Bohemian Museum in Liberec..... 57
- About Organs, Organists and Organ Builders. Short Halts into History*, Ruxandra Dreptu, „Spiru Haret” University of Bucharest, Beatrice Lupu, Oradea ..... 61

### History of Science and Technique

- A „Talking” Record. Nicolae Titulescu Speaking in Public*, Elena Ilie, Museum of Brăila .. 67
- The Slide Rule. Museographic and Historical Retrospectives*, Monica Nănescu, „Ștefan Procopiu” Science and Technique Museum of Iași ..... 73
- The Orchestrion – the Orchestra type Music Device*, Teodora-Camelia Cristofor, „Ștefan Procopiu” Science and Technique Museum of Iași ..... 83
- The Isochronism of the Watch Oscillating Systems*, Adrian Popescu, Reșița..... 96
- Courageous Faring in the Blue Sky*, Florin Zăgănescu, Rodica Zăgănescu, Ploiești ..... 101
- From the History of the Romanian Television - International Priorities*, Octavian Baltag, „Gr.T.Popa”, University of Medicine and Pharmacy in Iași ..... 103
- Emile Berliner and his Gramophone*, Tatiana Ristea, „Nicolae Simache” Clock Museum of Ploiești..... 113

## Personalities

<i>Eduard Hübsch, a Prominent Composer of the 19th century</i> , Manuela Tăbăcilă Țuhașu, National Museum of History Bucharest.....	119
<i>Fashion Photography - Mastery and Nobility in Photographic Art</i> , Camelia Elena Pralea, „Stefan Procopiu” Science and Technique Museum of Iași.....	125
<i>Reports about Petru Poni’s Mineralogical Concerns</i> , Oana Florescu, „Poni-Cernătescu” Museum of Iași.....	133
<i>The Art of Music Box Composition - A Short History</i> , Adrian Oswalt, Germany. ....	137

## Events. Projects

<i>Educational Activities and Cultural Events at „Poni – Cernătescu” Museum</i> , Oana Florescu, „Poni-Cernătescu” Museum of Iași .....	145
<i>Photographic Slalom</i> , Camelia Elena Pralea, „Stefan Procopiu” Science and Technique Museum of Iași.....	149
<i>The Itinerant Exhibition of Measuring Instruments. Museum Testimonies</i> , Monica Nănescu, „Stefan Procopiu” Science and Technique Museum of Iași.....	155
<i>Brno Technical Museum’s Circle of Friends. Section of Barrel Organ and Mechanical Music Machines</i> , Petr Nekuza, Technical Museum in Brno (Czech Republic).....	160
<i>A Prestigious Moment of Celebration, The Plant Light - 115 years of existence!</i> , Mihai Caba, EON Iași.....	165
<i>The World of Toys. Arch over Time</i> , Teodora –Camelia Cristofor, „Stefan Procopiu” Science and Technique Museum of Iași.....	171
<i>The Book of Science and Technique from Museum Heritage</i> , Teodora –Camelia Cristofor, „Ștefan Procopiu” Science and Technique Museum of Iași.....	177
<i>Clothing Creation in Belle Époque style presented at the International Mechanical Music Festival - Ninth Edition, 2014</i> , Ana Lăcrămioara Leon, Faculty of Textile and Leather Industrial Management of Iasi and Camelia Cristofor „Stefan Procopiu” Science and Technique Museum of Iași .....	183
<i>Revitalization of Cultural Heritage through the International Mechanical Music Festival</i> , Lenuța Chiriță, „Stefan Procopiu” Science and Technique Museum of Iași.....	187
<i>Mechanical Music– Dialog between Generations</i> , Camelia Elena Pralea, „Ștefan Procopiu” Science and Technique Museum in Iași.....	201

## Reviews

<i>The Clock - Science and Art</i> , Ioana Coșereanu, National Museum Complex "Moldova" Iași .....	211
----------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

## Restitutions

<i>History of Petru Poni’s House in Archive Documents</i> , Oana Florescu, „Poni - Cernătescu” Museum of Iasi .....	217
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----