

# Cadran cultural

Periodic al Ansamblului Folcloric „Busuiocul“ din Bacău • Anul II • Nr. 2 (6) • Martie - aprilie 2019



## Denie

*Și primavara parcă era alta,  
curgea și luna altfel pe zăplaz...  
Pe-atunci nu ne cioplise-n stânci cu dalta  
meșterul timp, nici frunte, nici obraz.*

*N-aveam tăiate-n cremene nici fața,  
nici lacrima, nici frunza cu cumuni.  
Mai mirosea a zmeură și viața  
și inimile noastre a căpșuni.*

*Pe-atunci purta și vântul flori în chică  
și cântecul pe frunte, prour nou,  
și-n fiecare cuib de rândunică  
pui de heruvi fășneau din orice ou.*

*Căzând din cer ori coborând din lună,  
ne așteptau caișii în pridvor;  
mergeam cu ei la denii, împreună,  
și ne-nchinam ca ramurile lor.*

*Iisus venea cu roua în potire,  
priveam adânc în ochii Lui adânci  
și înviam în orice răstignire,  
când surâdeam pe crucile de-atunci...*

**Radu GYR**

## Remember

*Bat clopotele de bronz,  
cu glas aspru, de tuci,  
peste satul meu  
răstignit la răscruți...  
și-mi vine în minte  
cum de Sfintele Paști –  
sărbătoare îndelung așteptată  
și tristă –  
mama îmi cumpăra  
haine noi  
cu bani adunați  
într-un nod la batistă.  
Astfel, primenit, îmi spunea:  
vino, copile, Lumină să iei!...  
Ci eu păseam,  
ascultând cum se aștern  
zvonuri de clopote  
peste plânsul nevinovat  
și subțire  
de miel.*

**Constantin DONEA**

## „Sub cer cu cântece și flori“

„Mama este numele lui Dumnezeu pe buzele și în inimile copiilor“, scria William Makepeace Thackeray, dar deși ea e „începutul tuturor începuturilor“, cum admirabil o definea și poetul Grigore Vieru, deși o purtăm în suflet toată viața, o bună parte dintre noi nu o sărbătorim așa cum ar merita-o pe deplin decât cel mult de două ori pe an, la ziua de naștere și la data consemnată în calendar în dreptul sfintei al cărei nume îl duce mai departe, dacă bineînțeles părinții au avut inspirația să-i dea unul cu o asemenea încărcătură nu doar religioasă.

**Cornel GALBEN**



## Zâmbiți cu... CIOSU

