

Cadran cultural

Periodic al Ansamblului Folcloric „Busuiocul“ din Bacău • Anul III • Nr. 1 (11) • Ianuarie - februarie 2020



Mira (fragment)

*Prin nouri sparți, prin umbra oamenilor cari
Frământă lumea 'ntreagă în visele lor mari,
Eu văd o stâncă albă, o stâncă de argint
Lucind prin veacuri negre, prin moarte mări lucind,
Lucind peste morminte cu fața ei senină
Și văd că'n lumea asta fui umbra-i de lumină;
Acea stâncă sublimă ce stă cu capu'n cer
E-unirea României... E visul meu de fier
Ce l-am visat o viață fără să-l pot ridica.
Azi sufletu-mi înceată, se stinge viața mea,
Dar las o moștenire ce-am scris-o cu-al meu sânge,
Las Românimii toate grozavul frumos vis
Ca'n fruntea ei senină etern să stee scris!
Ridic cupa de aur în sânta pomenire
Celui ce priceput-a înalta lui menire!*

Mihai EMINESCU



Ovidiu Genaru - Premiul Național de Poezie „Mihai Eminescu“

Nominalizat pentru a 7-a oară, poetul Ovidiu Genaru a reușit, în sfârșit, să convingă juriul condus de criticul Nicolae Manolescu, președintele Uniunii Scriitorilor din România, și, în cadrul festivităților prilejuite de Ziua Culturii Naționale și a nașterii Poetului, a primit mult râvnitul Premiul Național de Poezie „Mihai Eminescu“, ce i-a încununat, la 85 de ani, opera. Călduroase felicitări!

Constantin Călin - Premiul „Lucian Blaga“ al Academiei Române



Sfârșitul anului trecut a adus multă bucurie literaților bacăuani, numai că în timp ce unii sărbătoreau anticipat Crăciunul Scriitorilor, criticul și istoricul literar Constantin Călin își vedea, în Aula Academiei, încununată munca de o viață dedicată Poetului emblematic al Bacăului: **Triumful unui „marginal“**, cel de-al III-lea volum din **Dosarul Bacovia** (Editura Babel, 2017) a fost răsplătit cu Premiul „Lucian Blaga“ al Academiei Române. Un **triumf** care-i aparține în totalitate. Felicitări!

Zâmbiți cu... CIOSU

