

Crăciunul Scriitorilor la a 24-a ediție!

„Ciucur verde de mătase / Primește-ne,
Doamne,-n casă!”

În unda acestui melodios colind interpretat de Grupul folcloric „Suflet românesc” (format din Elisabeta Unguru, Mădălina Petrache și Bianca Popa) a început Crăciunul Scriitorilor, o manifestare culturală inițiată de poetul Victor Munteanu și ajunsă la a 24-a ediție. Salutată de Ana Marchiș, președinta Comisiei de Cultură, educație, tineret și sport a Consiliului Județean, și de consilierul local Ilie Bîzu, aceasta a continuat sub puterea adevărată a colindului, adusă de interpreta Maria Tătaru-Bodea: *Floare de măr/ Floare de crin/ Doamne, Ție mă închin/ La leagănul de argint / Că-i Dumnezeu pe Pământ/ Nici soarele pe cer când trece/ Unde-i umbră nu lucește/ Numai raza lui Hristos/ Ea luminează frumos!*

Dumitru Brăneanu, președintele Filialei Bacău a Uniunii Scriitorilor a schițat un profil al acesteia, împănând cu date poate mai puțin cunoscute: *Filiala s-a înființat în anul 2002, la inițiativa dramaturgului Viorel Savin și cu sprijinul președintelui de atunci al Uniunii Scriitorilor, Eugen Uricaru. Acum ea are peste 90 de scriitori, atât băcăuani, cât și din Timișoara, Satu Mare, Iași, Galați, Suceava, din județele Prahova, Buzău, Vrancea, Neamț... Deși Bacăul se înscrie în spațiul cultural românesc iar filiala de aici nu este una de mâna a doua ori a treia, ea nu are un sediu, fiind singura dintre cele 20 din țară în această situație! Să dăm Cezarului ce este al Cezarului!*

Scriitorul-medic Dan Gabriel Arvătescu a pus în balanță criza elitelor prin care trece această țară și a calificat întâlnirea ca foarte benefică: *Această criză este una a identității naționale! Între cele patru componente ale culturii cea mai importantă este credința și acum ne confruntăm și cu îndepărtarea de ceea ce a fost pentru poporul român cel mai puternic liant – Limba română. Am înlocuit noi cu eu, credința cu nimic! De aceea suferetele noastre sunt goale, astfel că participarea la un astfel de eveniment este la fel de importantă ca și prezența la Sfânta Liturghie! Criticul Petre Isachi, sărbătorit recent la împlinirea vârstei de 80 ani, a insistat pe aceeași idee: *Criza aceasta este aproape fără precedent. Ea pare să o fi depășit pe cea din perioada comunistă! Nu este o simplă sintagmă: Identitatea culturală! S-a pierdut credința în sine, în strămoși! Este o situație fără precedent în cultura română! Cred într-o renaștere... Sunt pași cam timizi, dar sunt!**

Vremea colindelor...

Vocea plăcută a interpretului de muzică folk Lică Chițcan, din Onești, a adus odată cu fascinația colindelor (*mai e vreme de colinde/ se mai poate, se mai poate / dacă sufletul rămâne/ cel mai mare dintre toate*) și frumusețea celor mai frumoase trăiri, imboldul de a ne bucura de acestea (*Nu ne vine*

fericirea/ nici din stânga, nici din dreapta/ vom trăi în soarta noastră/ și te vom păzi iubire!). Cele mai frumoase cuvinte despre Despărțământul „Vasile Alecsandri” Bacău al ASTRA, dar și despre românism ne-au fost împărțite de Dumitru Pricope. El a menționat că „această asociație, ce luptă pentru întărirea sentimentului național și pentru propovăduirea armoniei și buneii înțelegeri, rezistă ca o piatră de moară în curgerea istoriei, cinstind pe toți cei care au sfințit pământul românesc!”

Cășuneanul Constantin Tudose, cel ce „a pus dintr-un anumit punct de vedere Cașinul pe harta țării”, a spus, la rândul-i: *Sunt om de rând al unuia din cele 13265 de sate ale României și la Simpozionul Internațional Cucuteni 5000 Redivivus (desfășurat la Iași) am avut șansa să intru în dialog cu Dan Puric, ce a conferențiat pe tema Jerfa Unirii. Se vorbea de pierderea identității naționale și iată ce au făcut niște țărani din Cașin! Am reușit să cinstim breasla cărăușilor; fapt ce ne-a făcut o oarecare vizibilitate la nivel național. Am valorizat Poarta de lemn cu trei stâlpi și acoperiș - care este o realizare țărănească deosebită, iar punerea între două coperci a acestui fapt face bine zonei Moldovei. La cumpănă de baladă s-a realizat un demers de temperare a demitizării Mioriței! Mai mult, am făcut și „o nefăcută”: am refăcut atmosfera unui cimitir din Primul Război Mondial, cu 111 cruci de mesteacăn, la bazele cărora atârnavu coronite făcute din frunzișul pădurii!*

Prezentă la întâlnire, Carmen Voisei, director al Școlii Populare de Artă, a menționat că „această instituție a înflorit, fiind cunoscută atât în țară, cât și în străinătate”. Și Florin Zăncescu, directorul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Bacău, a făcut cunoscute noutățile de la această instituție, menționând: *De 2-3 ani ne-am îmbogățit cu oameni de valoare, cu etnograful Fedosia Rotaru și cu conferențiarul universitar Ioan Dănilă, care va lansa o carte cu prilejul Salonului Artei Naive.*

Un buchet al celor mai frumoase colinde a fost prezentat de Corul Asociației Studenților Creștini Ortodocși din Bacău, dirijat de Radu Surugiu, ecoul melodios „Leruler” fiind copleșit de profunzimea cântării. Venerabilul ziarist Mihai Buznea a vorbit despre Filiala Bacău a U. Z. P. R., „ce are numele unui mare gazetar – Marius Mircu și până în prezent numără 44 membri”.

„Bine ne-ar fi nouă...”

Amintiri de Crăciun au fost împărțite cu bucuria ascunsă a senectuții de către ziaristul și prozatorul Eugen Verman, pentru ca printr-un cuvânt plin de emoție și de smerenie să se adreseze celor prezenți scriitorul Ioan Enache: *Frați și surori creștine! Nu ne îndreptăm către Merry Christmas, ci către o sărbătoare înfricoșătoare! La Crăciun, infinitul s-a făcut finit, veșnicia a intrat în rama clipei! Bine ne-ar fi nouă, oamenilor de cul-*

*tură, să ne apropiem cu teamă de Dumnezeu, pentru că trăim vremuri foarte grele! În locul Luminii este întuneric! Pierdem ceva esențial că ne lăsăm copleșiți de comoditate! Cu mai mult decât „o privire” în jur, poetul și preotul Cornel Paiu a menționat: *Trebuie să te dezici de anumite automatisme... Încerc să privesc și „în grădina scriitorilor” și fac să se conjuge cele două vocații ale mele (de scriitor și de teolog). Dacă teologia are o latură care te limitează, arta și literatura nu se pot face decât în libertate! Dumnezeu ne-a lăsat libertatea ca alegere permanentă! Pace vouă!**

Menționăm că au fost exprimate și „opinii pe scurt”! Astfel, inginerul Mircea Nicolae Rusu a zis că „rămân(e) fidel culturii băcăuane”, prozatoarea Comelia Ichim Pompiliu a adus pentru 2020 urarea „Vă doresc suflet liber, zile senine și să faceți ceea ce credeți că vă exprimă”, iar universitarul Vasile George Puiu a amintit că „suntem în primul an al **nereîntregirii** noastre cu Basarabia!” Dorind „să încheie înainte de a începe”, scriitorul Dan Sandu a fost optimist pentru... întâlnirea de peste 100 de ani, nemțeanul Dan Iacob a evidențiat „unda de prietenie” din filiala băcăuană a Uniunii Scriitorilor, în timp ce poetul Ioan Ouatu (din Piatra Neamț), cu speranța unor depline împliniri, a făcut o declarație patetică: „Sunt un om al Bacăului! Aici m-am format și ca poet și ca scriitor!” Dănuț Voicu, prim-vicepreședinte al Filialei Bacău a Asociației Naționale „Cultur Eroilor” a prezentat câteva activități ale acestei asociații în anul Centenarului Marii Uniri, iar criticul literar Liviu Chiscop a analizat volumul **Personalități la ora destăinuirilor**, ce cuprinde interviuri ale scriitorului Victor Munteanu cu nume cunoscute de pe meleagurile băcăuane.

Festivitatea acordării Premiilor de Excelență ale Fundației Culturale „Georgeta și Mircea Cancicov” și ale Asociației Culturale „Familia Lecca” pentru promovarea culturii a fost un alt moment important al zilei.

Concluzia Crăciunului Scriitorilor – ediția 2019, a tras-o scriitorul și publicistul Ion Fercu: *Nu mi-a spus nimeni nici să vorbesc, nici să tac! Ceea ce face Victor Munteanu de 24 de ani este un mic miracol! Nu știu de unde are atâta energie, să ne spună mereu să fim mai buni! Victor Munteanu locuiește într-un spațiu numai al lui – victor-muntenesc! În finalul frumoasei manifestări ce a avut loc în ambientul ingenioasei clădiri a „Podului cu lanțuri” au răsănit din nou colindele, Florin Țuțuianu a dat glas chemării „Veniți, veniți, de sărbători”, iar Grupul folcloric „Suflet românesc” a adus armonia urărilor sărbătorilor de iarnă, pentru că „așteptăm de-un an de zile/ Sara de Sfântul Vasile!” În timp ce în privirile tuturor strălucea lumina mulțumirii, pentru Victor Munteanu – organizatorul ei, a început deja numărătoarea inversă a ediției a 25-a a Crăciunului Scriitorilor!*

Ion MORARU