

CONTENTS

<i>Высокий М.</i> Халкидское законодательство в Греческих полисах фракийского побережья	5
<i>Lozanova V.</i> Die euripidische Tragödie Hekabe: zwischen thrakischen Chersonesos und der Insel der Seligen	9
<i>Popov D.</i> La Thrace et les thraces dans la poésie lyrique grecque	23
<i>Falylev A.</i> Place-names and ethnic groups in North-Western Dacia: a case for Celtic	34
<i>Alexianu M.</i> La sanction de la déshonneur militaire chez les Daces et les Hittites	39
<i>Timoc C.</i> Die dako-römische Verhältnisse im 1. – 2. Jh. n.Ch. im Lichte des Pseudo-Hyginus „De munitionibus castrorum”	43
<i>Todorov I.</i> Thracia – römische Provinz	46
<i>Ursulescu N.</i> Considérations sur les relations des sarmate avec les gèto-gaces entre Sireth et Pruth	54
<i>Brudiu M.</i> La Dobroudja romaine hors de sa frontière naturelle	61
<i>Popa A.</i> Consemnări asupra unor morminte de inhumație din cadrul culturii Lipița	71
<i>Bauman V.</i> Tipuri de locuință îngropată descoperite în așezarea autohtonă de epocă romană de la Telița – Valea Amzei	107
<i>Tentiuc I.</i> Tradiții traco-geto-dacice în ritul și ritualul funerar medieval timpuriu de la Est de Carpați	120
<i>Preda S.</i> Indo-European motifs within the Romanian folk beliefs	125
<i>Габинский М.</i> Балканизмы и предполагаемые фрако-дакизмы	130
<i>Paliga S.</i> The Pre-Romance (Thracian) Heritage: Basic Principles for a Good Etymological Dictionary of Romanian	144
<i>Curca G.</i> Un possible héritage du substrat en roumain – l’alternance occlusive: s+occlusive	176
<i>Eremia A.</i> Considerații privind toponimia românească de origine traco-dacică	180
<i>Pleșca E.</i> Contributions a l’étude du roumain “Codru”	185
<i>Bejan A., Măruia L.</i> Le symbole mythique du loup dace, reminiscence dans la tradition populaire roumaine	195
<i>Furtună A.</i> Unele considerații privind „ritualul unirii prin moarte”	201
<i>Șofransky Z.</i> Utilizarea surselor naturale în arta cromatică traco-dacică	206
<i>Hanganu L.</i> Imaginea Zeiței-Mame și unele supraviețuiri tracice în etnologia românească și cea bulgărească	214
<i>Constantinescu N.</i> Revisiting some Romanian cultural symbols of (probably) Daco-Thracian origin	237
<i>Bratiloveanu Popilian M.</i> Le cycle pascal et les confreries féminines du sud-ouest de la Roumanie. Reminiscences ancestraux	242
<i>Bâtcă M.</i> L’image du cheval et du cavalier dans l’art populaire roumain	247
Abbreviations	258