

RELATIONS THRACO – ILLYRO – HELLÉNIQUES

SOMMAIRE • CONTENTS • INHALT • SUMAR

PETRE ROMAN, Al XIV-lea Simpozion național (cu participare internațională) de tracologie (XIV. Thrakologisches Symposium, mit in- und ausländischen Teilnehmern) 9-11

ARCHÉOLOGIE – HISTOIRE

| | |
|--|-----|
| EVANGHELIA SKAFIDA, GEORGIOS TOUFEXIS, Figurines de la fin de l'époque néolithique en Thessalie (Grèce centrale) | 12 |
| ALEXANDER HÄUSLER, Kulturbeziehungen des nordpontischen Raumes im Spiegel der Bestattungssitten des Neolithikums und Āneolithikums .. | 25 |
| EUGEN COMŞA, Les relations entre les communautés néo-énéolithiques de l'est de la Péninsule Balkanique | 53 |
| GHEORGHE LAZAROVICI, Der Vinča - C - schock im Banat | 62 |
| BARTÓK BOTOND, Quelques remarques concernant la fin de la culture d'Ariușd (dép. de Covasna) | 101 |
| W. GERASSIMOVA-TOMOVA, T. STOJTSCEV, Die Götterdreiheit in der prähistorische einfarbige Malerei von der Höhle Măgura | 103 |
| ȘTEFAN ALEXANDROV, The Prehistoric Site of Radomir-Vahovo: Some Problems of the Early Bronze Age in South-Western Bulgaria (Northern Connections) | 117 |
| LOLITA NIKOLOVA, On the Early Bronze Age Burial Rites in the Bulgarian Lands | 130 |
| NICOLAE URSESCU, Tumuli et incinération dans le Bronze thrace sur le territoire de la Moldavie | 141 |
| IOAN ANDRIȚOIU, Câteva considerații privind descoperirile funerare din aria culturii Wietenberg (Some Considerations regardind the Funeral Discoveries in Wietenberg Culture Area) | 147 |
| T. SHALGANNOVA, About an Ornamental Pattern of the Incrusted Pottery Culture along the Lower Danube | 170 |
| MARIN NICĂ, Date noi cu privire la cronologia și periodizarea grupului cultural Gârla Mare, pe baza descoperirilor din așezarea de la Ghidici, punctul "Balta Țarova" (Neue Angaben bezüglich der Chronologie und Periodisierung der Gârla Mare Kulturgruppe. Die Entdeckungen aus der Siedlung und dem Gräberfeld von Ghidici - "Balta Țarova") | 178 |
| GISELA BURGER, Die transkaukasischen (tk) Rapiere und die Möglichkeit ihrer Verbindung mit anderen Rapierzentren im Zirkumpontischen Gebiet | 207 |

| | |
|---|-----|
| OLEG LEVIȚKI, Grupul Holercani - Hansca. Aspectul pruto-nistrean al complexului hallstattian timpuriu, cu ceramică incizată (Holercani - Hansk Group Pruth-Dniestor variation for Early Hallstatt Complex of incised Pottery) | 219 |
| KALIN POROŽANOV, Le nomadisme dans les communautés ethno-culturelles achéo-hellénique et thraco-pélasgique (XIIIe - VIIIe s.av.J.C.) | 257 |
| MARGARITA TAČEVA, Die thrakischen Könige und die westpontischen Apoikien | 263 |
| ALEXEY GOTZEV, New Data about the Thracian Cult Practices at the West to Rhodopa Mountain in the I Millennium B.C. | 266 |
| S.B. OKHOTNIKOV, À propos des premiers contacts entre Grecs et Thraces au Bas-Dniestr | 275 |
| I.T. NICULIȚĂ, Relațiile populației autohtone din nordul și nord-vestul Pontului Euxin cu lumea greacă în mileniul I î.Chr. | 279 |
| SKÉKELY ZOLTÁN, Sur le problème des seaux d'argile (dolia) daciques dans le sud-est de la Transylvanie | 284 |
| EUGEN PĂDUREANU, Așezarea dacică timpurie de la Cuvin – jud. Arad, (The Early Dacian Settlement of Cuvin, Arad County) | 286 |
| AUREL RUSTOIU, Neue Präzisierungen bezüglich des "Keltischen Grabes" von Silivaș | 295 |
| W. GERASSIMOVA, - TOMOVA, Τραλλεῖς | 301 |
| VJAČESLAV KOTIGOROŠKO, Problèmes de la chronologie de la culture dace de la région de la Haute-Tisza | 304 |
| MARIA COMȘA, Brăduțul (arborele vieții) pe ceramica geto-dacică și semnificația sa simbolică (Le "petit sapin" (l'arbre de la vie) sur la céramique géto-dace et son signification symbolique). | 315 |
| VIOREL CAPITANU, Objets à signification culturelle exceptionnelle découverts dans la dava de Răcătău | 335 |
| ZLATOZARA GOČEVA, Monuments funéraires avec images des cavaliers de la Moesie Inférieure | 344 |
| I. BARNEA, Le christianisme chez les Thraco-Daces de l'Empire Romain | 356 |
| CARMEN MARIA PETOLESCU, Un médaillon romain en Valachie | 363 |
| ZIZI COVACEF, La tradition grecque et l'idée de l'immortalité reflétée par l'art sculptural de la Dobroudja romaine | 369 |
| I.T. DRAGOMIR, Vestiges archéologiques typiques de l'Énéolithique, du Bronze et du premier âge du Fer découverts en Moldavie Méridionale .. | 375 |
| RECHERCHES INTERDISCIPLINAIRES | |
| P.M. DOLUKHANOV, L'évolution écologique et les processus paléoenthniques au Proche-Orient et au sud-est de l'Europe | 385 |
| RUXANDRA MAXIM-ALAIBA, Ethnoarcheologie. Interferență disciplinară .. | 395 |

| | |
|---|-----|
| TZVETANA POPOVA, L'analyse des restes végétaux carbonisés du tell de Dijadovo | 412 |
| FELICIA MONAH, Considérations sur les macrorestes végétaux découverts dans les établissements du I ^{er} mil. après J.-C. de Moldavie | 417 |
| SORIN PALIGA, An archaic Word: Doina | 429 |
| RAMADAN SOKOLI, Nuove scoperte archeomusicologiche in Albania | 442 |
| SAVIANA DIAMANDI, Organologie als thrakologische Forschung | 450 |
| EMILIA PAVEL, Pièces de costume populaire roumain d'origine illyrienne | 455 |
| MARK TIRTA, Aspects du panthéon albanais de la nature et les concordances illyriennes, thraciennes, grecques et romaines | 463 |
| ALEXANDRU FURTUNĂ, Proveniența și semnificația ritului decapitariei la români | 464 |
| MARIA TRONEA, Éléments de mythologie thrace dans la littérature roumaine | 476 |
| GHEORGHE SARĂU, Beitrag zur Chronologie der Studien Betreffs der Zigeunersprache in Rumänien | 482 |
| DISCUSSIONS | |
| GHEORGHE LAZAROVICI, Joachim Weißhaar, Die deutschen Ausgrabungen auf der Pevkakia-Magula in Thessalien I. Das späte Neolithikum und das Chalkolithikum | 493 |