

CUPRINS * CONTENTS

Cuvânt înainte	
Alexandru BOBOC-COJOCARU, „Chestiunea Dunării” în contextul redeschiderii Problemei Orientale (1876-1878) / <i>The „Danube Question” in the context of reopening the „Eastern Question” (1876–1878)</i>	1
Constantin ARDELEANU, Rolul portului Tulcea în comerțul exterior al României moderne (1879-1914) / <i>The Role of the port of Tulcea in the foreign trade of modern Romania (1879–1914)</i>	13
Ligia DIMA, Orașul-port Tulcea în documente de arhivă / <i>The city – Harbour Tulcea in the archive documents</i>	25
Daniel FLAUT, <i>Restitutio interbellica</i> : o lucrare necunoscută, rămasă în manuscris – Const. A. Cristofor, <i>Monografia județului Tulcea (1938)</i> / <i>Restitutio interbellica: an unknown book remained in manuscript form – Const. A. Cristofor, The monograph of Tulcea County (1938)</i>	105
Daniel FLAUT, Situația pieței Tulcea în anul 1944 în rapoartele Băncii Naționale a României / <i>The situation of Tulcea market in 1944 in reports of the National Bank of Romania</i>	115
Costin SCURTU, Regimentele 33 și 34 infanterie dobrogene în a doua jumătate a sec. al XIX și în prima parte a sec. XX / <i>Infantry Regiments 33 and 34 of Dobrogea in the second half of the XIXth century and the early part of the XXth century</i>	131
Stoica LASCU, Politica și politicienii la Tulcea modernă și interbelică. Documentar / <i>Politics and Politicians in Tukea in Modern Times. Documentary</i>	143
Enache TUȘA, Colonizările dobrogene – parte a unui proiect politic important al României după 1878 / <i>Colonization of Dobrogea – part of an important political project of Romania after 1878</i>	205
Florin C. STAN, Aspecte privind situația evreilor tulceni în anii celei de-a doua conflagrații mondiale / <i>Few aspects concerning the Jewish people from Tulcea in the Second World War period</i>	227
Corina APOSTOLEANU, Portret de oraș - Tulcea la început de secol XX. Studiu de caz: ziarul „Istrul” / <i>Portrait of a town at the beginning of the 20th century. Case study: The newspaper „Istrul”</i>	237

Mădălina LASCA, „Hai să râdem!” - Debutul presei de divertisment la Tulcea / “Let's laugh!” - <i>Tulcea debut entertainment press</i>	245
Ion BITOLEANU, Un peregrin francez prin Tulcea la începutul veacului trecut / <i>A French pilgrim to Tulcea at the turn of the last century</i>	253
Luminița STELIAN, Tulcea văzută de Marin Ionescu-Dobrogianu la sfârșitul Primului Război Mondial / <i>Tulcea seen by Marin Ionescu-Dobrogianu at the end of World War I</i>	257
Mădălina CIOCOIU, Ștefan Borș: o epocă, un destin / <i>Ştefan Borş: an era, a destiny</i>	271
Lăcrămioara MANEA, Mitropolitul Nichifor de Carpat și sculptorul tulcean Vasile M. Chiriachide în cărți și documente ale colecției de carte veche a ICEM Tulcea / <i>The metropolitan Nicephor of Karpatos and the sculptor Vasile M. Chiriachide from Tulcea in books and documents of the old book collection from ICEM Tulcea</i>	303
Lavinia VIZAUER, Recuperarea memoriei orașului prin documente de arhivă și imagini – nou și vechi / <i>Reclaiming the history of the Tulcea town through documents and images – old and new</i>	341
Alexandrina CUTUI, Catedrala „Sf. Nicolae” din Tulcea – mărturii istorice / <i>“St. Nicholas” Cathedral in Tulcea – a Historical Legacy</i>	393
Andreea CROITORU, Proiectul de salvare a navei de tezaur „República”, navă-simbol a orașului Tulcea / <i>The salvation project of the National Heritage „República”, symbol ship of the Tulcea city</i>	401
Ibrahima KEITA, Valențe estetice ale litografiei lui Constantin Găvenea / <i>Les valences esthétiques des lithographies de Constantin Găvenea</i>	411
Lavinia GHEORGHE, Grigore Cuculis aduce Tulcea la Constanța, pentru eternitate / <i>Grigore Cuculis brings Tulcea to Constanța, for ever</i>	423