



MUZEUL
DE ARTĂ
TULCEA
2 0 1 9

BIENALA INTERNAȚIONALĂ DE PICTURĂ
Alexandru Ciucurencu

PROIECT REALIZAT CU SPRIJINUL CONSILIULUI JUDEȚEAN TULCEA

CONSILIUL JUDEȚEAN TULCEA
LICEUL DE ARTE „GEORGE GEORGESCU” TULCEA
INSTITUTUL DE CERCETĂRI ECO-MUZEALE „GAVRILĂ SIMION” TULCEA
UNIUNEA ARTIȘTILOR PLASTICI DIN ROMÂNIA - FILIALA TULCEA

BIENALA INTERNAȚIONALĂ
DE PICTURĂ

*Alexandru
Ciucurencu*

MUZEUL DE ARTĂ TULCEA
2019

PROIECT REALIZAT CU SPRIJINUL CONSILIULUI JUDEȚEAN TULCEA



OFICIALITĂȚI
LICEUL DE ARTE
„GEORGE GEORGESCU”
TULCEA



PARTENERI



UNIUNEA
ARTIȘTILOR
PLASTICI
din
ROMANIA

Expoziție - concurs organizată în
cadrul proiectului
„EXPOZIȚIA DE ARTE PLASTICE - 2019”

ECHIPA ORGANIZATORICĂ

Dr. Mariana PAVEL

Director Liceul de Arte „George Georgescu” Tulcea

Paul Lucian TOCANIE

Șef Serviciu CMPND, ICEM TULCEA

Petre TEODORESCU

muzeograf ICEM TULCEA

Alice-Georgiana FĂNARU

CS ICEM TULCEA

Jeni VOINEA

muzeograf ICEM TULCEA

CERCETARE ARTIȘTI

Petre TEODORESCU

FOTOGRAFII

Gabriel DINCU

VIZIUNE GRAFICĂ ȘI PRELUCRARE IMAGINE

Ana-Maria DINCU

EDITURA



EX PONTO

ISBN: 978-606-598-765-4

© INSTITUTUL DE CERCETĂRI ECO-MUZEALE GAVRILĂ SIMION TULCEA, 2019

INSTITUTUL DE CERCETĂRI ECO-MUZEALE GAVRILĂ SIMION TULCEA
Str. Progresului, Nr. 32, Cod Postal: 820009, Tulcea, România
Tel./Fax: +40 240 51 32 31; +40 240 51 32 49; Email: icemtl@icemtl.ro; www.icemtl.ro
Complexul Muzeal de Patrimoniu Cultural Nord-Dobrogean
Muzeul de Artă - Casa Avramide
Str. Grigore Antipa, Nr. 2, Cod Postal: 820009, Tulcea, România
Tel./Fax: +40 240 51 32 49; Email: arta@icemtl.ro;
www.artamuzeutulcea.ro; www.facebook/Evenimente-Arta-Avramide;
Tur virtual 360° - Casa Avramide (SYNC360 - Tururi virtuale)



MIHAILA PAVEL



MIHAILA PAVEL





BIENALA INTERNAȚIONALĂ
DE PICTURĂ

*Alexandru
Ciucurencu*

MUZEUL DE ARTĂ TULCEA
2019



Озеро
А.И. Кузнецов



Дом
А.И. Кузнецов



Арх
А.И. Кузнецов

Cuvânt-înainte

Bienala Internațională de Pictură „Alexandru Ciucurencu” este evenimentul prin care Muzeul de Artă din Tulcea pune la dispoziția publicului o sinteză a artelor contemporane. Ediția de anul acesta se bucură de implicarea unor organizatori precum Consiliul Județean Tulcea, Liceul de Arte „George Georgescu” Tulcea și Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „Gavrilă Simion” Tulcea, dar și de sprijinul Filialei Tulcea a Uniunii Artiștilor Plastici din România.

Expoziția-concurs prilejuiește întrunirea unui juriu select, format din critici de artă și specialiști din domeniul artelor plastice, pentru a premia lucrările excepționale.

Aflată la prima ediție, expoziția bienalei reunește pe simezele muzeului creațiile a 76 de artiști contemporani din România și Republica Moldova, și reușește să reflecte tendințele actuale în pictură. În cadrul muzeului nostru, aceste expoziții au rolul de a contextualiza și a asigura o continuitate expoziției de bază care, încă din anii '70, reușește să ofere o radiografie aproape completă a spațiului plastic românesc modern, precum și o sinteză postbelică.

Petre TEODORESCU
muzeograf

Juriiu

PREȘEDINTE

Dr. Doina PĂULEANU

Director Muzeul de Artă Constanța

MEMBRU

Lect. univ. dr. Lelia RUS-PÎRVAN

Muzeograf Muzeul de Artă Constanța

MEMBRU

Ioana PREDESCU

Muzeograf Muzeul de Artă Constanța





Premii

PREMIUL I

Viorel POIATĂ

cu lucrarea „Babel-Babilon”

PREMIUL II

Cristiana-Ștefania CULIȚĂ

cu lucrarea „Proces”

PREMIUL III

Claudia PAHOM-GRIGORE

cu lucrarea „Casă la țară”

MENTIUNE

Aurelian BROASCĂ

cu lucrarea „Portret de familie”

MENTIUNE

Gheorghe CARUȚIU

cu lucrarea „Natură statică cu raci”

MENTIUNE

Sorin OTÎNJAC

cu lucrarea „Colecționarul de stele”



Participanți

Gabriela-Liliana ARAMĂ PÂRVULEȚ | 11

Ștefan AXENTE | 12

Ruxandra BAIȚU (CARATĂ) | 13

Eugeniu BARĂU | 14

Ionuț-Theodor BARBU | 15

Olimpia-Hinamatsuri BARBU | 16

Dan BĂRCAN | 17

Costin BRĂTEANU | 18

Aurelian BROASCĂ | 19

Ovidiu BUZEC | 20

Gheorghe CARUȚIU | 21

Nicoleta-Cristina CĂRARE | 22

Elvira CEMORTAN-VOLOȘIN | 23

Petre CHIREA | 24

Aurelia CHIRU | 25

Cicerone CIOBANU | 26

Mariana CONSTANTINESCU | 27

Bogdana CONTRAȘ | 28

Levente CSATLÓS | 29

Cristiana-Ștefania CULIȚĂ | 30

Adina-Monica DOGARU | 31

Ștefan Ioan DIACONU | 32

Miruna DRĂGUȘIN | 33

Roxana DUMITRU | 34

Aneta FĂTU | 35

Mihai FERBEI | 36



Florin FERENDINO | 37

Laura FLORE | 38

Georgeta GHEORGHIU | 39

Daniela IACOBLEV-BARĂU | 40

Andreea IONAȘCU | 41

Vera IORGULESCU-LUCHIAN | 42

Ibrahima KEITA | 43

Silvia LUCHIAN | 44

Doru LUCHIAN | 45

Laurențiu MIDVICHİ | 46

Mioara MITU | 47

Florin MOCANU | 48

Sever MOLDOVAN | 49

Niculai MOROȘAN | 50

Viorica-Ana MORUZ | 51

Diana-Oana MORUZ-CHILARIU | 52

Onița MUREȘAN | 53

Anca NECȘOI | 54

Grigore NEGRU | 55

Sorin NICODIM | 56

Cornelia-Luminița NICOLAU | 57

Roxana NICULAE | 58

Irina OANCEA | 59

Veronica OANCEA | 60

Traian OANCEA | 61

Letiția OPRIȘAN | 62

Sorin OTÎNJAC | 63

Claudia PAHOM-GRIGORE | 64

Adrian PAL | 65

Adrian Jr. PAL | 66

Zoița-Nicoleta PANCIU | 67

Mihaela PANCRAȚ | 68

Flori PĂNESCU | 69

Maria PELMUȘ | 70

Viorel POIATĂ | 71

Norica-Ioana POPESCU | 72

Lucia PUȘCAȘU | 73

Eugen RAPORTORU | 74

Ilinca ROGOJINARU | 75

Florentin SÂRBU | 76

Cristian SIMA | 77

Florentina SIMININSCHI | 78

Aurel STANCIU | 79

Liviu ȘOPTOLEA | 80

Marlena TÂRCAVU | 81

Liliana TOFAN | 82

Mioara TRANDAFIRA STANCU | 83

Traian ȚAMURIS | 84

Daniela ȚURCANU | 85

Andreas WELTHER | 86

Gabriela-Liliana ARAMĂ PÂRVULEȚ

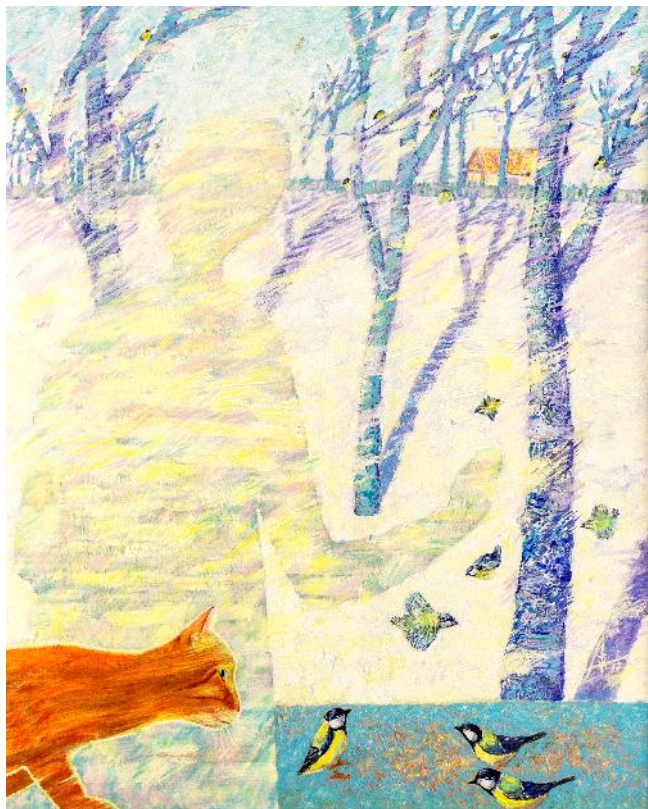
n. 1963

Uitare

acrilic pe pânză | 70 x 100 cm | 2019

A terminat studiile de licență (2011) și master (2013) la Facultatea de Arte din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup începând din 2010.





Ștefan AXENTE

n. 1958

Înger hrănind păsările cerului

acrilic pe pânză | 100 x 80 cm | 2017

Dimineață marină

acrilic pe pânză | 50 x 70 cm | 2017

Este specializat în Arte Plastice - Pictură la Facultatea de Arte din cadrul Universității „Dunărea de Jos” Galați, promoția 2011. A participat la numeroase expoziții de grup.





Ruxandra BAIȚU (CARATĂ)

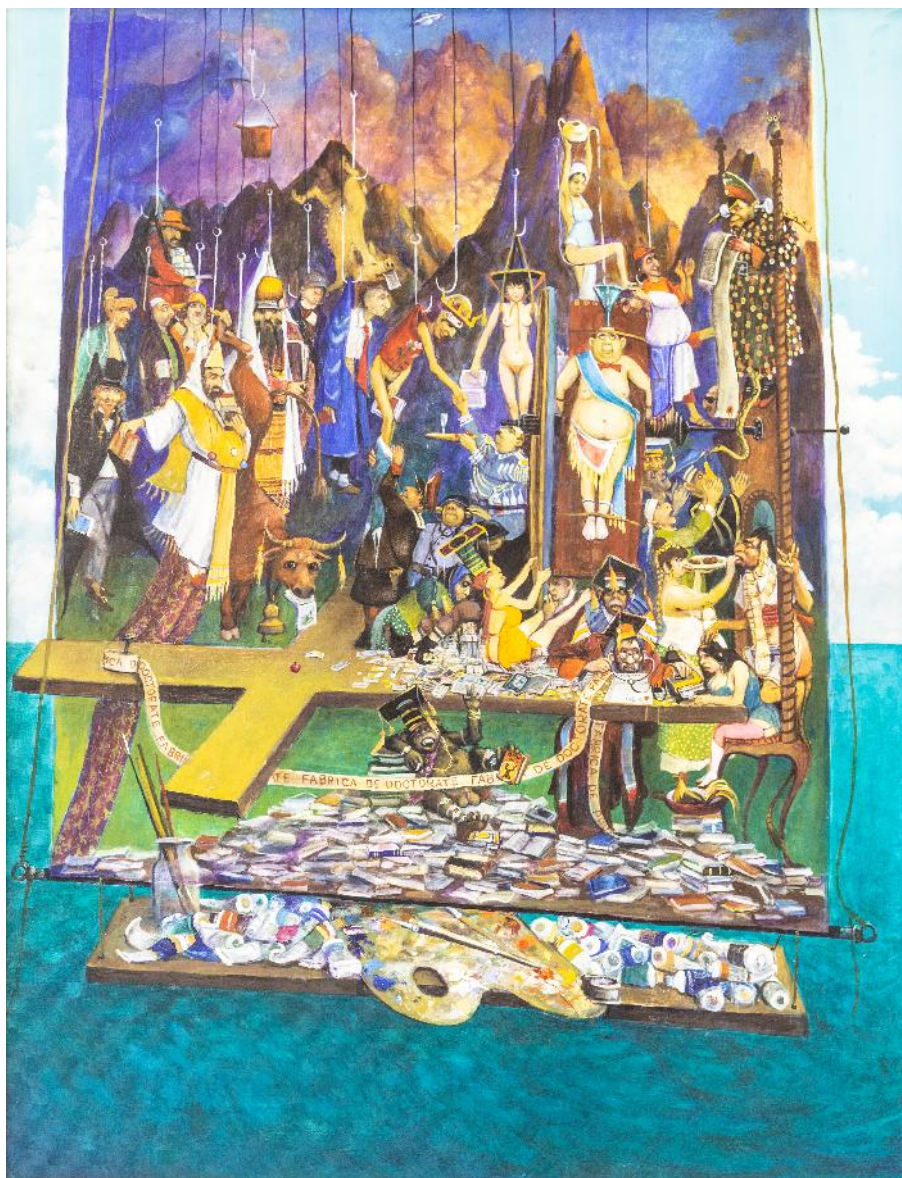
n. 1978

Compoziție

acrilic pe pânză | 70 x 50 cm | 2019

Este absolventă a Facultății de Arte Decorative și Design din cadrul Universității Naționale de Arte București la secția Artă Murală, promoția 2002. A luat parte la numeroase expoziții de grup.

Pal, Adrian, *Filiala UAP Tulcea 1972-2017*, Editura AutoprimaServ, 2017



Eugeniu BARĂU
n. 1946

Fabrica de doctorate
ulei pe pânză | 104 x 90 cm

Este absolvent al Facultății de Artă din Timișoara, promoția 1969 și membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România Filiala Tulcea din anul 1980. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup, atât în țară, cât și în afară.

Pal, Adrian, *Filiala UAP Tulcea 1972-2017*, Editura AutoprimaServ, 2017

Cruceru, Florica, *Artiști dobrogeni: un dicționar și mai mult decât atât*, Editura Muntenia, Constanța, 2005



Ionuț-Theodor BARBU

n. 1972

Vox Maris

acrilic pe pânză | 60 x 100 cm | 2019

Este specializat în pictură la Facultatea de Arte Plastice din cadrul Academiei de Arte București, promoția 1997. Din 1997 este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România Filiala București, secția pictură. Între 2008 și 2014 ocupă funcția de Vicepreședinte al Asociației „Filiala Pictură București” a U.A.P.R., iar între 2008 și 2019 este președinte al Asociației Culturale „ZervasArt.RO”. Participă și organizează numeroase expoziții personale și de grup.

https://uap.ro/wp-content/uploads/2014/08/BARBU-IONUT-THEODOR-CV_RO.pdf



Olimpia-Hinamatsuri BARBU

n. 1972

Thoughts

acrilic pe pânză | 50 x 50 cm | 2018

Este membru al Asociației „Filiala Pictură București” a UAPR din 2009. Are participări la numeroase expoziții de grup.



Dan BĂRCAN

n. 1964

Constelația fluturash R

tehnică mixtă | 80 x 80 cm | 2018

Este absolvent al Universității de Nord Baia Mare, Facultatea de Litere, Secția Arte Plastice și Decorative, Specializarea Pictură, promoția 2009. În 2019 obține Masterul la Universitatea Tehnică Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord Baia Mare. A participat la numeroase expoziții de grup.



Costin BRĂTEANU

n. 1978

Roztocza

tehnică mixtă | 50 x 70 cm | 2018

Este absolvent al Facultății de Arte și Design din Timișoara, secția pictură, promoția 2001. Este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, Asociația Artiștilor Vizuali ai Greciei Centrale (VAACG), Olympia Fine Arts Association (OFFA) și Internationale Association & Foundation IAF Anima Mundt – Lituania. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup, atât în țară, cât și în afară.



Aurelian BROASCĂ

n. 1971

Concetățeni

ulei pe pânză | 90 x 72 cm | 2018

Portret de familie

ulei pe pânză | 90 x 72 cm | 2017

Este absolvent al Academiei de Arte Plastice București, secția Pictură, promoția 1996. Din 1996 este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România Filiala Constanța. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup începând din 1992.





Ovidiu BUZEC

n. 1954

Munții noștri

tehnică mixtă | 100 x 100 cm | 2019

A studiat pictura la Universitatea Națională de Arte București, promoția 2003. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup atât în țară, cât și în străinătate.



Gheorghe CARUȚIU

n. 1957

Dulapul

ulei pe pânză | 85 x 65 cm | 2018

Natură statică cu raci și mandolină

ulei pe pânză | 60 x 70 cm | 2018

A absolvit Institutul de Arte Plastice „Nicolae Grigorescu” București la specializarea pictură, promoția 1982 și din 2008 este doctor cu tema „Interferențe dintre pictură și poezie în revistele de avangardă românești”. Este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România (U.A.P.R.) Filiala Constanța din 1980, membru al Asociației Internaționale a Artiștilor Profesioniști Paris (AIAP) și conferențiar universitar doctor la Facultatea de Arte din cadrul Universității „Ovidius” Constanța din 2016. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup, atât în țară, cât și în străinătate.





Nicoleta-Cristina CĂRARE

n. 1977

În strană

tehnică mixtă | 80 x 60 cm | 2018

Fragment ieșean – fereastră

tehnică mixtă | 70 x 70 cm | 2018

Este absolventă a Universității de Artă „George Enescu” Iași, secția Pedagogia artei, promoția 2001 și artist stagiar al Uniunii Artiștilor Plastici din România (U.A.P.R.) Filiala Bacău. A participat la numeroase expoziții din țară și din străinătate.





Elvira CEMORTAN-VOLOȘIN

n. 1969

Valea Budului

tehnică mixtă | 60 x 60 cm

Între 1984 și 1988 a urmat studiile Colegiului Republican de Arte Plastice „Alexandru Plămădeală”, Chișinău, R. Moldova, între 1989 și 1995 a urmat studiile Academiei de Muzică, Teatru și Arte, Facultatea de Arte Plastice, Specialitatea Tapiserie, Chișinău, R. Moldova, iar între 1995 și 1998 a urmat studiile doctorale. Din 2003 este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din Republica Moldova, din 2007 este membru al Asociației AIAP/ UNESCO iar 2014 este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România (U.A.P.R.) Filiala Bacău. Participă și organizează numeroase expoziții personale, de grup și tabere de creație.



Petre CHIREA

n. 1959

After the end

ulei pe pânză | 100 x 100 cm | 2019

A terminat studiile de licență (2016) și master (2018) la Universitatea Națională de Arte din București și este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România (U.A.P.R.). Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup atât în țară, cât și în străinătate.

<https://artinfonews.ro/petre-chirea-pictor/>
<http://artportfolio.ro/portofoliu-petre-chirea/>



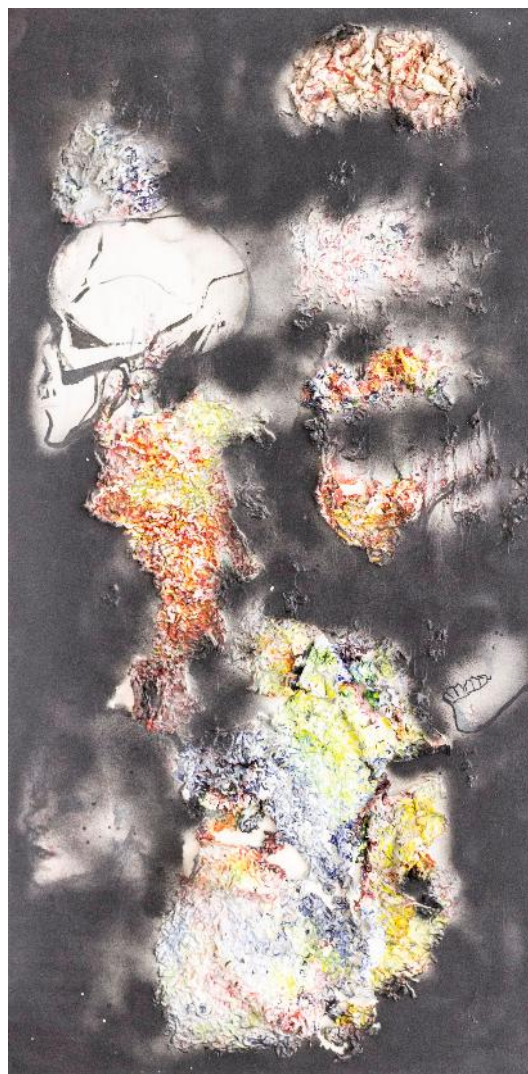
Aurelia CHIRU

n. 1980

Deschidere

colaj și acrilic pe pânză | 100 x 50 cm | 2018

Este licențiată în pictură la Universitatea Națională de Arte București, promoția 2019. A participat la numeroase expoziții din țară și din străinătate.



Dezvelire

acrilic pe pânză | 100 x 50 cm | 2018



Cicerone CIOBANU

n. 1948

Sălcii, țigănuși și brumă

ulei pe pânză | 95 x 100 cm | 2019

Spre cherhana

ulei pe pânză | 95 x 100 cm | 2018

Este absolvent al Facultății de Arte Plastice din cadrul Universității „Alexandru I. Cuza” din Iași, promoția 1976 și membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România (U.A.P.R.). Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup, atât în țară, cât și în străinătate.

Pal, Adrian, *Filiala UAP Tulcea 1972-2017*, Editura AutoprimaServ, 2017





Mariana CONSTANTINESCU

n. 1957

Levitație în deltă

acrilic pe pânză | 100 x 100 cm | 2018

A urmat studiile Facultății de Arte din cadrul Universității „Ovidius” Constanța, promoția 2009, iar în 2011 obține diploma de master cu tema „Strategii de creație în pictură” la Facultatea de Arte Plastice din cadrul Universității Naționale de Arte București. Din 2011 este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România Filiala Constanța 1. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup, atât în țară, cât și în străinătate.



Bogdana CONTRAȘ

n. 1977

Originea infinitului

ulei pe pânză | 80 x 80 cm | 2018

Este absolventă a Universității Naționale de Arte din București, secția Pictură, în 2000 și a Studiilor Aprofundate la aceeași universitate, în 2005. Din 2001 este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România (U.A.P.R.). Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup, atât în țară, cât și în străinătate.



Levente CSATLÓS

n. 1976

Zi, noapte, zi

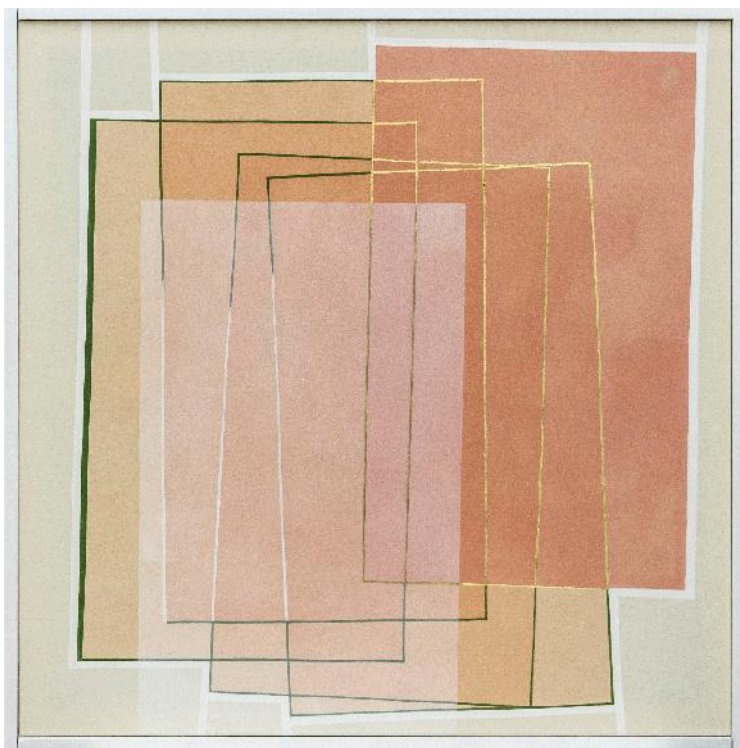
acrilic și nisip pe pânză | 100 x 60 cm | 2018

Este absolvent al Academiei de Artă Théba Budapesta la secția grafică, promoția 2003, iar din 2006, membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România (U.A.P.R.) Filiala Tg. Mureș. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup, atât în țară, cât și în străinătate.



Pădii 3

acrilic pe pânză | 90 x 60 cm | 2018



Cristiana-Ștefania CULIȚĂ

n. 1991

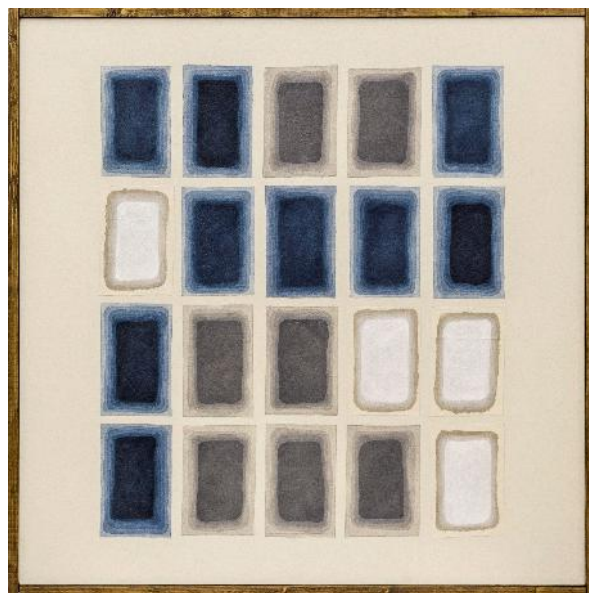
Proces

tehnică mixtă | 100 x 100 cm | 2019

Proces

tehnică mixtă | 100 x 100 cm | 2018

Este artist vizual, membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România (U.A.P.R.) Filiala Galați și muzeograf la Muzeul de Artă Vizuală din Galați. În 2014 a absolvit Facultatea de Arte din cadrul Universității Dunărea de Jos Galați, secția pictură, iar în anul 2016 a obținut diploma de master la Facultatea de Arte Plastice din cadrul Universității Naționale de Arte București, secția pictură. Expune la saloanele Filialei U.A.P.R. Galați în mod constant și are participări la numeroase expoziții de grup.



Adina-Monica DOGARU

n. 1970

Valea dacilor

acrilic pe pânză | 60 x 80 cm | 2018

Este absolventă a studiilor masterale ale Facultății de Arte din cadrul Universității „Ovidius” Constanța cu tema „Educația Vizuală prin Studiul Peisajului și Figurii”, promoția 2018. Din martie 2019 este membru stagiar al Uniunii Artiștilor Plastici din România și are participări la numeroase expoziții de grup.





Ștefan Ioan DIACONU

n. 1992

Mecanism vizionar V

acrilic pe pânză | 50 x 40 cm | 2019

A urmat studiile Facultății de Arte vizuale și design din cadrul Universității de arte „George Enescu” Iași, unde a obținut diploma de licență în 2014 și pe cea de masterat în 2016. Participă la majoritatea expozițiilor naționale organizate de filialele U.A.P.R. și partenerii acestora, bienale și expoziții de grup din 2016 până în prezent.

<https://www.stefandiaconu.ro/curriculum-vitae/>



Miruna DRĂGUȘIN

n. 1980

Valul

tehnică mixtă | 45 x 90 cm | 2018

Între 1999 și 2003 a urmat studiile Facultății de Arte Decorative și Design din cadrul Universității Naționale de Arte, iar din 2017 este doctorand la Universitatea Națională de Arte București și asistent doctorand la Facultatea de Arte din cadrul Universității Dunarea de Jos Galați. Participă la numeroase expoziții de grup și coordonează și organizează expoziții de artă.



Roxana DUMITRU

n. 1985

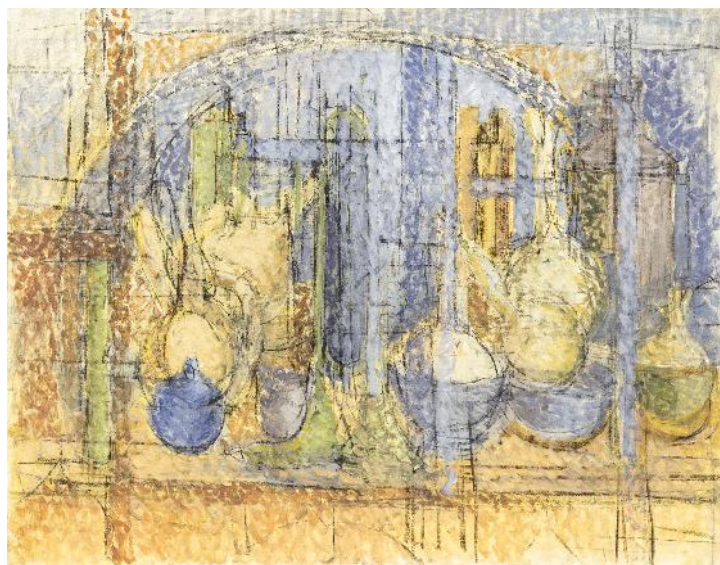
Natură statică

ulei pe pânză | 70 x 90 cm | 2019

Vase în interior

ulei pe pânză | 70 x 90 cm | 2019

A urmat studiile Facultății de Arte Vizuale și Design din cadrul Universității Naționale de Arte „George Enescu” Iași cu specializarea Pictură, promoția 2008. Are expoziții personale în 2009 și 2010 și participări la expoziții de grup.



Aneta FĂTU

n. 1940

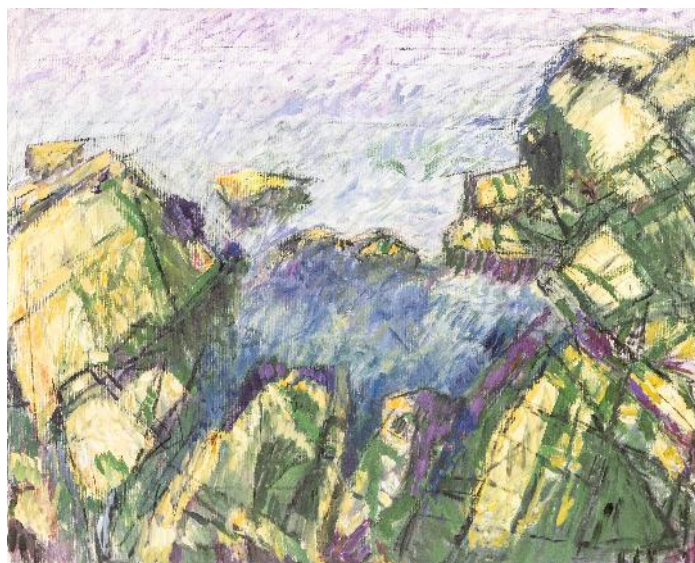
Peisaj marin 1

ulei pe pânză | 80 x 100 cm | 2019

Peisaj marin 2

ulei pe pânză | 80 x 100 cm | 2018

Este membru titular al Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Constanța 1. Are expoziții personale în 2016, 2017 și 2018, și participări la expoziții de grup, atât în țară, cât și în străinătate.





Mihai FERBEI

n. 1937

Drum prin sat
ulei pe pânză | 50 x 45 cm

Face parte din promoția 1964 a Facultății de Arte Plastice din Iași. Este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Suceava. Începând cu anul 1970 participă la numeroase expoziții de grup la Galeria de Artă „Ștefan Luchian” Botoșani (1970-1990) și Galeria de Artă „Ion Irimescu” Suceava (1991-2016), iar în 2010 are o expoziție personală la Galeria de Artă „Ion Irimescu” Suceava.



Florin FERENDINO

n. 1947

Case la Balcic

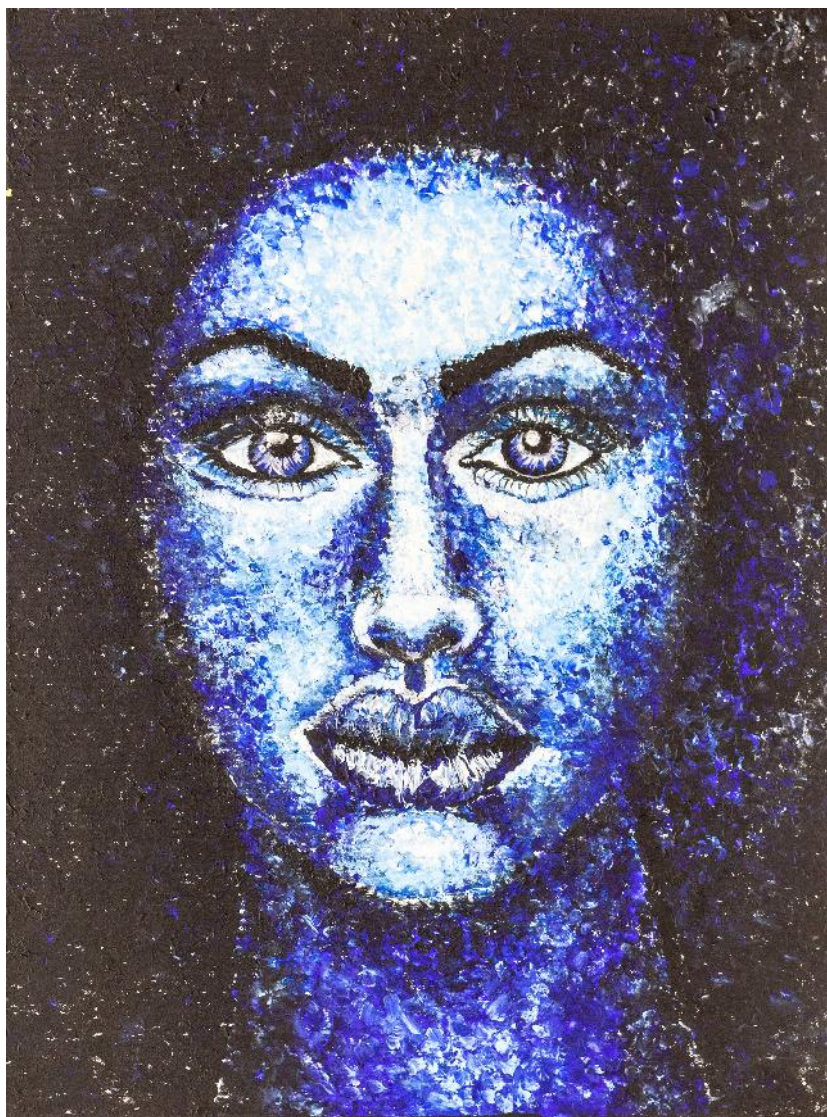
ulei pe pânză | 50 x 60 cm | 2019

Dunărea la Seimeni

ulei pe pânză | 50 x 60 cm | 2018

A urmat studiile Facultății de Arte Plastice I.P.București promoția 1971 și Institutul de Arte Plastice „Nicolae Grigorescu” București promoția 1982. Din 1979 este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, secția Pictură. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup atât în țară, cât și în străinătate.





Laura FLORE

n. 1977

Muza

acrilic pe pânză | 80 x 60 cm | 2019

A urmat studiile Facultății de Teologie din cadrul Universității București, unde a obținut diploma de licență în 2001 (specializarea Patrimoniu Cultural) și diploma de master în 2016 (specializarea Artă Sacră în Contemporaneitate), iar din 2017 este doctorand la Univ. Buc. Facultatea de Arte București. Este membru UAP – Filiala București.



Georgeta GHEORGHIU

n. 1950

Ritmuri temporale – Zoomorfism

ulei pe pânză | 70 x 70 cm | 2016

Face parte din promoția 1972 a Facultății de Artă Plastică din Iași și este membru al Uniunii Artistilor Plastici din România Filiala Suceava. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții colective atât în țară, cât și în străinătate.



Daniela IACOBLEV-BARĂU

n. 1982

La plimbare

ulei pe pânză | 50 x 60 cm | 2019

Între 2000 și 2004 a urmat studiile Facultății de Arte Decorative și Design din cadrul Universității Naționale de Arte București la secția Scenografie, specializarea Teatrul de Păpuși. Din 2014 este membru stagiar în cadrul Uniunii Artiștilor Plastici din România Filiala Tulcea, domeniu Pictură. Are numeroase participări la expoziții de grup, iar în 2003 a avut o expoziție personală la Casa de Cultură „Nicolae Bălcescu” București.



Andreea IONAȘCU

n. 1987

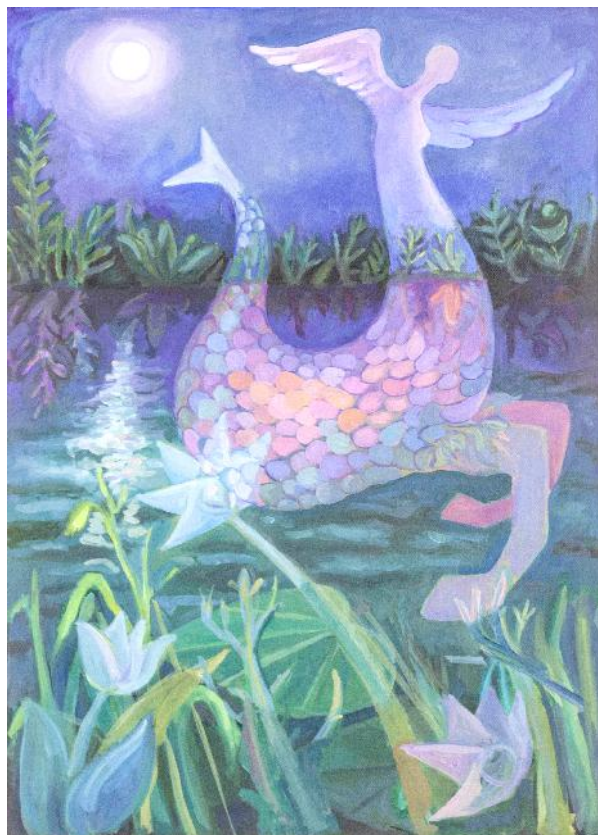
Infinitul mic

ulei pe pânză | 70 x 50 cm | 2018

Văz duh de apă

ulei pe pânză | 70 x 50 cm | 2019

A urmat studiile de masterat și licență specializarea Pictură la Universitatea Națională de Arte București, iar din 2018 este doctorand la Universitatea „George Enescu” din Iași. Este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România Filiala Galați și are numeroase participări la expoziții de grup.





Vera IORGULESCU-LUCHIAN

n. 1977

Compoziție

ulei pe pânză | 80 x 100 cm

A urmat studiile Universității Naționale de Artă București, unde a obținut diploma de licență în 2002 la specializarea Artă Murală și în 2007 diploma de master în Arte Vizuale. Din 2009 este membru titular al Uniunii Artiștilor Plastici din România Filiala Tulcea. Are expoziții personale în 2005 și 2009, precum și numeroase participări la expoziții de grup.

Pal, Adrian, *Filiala UAP Tulcea 1972-2017*, Editura AutoprimaServ, 2017



Ibrahima KEITA

n. 1949

Peisaj cu barcă pe Dunăre

ulei pe pânză | 40 x 60 cm

Între 1975 și 1980 a urmat cursurile Universității de Arte Plastice „Nicolae Grigorescu” București, Secția scenografie, unde a obținut licența în arte decorative – scenografie. În 2003 devine expert în domeniul „Bunuri cu semnificație artistică – grafică românească”, iar în 2009 obține diploma de Doctor în Istorie la Universitatea „Valahia” Târgoviște. Începând din 1984 urmează o carieră în muzeologie la Muzeul de Artă Tulcea. În 1994 devine membru definitiv al Uniunii Artiștilor Plastici Profesioniști din România, secția grafică, iar din 2013 devine membru al fundației „Taylor”, Paris, Franța. Are numeroase participări la expoziții de grup, atât în țară, cât și în străinătate, precum și o bogată activitate curatorială și publicistică. Expoziții personale are în 1998 la Galerile de Artă ale UAPR Tulcea și în 2015 la Muzeul de Artă Tulcea.

Silvia LUCHIAN

n. 1951

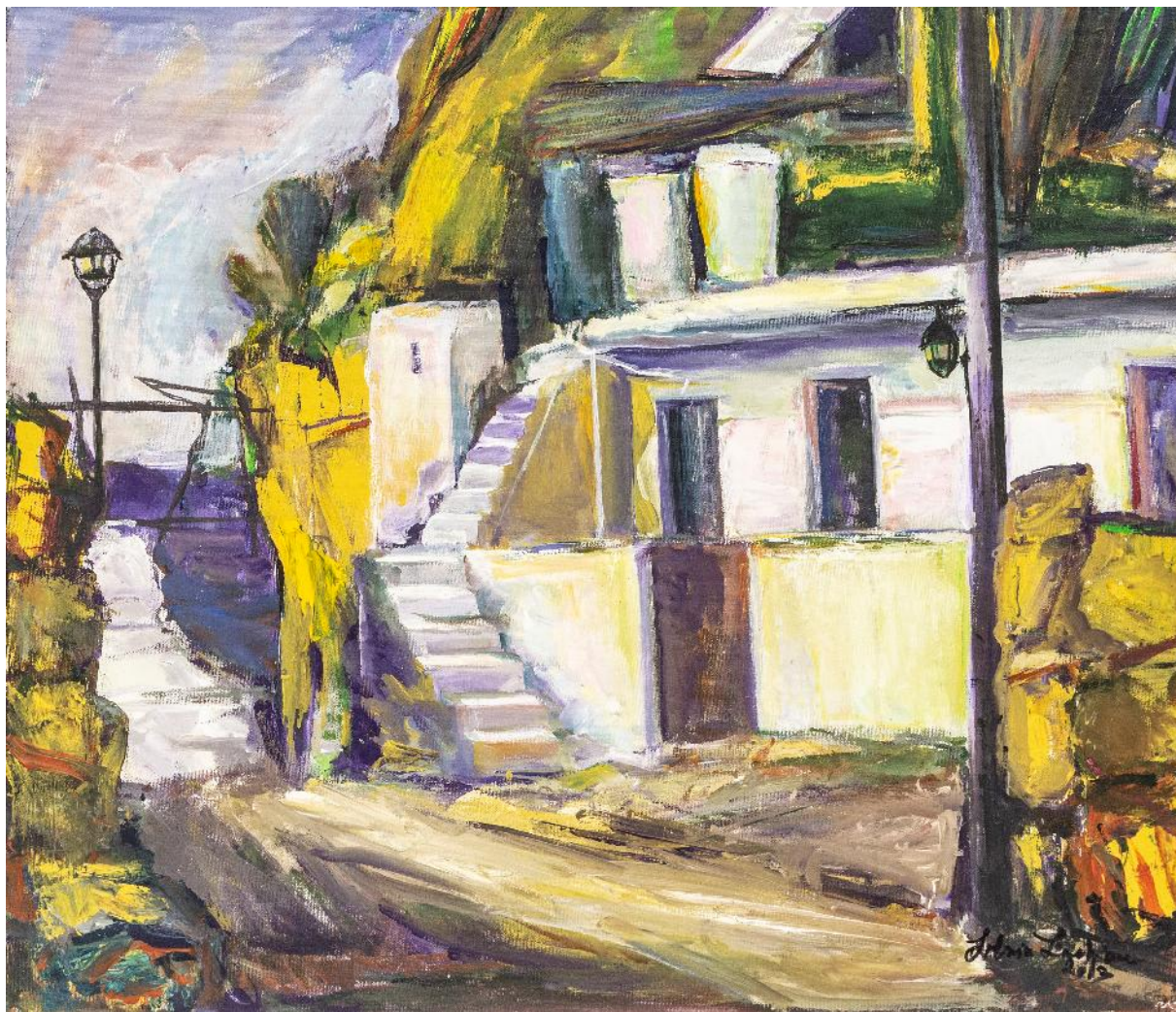
Balcic

acrilic pe pânză | 60 x 70 cm | 2014

Face parte din promoția 1974 a Facultății de Desen din cadrul Institutului de Arte Plastice „Nicolae Grigorescu” București. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții colective.

Pal, Adrian, *Filiala UAP Tulcea 1972-2017*, Editura AutoprimaServ, 2017

Cruceru, Florica, *Artiști dobrogeni: un dicționar și mai mult decât atât*, Constanța, Editura Muntenia, 2005





Doru LUCHIAN

n. 1977

Black short-cut III

acrilic pe pânză | 70 x 130 cm | 2018

A urmat studiile Universității Naționale de Artă București, unde a obținut diploma de licență în 2003 la specializarea Artă Monumentală, diploma de master în Arte Vizuale, și diploma de doctor în 2013, cu tema „Vizualitatea periferiei urbane”. Este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România Filiala Tulcea și are numeroase expoziții personale și participări la expoziții colective.

Pal, Adrian, *Filiala UAP Tulcea 1972-2017*, Editura AutoprimaServ, 2017



Laurențiu MIDVICHİ

n. 1979

Grădină subacvatică I
ulei pe pânză | 90 x 90 cm | 2019

Grădină subacvatică II
ulei pe pânză | 90 x 90 cm | 2019

Este absolvent al Universității Naționale de Artă, București, în anul 2002, Secția Artă Murală. Din 2003 este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România. Are numeroase expoziții personale și de grup. Din primăvara lui 2006, s-a implicat activ în designul de copertă de carte și materiale promoționale, devenind membru al echipei Polirom.

Pal, Adrian, *Filiula UAP Tulcea 1972-2017*, Editura AutoprimaServ, 2017
<http://www.e-galerie.ro/main.php/v/Laurentiu+Midvichi/>
Despre+Laurentiu+Midvichi/



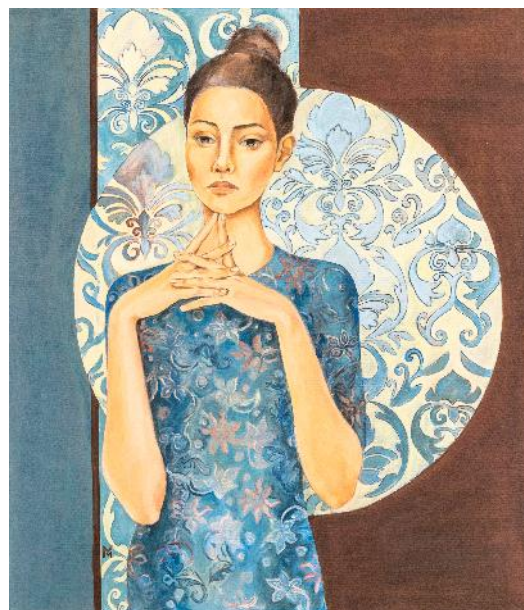
Mioara MITU

n. 1961

IPOSTAZĂ 1 – Portret de femeie
acrilic pe pânză | 80 x 70 cm | 2018

IPOSTAZĂ 2 – Portret de femeie
acrilic pe pânză | 80 x 70 cm | 2018

Este absolventă a Facultății de arte din cadrul Universității „Ovidius” Constanța cu specializarea Pedagogia Artelor Plastice și Decorative. Are o expoziție personală în 2018 și numeroase participări la expoziții de grup.





Florin MOCANU

n. 1963

Călătorie

ulei pe pânză | 80 x 100 cm | 2019

Călătorie II

ulei pe pânză | 80 x 100 cm | 2019

Este absolvent al Academiei de Artă București la specializarea Pictură, promoția 1997. Din 1998 este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România secția pictură, iar în 2000 devine membru al Consiliului de conducere al Filialei de Pictură și în comisia de Onoare și Arbitraj. Are numeroase expoziții personale și participă la diferite proiecte și expoziții naționale.



Sever MOLDOVAN

n. 1958

Casă la marginea lanului
ulei pe pânză | 70 x 50 cm | 2017

Între 2004 și 2007 a urmat studiile Facultății de Arte Vizuale și Design Cluj-Napoca, specializarea Pedagogie Arte Plastice și Decorative. Este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România Filiala Cluj – Bistrița. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup.



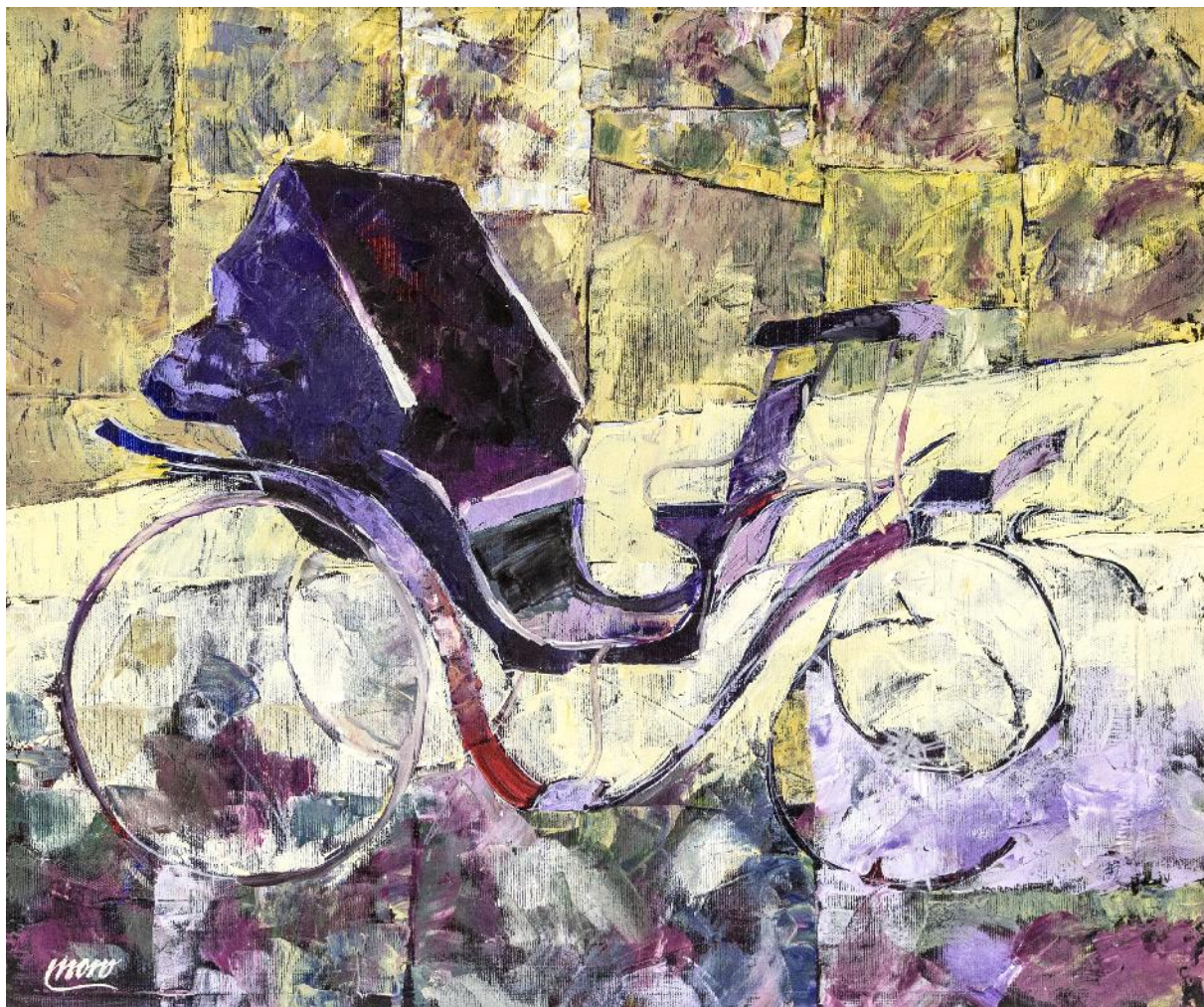
Niculai MOROȘAN

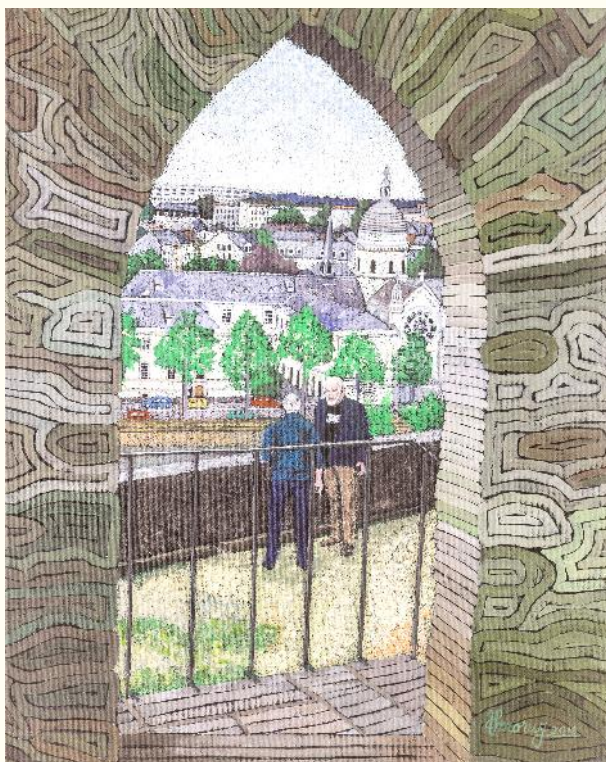
n. 1962

Trăsura poveste

acrilic pe pânză | 50 x 60 cm

A urmat studiile Institutului de Arte Plastice „N. Grigorescu” București, Facultatea de Arte Decorative, secția design. Este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România din 2008, iar din 2016 este președintele Filialei Suceava a U.A.P.R.. Participă la toate manifestările artistice ale Filialei Suceava a U.A.P.R.. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup atât în țară, cât și în străinătate.





Viorica-Ana MORUZ

n. 1947

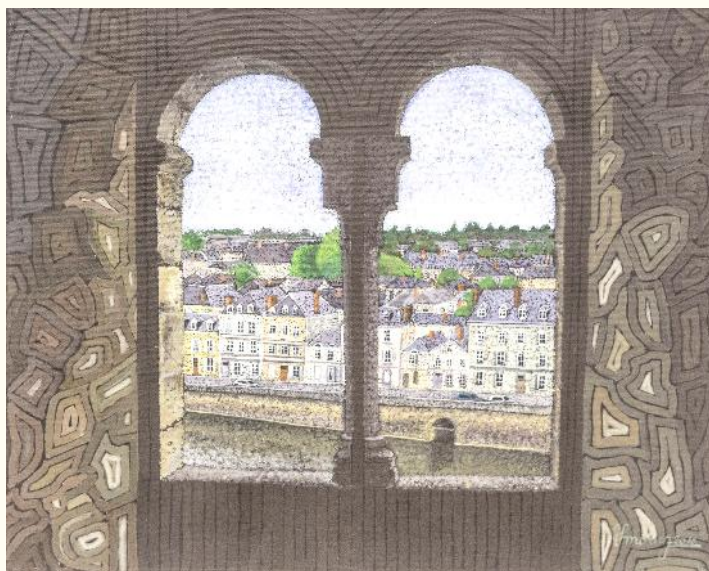
Dincolo de arcadă

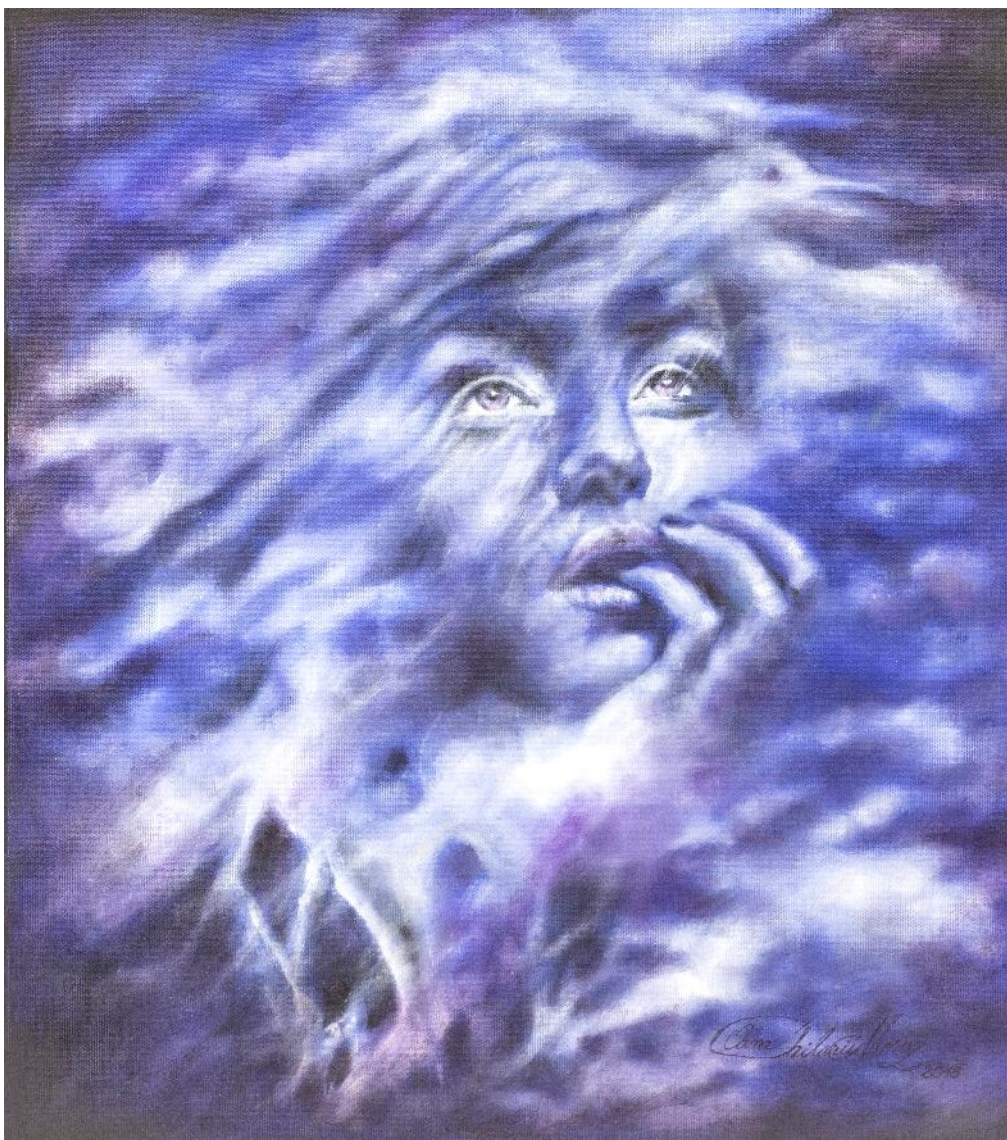
acrilic pe pânză | 50 x 40 cm | 2016

Privire spre oraș

acrilic pe pânză | 40 x 50 cm | 2016

A studiat la Facultatea de Arte Plastice din Iași și este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup atât în țară, cât și în străinătate.





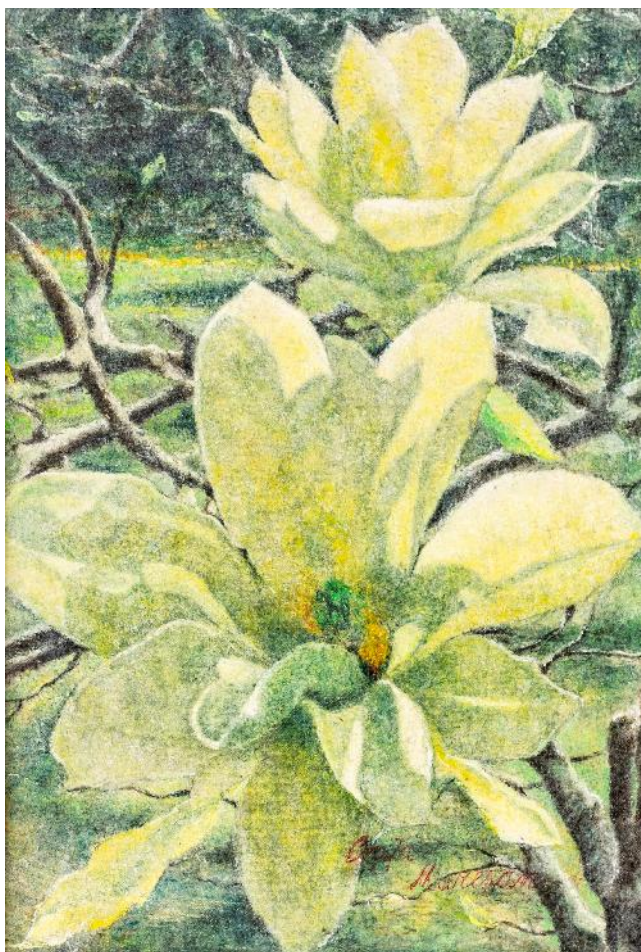
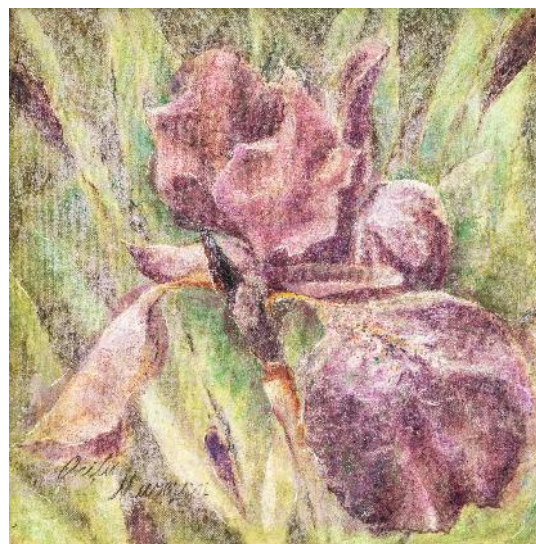
Diana-Oana MORUZ-CHILARIU

n. 1978

Norii aștia

ulei pe pânză | 50 x 45 cm

Este absolventă a Facultății de Teologie Ortodoxă din Iași cu specializarea Pictură Murală, promoția 2004. Începând cu 1994 și-a început activitatea artistică participând la numeroase expoziții colective și personale.



Onița MUREȘAN

Dor de primăvară 3
 ulei pe pânză | 50 x 50 cm | 2017

Dor de primăvară 5
 ulei pe pânză | 65 x 45 cm | 2018

A urmat studiile Academiei de Artă „Ion Andreescu” Cluj-Napoca, secția pictură și este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România Filiala Cluj. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup atât în țară, cât și în străinătate.

http://uap.ro/wp-content/uploads/2014/11/CV_Muresan-Onita_RO.pdf



Anca NECȘOI

n. 1985

Așteptare

acrilic pe pânză | 70 x 50 cm |
2019

A urmat studiile Facultății de Arte Decorative și Design din cadrul Universității Naționale de Artă „Nicolae Grigorescu”, la secția Modă, promoția 2008. Participă la expoziții de grup atât în țară, cât și în străinătate.



Grigore NEGRU

n. 1962

Iarna

tehnică mixtă | 80 x 80 cm

A urmat studiile Școlii de Arte Plastice „Sciusev” din Chișinău Republica Moldova între 1974 și 1978 și între 1979 și 1983 ale Școlii de Arte Plastice „I.Repin” din Chișinău Republica Moldova. Din 2010 este membru al Centrului Cultural ARTELIT din Chișinău Republica Moldova. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup atât în țară, cât și în străinătate.



Sorin NICODIM

n. 1951

Coloana pentru Ion, 2019
tehnică mixtă | 80 x 80 cm

Coloana pentru Ion III, 2019
tehnică mixtă | 80 x 80 cm

A urmat studiile Institutului de Arte Plastice „Nicolae Grigorescu” din București, promoția 1977. Din anul 1980 este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Timișoara secția pictură, iar din 2007 este membru al Asociației Pasteliștilor din Polonia. Între 1980 și 2018 a avut 24 de expoziții personale, iar din 1980 participă cu regularitate la expoziții de grup în țară și în străinătate.



Cornelia-Luminița NICOLAU

n. 1964

Tihna

ulei pe pânză | 60 x 70 cm | 2019

A studiat pictura la Școala de Artă Galați, promoția 1992. Este membru al Asociației Artiștilor Plastici București, ARTINDEX, Asociației iART, Asociației IMAGINARIUM și al Asociației SIMEZA. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup atât în țară, cât și în străinătate.





Roxana NICULAE

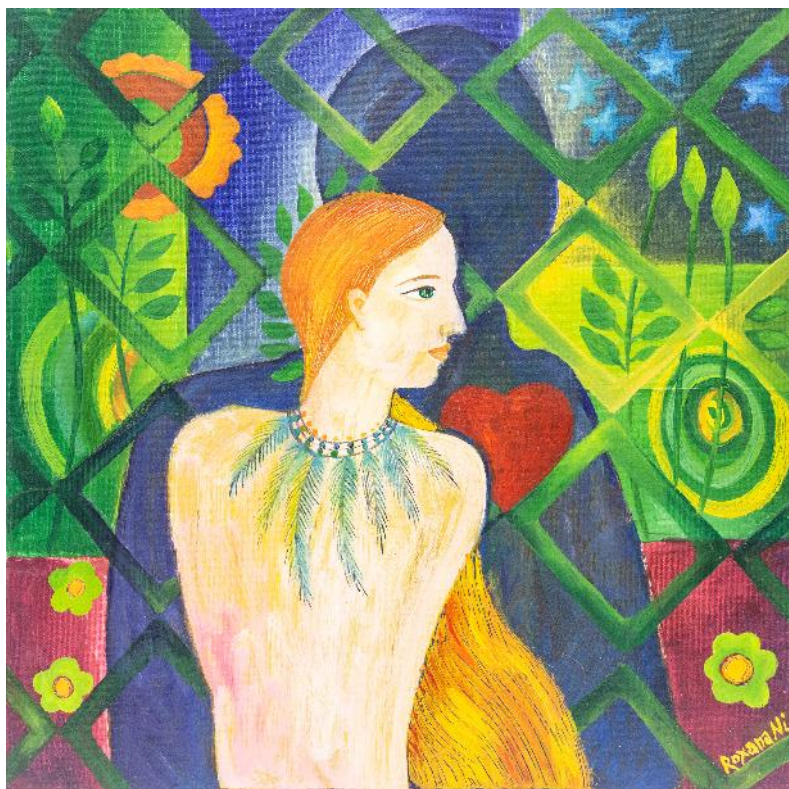
Orizont

ulei pe pânză | 50 x 50 cm | 2017

Profilul

ulei pe pânză | 50 x 50 cm | 2017

Este licențiată în Arte Vizuale la Facultatea de Arte Decorative și Design din cadrul Universității Naționale de Artă din București în anul 2001, iar din 2002 este membru titular al Uniunii Artiștilor Plastici din România, secția Arte Decorative. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup atât în țară, cât și în străinătate.





Irina OANCEA
n. 1985

Trecere
acrilic pe pânză | 60 x 80 cm | 2018

În 2008 a absolvit Facultatea de Arte Decorative și Design din cadrul Universității Naționale de Arte din București la secția imprimării, iar în 2010 a obținut diploma de Master în Arte. Din 2009 este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Tulcea. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup atât în țară, cât și în străinătate.

Traian OANCEA

n. 1957

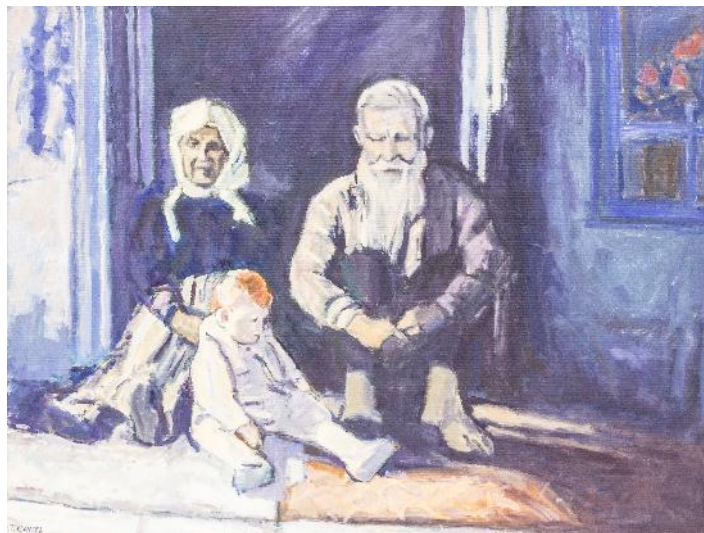
Odihna bunicilor

ulei pe pânză | 70 x 93 cm | 2019

Sacru și profan

ulei pe pânză | 75 x 90 cm | 2019

A urmat studiile Facultății de Arte Plastice, la secția Pictură din cadrul Institutului de Arte Plastice „Nicolae Grigorescu” București, promoția 1981. Este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, iar din 1981 participă la toate manifestările expoziționale ale filialei U.A.P.R. Tulcea. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup atât în țară, cât și în străinătate.





Veronica OANCEA

n. 1962

Femeie în interior

ulei pe pânză | 80 x 60 cm | 2018

Portret

ulei pe pânză | 70 x 60 cm | 2018

A urmat studiile Facultății de Arte Plastice din cadrul Academiei de Artă „Lucaefărul” București la secția Pictură. Este membru al Uniunii Artistilor Plastici din România, iar din 2002 participă la toate manifestările expoziționale ale filialei U.A.P.R. Tulcea. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup atât în țară, cât și în străinătate.





Letiția OPRÎȘAN

n. 1937

Portal

acrilic, colaj pe pânză | 100 x 100 cm | 2017

Licențiată a Institutului de Arte Plastice „Nicolae Grigorescu”, secția pictură în 1967. Este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala București și Asociația Internațională a Artiștilor Profesioniști (A.I.A.P.). Expune la majoritatea saloanelor de artă naționale, saloane municipale și expoziții de grup. A organizat până în prezent 40 de expoziții personale în țară și în străinătate.



Sorin OTÎNJAC

n. 1975

Colecționarul de stele
 ulei pe placaj | 50 x 90 cm | 2017

Femei singure II
 ulei pe placaj | 47 x 90 cm | 2017

A urmat studiile Facultății de arte plastice și Design din cadrul Universității de Arte „G. Enescu” Iași, promoția 1999, în 2001 a terminat studiile aprofundate la Universitatea de Arte „G. Enescu”, iar în 2006 a obținut diploma de doctor la Universitatea de Vest Timișoara. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup.

<http://uapiasi.ro/otinjac-sorin/>

Claudia PAHOM-GRIGORE

n. 1981

Casă la țară

acrilic pe pânză | 50 x 70 cm | 2019

Fântâna

acrilic pe pânză | 50 x 70 cm | 2019

A terminat studiile de licență în 2004 la Facultatea de Arte din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța. Din 2005 este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Tulcea. În 2012 are o expoziție personală și participă la numeroase expoziții de grup.

Pal, Adrian, *Filiala UAP Tulcea 1972-2017*, Editura AutoprimaServ, 2017





Adrian PAL

n. 1951

Stare I

ulei pe pânză | 40 x 50 cm | 2018

Stare II

ulei pe pânză | 40 x 50 cm | 2018

A urmat studiile Institutului de Arte Plastice „Nicolae Grigorescu” București, desen (1974) și muzeologie (1984). Începând cu anul 1996 este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup.





Adrian Jr. PAL

n. 1983

Compoziție I

ulei pe lemn | 61 x 41 cm | 2019

Compoziție II

ulei pe lemn | 61 x 41 cm | 2019

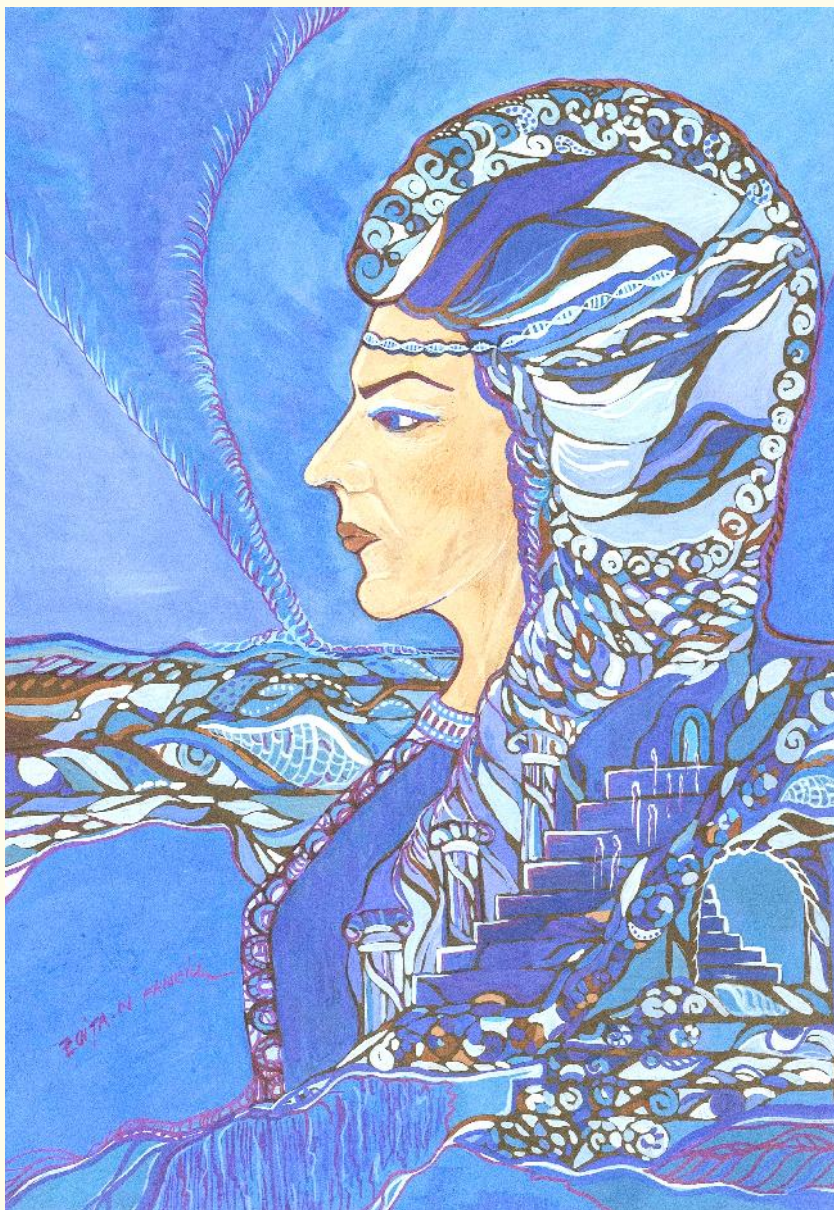
A urmat studiile Universității Naționale de Arte București obținând diploma de licență în 2005. Din 2006 devine membru titular al Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Tulcea. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup.



Zoița-Nicoleta PANCIU

Rusalka înțelepciunii
tehnică mixtă | 40 x 30 cm | 2019

A urmat studiile Facultății de Arte Plastice Decorative și Design din cadrul Universității de Arte „George Enescu” din Iași, unde a obținut diplomele de licență și de master. În prezent, este doctorand la Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași, Facultatea de Arte Vizuale și Design, cu specializarea pictură. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup.





Mihaela PANCRAȚ

n. 1993

Metamorfoze florale I
acrilic pe pânză | 80 x 70 cm | 2018

Metamorfoze florale II
acrilic pe pânză | 80 x 70 cm | 2018

A terminat studiile de licență (2017) și master (2019) la Facultatea de Arte din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța. Din 2019 este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România Filiala Constanța la secția Pictură și are numeroase participări la expoziții de grup.



Flori PĂNESCU

n. 1956

Dinamica timpului

acrilic pe pânză | 100 x 70 cm | 2019

Infinitul

acrilic pe pânză | 100 x 70 cm | 2019

În 1979 a absolvit Institutul de Arte Plastice „Nicolae Grigorescu” din București la Facultatea de Arte Decorative și Design cu specializarea Arte decorative tapiserie-design și are numeroase participări la expoziții de grup atât în țară, cât și în străinătate.





Maria PELMUȘ

n. 1948

Casa cu rufe pe sârmă

acrilic pe hârtie | 38 x 55 cm | 2013

Face parte din promoția 1972 a Academiei de Artă București, secția pictură. Din 1980 este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România filiala Tulcea, unde între 1997 și 2005 ocupă funcția de președinte. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup atât în țară, cât și în străinătate.

http://uap.ro/wp-content/uploads/2014/09/PELMUS-MARIA-CV_RO.pdf



Viorel POIATĂ

n. 1951

Babel-Babilon

tehnică mixtă | 50 x 130,5 cm

Face parte din promoția 1974 a Facultății de Arte Plastice din Timișoara. Este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România Filiala Tulcea, unde între 1991 și 1997, și între 2010 și 2017 ocupă funcția de președinte. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup atât în țară, cât și în străinătate.

<http://www.uaptulcea.ro/index.php?artist=Viorel%20Poata>
Pal, Adrian, *Filiala UAP Tulcea 1972-2017*, Editura AutoprimaServ, 2017



Norica-Ioana POPESCU

n. 1999

Porumbeii

tempera pe pânză | 100 x 100 cm | 2019

Este studentă în anul I la Facultatea de Arte Plastice, secția Pictură, din cadrul Universității Naționale de Arte București. În 2018 a absolvit Liceul de arte „Dimitrie Paciurea”. În ultimii ani a participat la mai multe expoziții și proiecte culturale atât în țară, cât și în străinătate.



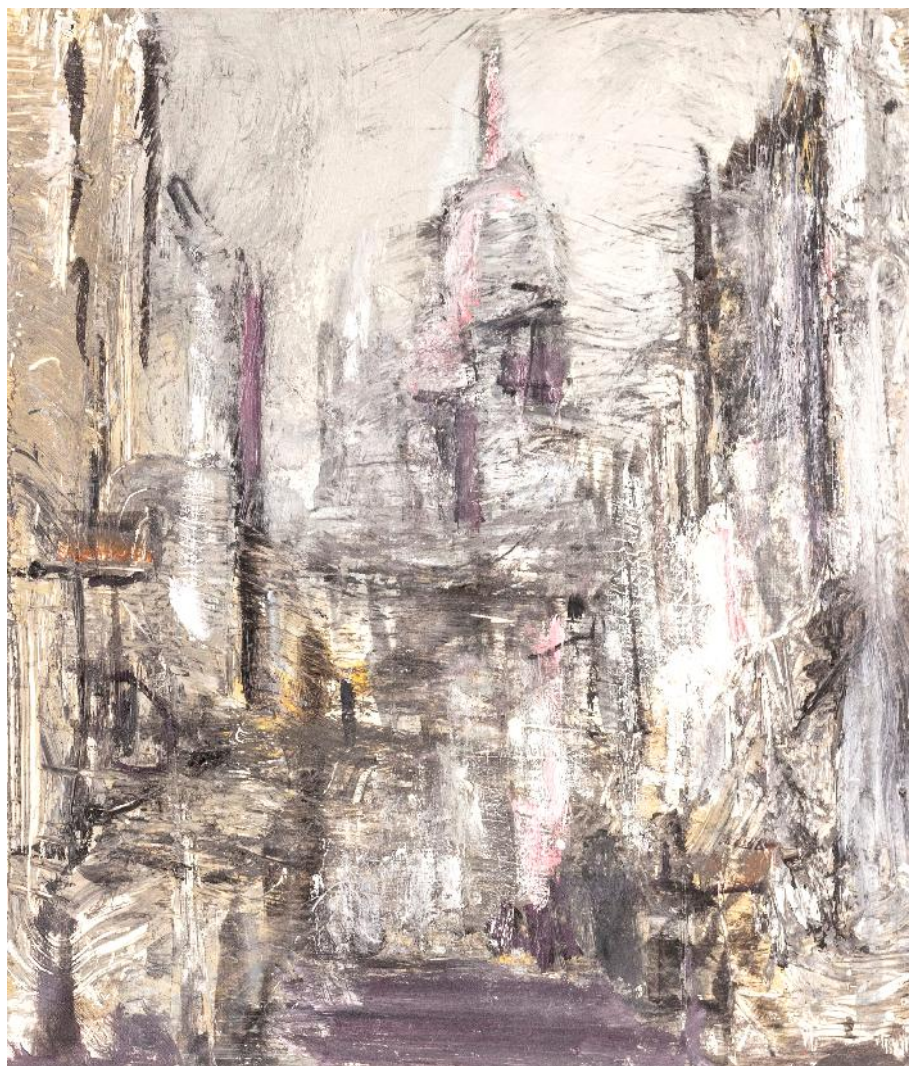
Lucia PUȘCAȘU

n. 1954

Gânduri

tehnică mixtă | 100 x 100 cm | 2019

Între 1979 și 1983 a urmat studiile Institutului de Arte Plastice „Nicolae Grigorescu” București, iar între 2006 și 2008 a obținut diploma de master cu tema „Design și Arte Vizuale asistate de calculator” la Universitatea Suceava. Este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România Filiala Suceava, unde între 1990-1998 și 2005-2007 ocupă funcția de vicepreședinte, iar între 1998-2010 și 2007-2016 ocupă funcția de președinte. Din 2008 este președinte al Asociației Artă și Umanitate. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup atât în țară, cât și în străinătate.



Eugen RAPORTORU

n. 1961

Paris 2019

ulei pe pânză | 70 x 60 cm

În 2009 a absolvit Universitatea Națională de Arte București, departamentul pictură, iar în 2011, cursurile de master. Este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România din anul 2010, iar în 2011 a obținut premiul pentru pictură acordat de Uniunea Artiștilor Plastici din România. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup atât în țară, cât și în străinătate.

<https://atelier.net/ro/eugen-raportoru>



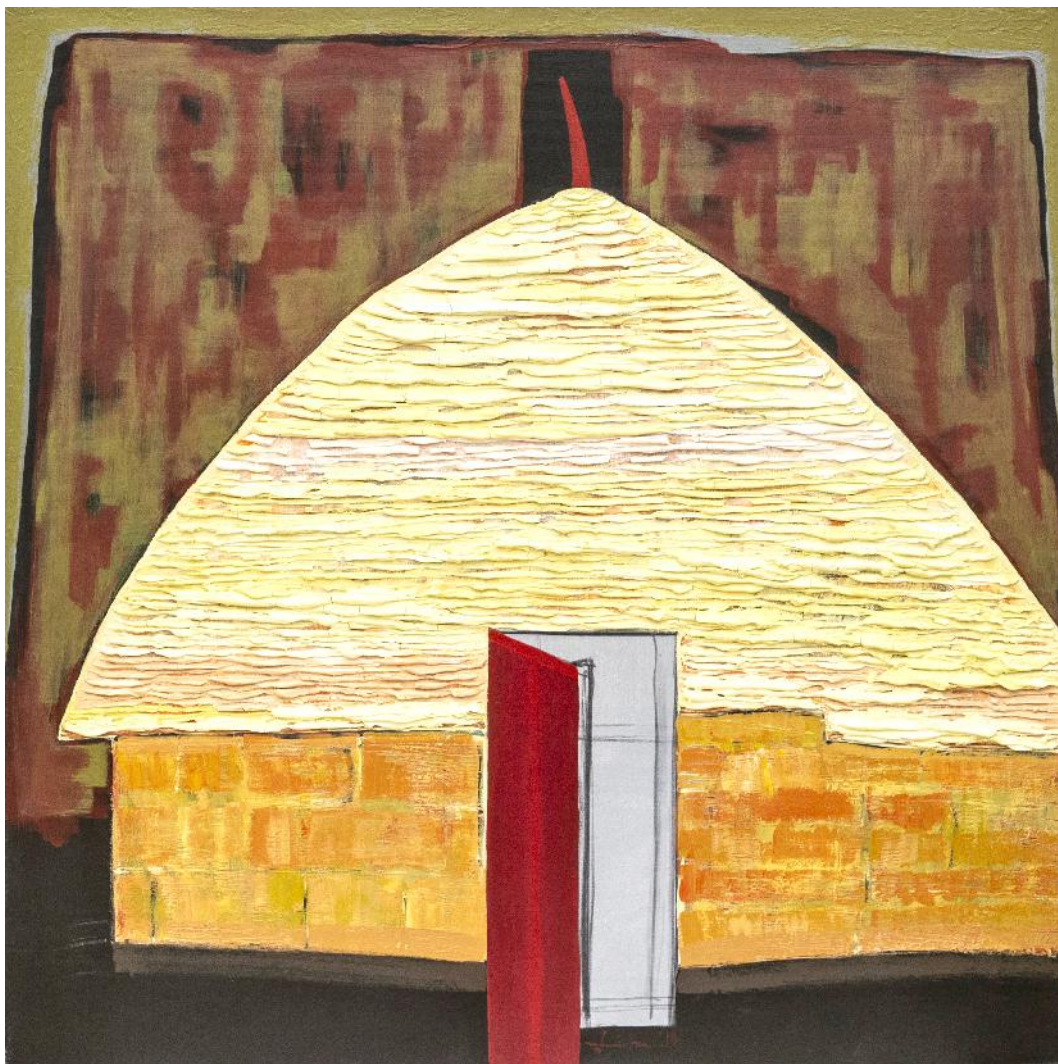
Ilinca ROGOJINARU

n. 1954

Furtuna în apus

ulei pe pânză | 70 x 75 cm | 2018

A absolvit Facultatea de Arte și Design din cadrul Universității de Vest din Timișoara la specializarea Pictură. Este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România Filiala Timișoara din 2015 și are participări la numeroase expoziții de grup.



Florentin SÂRBU

Compoziție

tehnică mixtă | 100 x 100 cm | 2019

Este absolvent al Facultății de Arte Plastice din cadrul Universității „Ovidius” Constanța și absolvent de Master la Universitatea Națională de Arte București, Facultatea de Arte Plastice Decorative și Design, secția Ceramică. În prezent este doctorand la Universitatea Națională de Arte București. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup atât în țară, cât și în străinătate.

<https://cctb.ro/teachers/sarbu-florentin/>



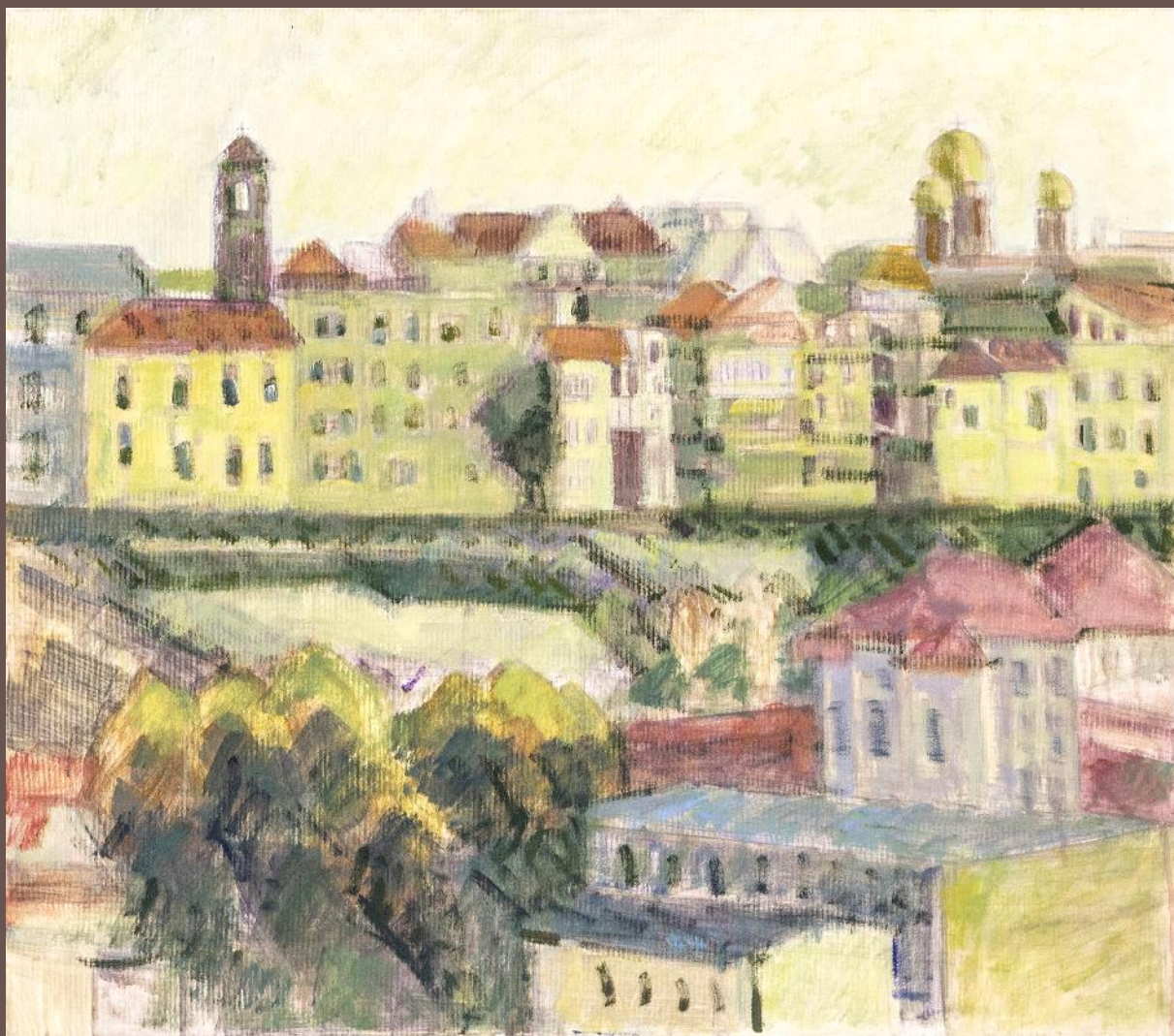
Cristian SIMA

n. 1956

Compoziție XIV

metal și acrilic pe pânză | 60 x 60 cm | 2018

Este absolvent al Universității Naționale de Arte București și membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Vâlcea. Din 1975 are expoziții personale și participări la expoziții de grup.



Florentina SIMININSCHI

n. 1962

Orașul vechi

ulei pe pânză | 70 x 80 cm | 2019

A urmat studiile Facultății de Arte Plastice, Universitatea „Ovidius” Constanța la specializarea Pedagogia Artelor Plastice și Decorative, promoția 2014 și participă la expoziții de grup.



Aurel STANCIU

n. 1945

Fereastră XLVI

tehnică mixtă | 50 x 70 cm | 2018

A urmat studiile Universității „Al. I. Cuza” Iași la secția desen, promoția 1967 și a Institutului de Arte Plastice „Nicolae Grigorescu” București - Facultatea de Arte Plastice, secția muzeologie, promoția 1982.

<http://www.uapbc.3x.ro/html/stanciu.html>



Liviu ȘOPTELEA

n. 1966

Calul nu știe că e cal...

ulei pe pânză | 60 x 60 cm | 2017

Despre înger și soare...

ulei pe pânză | 60 x 70 cm | 2019

În 2011 a absolvit studiile Facultății de Arte din cadrul Universității „Ovidius” Constanța la specializarea Pedagogia Artelor Plastice și Decorative, iar în 2013 a obținut diploma de master în conservarea și restaurarea operei de artă la Universitatea de Arte „G. Enescu” din Iași. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup.





Marlena TÂRCAVU

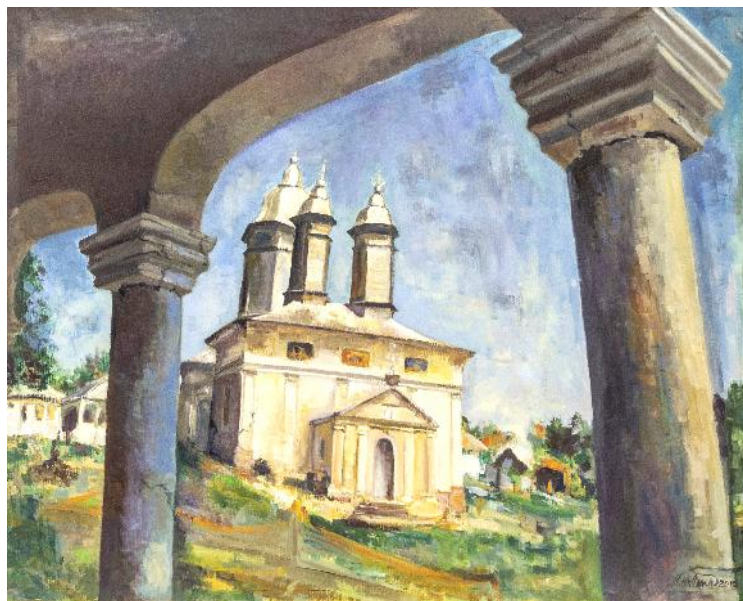
Răscrucea de la Buftea (1918)

ulei pe pânză | 50 x 70 cm

Coloane la Rătești

ulei pe pânză | 80 x 100 cm | 2018

Este absolventă a Facultății de Teologie din cadrul Universității București la secția Artă Sacră și membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala de Artă Plastică Religioasă. A participat la numeroase expoziții de grup.





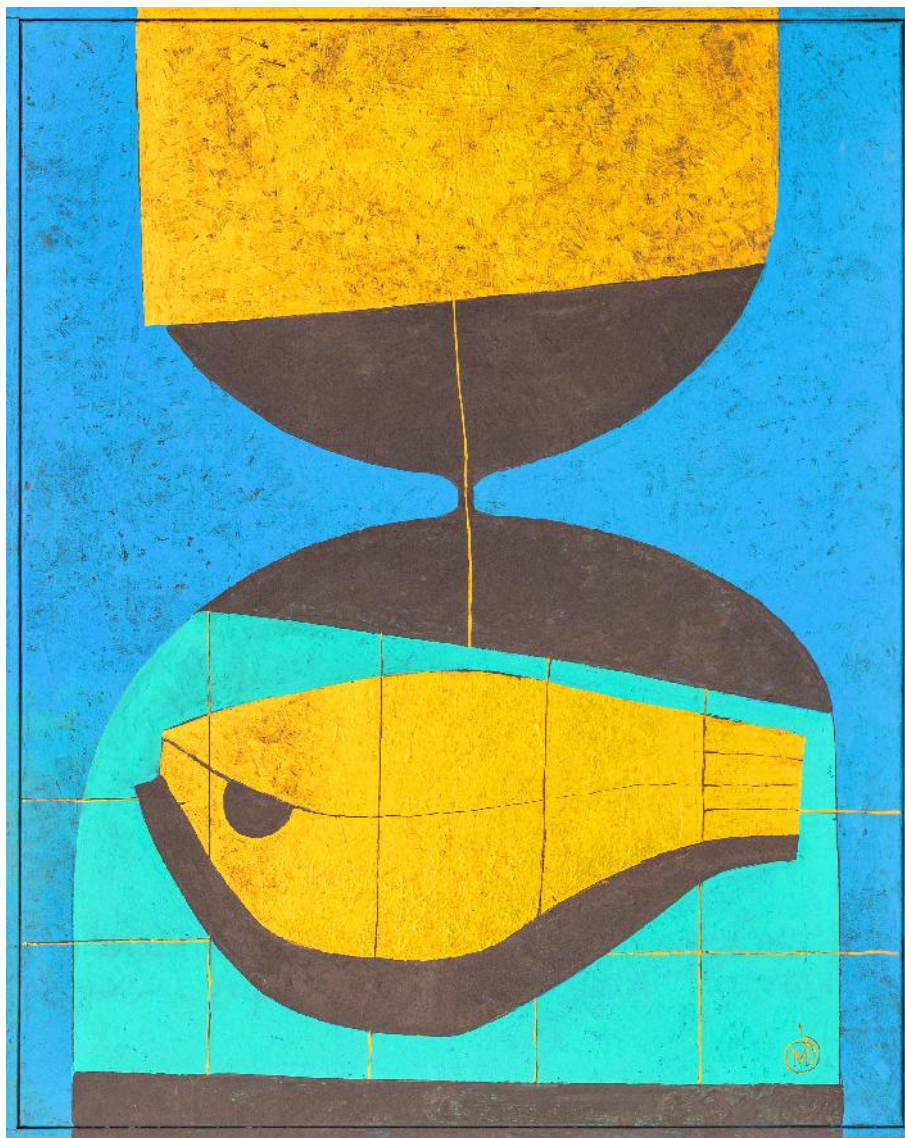
Liliana TOFAN

n. 1977

Portret

ulei pe pânză | 100 x 100 cm | 2018

A urmat studiile Universității de Arte din Timișoara la Secția Grafică și ale Universității de Arte din București la Secția Grafică. Este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România din 2003 și a expus adesea în expoziții de grup.



Mioara TRANDAFIRA STANCU

Resurse vitale
acrilic pe pânză | 100 x 80 cm | 2019

Este licențiată a Universității Naționale de Arte din București, promoția 1979 și membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România din 1990. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup.

http://uap.ro/wp-content/uploads/2018/08/CV-_Mioara_Stancu_Trandafira.pdf



Traian ȚAMURIS

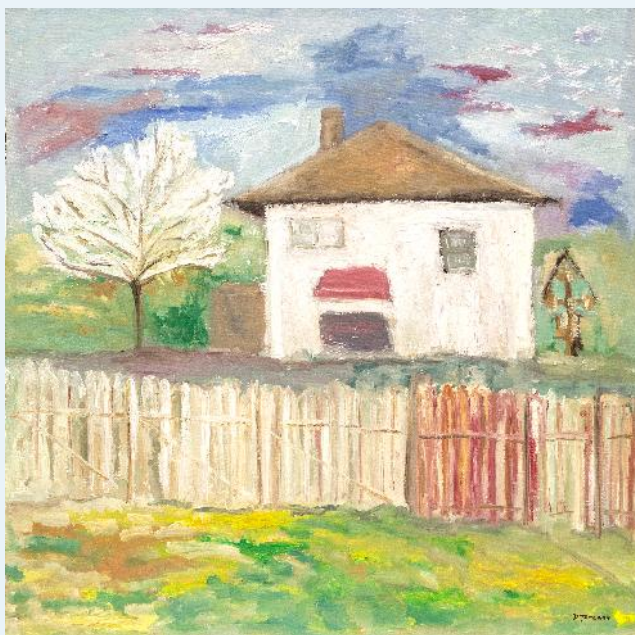
n. 1979

Vedere spre cetatea Troesmis
acrilic pe pânză | 50 x 100 cm | 2019

Vedere din cetatea Dingetia
acrilic pe pânză | 50 x 100 cm | 2019

A studiat Arta Murală la Academia de Arte din București, obținând diploma de licență în 2002, iar în 2009 obține diploma de master, specializarea Artă Murală, la Universitatea Națională de Arte București. Din 2004 este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România. Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup atât în țară, cât și în străinătate.





Daniela ȚURCANU

n. 1968

Schitul dobrogean Sf. Gheorghe
 ulei pe pânză | 73 x 92 cm | 2018

Chilie a schitului dobrogean Sf. Gheorghe
 ulei pe pânză | 80 x 80 cm | 2018

A urmat studiile Facultății de Arte Plastice din cadrul Academiei de Arte București la specializarea Pictură, promoția 1990, iar în 2002 a obținut diploma de doctor în științe exacte chimie cu tema „Metode avansate de autentificare a operelor de artă” la Universitatea Politehnică București, Facultatea de Chimie Aplicată și Știință a Materialelor. Din 1998 este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, iar din 2005 este membru al Asociației Internaționale a Artiștilor Profesioniști Paris (A.I.A.P.). Are numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup atât în țară, cât și în străinătate.



Andreas WELTHER

n. 2000

Autoportret în parc

ulei pe pânză | 100 x 100 cm | 2019

Este student în anul I la Facultatea de Arte Plastice, secția Pictură, în cadrul Universității Naționale de Arte București, și absolvent al Liceului de arte plastice „Dimitrie Paciurea”. A expus lucrări în mai multe expoziții de grup.



EDITURA



EX PONTO

ISBN: 978-606-598-765-4