

CUPRINS • SOMMAIRE • CONTENTS • INHALT

La aniversare, FLORIN HRIȚCU	IX
La a Cincizecea Aniversare, GAVRILĂ SIMION	XI
Simion Gavrilă – ctitorul, ERNEST OBERLÄNDER-TÂRNOVEANU	XXV

Arheologie, istorie, arhitectură

CRISTIAN MICU, SMARANDA MICU, ADRIAN BĂLĂȘESCU, VALENTIN RADU, GABRIEL LUCA, GEANINA HAITĂ, Așezarea neolitică de la Isaccea, punctul Suhat, jud. Tulcea (<i>The Neolithic Settlement from Isaccea – Suhat (Tulcea County)</i>)	5
MARIAN NEAGU, Comunitățile Dudești-Cernica din centrul și sud-estul Câmpiei Române (<i>Les communautés Dudești – Cernica du centre et du Sud-Est de la Plaine Roumaine</i>)	53
EUGEN COMȘA, Așezările din epoca neolitică și mediul lor natural din sudul Munteniei (<i>Les établissements de l'époque néolithique du Sud de la Munténie et leur milieu naturel</i>)	67
VALERIU SÎRBU, ION NICULIȚĂ, VLADIMIR VANCIUGOV, <i>Les Thraces au Sud du Budgeac au I^{er} millénaire av. J.-C.</i>	73
TUDOR ARNĂUT, Așezarea fortificată de la „Saharna Mare“ – raion Rezina (<i>L'établissement fortifié „Saharna Mare“ – rayon de Rezina</i>)	93
RODICA URSU, Motivul hierogamiei și semnificațiile lui în arta și ideologia tracilor și cea a sciților (<i>The Hierogamic Motif and its Significance in Thracian and Schyitian Art and Ideology</i>)	105
CONSTANTIN PREDA, Cu privire la începuturile orașului Tomis (<i>Über die Anfänge der Stadt Tomis</i>) ..	111
MONICA MĂRGINEANU, <i>Die Friesen mit Bukranions von Histria</i>	115
VASILICA LUNGU, GEORGE TROHANI, Vases hellénistiques à décor peint de la Plaine Roumaine .	137
GEORGE TROHANI, Tehnici de prelucrare a ceramicii getice (<i>Techniques of Working the Gettic Pottery</i>)	163
RADU FLORESCU, <i>Les routes de l'armée romaine pendant la première guerre daco-romaine de 101–102</i> .	175
LIVIU PETCULESCU, MIRCEA NICU, Echipamentul militar roman din cetatea dacică de la Poiana (jud. Galați) (<i>Roman Military Equipment in the Dacian Hill-fort at Poiana (Galați County)</i>)	203
LUCIA ȚEPOSU-MARINESCU, Contribuții la iconografia larilor în Dacia romană (<i>Contributions à l'iconographie des lares dans la Dacie romaine</i>)	221
CRIȘAN MUȘETEANU, Un tipar de terra sigillata de la Durostorum (<i>Un moule de sigillée à Durostorum</i>)	229
VICTOR H. BAUMANN, Scurtă privire asupra ocupațiilor agricole din mediul rural al Dobrogei romane (<i>Rural Settlements in Roman Dobrudja</i>)	231
ADRIAN RĂDULESCU , LIVIA BUZOIANU, Elemente de gândire umanistă în unele epigrafe din Dobrogea (<i>Éléments de réflexion humaniste dans certaines épigraphes de Dobroudja</i>) ...	241
VICTOR H. BAUMANN, <i>À propos des premières basiliques chrétiennes découvertes aux embouchures du Danube</i>	247
FLORIN TOPOLEANU, <i>Roman and Roman-Byzantine Pottery from Halmyris. North-Africa Importations and Local Imitations</i>	257
EUGEN S. TEODOR, Ceramica așezărilor din secolul al VI-lea de la Dulceanca (<i>The Pottery of the 6th Century Settlements from Dulceanca</i>)	295
ALEXANDRU MADGEARU, <i>Recent Discussions about „Onglos“</i>	343
RADU HARHOIU, Observații generale asupra evoluției cultural-istorice a Dobrogei în secolele VII–X (<i>Allgemeine Betrachtungen zur kulturhistorischen Entwicklung der Dobrudscha im 7.–10. Jh.</i>)	349
MARIA COMȘA, Date privind agricultura în sudul Munteniei în secolele VIII– X (<i>Quelques remarques concernant l'agriculture au sud de la Munténie pendant les VIII^e – X^e siècles</i>)	355
CRISTIAN MOISESCU, Noi considerații asupra vechimii și arhitecturii bisericii Sf. Atanasie din Niculițel (jud. Tulcea) (<i>New Consideration on the Datation of the Church St. Atanasie from Niculițel</i>)	363
LUMINIȚA DUMITRU, O piesă inedită din tezaurul Muzeului Național de Istorie a României (<i>Ein unveröffentlicher Gürtelschmuck aus dem Nationalen Museum für die Geschichte Rumäniens</i>)	371

CUPRINS • SOMMAIRE • CONTENTS • INHALT

Numismatică, sigilografie, medalistică

OCTAVIAN ILIESCU, Despre un stater emis la Tomis (<i>Sur un statère émis à Tomis</i>)	379
ANTOANETA VERTAN, GABRIEL TALMAȚCHI, Aspecte ale circulației monetare macedonene de tip Alexandru al III-lea în Dobrogea (<i>Aspekte des Münzumlaufts vom makedonischen Typ Alexander III in der Dobrudscha</i>)	387
GABRIEL TALMAȚCHI, Monede geto-dacice descoperite în Dobrogea (<i>Geto-Dacian Coins Discovered on the Right Side of Danube</i>)	393
STELUȚA GRAMATICU, Două tezaure de tetradrahme ale provinciei Macedonia Prima și ale cetății Thasos descoperite în Muntenia (<i>Deux fragments de trésors de tétradrachmes de Macédoine Première et Thasos, découverts en Valachie</i>)	397
ERNEST OBERLÄNDER-TÂRNOVEANU, IRINA OBERLÄNDER-TÂRNOVEANU, <i>Quelques remarques sur la circulations des monnaies en bronze dans la zone des Bouches du Danube à l'époque romaine (I^{er}-III^e siècles après J.-C.)</i>	405
GH. POENARU BORDEA, PAUL I. DICU, Informații suplimentare privind descoperirile monetare romane și bizantine de la Sălcioara și Enisala (<i>Informations supplémentaire concernant les découvertes monétaires romaines et byzantines de Sălcioara et Enisala</i>)	421
VIRGIL MIHĂILESCU-BÎRLIBA, COSTEL CHIRIAC, Descoperiri monetare în zona de sud-vest a Dobrogei (<i>Monetary Discoveries in South-West of Dobrudja</i>)	441
RADU VIOREL OCHEȘEANU , Circulația monetară în perioada 395–491/518 în Dobrogea (<i>The Monetary Circulation in the period between 395–491/518 in Dobrudja</i>)	455
MIHAELA IACOB, Aspecte privind circulația monetară pe teritoriul României în a doua parte a sec. VII p.Chr. (<i>Aspects de la circulation monétaire dans la deuxième partie du VII^e siècle sur le territoire de la Roumanie</i>)	485
ERNEST OBERLÄNDER-TÂRNOVEANU, <i>Les hyperpères de type Jean III Vatatzès – classification, chronologie et évolution du titre (à la lumière du trésor d'Uzun Bair, dép. de Tulcea)</i>	499
KATIUȘA PÂRVAN, Monede moldovenești descoperite în Dobrogea (<i>Monnaies moldaves découvertes en Dobroudja</i>)	563
ANA-MARIA VELTER, GABRIEL CUSTUREA, Emisiuni spaniole descoperite în Dobrogea (<i>Monnaies espagnoles découvertes en Dobroudja</i>)	573
GABRIEL CUSTUREA, Descoperirile monetare de la Ester – Târgușor (<i>Découvertes monétaires à Ester – Târgușor</i>)	589
DANA MIHAI, Inele sigilate de la Orașul de Floci – secolul XVII (<i>Signet Rings from Orașul de Floci, 17th century</i>)	589
LILIANA HANGANU, Medaliiile concursurilor „Hariclea Darclée“ (<i>The Medals of the „Hariclea Darclée“ Singing Contests</i>)	593

Muzeologie, etnologie

IRINA OBERLÄNDER-TÂRNOVEANU, Arheologie pentru public: un curent contemporan și motivațiile lui (<i>Archaeology for the Public. A Modern Trend and its Reasons</i>)	601
STELUȚA PÂRÂU, MIHAI MILIAN, Considerații privind arhitectura populară. Aspecte tradiționale și contemporane (<i>Consideration Regarding the Rustic Architecture. Traditional and Contemporary Aspects</i>)	615
STELUȚA PÂRÂU, Interiorul țărănesc tradițional (Obiecte – Locuri – Funcții: util, estetic, ceremonial) (Traditional Rustic Interior (Objects, Places, Function: Utility, Esthetic, Ceremonial))	627
ABREVIERI	645