

CÂTEVA MEDALII SI DECORATII STRĂINE PRIMITE DE ROMÂNI

Katiușa Pârvan

Résumé

L'article présent des médailles conférées depuis des années aux Roumains, par les autorités d'Allemagne, d'Autriche, des États Unies, de France, de Grèce. Sont des médailles-prix (écoliers, scientifiques, artistiques), des médailles (et décorations) reçues pendant la première guerre mondiale, des médailles sportives, e. a. L'auteure veut évaluer l'importance de la contribution des Roumains de tous sorts pour les autres pays qui leurs ont honoré et en telle mode.

Medalia rămâne în egală măsură document și creație artistică. Multe din datele ce apar pe medalii s-au pierdut și nu se mai cunosc amănunte, uneori esențiale, din viața sau activitatea celor pentru care s-au bătut. Din dorința de a reaminti contemporanilor nume ce au contribuit, mai mult sau mai puțin, la prestigiul țării noastre în lume, vom prezenta câteva medalii și decorații primite de cetățeni români din partea unor țări străine. Vom încerca să subliniem totodată importanța personalității respective, atât pentru România, cât și pentru statul care oferă medalia, refăcând, dintr-un alt unghi, legăturile țării noastre cu țara respectivă.

Piese sunt prezentate într-un catalog după data de emitere a medaliei (sau data conferirii decorației și brevetului menționat); pentru a le putea regăsi mai ușor, nu vom ține cont de tema piesei - premii școlare, recompense pentru participarea la concursuri sportive sau de alt gen, participarea la anumite evenimente sociale, științifice sau culturale. Acolo unde sunt mai multe medalii acordate aceleiași persoane, nu am respectat cronologia materialului, ci am descris toate piesele conferite, chiar dacă anii sunt diferiți. În general ne-am oprit asupra unor medalii personalizate, deși există multe conferite statului român (ele vor face subiectul altui articol), menționând datele biografice esențiale. Catalogul de referință este MRRC, deoarece sistematizează majoritatea pieselor emise de România (sau țările române) precum și piese primite de români. Acolo unde a fost cazul, ne-am raportat la publicația unde a apărut medalia/decorația, în cazul în care nu este inedită.

Nu am reușit să stabilem cu exactitate cine sunt toate persoanele care au primit medalia; în aceste situații lăsând istoricilor această sarcină. În general, astfel de piese sunt premii școlare, sportive sau de alt gen (Premiul I la gimnastică, acordat de Colegiul Rollin lui Kristescu (Constantin), în 1860, sau Premiul al 3-lea la a patra limbă – germană, acordat în 1875 de Liceul Louis Le Grand lui Voinescu G.). Probleme de atribuire ne-au pus și medaliile primite de românii care au participat în 1871 la evenimentele din Franța; nu suntem siguri de identitatea unor cetățeni cum ar fi Georgescu, care primește Medalia conferită de Comitetul Ambulanțelor Presei din Paris pentru participarea sa devotată, sau cea primită de Thănăsescu din partea Societății voluntarilor din 1870-1871, ca membru onorific.

Sunt mai multe premii conferite românilor la expoziții internaționale din Franța (în 1867, Muzeul de Istorie Naturală din București, maiorul Mișa Anastasievici sau C. Rîureanu, în 1900, de Epitropia Spitalelor civile din București sau Expoziția colectivă a județului Tecuci), din Italia (de pildă, Expoziția universală din 1911 din Torino lui Dumitru Seculeanu din București, Expoziția din Milano din 7 septembrie 1906, Secțiunea Arte Decorative lui E. A. Pangrati, 1906).

Mai multe premii s-au conferit pentru activități sportive (premiul acordat în 1884 lui Rodolphe Kretzulesco la Concursul de tir din Paris, premiile acordate lui Horia Rosetti, deputat, Președintele Asaltelor Internaționale de Scrimă, la Budapesta, 14 martie 1904 și cu ocazia jubileului maestrului I. Santelli, din martie 1906, sau cel primit de același ca mărturie a marii prietenii din partea lui Alphée Carpentier, Bruxelles, 1906; premiul la Carabină acordat Principelui Bibescu la Concursul de tir de la Paris, premiul primit la Concursul hipic Varșovia de generalul C. Comănescu, 27 mai-7 iunie 1927).

Medalii premiu au fost conferite pentru meritele lor unor profesori universitari, oameni de știință sau alte personalități (Franța, Școala Națională de arte frumoase, premiu la arhitectură pentru proiectul primit acordat dlui Louis Blanc, în 1882 și 1885; Grecia, premiile acordate Dr. Pușcăreau E și P. Solomon și C. Stoienescu, în 1903; Universitatea liberă din Bruxelles lui A. D. Xenopol, profesor la Universitatea din Iași, 8 mai 1914; Alianța Franceză doctorului George Bogdan din Iași, 1922; în 1934, Societatea de chimie-biologie profesorului Ștefan Minovici, sau Academia de Medicină lui M. Danielopolu).

Inedite sunt medaliile acordate la încheierea studiilor (Societatea muzicală din Viena la încheierea studiilor la Conservator Nataliei Plesnilă, 1890; Școala modernă de croitorie din Paris domnișoarei Elise Papasterie pentru cursul de profesorat, 1927).

Oameni de știință de valoare au primit medalii cu ocazia unor comemorări (În amintirea fondării Școlii superioare tehnice din Berlin lui Marcel Djuvara, 1856; Spitalele Civile din Paris la Centenarul Internatului de Medicină și Chirurgie lui G. J. Stoicescu, 1871; Băile Evian inaugurate la 16 august 1902 – Prietenilor și colaboratorilor noștri, doctorului Stoicescu; Congresul de la Paris al Uniunii generale a Poștelor, lui C. F. Robescu delegatul României, 1878; Conferința internațională de circulație auto Paris 1909 lui Carol M. Mitilineu, consilier de legatie, delegatul României; medaliile primite în 1963 de diplomatul român dr. Dumitriu, ambasadorul României în Franța la Aniversarea Casei Radiodifuziunii și Televiziunii Franceze; medalia aniversării Orașului Vichy; medalia oferită de Senatul francez; medalia din Austria, primită tot în 1963, din partea Camerei Superioare).

Am insistat mai mult asupra momentului 1916-1920, adică perioada primului război mondial când, mulți români au participat activ, meritele lor fiind unanim recunoscute de toate țările combatante. De aceea ne-am oprit nu numai la medalii conferite, ci și la decorații cu brevet sau diferite scrisori de apreciere din partea unor state (SUA, Comisia Națională de Aprovizionare a Armatei lui N. H. Lahovary însărcinat cu afaceri al României, 1919; Franța, Alianța franco-română doamnelor Cantacuzino și Catargi, membre ale Consiliului de Administrație al Comitetului de asistență al Crucii Roșii Române, 1917; Recompensa Spitalului nr. 9 D-nei Alexandrina I. Bianu, pentru alinarea suferințelor răniților aliați, 1918; medalia Epidemiilor conferită reginei Maria a României, Dnei Alexandrina Bianu, Dnei Pușcariu sau medicului militar Beca, în 1919 și 1921; Decorația Les Palmes Académiques acordată Sevastiei Popescu în 1921 pentru serviciile aduse Institutului național de surdomuți, precum și câteva decorații, cum ar fi "Legiunea de onoare" (Mare Cruce, grad conferit și Reginei Maria cu ocazia vizitei la Paris, din 1919, sau gradul de Cavaler și Comandor conferite generalului Ștefănescu Amza) acordate pentru serviciile aduse țării și alianței în primul război, amintite pentru importanța lor (o parte din decorațiile primite, în cel mai înalt grad, au fost expuse, deocamdată cu ocazia a două expoziții temporare organizate de MNIR (Katiușa Pârvan și Cătălina Opaschi 2008).

Unele piese sunt inedite (cat. 8-10, 12-13, 18-23, 26-27, 29, 32-35, 42-48, 51-52, 54, 57-58, 60-62), altele, la care nu apare bibliografia, nu au fost identificate cu siguranță, catalogul de referință conținând și erori, de aceea am preferat să nu ne pronunțăm. De fapt, toate piesele

prezentate sunt inedite, deoarece nu au mai fost publicate, prezența lor în catalogul de referință ne fiind însoțită de imaginea foto sau descriere detaliată.

Am trecut în revistă doar câteva din piesele prezentate cu acest prilej. Dorim ca publicarea lor să continue, pentru a contura și completa seria pieselor de acest gen emise ori primite de români sau de statul român. Totodată, dorim să subliniem aportul națiunii noastre la istoria universală, oprindu-ne în special la acele medalii conferite unor persoane, în mare măsură identificate.

CATALOG

1. Medalie-premiu Franța, *Colegiul Rollin – Premiul I la gimnastică - Prima Diviziune, acordat lui Kristescu (Constantin)*, 1860, gravor Desboeufs.

Av. Legendă circulară întreruptă: **NAPOLEON III - EMPEREUR**. Central capul împăratului Napoleon al III-lea spre stânga. Sub gât **DESBOEUF S**.

Rv. În cunună de laur legendă pe șapte rânduri (primul rând semicircular): **COLLÉGE ROLLIN/-/GYMNASTIQUE/I^{ER} PRIX/I^{ERE} DIVISION/M. KRISTESKO/(CONSTANTIN)/-/1860**.

AR, 21,17 g, 38 mm, Inv. MNIR Pv. 1796/412/1453, Transfer ex CNBAR

MRRC 297

2. Medalie premiu Franța, *Expoziția universală Paris 1867 Muzeului de Istorie Naturală București*, 1867, gravor Ponscarmé

Av. Legendă semicirculară întreruptă **NAPOLEON III - EMPEREUR**. În câmp capul împăratului Napoleon al III-lea laureat dreapta, sub gât **H. PONSCARME S**.

Rv. Legendă circulară întreruptă între c.p.i. și c.l.e: **EXPOSITION UNIVERSELLE DE MDCCCLXVII A PARIS** ☉ **RECOMPENSES** ☉ Central legendă pe cinci rânduri: **MUSÉE/D'HISTOIRE/NATURELLE/DE/BUKAREST**; rândul 5 semicircular.

AE, 50 mm, Inv. MNIR Pv. 1870/II 29/3, Transfer ex CNBAR, Colecția Ion Radian.

MRRC 351.

Medalia de bronz menționată la Ollănescu 1901 16 și citată doar la Pârvan 2007 18 și nota 8.

3. Medalie-premiu Franța, acordată *Școlii Politehnice din România cu ocazia Centenarului Școlii Politehnice din Franța, promoția 1857*, 1894, gravor Max Bourgeois.

Av. Sus, legendă semicirculară **x ECOLE POLYTECHNIQUE x**. în câmp, central, personaj feminin pe jumătate dezgolit sprijină stânga pe o tablă pe care este scris **X**, în spate vapoare pe mare, far, apeduct, instrumente diferite. În exergă, în medalion oval, găină stând pe ouă; în dreapta, pe margine, **MAX BOURGEOIS**.

Rv. Legendă semicirculară: **x LAMBLARDIE x MONGE x CARNOT x PRIEUR x**. Dedesubt – **1794-1894**. În câmp dreapta personaj cu bicorn, înfășurat în mantie, privește spre legendă pe nouă rânduri: **FNDATION DE L'ECOLE/DECRET DU XXI VENTOSE AN II/-/CENTENAIRE/-/XI MARS MDCCCLXXXIV/-/CARNOT/(PROMXDE 1857,)/ETANT/PRESIDENT/DE LA REPBLIQUE FRANÇAISE**. Dedesubt, pe ram de palmier, cartuş cu legenda incizată **A LA ROUMANIE/L'ECLE POLYTECHNIQUE**. În exergă, dreapta, **MB**.

AR, 151,97 g, 68 mm, Inv. MNIR Pv. 980/1707/5090, Transfer ex CNBAR, Col. Crin Roșu.

MRRC 733

4. Medalie premiu Franța, *Expoziția Universală Paris 1867 lui Riureanu*, 1867, gravor Ponscarmé

Av. Legendă semicirculară întreruptă **NAPOLEON III - EMPEREUR**. În câmp capul împăratului Napoleon al III-lea laureat dreapta, sub gât **H. PONSCARME S**.

- Rv. Legendă circulară întreruptă între c.p.i. și c.l.e: **EXPOSITION UNIVERSALLE DE MDCCCLXVII A PARIS ⊗ RECOMPENSES** ⊗ Central legendă pe două rânduri: **RIOUREANO**.
AE, 50 mm, Inv. MNIR Pv. 87/294/455, Custodie ex CNBAR, Colecția Moscova.
MRRC 351
Medalie amintită, fără descriere, la Pârvan 2007 118 și nota 8.
5. Medalie premiu Franța, *Expoziția Universală Paris 1867 maiorului Mișa Anastasievici*, 1867, gravor Ponscarmé
Av. Legendă semicirculară întreruptă **NAPOLEON III - EMPEREUR**. În câmp, capul împăratului Napoleon al III-lea laureat dreapta, sub gât **H. PONSCARME F**.
Rv. Legendă circulară întreruptă între c.p.i. și c.l.e: **EXPOSITION UNIVERSALLE DE MDCCCLXVII A PARIS ⊗ RECOMPENSES** ⊗ Central legendă pe două rânduri: **MAJOR MICHA/ANASTASIEVICH**; rândul 5 semicircular.
AE, 50 mm, Inv. MNIR Pv. 407/3647/4984, Custodie ex CNBAR, Colecția Moscova.
MRRC 351
Medalie amintită, fără descriere, la Pârvan 2007 118 și nota 5.
6. Medalie Franța, *Comitetul Ambulanțelor Presei din Paris, domnului Georgescu pentru participarea sa devotată*, 1871, gravor Guerch.
Av. Legendă circulară întreruptă: **LE COMITE DES AMBULANCES SIÈGE DE PARIS 1870 – 1871**. Central legendă pe șase rânduri: **DE LA/PRESSE/A/M^r GEORGESCO/POUR/SON CONCOURS DEVOVÉ**. (rândurile 1, 4, 6 incizate)
Rv. Scenă: ambulanța ridică un rănit. În exergă + și sus, la stânga, **GUERCH**.
AE, 27 mm, Inv. MNIR Pv. 2519/B II 2749, Transfer ex CNBAR, Col BNR
MRRC 402
Nu am găsit o persoană căreia să-i poată fi atribuită medalia. După Predescu 1999 (349 și 611) ar putea fi Georgescu/M. Obedenaru. Acest Obedenaru (recte Georgiade), Gheorghiadă Mihail, medic, diplomat și publicist (1839, București-1885, Athena), a urmat studiile în țară și la Paris (doctorat 1866), unde a devenit intern în urma unui concurs strălucit. În țară, între 1866-1874 a fost medic primar la Spitalul de copii și al Eforiei, precum și profesor de medicină la București. În 1874 a intrat în diplomatie, fiind prim secretar de Legație la Roma, Constantinopol, ministru la Athena. Din septembrie 1871 a fost membru al Academiei Române, căreia i-a donat averea și o colecție de manuscrise, 200 arii românești, documente. A publicat și tradus în Franța, chiar în 1871.
7. Medalie comemorativă cu toartă Franța, *Societatea voluntarilor din 1870-1871 lui Thănăsescu, membru onorific*, 1871, gravor G. Guerchet.
Av. Legendă semicirculară între c.l.e. și c.ș.i.: **SOCIÉTÉ DES VOLONTAIRES DE 1870 – 1871**. Central, cu litere incizate, **THANASSESCO/Membre/HONORAIRE**.
Rv. Un ram de stejar, o panglică pe cer, cu legenda **QUE NUL NE ME TOUCHE**. Dedesubt **G. GUERCHET**.
AR, 28 mm, 10,62 g. Inv. MNIR Pv. 3061/1066/2846, Transfer ex CNBAR.
MRRC 403
8. Medalie Franța, *Centenarul Internatului de Medicină și Chirurgi, Spitalele Civile din Paris , lui G. J. Stoicescu*, 1871, gravor Louis Botté.
Av. Legendă circulară întreruptă: **CENTENAIRE DE L'INTERNAT EN MEDICINE ET EN CHIRURGIE – HOPITAUX CIVILS DE PARIS**. Central scenă – medic așezat la o masă pe care se află carte, microscop, craniu. Pe latura mesei, incizat, **G. J. STOICESCO/1871**.
Rv. Scenă: personaj în ținută medievală aplecat peste un rănit așezat pe o targă; ca fundal orașului Paris. În exergă stânga **LOVIS BOTTÉ**.
AE argintat, 68 mm, Inv. MNIR Pv. 870/1613/4750, Transfer ex CNBAR.

Inedit

Stoicescu George I., medic, profesor universitar, născut la 14 (sau 18) mai 1845 (sau 1850) la Ploiești. A urmat Liceul "Matei Basarab" din București, iar între 1872-1876 a fost intern la Spitalul din Paris unde, în 1876 și-a luat doctoratul. Revenit în țară, a fost numit medic primar al Spitalului Eforiei (1878), iar în 1887, profesor de clinică medicală și dermatologică la Universitatea București. A fost deputat (1883-1884) și senator (1898, 1901, 1908) liberal, membru al Consiliului Sanitar Superior, membru corespondent al Academiei de Medicină din Paris. A murit în 1932 (Predescu 1999 815 sub voce). A fost deputat liberal în Colegiul III Ploiești IV (1883), Colegiul III Prahova XI (1884), Colegiul III Ilfov I (1888), Colegiul I Prahova II (1892), Colegiul I Prahova XI (1895) (Rădulescu 1998 294).

9. Plachetă Franța, *Inaugurarea Băilor Evian la 16 august 1902 – Prietenilor și colaboratorilor noștri, acordată doctorului Stoicescu*, gravor Ch. Beylard sculptor și Vernon. În etui de piele roșie, pe avers cu inscripția aurită **À /M. LE DOCTEUR/STOÎCESCO**, pe revers, în partea de jos, **BRÉZINA. GAINIER . PARIS**.

Av. Imaginea localității; în dreapta, jos, **E. BRUNNARIUS ET/A. HEBRARD ARCH**. În jumătatea de jos **BAINS D'EVIAN/INAUGURS/LE 16 AOUT 1902/-/A NO/ AMIS/buchet de flori ce taie oblic legenda/A NOS/COLLABORATEURS**.

Rv. Tânără nud, șezând și luând apă de la un izvor, printre stânci, arbori, flori. Stânga – dreapta **CH. BEYLARD SCULO. - F. VERNON INCI**. Pe latura de jos, chenar cu legenda **SOURCE CACHAT**.

AE argintat, 43x63 mm, Inv. MNIR Pv. 872/1613/4752, Transfer ex CNBAR

Inedit

10. Medalie-premiu Franța, *Concurs General, Liceul Louis Le Grand, Lui Voinescu G., al patrula la limba germană, al treilea intrat*, 1875, gravor E. Rogat.

Av. Legendă circulară întreruptă: **RÉPUBLIQUE - FRANCAISE**. Reprezentarea Republicii Franceze - cap spre dreapta. Sub gât **E. ROGAT/1849**.

Rv. Legendă circulară întreruptă: **LYCÉE LOUIS – LE – GRAND ★ CONCOURS GENERAL ★**. Central, în cerc punctat, legendă incizată pe cinci rânduri: **QUATRIÈME/-/LANGUE ALLEMANDE/-/3e ACCESSIT/-/VOÎNESCO. G./-/1875**.

AE, 40 mm, Inv. MNIR Pv. 1798/402/1455, Custodie ex CNBAR, Col. Ștefan Capșa.

Inedit

Poate fi Voinescu Romulus P., publicist, născut la 2 august 1867 în București; Predescu 1999 909 sub voce.

11. Medalie de participant Franța, *Congresul Uniunii generale a Poștelor de la Paris, Lui C. F. Robescu, delegatul României*, 1878, gravor Oudiné.

Av. Legendă stânga – dreapta **REPUBLIQUE - FRANÇAISE** ☉. Central alegorie Franța – cap tânără spre dreapta cu cunună de spice.

Rv. În c.p.e. legendă circulară **x UNION GÉNÉRALE DES POSTES x CONGRÈS DE PARIS MAI 1878**. Central în c.l. legendă pe patru rânduri: **M^R/C. F. ROBESCO/DÉLÉGUÉ/DE LA ROUMANIE**.

AR, 69,21 g, 51 mm, Inv. MNIR Pv. 2520/BII 2750, Transfer ex CNBAR, Col. BNR.

CreștCol, 43-44, 1973, p. 56 nr. 186, MRRC 481

Robescu Constantin F. născut la 1839 la Rm. Sărat, cu studii superioare la Paris. A fost profesor de științe naturale la Liceul "Matei Basarab" din București (demisionat în 1896). A funcționat ca inginer, director general al Telefoanelor și Poștelor (1880), de mai multe ori deputat liberal, primar al Capitalei (1895-1899 și 1902). Ales membru al Academiei Române în 1871 (Predescu 1999 731 sub voce). Deputat liberal în Colegiul II Putna VII 1871, Colegiul I Rm. Sărat IV 1883, Colegiul I Ilfov XI 1884, Colegiul Ilfov I 1888, Colegiul I Ilfov XI 1895; Rădulescu 1998 290.

12. Medalie comemorativă cu toartă Franța, *Dr. N. Ionescu, 8 septembrie 1878 - Amintire de la ascensiunea cu balonul cu vapori*, Paris, 1878.

Av. Balon în zbor deasupra panoramei Parisului. În exergă **PANORAMA DE PARIS/1878**.

Rv. Legendă pe șase rânduri **SOUVENIR/DE MON ASCENSION/DANS./LE GRAND BALLON CAPTIF/A VAPEUR/DE M^R HENRY GIFFARD**. În exergă cu litere incizate **D^r. N. Ionescu/1878/Septem 8**.

AE aurit, 60 mm, Inv. MNIR 142693.

Inedit

Poate fi Ionescu Nicolae, profesor universitar, om politic și ziarist, născut în 1820 la Roman. Licențiat în drept la Paris, unde, ca student, a fost și redactor la "L'Etoile du Danube". În țară a fost profesor universitar la Iași, de mai multe ori senator și deputat, ministru de externe în guvernul Brătianu (24 iulie 1876-3 aprilie 1877), membru al Academiei Române din 1867. A participat la războiul de independență din 1877-1878; a fost invitat la Paris de colegii săi medici cu care a lucrat în România. A murit la 24 ianuarie 1905 (Predescu 1999 p. 434 sub voce). A fost fratele lui Ion Ionescu de la Brad, membru al Academiei Române. A fost deputat liberal în mai multe colegii (orașul Fălcu, Bacău și Dorohoi, apoi deputat de Cahul, Roman, Iași, Brăila), ales de mai multe ori, între 1866-1905; Rădulescu 1998 80, 278-279.

13. Medalie premiu Franța, *Școala națională de Arte Frumoase Dlui Louis Blanc, Prima Medalie pentru proiectul de arhitectură*, 1882, gravor E. Gatteaux

Av. Legendă circulară incizată cu negru: **ECOLE NATIO^{LE} DES BEAUX ARTS**. Central legendă pe cinci rânduri: **ARCHITECTURE/PROJET RENDU/PREMIERE MÉDAILLE/M^r BLANC (LOUIS)/1882**.

Rv. În câmp trei personaje feminine în costum roman; jos, pe margine, **E. GATTEAUX F**.

AR, 56 mm, 92,30 g, Inv. MNIR Pv. 409/1275/4195 Transfer ex CNBAR

Inedit

Blanc Louis P. arhitect de origine franco-elvețiană, născut 1860 la Geneva, mort în 1903. Absolvent al Politehnicii din Zürich, al Școlii de Belle-Arte din Paris, stabilit în București unde s-a căsătorit cu o fiică a generalului Anton Berindei (Irina, doamnă de onoare a reginei Maria, căsătorită a doua oară cu I. Procopiu; Rădulescu 1998 54). În România a construit multe edificii private: Universitatea din Iași, Ministerul Cultelor, Institutul Botanic și Ministerul Domeniilor din București, gimnaziile din Buzău și Tecuci, gara centrală și Facultatea de Medicină din București, pentru care a lucrat planurile; Predescu 1999 105 sub voce.

14. Medalie premiu, *Școala Națională de arte frumoase, Premiu pentru proiectul de arhitectură, dlui Louis Blanc*, 1883, gravor E. Gatteaux.

Av. Legendă circulară: **ÉCOLE NATIO^{LE} DES BEAUX ARTS**; jos două ramuri de palm pe o eșarfă. Central legendă pe cinci rânduri (rândurile 1-2, 4-5 incizate): **ARCHITECTURE/PROJET RENDU/PREMIERE MÉDAILLE/M^r BLANC (LOUIS)/1883**.

Rv. Alegorie: trei tinere în costume antice, în stânga planul doi Athena cu ram de palm. Pe margine **E. GATTEAUX**.

AR, 56 mm, 90,37 g, Inv. MNIR Pv. 408/1275/4194, Transfer ex CNBAR, col. BNR.

MRRC 574 A

15. Medalie premiu Franța, *Concurs de Tir Gastinne Renette la Paris, premiu acordat lui Rodolphe Kretzulesco*, 1884.

Av. Legendă semicirculară sus: **TIR GASTINNE [-] RENETTE**. Central, în cunună de laur și stejar legendă pe două rânduri, **CONCOURS/1884**. Sub cunună **PARIS**.

Rv. În ghirlandă de laur și stejar legendă pe patru rânduri: **PRIX/À/M. RODOLPHE/KRETZULESCO** (rândurile 3 și 4 incizate).

AR, 17,59 g, 34 mm, găurită, Inv. MNIR Pv. 2521/BII 2751, Transfer ex CNBAR, Col. BNR.

MRRC 578, dar BII/2761.

16. Medalie Austria, *Societatea muzicală din Viena Nataliei Plesnilă, la încheierea studiilor la Conservator*, 1890.
Av. Legendă semicirculară **GESELLSCHAFT DER MUSIKFREUNDE IN WIEN**. Central, muză încoronând cu lauri student în costum roman. În exergă **GEGRÜNDET/MDCCCXII**. În dreapta, pe margine, **C. RADNITZKY**.
Rv. Legendă semicirculară **FÜR AM CONSERVATORIUM AUSGEZEICHNET VOLLENDETE STUDIEN**. În cunună de laur, incizată, legenda **NATALIE/PLESNILA/1890**.
AR, 54 mm, 60,98 g, Inv. MNIR Pv. 2522/B II 2752, Transfer ex CNBAR, Col. BNR.
MRRC 639, dar inventarul eronat.
17. Medalie premiu Franța, *Expoziția Universală Paris, Epitropiei Spitalelor civile din București*, gravor Chaplain, 1900
Av. Legendă circulară întreruptă: **RÉPUBLIQUE – FRANÇAISE**. În stânga stejar, sub ramuri capul „Mariannei”. În față imaginea Parisului – poduri, catedrale.
Rv. Legendă semicirculară: **EXPOSITION·UNIVERSELLE·INTERNATIONALE**. În câmp scenă alegorică – Victorie ce ține ram de laur în dreapta, duce pe umărul stâng pe Mercur cu torță în stânga. Ca fundal, perspectiva Expoziției; în spatele personajelor anul **1900**; în exergă, pe ramuri de laur prinse cu panglică, un cartuș în care este înscrisă legenda **EPITROPIE DES HOPITAUX/CIVILES DE BUCAREST**. În dreapta, jos, **J. C. CHAPLAIN**.
AE, 63 mm, Inv. MNIR C. 2996, Custodie MNIR ex CNBAR
Ollănescu 1901 448
Ollănescu amintește Eforia Spitalelor Civile din București care a obținut un Mare Premiu pentru Broșuri, Albumuri, Memorii, la Clasa 112 – Asistența publică.
- 17 bis. Medalie premiu Franța, *Expoziția Universală din Paris, Expoziției colective a județului Tecuci*, 1900, gravor Chaplain.
Av. Legendă circulară întreruptă: **RÉPUBLIQUE – FRANÇAISE**. În stânga stejar, sub ramuri capul „Mariannei”. În față imaginea Parisului – poduri, catedrale.
Rv. Legendă semicirculară: **EXPOSITION·UNIVERSELLE·INTERNATIONALE**. În câmp scenă alegorică – Victorie ce ține ram de laur în dreapta, duce pe umărul stâng pe Mercur cu torță în stânga. Ca fundal, perspectiva Expoziției; în spatele personajelor anul **1900**; în exergă, pe ramuri de laur prinse cu panglică, un cartuș în care este înscrisă legenda **EXPOSITION COLLECTIVE/DU DISTRICT DE TECUCI**. În dreapta, jos, **J. C. CHAPLAIN**.
AE, 63 mm, Inv. MNIR Pv. 2428/II 143/2, Transfer ex CNBAR, C. Racoviță.
MRRC 941
Ollănescu 1901 433. Medalie de aur la Clasa 39 – Produse agricole alimentare de origine vegetală, pentru Colecția de cereale a Județului Tecuci.
18. Medalie premiu Grecia, *Dr. Pușcariu E și P. Solomon*, 1903, gravor Hond Paris
Av. Central, Athena pe tron, stânga-dreapta patru personaje cu simboluri ale științei, artei, industriei. Pe fundal Acropole. Sus legenda **ΕΛΛΑΣ – ΑΘΗΝΑΙ**. Sub tron legenda **ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΤΘΕΣΙΣ ΑΘΗΝΩΝ/1903**. Sub o ghirlandă legenda **ΥΠΟΤΗΝ ΥΦΗΝΙΝ ΠΡΟΣΤΑ ΣΙΟΝ/ΤΗΣ ΑΒΙΤΗΣ ΠΡΙΚΙΓΙΣΣΙΣ/ΣΟΦΙΑΣ**.
Rv. În dreapta ram de laur, în față lui cartuș cu legenda **DR PUȘCARIU E/P. SOLOMON**. Pe margine **HOND PARIS**.
AE argintat, 60 mm, Inv. MNIR 149687
Inedit
Dr. Pușcariu Emil, născut la 28 martie 1859, decedat în 1928, a studiat medicina la Budapesta, Viena și Paris și revenit în țară a devenit profesor de histologie la Universitatea din Iași, director al Institutului antirabic din Iași, secretar general în Ministerul Cultelor, primul medic ardelean profesor la o Facultate din România; Predescu 1999 700 sub voce.

19. Medalie premiu Grecia, *Lui C. Stoienescu*, 1903, gravor Hond Paris

Av. Central, Athena pe tron, stânga-dreapta patru personaje cu simboluri ale științei, artei, industriei. Pe fundal Acropole. Sus legenda ΕΛΛΑΣ – ΑΘΗΝΑΙ. Sub tron legenda ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΤΘΕΣΙΣ ΑΘΗΝΩΝ/1903. Sub o ghirlandă legenda ΥΤΟΗΝ ΥΦΗΝΙΝ ΠΡΟΣΤΑ ΣΙΟΝ/ΤΗΣ ΑΒΙΤΗΣ ΠΡΙΚΙΤΣΙΣΒ/ΣΟΦΙΑΣ.

Rv. În dreapta ram de laur, în fața lui cartuș cu legenda C. STOYANESCOU/eșarfă ΠΡΟΔΟΣ. Pe margine HOND PARIS.

AE aurit, 60 mm, Inv. MNIR 30567

Inedit

20. Port-bonheur/Matricolă militară Franța nr. 52352, pentru protecția Sf. Christoph, conferit lui *Stoienescu din București*, str. Dr. Herescu 4, format din două jumătăți prinse, care se suprapun.

Av. Prima jumătate, unifacies - legendă circulară întreruptă: REGARDE S CHRISTOPH * PUIS VA-T-EN RASSURE*. Central bătrân mergând prin valuri sprijinit în baston, aplecat de spate spre dreapta, purtând pe umăr un copil; deasupra lor, semicircular, S CHRISTOPH. A doua jumătate unifacies are gravată legenda pe patru rânduri: A *Stoienescu/București/Str. Dr. Herescu 4/52 352*.

AE argintat, 61x50 mm, Inv. MNIR Pv. 2095/II 61/21, Transfer ex CNBAR.

Inedit

21. Plachetă unifacies, *Dlui Horia Rosetti*, deputat, Președintele Asaltului Internațional de Scrimă, Budapesta, 14 martie 1904.

În câmp dreapta legendă pe patru rânduri (rândurile 1 și 3 incizate) A MONSIEUR HORIA ROSETTI DEPUTÉ/PRESIDENT DU GRAND ASSOUT/INTERNATIONAL D'ESCRIME TENU/À BUDAPEST LE 14 MARS 1904. Jos, în cartuș, LE COMITÉ. În stânga Victorie ținând o cunună mare din laur și stejar, ce încadrează capul. În spate chenar floral. Pe revers marcaj F 61.

AR, 83,23 g, 82x50 mm, Inv. M.S. 313 (Muzeul Sporturilor).

Inedit

Rosetti Vintilă C. A. (1853-1913 Postolache 1995; 1853-1916 tabel Nestorescu 1995 150 și Cantacuzino 1993 214), al treilea fiu al politicianului C. A. Rosetti (Predescu 1999 742 sub voce). Băieții acestuia erau Mircea (1850-1923), Vintilă (1853-1916), Horia (1855-1913); amintit decesul lui Horia C. A. Rosetti, membru al Academiei de Scrimă din Paris, animator al scrimii românești (Postolache 1995 85); Cantacuzino 1993 214 (publicist și om politic, absolvent al Școlii de arhitectură Paris, din 1885 preia conducerea ziarului "Românul", în 1895 e deputat de București). Conform tabelului genealogic (Nestorescu 1995 150), mai este și Dinu (1899-?), care a avut un fiu Vintilă (1853-1916). El (Dinu, fiu Vintilă) cere în 1933 inițierea într-o lojă din București din obediența MOR (Nestorescu 1995 149). Este o confuzie între Vintilă fiu C. A. Rosetti și nepotul acestuia ?. Deci, se face confuzie între Vintilă și Horia Rosetti, ambii având aceeași pasiune și preocupări apropiate.

Horia C. A. Rosetti a publicat în 1901 "Teoria sau Alfabetul scrimii" și "Codul duelului" cu prefață de George Gh. Bibescu, apărut la București (Postolache 1995 59). În 23-30 aprilie 1922 a avut loc la București concursul național de scrimă. La floretă a fost campion Mihai Savu, care a obținut și cupa Lachèvre (prima ediție), iar la spadă, campion a fost Constantin H, Rosetti (Postolache 1995 111). În Enciclopedia sportului (p. 123 sub voce) se precizează ca perioadă de viață la Rosetti, Horia C. A., anii 1857-1913. Se menționează nașterea sa la Paris, faptul că a fost inițiat în scrimă în sala ilustrului profesor Kirchoffer, în țară sprijinind scrima și participând personal la câteva gale de acest fel. Este menționat ca autorul unor lucrări de specialitate (aceleași ca și la Postolache). Este organizatorul cercului de scrimă "Floreta", aduce în țară maeștri francezi, organizează gale și asalturi de scrimă, este arbitru internațional. A fost membru corespondent al Academiei de Arme din Paris. Ca delegat, a prezentat activitățile sportive din România la Expoziția universală Paris 1900. Meritele sale sportive au fost răsplătite de statul francez prin acordarea Ordinului Național "Legiunea de onoare" în grad de Cavaler (Enciclopedia sportului 123 sub voce). Congresul de scrimă a avut loc între 8-10 iunie 1900, președinte fiind Villeneuve, delegat român

Horia C. A. Rosetti. Congresul a dezbătut diferitele moduri de a face scrimă, a discutat despre sălile și exercițiile de pe teren, despre rolul sabiei, ca armă de studiu și luptă, despre unificarea societăților de scrimă (Ollănescu 1901 424). Horia C. A. Rosetti a fost deputat în Colegiul III Ilfov, noiembrie 1895; Rădulescu 1998 291.

Vintilă C. A. Rosetti (1853-1916), publicist, om politic, a urmat Școala de arhitectură din Paris, din 1885 a preluat conducerea ziarului "Românul", din 1895 a fost deputat de București (Cantacuzino 1993 112 nota 151).

Mulțumim și pe această cale directorului Muzeului sportului român d-l Nicolae Petrescu pentru deosebita amabilitate cu care ne-a pus la dispoziție informații și materiale solicitate, precum și dnei custode Mariana Ștefan.

22. Plachetă omagială, *Dlui Rosetti, mărturie a mării sale prietenii, din partea lui Alphee Carpentier, Bruxelles, 1906.*

Av. În stânga un scrimer șezând pe scaun se sprijină în floretă cu dreapta. În dreapta **FERNAND DUBOIS**.

Rv. Legendă incizată, pe cinci rânduri: **A MR ROSETTI/TÉMOIGNAGE/DE MA GRANDE AMITIÉ/ALPH. CARPENTIER/BRUXELLES 1906.**

AE argintat, 68,60 g, 59x49 mm, Inv. M.S. 312 (Muzeul Sporturilor).

Inedit

23. Plachetă premiu Italia, *Lui Horia Rosetti cu ocazia jubileului maestrului I. Santelli, Budapesta, martie 1906.*

Av. În câmp, legendă cu litere cursive, incizată, pe șase rânduri: **Ad Horia Rosetti/ricordo/del giubileo/del maestro/T. Santelli/Budapest, Marzo 1906.** În dreapta jos □ **E. R. – M.** Jos, dreapta, echipament de scrimă aruncat pe ram de laur și stejar. Sus, stânga, pe un scut cu crini, două florete încrucișate, un scut timbrat de coif închis din față, totul plasat pe drapele.

Rv. În partea de sus, stânga, **LA LEÇON D'ARMES**. Dreapta □ **E. ROBERT – MÉAIGNAC**. În câmp doi floretiști se salută.

AE, 60x49 mm, 80,77 g, Inv. M.S. 311 (Muzeul Sporturilor). Pe muchie **BRONZE**.

Inedit

24. Plachetă Italia, *Institutul internațional de agricultură din Roma, delegației române alcătuită din M. M. Soutzo, G. Cantacuzino, C. Roman, 1905, gravor T. Szirmai.*

Av. Capul regelui Victor Emmanuel spre stânga, lan de spice, țărani. În stânga **T. SZIRMAI**.

Rv. În stânga legenda **INSTITUT/INTERNATIONAL/D'AGRICULTURE/ROME/28 V/6 VI**. În dreapta spice, plug, coasă, lan, seceră. Jos, cartuș cu legenda **DELEGATION ROMAINE/M. M. SOUTZO, ZAMFIRESCU/G. CANTACUZENE, C. ROMAN**.

AE, 75x52 mm, Inv. MNIR Pv. 1755/402/1395, Custodie ex CNBAR, Col. Ștefan Capșa.

MRRC 1136, dar nu descrie legenda din cartuș, iar titlul este doar "Institutul internațional de agricultură din Roma". Datele tehnice, inventarul fiind aceleași, identificăm piesa, cu toate erorile.

25. Medalie premiu Italia, *Expoziția din Milano din 7 septembrie, Secțiunea Arte Decorative, lui E. A. Pangrati, 1906, gravor Samuel Johnson*

Av. Legendă circulară între c.p.e. și c.l.i.: **E. A. PANGRATI – MILANO 7 IX 1906**. Central pavilionul Expoziției, în exergă pe două rânduri **ARTE/DECORATIVA**.

Rv. Legendă pe cinci rânduri, central, în c.l.i.: **RICORDO/ESPOZITIONE/INTERNATIONALE/MILANO/1906**.

Al, 32 mm, Inv. MNIR 30906

MRRC 1243

În același an s-a bătut și o medalie asemănătoare cu ocazia Expoziției Generale Române de la București din anul jubiliar 1906 (MRRRC 1221). Medalia este din același metal, aceeași dimensiune și reprezentările la fel distribuite, lucrată de același gravor, S.J. (Samuel Johnson). Neguțu, Pârvan 2006 125-145.

26. Plachetă Franța, *Conferința internațională de circulație auto ce a avut loc la Paris, domnului Carol M. Mitilineu, consilier de Legație, delegatul României*, 1909, gravor Tont Szirmai

Av. În câmp, busturile alăturate ale organizatorilor conferinței Pichon și Barthou, în fața lor planiglob așezat pe ramuri de laur și stejar. În stânga, **T. SZIRMAI**. Dedesubt legendă pe șase rânduri: **CONFÉRENCE DIPLOMATIQUE INTERNATIONALE/DE LA CIRCULATION DES AUTOMOBILES/REUNIEE SUR L'INITIATIVE/DE M. M. S. PICHON, MINISTRE DES AFFAIRES ETRANGERES/ET L. BARTHOU GARDE DES SCEAUX ANCIEN MINISTRE DES TRAVEAUX PUBLICS/PARIS 1909**. În exergă cartuş cu legendă pe trei rânduri, incizată: **M. CHARLES M. MITILINEU/CONSEILLER DE LEGATION/DELEGUE DE ROUMANIE**.

Rv. Alegorie – în stânga, medalion cu portretul regelui României, profil stânga, dedesubt automobil de două locuri; zeul Mercur deasupra ridicând caduceul cu dreapta.

MC argintat, 56x74 mm, Inv. MNIR Pv. 1326/II/6/11, Transfer ex CNBAR

Inedit, MRRRC 1391 doar placheta participării României.

Mitilineu Carol M., diplomat, licențiat în drept la Paris și doctor în științe politice la Bruxelles, ministru plenipotențiar la Constantinopol. Demisionat, s-a ales senator de Lăpușna (1831). Decedat la 29 octombrie 1929 la București (Predescu 1999 559 sub voce). La 9 octombrie 1909 a avut loc la Paris Convenția de circulație internațională, în vigoare din 1 mai 1911, ocazie cu care i-a fost conferită placheta (Postolache 1995 74).

27. Medalie premiu, *Expoziția Internațională din Torino, lui Dumitru Secoleanu din București*, 1911.

Av. Legendă semicirculară **ESPOZITIONE INTERNAZIONALE DELLE INDUSTRIE E DEL LAVORO**. Central alegorie; Italia călare pe Pegas, spre dreapta. Pe steag **TALIA**. Jos pe margine **TORINO – MCMXI** – în fața piciorului calului pe margine **R. CANONICA**.

Rv În cunună de laur cu litere incizate **GR. PR. / DUMITRU SECELEANU/AGRICULT. SI INDUSTRIAS/BUCUREȘTI**.

AE aurit, 58 mm, Inv. MNIR 30591

Inedit

28. Medalie comemorativă Prusia, *În amintirea fondării Școlii superioare tehnice din Berlin, lui Marcel Djuvara*, 1856

Av. Legendă circulară întreruptă: **FÜR ERFOLGREICHEN FLEISS AUF DER TECHNISCHEN HOCHSCHULE ZU BERLIN MDCCCLVI**. Central, în cunună de stejar, capul spre dreapta al regelui Prusiei Frederich Wilhelm al IV-lea.

Rv. În câmp dreapta, Athena șezând pe tron sprijinind stânga ce ține sceptru ? cu vulturul prusac în vârful, întinde cu dreapta o cunună unui tânăr în picioare, în fața sa, care sprijină stânga pe o placă pe care sunt incizate utilaje. În exergă **MARCEL DJUVARA**.

AR, 74,41 g, 56 mm, Inv. MNIR 30596, reversul deteriorat

Inedit

Poate fi Marcel Djuvara fiul din prima căsătorie al lui Trandafir G. Djuvara (1856-1935), născut la 13 iulie 1880, decedat la 13 noiembrie 1918, inginer, tatăl chirurgului Răzvan Djuvara, născut la 1913 și al diplomatului și istoricului Neagu Djuvara, născut la 1916 (Rădulescu 1998 67-68). Anul de pe medalie s-ar încadra în domnia lui Friederich Wilhelm al IV-lea, 1856, dar domnia sa este anterioară nașterii lui Marcel Djuvara; poate fi o comemorare mai târzie care a păstrat și folosit o medalie mai veche.

29. Medalie omagială Belgia, *Omagiul Universității Libere din Bruxelles* dlui A. D. Xenopol, profesor la *Universitatea din Iași*, 8 mai 1914, gravor G. Devreese.

Av. Legendă circulară întreruptă: **UNIVERSITÉ LIBRE DE BRUXELLES • FONDÉE LE 20 NOVEMBRE 1834 •**. Central legendă pe cinci rânduri (incizate rândurile 3-5): **HOMMAGE/ A/ MONSIEUR A. D. XENOPOL/PROFESSEUR À L'UNIVERSITÉ DE IASSY/BRUXELLES, LE 8 MAI 1914.**

Rv. Între c.l.e. și c.l.i. legendă circulară întreruptă: **VNIVERSITAS - BRVXELLENSIS • SCIENTIA • VINCERE • TENEBRAS •**. Central Arhanghel pășind peste liliac simbolizând tenebrele, ține în dreapta sabie și cu stânga ridică faclă aprinsă, din care coboară raze. Pe margine dreapta **G. DEVREESE.**

AE, 65 mm, Inv. MNIR Pv. 2550/B II 2782, Transfer ex CNBAR, Col. BNR

MRRC 1670, Col. Particulară

Xenopol A. D., mare istoric născut la Iași, la 23 martie 1847, din părinți români de religie ortodoxă. A parcurs primele studii în franceză, cu tatăl său, directorul penitenciarului central din Iași. La 9 ani era intern la un pension grecesc, unde primea primele cunoștințe despre antichitate. A urmat clasa a 4-a la o școală publică, apoi clasa a 6-a și a 7-a, la Liceul Național. Clasa a 8-a a urmat-o în privat, la "Institutul academic", unde a susținut și bacalaureatul în 1867, an în care a și plecat la Berlin, cu bursă de la Societatea "Junimea" și unde și-a luat titlul de Doctor în Drept și Filozofie (1871). În țară a fost numit procuror la Curtea de Apel din Iași. S-a retras în 1878, activând ca avocat. În 1883 a fost profesor de istorie română la Universitatea din Iași, în 1898 Rector, în 1893 membru al Academiei Române, în 1900 membru al Institutului din Franța, profesor onorific la Sorbona. A fost președintele Societății științifice și literare din Iași și directorul revistei "Arhiva". A murit la 27 februarie 1920. Predescu 1999 918 sub voce.

30. Medalie Franța, *Lui José Allard, președintele Societății de zaharicale și rafinării din România*, 1917, gravor C. Devreese.

Av. Legendă semicirculară **JOSSE ALLARD . PRESIDENT de la Ste.G^{le}. de SUCRERIES et RAFFINERIES en ROUMANIE**. Central bust în profil stânga, în fața pieptului **G. DEVREESE./1917.**

Rv. Legendă semicirculară **SOCIÉTÉ GENERALE de SUCRERIES et RAFFINERIES en ROUMANIE**. Central legendă pe șase rânduri: **HOMMAGE/des/MRMBRES du CONSEIL/d'ADMINISTRATION/et du COLLEGE des/COMMISSAIRES.**

AE, 74 mm, Inv. MNIR Pv. 2041/2/II/5114, Transfer ex CNBAR, Col. A. Trollo.

MRRC 1735

31. Medalie Franța, *Lui R. Raeymaeckers, președintele Societății de zaharicale și rafinării din România*, 1917, gravor C. Devreese.

Av. Legendă semicirculară **R. RAEYMAECKERS . ADM^{DEL} de la SteG^{le} de SUCRERIES ET RAFFINEIRES EN ROUMANIE**. Central bust în profil dreapta, în dreapta, jos **G. DEVREESE./1917.**

Rv. Legendă semicirculară **SOCIÉTÉ GENERALE de SUCRERIES et RAFFINERIES en ROUMANIE**. Central legendă pe șase rânduri: **HOMMAGE/des/MRMBRES du CONSEIL/d'ADMINISTRATION/et du COLLEGE des/COMMISSAIRES.**

AE, 74 mm, Inv. MNIR Pv. 2042/3/II/5115, Transfer ex CNBAR.

MRRC 1734, dar gravorul G. Devreese./1917.

32. Plachetă comemorativă Franța, *Alianța franco-română doamnei Elena Cantacuzino, membră de onoare a Comitetului de asistență al Crucii Roșii Române*, 1917, gravor Delaspré, după George Scott.

Av. Soldat francez și român își dau mâna pe fundalul unor drapele ce flutură în vânt. Dedesubt anul **1916**. În dreapta, jos, incizat pe două rânduri **d'après Georges Scott/Delaspré 1917.**

Rv. Legendă pe cinci rânduri: **M^{ME} H. CANTACUZÈNE/MEMBRE D'HONNEUR/DU COMITÉ D'ASSISTANCE/À LA/CROIX-ROUGE ROUMAINE.**

AE, 53x57x80 mm, Inv. MNIR 104171

Inedit

33. Plachetă comemorativă Franța, *Alianța franco-română doamnei Catargi, membră a Consiliului de Administrație al Comitetului de asistență al Crucii Roșii Române*, 1917, gravor Delaspré, după George Scott

Av. Soldat francez și român își dau mâna pe fundalul unor drapele ce flutură în vânt. Dedesubt anul **1916**.

În dreapta, jos, incizat pe două rânduri **d'après Georges Scott/Delaspré 1917**.

Rv. Legendă pe șase rânduri: **Â/M^{ME} CATARGI/MEMBRE DU CONSEIL D'ADMINISTRATION/ DU COMITÉ D'ASSISTANCE/Â LA/CROIX-ROUGE ROUMAINE**.

AE, 53x80 mm, Inv. MNIR Pv. 2651/858/21 Transfer ex CNBAR

Inedit

34. Brevet Franța pentru *Ordinul „Legiunea de Onoare” în grad de Cavaler*, conferit lui Ștefănescu Amza Constantin, locotenent colonel, șef de Stat Major al Diviziei 11 a Armatei Române, Paris 6 iulie 1917

Inv. MNIR 28526, îndoit

Inedit

Ștefănescu Amza Constantin, general de Divizie și inspector general de Armată, născut la 23 iulie 1875 la București. A urmat Liceul militar din Iași, Școala Militară de Geniu, Școala de aplicație de artilerie și Înalta Școală de Război, completată prin studii de Stat Major. Sublocotenent la 1 iulie 1896, locotenent la 7 aprilie 1900, căpitan la 10 mai 1907, maior la 1 aprilie 1913. Secretar general la Ministerul de Război (1920-1922), a fost inspector general al Corpului de geniu. Fost comandant al Corpului 2 de Armată, fost profesor la Înalta Școală de Război, ministru de război (18 aprilie 1931- 11 august 1932) în guvernele Iorga și Vaida Voevod. Deputat de Rădăuți (1931) și senator de Vâlcea (1922). Predescu 1999 809 sub voce

35. Decorație Franța, *Ordinul „Legiunea de Onoare” în grad de Cavaler*, conferit în 1917 locotenent colonelului Ștefănescu Amza, șef de Stat Major al Diviziei 11 a Armatei Române

AR 916%, email, 20,90 g, Inv. MNIR 28525, Colecția Coculescu

Inedit

36. Brevet Franța pentru *Medalia „Réconnaissance Française” clasa 2-a* conferită de Președintele Franței prin Decretul din 5 februarie 1921 dnei Colette Plagino de naționalitate română, membră a Crucii Roșii, care a luat parte activă la aplicarea măsurilor profilactice contra tifosului și a condus un tren de evacuare și a izolat bolnavi la sate, Paris 20 februarie 1921. Desenul semnat de Besnar 1918; gravat de Ch. Coppier.

Inv. MNIR 86898, îndoit, puțin rupt

37. Minimedalie Franța, *„Réconnaissance Française”*, conferită Colettei (Violeta) Plagino. În plic o Carte de vizită **„DOAMNA GEORGE PALGINO/DOAMNA DE ONOARE A A.S.R. PRINCIPESA MARIA A ROMANIEI”**

Decorația a fost expusă în vechea Expoziție a MNIR.

AE argintat, 12 mm, cu panglică albă cu tricolor francez pe margini. Inv. MNIR 86887 b, Col. Alex. Sturdza.

Inedit

38. Adresă emisă de Ministerul de Război al Franței – Cabinetul Ministrului, ce enumeră activitățile de excepție ale dnei Colette Plagino de naționalitate română, membră a Crucii Roșii, care a luat parte activă la aplicarea măsurilor profilactice contra tifosului și a condus un tren de evacuare și a izolat bolnavi la sate, participând la tratarea răniților la Căiuți pe linia Troțușului, unde era o mortalitate de 40 la sută, înaintea ofensivei de la Mărăști fiind atașată echipei doctorului francez Lucas-Championniere, nepărăsind nici o clipă echipa. Semnată de Șeful de Cabinet al Ministrului, H. Penet.

Inv. MNIR 60877

Inedit

39. Decorație Franța, *„Crucea de Război” – pentru combatanți, cu însemn pentru baretă și 2 mini barete* – 1) Meritul Sanitar, Crucea de Război cu laur Franța, Reconnaissance française, Medalia de Onoare

Franța pentru bolnavii contagioși. **2)** Crucea de Război cu laur Franța, Reconnaissance Française. În plic o Carte de vizită „**DOAMNA GEORGE PALGINO/DOAMNA DE ONOARE A A.S.R. PRINCIPESA MARIA A ROMANIEI**”.

AE, 36 mm, cu panglică cu ram de laur AE. Inv. MNIR 86890 a,c, Col. Alex. Sturdza

Inedit

40. Medalie premiu ovală, *Spitalul nr. 9, Recompensă dnei Alexandrina I. Bianu, pentru alinarea suferințelor răniților aliați*, 1918, gravor O. Yencesse.

Av. Infirmieră bandajând capul unui rănit. În fața sa, sus, legendă pe trei rânduri: **POUR/NOS/BLESSES**. În spatele capului, dreapta sus, **O. YENCESSE**.

Rv. Legendă semicirculară incizată în partea de sus: **SPITATUL N^o/09**. Jos legendă semicirculară: **DOAMNEI ALEXANDRINAI. BIANU**. Central legendă pe cinci rânduri: **RECUNOSTINTA/PENTRU ALINAREA ADUSA/RANITILOR NOSTRI/15 AUGUST 1916/12 Iunie 1918**.

AR, 45 mm, 47,72 g, Inv. MNIR Pv. 566/1425/4378, Transfer ex CNBAR.

MRRC 1793 ? dar 28 mm și gravor Ponscarmé

41. Medalie cu toartă Franța, *Devotament și curaj contra epidemiilor, conferită Dnei A. Bianu, 1919*, gravor Henri Ponscarmé.

Av. Legendă circulară întreruptă **RÉPVBLIQUE * FRANÇAISE**. Central alegorie Franța – cap tânără. Sub gât **H. PONSCARMÉ**.

Rv. Legendă semicirculară **•MINISTERE• - •DE•LA•GVERRE•**. Central simbolul medicinei – cupă, șarpe încolăcit, ram palm. Dedesubt cartuş cu legenda **M^{LLE} A. BIANU/1919**. Dedesubt **DÉVOUEMENT/ÉPIDÉMIES**.

AR, 28 mm, Inv. MNIR Pv. 141/A. 398/580, Custodie ex CNBAR.

Inedit

42. Brevet Franța pentru „Medalia de onoare” din Argint, conferită lui Beca Traian, locotenent doctor, șeful Sanatoriului Bălătești, pentru zelul și devotamentul remarcabil. E autorizat să poarte medalia cu panglică tricolor; Paris, 18 iulie 1921. Ministru de Război Louis Barthou

Inv. MNIR 126494 a; deteriorat, rupt

Inedit

43. Medalie Franța, *„Devotament contra epidemiilor”/„Medalia de onoare”* cu panglică tricolor, conferită în 1919 locotenentului doctor Beca Traian, șeful Sanatoriului Bălătești. Gravor Henri Ponscarmé.

Av. Legendă semicirculară **REPUBLIQUE ★ FRANCAISE**. Central cap “Mariane”. Sub gât **H. PONSCARMÉ**.

Rv. Legendă semicirculară: **MINISTERE . DE . LA . GVERRE**. Central simbolul medicinei și ram de laur, sub el cartuş cu legenda **M. T. BECA/1919**.

AR, 11,07 g, 28 mm, Inv. MNIR 126949 b, cu panglică tricolor, Col. Catone.

Inedit

44. Medalie cu toartă și panglică tricolor Franța, *Devotament contra epidemiilor conferită reginei Maria a României*, 1919, gravor Henri Ponscarmé.

Av. Legendă circulară întreruptă **RÉPVBLIQUE * FRANÇAISE**. Central alegorie reprezentând Franța – cap tânără. Sub gât **H. PONSCARMÉ**.

Rv. Legendă semicirculară **•MINISTERE• - •DE•LA•GVERRE•**. Central simbolul medicinei – cupă, șarpe încolăcit, ram palm. Dedesubt cartuş cu legenda **SA MAJESTÉ/LA REINE/DE ROUMANIE**. Dedesubt **ÉPIDÉMIES**.

AU 750‰, 15,42 g, 28 mm, Inv. MNIR 37460, cu panglică tricolor roșu-alb-albastru.

Inedit

45. Decorație Franța, *Ordinul Legiunea de onoare în grad de Mare Cruce, a aparținut Reginei Maria*, primită cu ocazia vizitei la Paris din 1919.
Inv. MNIR 37-458.
Inedit. Menționată doar la Pârvan și Opaschi 2008 4-5.
46. Medalie cu toartă Franța, *Devotament contra epidemiilor, conferită Dnei Pușcariu*, 1919, gravor Henri Ponscarmé
Av. Legendă circulară întreruptă **RÉPUBLIQUE * FRANÇAISE**. Central alegorie Franța – cap tânără. Sub gât **H. PONSCARMÉ**.
Rv. Legendă semicirculară **•MINISTÈRE• - •DE•LA•GVERRE•**. Central simbolul medicinei – cupă, șarpe încolăcit, ram palm. Dedesubt cartuş cu legenda **M^{LLE} E. PUSCARIU/1919**. Dedesubt **DÉVOUEMENT/ÉPIDÉMIES**.
AR 916%, 10,77 g, 28 mm, Inv. MNIR 33363.
Inedit
Pușcariu Elena născută Densușianu, medic, profesor de clinică oftamologică la Universitatea din Iași. Născută în 1875, a fost prima femeie doctor în România, devenită profesor universitar. Pensionată la 1 iulie 1940. Predescu 1999 700 sub voce
47. Medalie Statele Unite ale Americii, *Comisia Națională de Aprovizionare a Armatei lui N. H. Lahovary însărcinat cu afaceri al României - "Semințele Victoriei asigură Pacea"* 1919, gravor Tiffany&Co.
Av. În câmp, o tânără aplecată sădind, în spate trupe armate în mers. Stânga - dreapta **UNITED/STATES - OF/AMERICA**.
Rv. Legendă semicirculară în partea de sus: **NATIONAL•WAR•GARDEN•COMMISSION**. Dedesubt un coș cu legume, sub care este plasată legendă pe două rânduri, în cartuş: **CHARGE D'AFFAIRES/OF ROUMANIA**. Dedesubt legendă pe două rânduri: **THE SEEDS OF VICTORY/INSURE THE FRUITS OF PEACE**. Sub legendă o pușcă și o sapă încrucișate, între ele **1914 – 1919**. În dreapta **TIFFANY & CS**.
AE, 76 mm, Inv. MNIR Pv. 1131/1726/5241, Transfer ex CNBAR.
Inedit
Poate fi Ion N. Lahovari, om politic (1848-1915), frate cu Alexandru și Iacob Lahovari. Doctor în Drept, licențiat în litere la Paris. Avocat în București, deputat conservator în 1871, ministru plenipotențiar la Paris (1892-1895), ministru de externe în cabinetul Cantacuzino (1899-1900), ministru al Domeniilor, Agriculturii, Industriei și Comerțului și ministru de externe (1904-1907) în același Cabinet, precum și, din nou, ministru al Domeniilor, Agriculturii, Industriei și Comerțului, în Cabinetul P. P. Carp (1910-1912). A scris, printre altele, despre România și implicarea ei în război. Predescu 1999 473 sub voce
48. Decorație Franța, *Ordinul Les Palmes Académiques*, acordată în 1921 Sevastiei Popescu pentru serviciile aduse Institutului național de surdomuți, însemn și minidecorație, cu panglică violet.
AR, 10,73 g, 30x36 decorația și 0,73 g, 12x10 mm minidecorația, ambele cu panglici tricolor roșu-alb-albastru, Inv. MNIR Pv. 2385//II/128/1-1 bis, Transfer ex CNBAR, cumpărată de la Popescu V.
Inedit
49. Medalie-premiu Franța, *Alianța Franceză doctorului George Bogdan din Iași*, 1922, gravor Daniel Dupuis
Av. Legendă semicirculară: **ALLIANCE FRANÇAISE**. În câmp, o carte deschisă așezată pe ramuri de laur. Pe carte cartuş cu legendă incizată, pe trei rânduri: **Mr-Dr-George Bogdan/Iassy/1922**. În dreapta jos **DANIEL-DUPUIS**.
Rv. Alegorie – tânără laureată stă ținând carte deschisă, în jur trei fete și un băiețel (în port musulman) așezați pe trepte.
AR aurit, 149,09 g, 68 mm, Inv. MNIR Pv. 880/1614/4760, Transfer ex CNBAR.
MRRC 1878 dar G. Bocoan-Iași și AR

Bogdan George, medic, profesor universitar, născut la 18 mai 1859 la Iași, unde a urmat școala primară și secundară, luând bacalaureatul în 1876, la Liceul Național din Iași iar Doctoratul în iunie 1885, la Paris. Revenit în țară, a fost medic la Epitropia Sf. Spiridon din Iași (1885-1897), profesor de igienă la Liceul Național din Iași (1889), profesor suplinitor de medicină legală la Universitatea din Iași (1891), provizoriu (1892) și titular (1895). A fost membru al senatului universitar și de două ori Decan, Rector în 1907; a fost membru al Societății medicale din Paris. Decedat în 1930. Predescu 1999 110 sub voce

50. Medalie premiu Franța, *Concurs de Tîr Gastinne Renette, Paris, Premiu la Carabină acordat Principelui Bibescu*, 1925

Av. Legendă circulară întreruptă **TIR GASTINNE RENETTE – PARIS**. În ghirlandă de stejar și laur legendă pe trei rânduri **CONCOURS/1925/CARABINE** (rândul 3 semicircular, rândurile 2-3 incizate).

Rv. În ghirlandă de laur legendă pe cinci rânduri **10^E/PRIX/A/M^R/LE PRINCE BIBESCO** (rândurile 1, 4-5 incizate).

AE, 32 mm, Inv. MNIR 29507, Col. Muzeul de Artă

Inedit

Bibescu Anton, diplomat, născut la Paris la 15 iulie 1878, prin tatăl său George D. Bibescu coborâtor din ramura domnitoare a familiei tatălui. Educație și studii primare la iezuiții din comitatul Kent din Anglia, Liceul „Stanislas” și „Condorcet” din Paris, studii la Facultatea de litere și Drept din Paris, unde și-a luat ambele licențe. A intrat în diplomatie în 1900, făcând mai întâi un stagiu la Ministerul nostru de Externe, apoi trimis ca atașat și secretar al Legației noastre din Paris și secretar de legație și însărcinat cu afaceri pe lângă Legația română din Londra. Fost ministru plenipotențiar la New-York și Madrid. A scris articole publicate în ziare pariziene precum „Le Figaro”, „La Gaulois”, „Gil Blas”, ș.a. Predescu 1999 100 sub voce

51. Medalie premiu Polonia, *Concursul hipic Varșovia, 27 mai - 7 iunie 1927, generalului C. Comănescu*, 1927.

Av. Legendă circulară: **1. MIĘDZYNARODOWE KONKURSY HIPICZNE WARSZAWA**. Sirenă spre dreapta ridicând cu dreapta sabia, cu stânga ținând scut cu vulturul Poloniei.

Rv. În câmp, incizată, legendă pe patru rânduri: **GEN./C. COMANESCU/27. V. – 7. VI. /1927 R**. În dreapta ram de laur.

AR, 37 mm, 26,32 g, Inv. MNIR Pv. 314/1160/4051, Transfer ex CNBAR, col. G. Potra.

Inedit.

La Predescu 1999 nu apare. Postolache 1995 130 menționează doar întâlnirile sportive cu Polonia din iunie 1927 (la București, un meci de fotbal la 15 septembrie; la Varșovia, tot o întâlnire de fotbal, între Armata Poloniei și Selecționata României).

52. Medalie premiu Franța, *Școala modernă de croitorie din Paris, domnișoarei Elise Papasterie, pentru cursul de profesorat*, 1927, gravor P. Vernon.

Av. Legendă circulară întreruptă: **REPUBLIQUE - FRANCAISE**. Central „Marianne” spre stânga, purtând peste boneta frigiană cunună de laur și stejar. Sub gât **F. VERNON**.

Rv. Legendă circulară întreruptă: **rozetă ECOLE MODERNE DE COUPE DE PARIS rozetă – rozetă 43, RUE DE RIVOLI rozetă**. În câmp, în cunună de laur, legendă incizată pe cinci rânduri: **MELLE/ELISE PAPASTÉRIE/COURS DE COUPE/PROFESSORAT/1927**.

AE aurit, 50 mm, Inv. MNIR Pv. 2274/II 97/3, Transfer ex CNBAR.

Inedit

53. Plachetă premiu Franța, *Societatea de chimie-biologie, profesorului Ștefan Minovici*, 1934, gravor G. Prud'home

Av. Central bust Louis Pasteur, dedesubt ram de laur și legenda **LOUIS/PASTEUR**. Sus, **1822 – 1895**. În spate **G. PRUD'HOMME 1910**.

Rv. În câmp scenă alegorică – femeie așezată la o masă pe care se află instrumente de laborator de chimie. În spate, dreapta, **G. PRUD'HOMME**. În exergă legendă pe trei rânduri: **À MONSIEUR PROFESSEUR ST. MINOVICI/LA SOCIÉTÉ DE CHIMIE BIOLOGIQUE/30. OCTOMBR. 1934.**

AR marcat, 73x52 mm, 152,57 g, Inv. MNIR Pv. 1890/II 30/17, Transfer ex CNBAR.

MRRC 2334

Minovici Ștefan, născut 20 iulie 1867 la Rm. Sărat. Licențiat în fizică la București (1893), Doctor în chimie la Berlin (1897), unde a fost elev și asistent al lui Emil Fischer. În țară, în 1896 a fost numit chimist expert al Ministerului de Interne și în 1900 chimist-legist al Ministerului de Justiție. A fost și profesor la Școala Superioară de Farmacie (1897), profesor de chimie analitică la Facultatea de Medicină și Farmacie din București (1899), apoi profesor de chimie la Facultatea de Științe; între 1923-1925 a fost Decanul Facultății de Farmacie din București. Fondatorul și președintele Societății de chimie din România; între 1921-1925 a fost delegatul României la Consiliul Uniunii Internaționale de chimie, al cărui vice-președinte era (1925-1928). Membru al Academiei Române din 1925. Decedat în 29 decembrie 1935. Predescu 1999 554 sub voce.

54. Medalie premiu Franța, *Academia de Medicină lui Danielopolu*, 1934, gravor A. Patey.

Av. Legendă semicirculară: **ACADÉMIE DE MÉDECINE**. Central, alegorie – o tânără simbolizând Medicina, așezată, cu brațul stâng sprijinit pe masă încărcată de cărți și ustensile medicale, întinde cu dreapta un poc al jural cărui se încolățește un șarpe. În fața ei, tot așezată, o bolnavă pe care o tânără în picioare o recomandă. În exergă, central, medalion reprezentând capul zeului Aesculap spre stânga, în spatele său simbolul Medicinii, la fel cu cele plasate în stânga și dreapta medalionului. În stânga, în spatele personajului feminin, semnătura gravorului **A. PATEY**.

Rv. Legendă pe cinci rânduri: **ACADÉMIE/DE/MÉDECINE ./M. DANIELOPOLU/1934.**

AR, 40 mm, 35,27 g, Inv. MNIR 30645

Inedit.

Danielopolu Daniel G., medic, profesor de clinică medicală la Universitatea din București (din 1920). Născut la 14 aprilie 1884 în București, a urmat gimnaziul "Cantemir", liceul "Sf. Sava" și Facultatea de Medicină din București, absolvită în 1910. A fost intern și extern al Așezămintelor Brâncovenești, medic secundar, medic șef suplimentar și primar la Spitalul Brâncovenesc, director al Institutului clinico-medical de la Filantropia. Fost președinte al Asociației generale a medicilor și membru în consiliul sanitar superior, fondator și președinte al Societății Științelor Medicale. Secretar perpetuu al Academiei Române de Medicină, codirector al "Revistei științelor medicale", vice președinte în Comitetul Federației Presei Latine. Fost senator al Universității din București, membru al mai multor Academii și Societăți științifice străine. Membru al Academiei Române. Internist cu renume mondial, cunoscut mai ales prin lucrările sale clasice asupra patologiei organelor circulației. Predescu 1999 254 sub voce. Decedat în 1955. A fost căsătorit cu Pia Pillat, nepoata de fiică (Maria Pillat căsătorită cu Ion N. Pillat) a lui I. C. Brătianu (Cantacuzino 1996 315 și 137 nota 181).

55. Medalie premiu Franța, *Școala Superioară de Război din Franța colonelului Haralambie Giossanu*, 1936, gravor B. Duvivier.

Av. Legendă semicirculară: **CRESCENTI AD MILITAE DECUS NOBILITATI**. Central clădirea școlii cu nori deasupra. Dedesubt, dreapta, **B. DUVIVIER F.** În exergă legendă pe două rânduri: **PALÆSTRA EXÆDIFICATA/MDCCLXVIII.**

Rv. Faclă, aripi, fulger, stânga – dreapta **1934 – 1936**. Central cartuș cu legenda incizată: **AU COLONEL GIOSSANO**. Jos, semicircular, **ECOLE SUPERIEUR DE GUERRE**.

AE, 64,5 mm, Inv. MNIR 30870.

MRRC 2412 (e trecută ca fiind doar o piesă)

56. Plachetă Grecia, Lui N. Bănescu, participant la serbările Centenarului Universității din Athena, când a primit titlul de Doctor Honoris Causa, 1938, gravor Gyzhe.
Av. Sus, imaginea fațadei Universității, dedesubt bufniță, faclă, cunună de laur, st. – dr., vertical, **1837 – 1937**. În partea de jos legendă pe trei rânduri: **EKATONTAETHPIE/ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ/ΑΘΗΝΩΝ**.
Rv. În câmp, în picioare, Athena protectoarea eroilor.
AE, 98x69 mm, Inv. MNIR Pv. 2297/II 98/1, Transfer ex CNBAR, cumpărată de la N. Bănescu.
MRRC 2477
Inedit
- Bănescu Nicolae, născut la 16 decembrie 1878 la Călărași, a fost profesor de bizantinologie al Universității din Cluj, doctor în filozofie și literatură la München. A intrat în învățământ în 1899. A fost revizor școlar de Argeș (1907), director al gimnaziului “Cantemir” din București (1907-1910), profesor de franceză la gimnaziul și liceul Sf. Sava. Ca profesor universitar, a fost Prodecan (1919-1920, 1921-1922), Decan (1920-1921), Rector (1923-1924), Prorector (1924-1925), Senator al Universității (1931-1932 și 1933). Membru al Academiei Române (1936) și de onoare al Societății de studii bizantine din Athena. A fost deputat și director al Operei și Teatrului Național din Cluj. Predescu 1999 76-77 sub voce.
57. Insignă Grecia de participant la Serbările Centenarului Universității din Athena, 1937, ce a aparținut lui N. Bănescu.
Av. Bufnița simbolizând orașul Athena, șezând pe o amforă răsturnată. În stânga, vertical, legendă pe cinci rânduri: **ΠΑΝ/-ΕΠΙΣ/TIM/ION/1837**, în dreapta pe patru rânduri: **A/ΘΗ/ΝΩΝ/1937**.
MC, 35x37 mm, Inv. MNIR Pv. 2298/II 98/2, Transfer ex CNBAR, cumpărată de la N. Bănescu
Inedit
58. Medalie Austria conferită de Camera Superioară reprezentantului României Dr. Victor Dimitriu, ianuarie 1963.
Av. Stema Germaniei în partea de sus; dedesubt legendă pe șase rânduri (ultimele cinci incizate): **DIE BUNDESHAUPTSTADT WIEN/SR. EXZ./DEM GESANDTEN VON/RUMĂNIEN/Dr. VICTOR DUMITRIU/JÄNNER 1963**.
Rv. În câmp, în prim plan, temple greco-romane, în plan secund clădirea Parlamentului vienez.
AR, 68 mm, Inv. MNIR Pv. 2368/II 124/1, Transfer ex CNBAR, Col. P. Dimitriu.
Inedit
59. Medalie Franța, Senatul francez doctorului Victor Dimitriu, ministrul României în Franța, 27 iunie 1963, gravor George Crouzat.
Av. Legendă semicirculară în partea de sus: **REPUBLIQUE FRANCAISE**. În câmp trei tinere în costume antice simbolizând Libertatea, Fraternitatea, Egalitatea, în stânga-dreapta și jos **LIBERTE – EGALITE – FRATERNITE**. În dreapta **G. CROUZAT**.
Rv. În partea de sus, semicircular, **SENAT**. Dedesubt clădirea Senatului francez: pe margine, în dreapta clădirii **GEROGES CROUZAT**. Jos, în cartuș dreptunghiular cu marginea de jos convexă, legendă pe cinci rânduri: **AU DOCTEUR/VICTOR DIMITRIU/MINISTRE DE ROUMANIE/EN FRANCE/27 JUIN 1963**.
AE aurit, 70,23 g, 50 mm, Inv. MNIR Pv. 2370/II 124/3, Transfer ex CNBAR, Col. P. Dimitriu.
MRRC 2776
60. Medalie comemorativă Franța, Aniversarea Casei Radiodifuziunii și Televiziunii Franceze, Paris 1963, conferită diplomatului Dimitriu, 1963.
Av. Legendă circulară: **P A R I S 1 9 6 3**. Central, de la simbolul Radiodifuziunii și Televiziunii Franceze, pornesc raze întrerupte de o legendă circulară/spirală largă, ce pornește cu litere mici care cresc: **MAISON DE LA RADIODIFUSION • TELEVISION • FRANCAISE**. Jos, **J.A.DEYGNE**.
Rv. Central clădirea Radioteleviziunii franceze.
AE, 65 mm, Inv. MNIR Pv. 2369/II 124/2, Transfer ex CNBAR, Col. P. Dimitriu.

Inedit

61. Medalie hexagonală Franța, *Orașul Vichy doctorului Dimitriu, ambasadorul României în Franța*, 1963.

Av. Legendă semicirculară în partea de sus: **VILLE DE VICHY**. Dedesubt stema orașului așezată pe un ram de laur și stejar. În partea de jos legendă incizată pe trei rânduri: **A SON EXCELLENCE D^e. DIMITRIU/AMBASSADEUR DE/ROUMANIE**.

Rv. Central, tânără nud – simbolul izvorului, turnând apă dintr-un ulcior ținut pe umărul stâng. În spate stânci din spatele cărora se ridică raze. Deasupra, semicircular, **V I C H Y**.

AE aurit, 61x70 mm, 94,82 g, Inv. MNIR Pv. 2371/II 124/4, Transfer ex CNBAR, Col. P. Dimitriu.

Inedit

62. Medalie premiu Italia, *Ministerul Agriculturii Industriei și Comerțului, lui C. A. Rosetti pentru lucrări statistice*, f.a., gravor Speranza.

Av. Legendă circulară întreruptă: **UMBERTO I - RE D'ITALIA**. Central capul regelui în profil stânga, sub gât **SPERANZA**.

Rv. Legendă circulară: **MINISTERO D'AGRICOLTURA INDUS . E COMMERCIO * PER LAVORI STATISTICI ***. Central două cartușe cu legenda **C. A. / ROSETTI**.

AR, 55 mm, 85,45 g, Inv. MNIR Pv. 3477/1425/4481, Transfer ex CNBAR, Col. Finanțe.

Inedit

Rosetti C. A., mare om politic (1816-1885). Fiu de boier, a intrat în armată și poliție, dar a demisionat, înființând o librărie și o tipografie unde a tipărit, printre altele, actele Comitetului Revoluției de la 1848. Plecat la Paris pentru a-și continua studiile, s-a întors pregătit pentru revoluție. În urma acesteia, a fost numit prefect al Poliției, apoi secretar al guvernului provizoriu revoluționar, proclamând o serie de deziderate progresiste. A înființat ziarul “Pruncul Român”. Fiind exilat de turci, a plecat la Paris unde a scos ziarele “România viitoare”, “Republica Română”, “Românul”, acesta din urmă apărând până aproape de sfârșitul vieții sale, consacându-l printre promotorii ziaristicii române moderne. A fost unul din făuritorii Unirii, apoi unul din cei care au contribuit la detronarea lui Al. I. Cuza. A fost Director al Teatrului Național, primar al Capitalei, unul din cei ce au propus înființarea Academiei Române, Președinte al Camerei, ministru al Cultelor (1866), ministru de interne (1878, 1881-1882). A avut un pseudonim – A. Paleologi. Predescu 1999 739 sub voce.

Medalia este ne datată; Umberto I al Italiei domnește între 1878-1900, C. A. Rosetti trăiește între 1816-1885, deci medalia a putut fi primită între 1878 și 1885. Piesa nefiind datată, am menționat-o la sfârșitul Catalogului.

63. Medalie Franța, *Comisia Internațională pentru explorarea științifică a Mediteranei vicepreședintelui Grigore Antipa*, f.a., gravor Alanth Bassert

Av. Legendă circulară: **COMMISSION INTERNATIONALE POVR L'EXPLORATION SCIENTIFIQUE DE LA MEDITERRANEE**. În câmp, sus, cartuș cu legenda **VICE - PRÉSIDENT**, jos, cartuș cu legenda **GRÉGOIRE/ANTIPA**. Între cartușe, reprezentarea Mediteranei și țărmurilor ei.

Rv. Legendă semicirculară: **Ο. ΘΕΟΕΙΔΗΣ . ΟΔΥΣΣΕΥΣ**. În câmp corabie pe valuri, în fața ei bust Odiseu, în spatele gâtului **Alanth Bassert**.

AE, 80 mm, Inv. MNIR Pv. 1168/1726/5278, Transfer ex CNBAR

Antipa Grigore, ilustru zoolog, profesor universitar, născut la 27 noiembrie (10 decembrie) 1867, la Botoșani. Urmează primele studii la Iași, apoi studiile universitare la Jena, fiind unul din cei mai deosebiți elevi ai lui Haeckel. Și-a luat Doctoratul în științe naturale (1891) și a mers să lucreze în domeniul său la Neapole, Villafranca și Helgoland. Fondator și director al Muzeului de științe naturale “Grigore Antipa” din București, a fost delegat al Ministerului Domeniilor, însărcinat cu Direcția pescăriilor, inspector general la acest minister, ministru al agriculturii, președinte al înaltului Consiliu Economic, președinte al Consiliului superior pentru îmbunătățirea terenurilor, vice-președinte al comisiei pentru exploatarea științifică a Mediteranei, membru al Academiei Române, al Societății zoologice din Londra, al

Institutului Oceanografic din Paris, membru onorariu al Societății Geografice din Viena și Berlin, al Societății de agricultură din Franța, America, ș.a. Predescu 1999 38 sub voce.

Medalia, nefiind datată, a fost menționată la sfârșitul Catalogului.

Medalii inedite

1. Medalie Franța, Centenarul Internatului de Medicină și Chirurgie, Spitalele Civile din Paris, lui G. J. Stoicescu, 1871 (cat 8)
2. Plachetă Franța, Inaugurarea Băilor Evian la 16 august 1902, doctorului Stoicescu, păstrată în cutie de piele cu inscripție (cat 9)
3. Medalie-premiu Franța, Liceul Louis Le Grand, Concurs General, Lui Voinescu G., al patrulea la limba germană, 1875 (cat 10)
4. Medalie Franța, Dr. N. Ionescu, Amintire de la ascensiunea cu balonul cu vapori, Paris, 1878 (cat 12)
5. Medalie premiu Franța, Școala Națională de Arte Frumoase Dlui Louis Blanc, Prima Medalie pentru proiectul de arhitectură, 1882 (cat 13)
6. Medalie premiu Grecia, Dr. Pușcariu E și P. Solomon, 1903 (cat 18)
7. Medalie premiu Grecia, Lui C. Stoienescu, 1903 (cat 19)
8. Port-bonheur/Matricolă militară Franța pentru protecția Sf. Christoph, conferit lui Stoenescu din București, format din două jumătăți care sunt prinse și se suprapun (cat 20)
9. Plachetă Franța, Dlui Horia Rosetti, deputat, Președintele Marelui Asalt Internațional de Scrimă, Budapesta, 1904 (cat 21)
10. Plachetă Franța, Dlui Rosetti din partea lui Alphee Carpentier, Bruxelles, 1906 (cat 22).
11. Plachetă Franța, Conferința internațională de circulație auto de la Paris, domnului Carol M. Mitileneu, consilier de Legație, delegatul României, 1909 (cat 26)
12. Medalie premiu Italia, Expoziția Universală din Torino lui Dumitru Secleanu din București, 1911 (cat 27).
13. Medalie Prusia, În amintirea fondării Școlii superioare tehnice din Berlin lui Marcel Djuvara, 1856 (cat 28)
14. Plachetă Franța, Alianța franco-română doamnei Elena Cantacuzino, 1917 (cat 32)
15. Plachetă Franța, Alianța franco-română doamnei Catargi, 1917 (cat 33)
16. Brevet Franța pentru Ordinul „Legiunea de Onoare” în grad de Cavaler conferit în 1917 lt. colonelului Ștefănescu Amza Constantin, Paris (cat 34)
17. Decorație Franța, Ordinul “Legiunea de Onoare” în grad de Cavaler, conferit în 1917 lt. colonelului Ștefănescu Amza (cat 35)
18. Brevet Franța pentru Medalia „Reconnaissance Française” clasa 2-a conferită dnei Colette Plagino de naționalitate română, Paris, 1921 (cat 36)
19. Minimedalie Franța, „Reconnaissance Française”, conferită Colettei (Violeta) Plagino, 1921 (cat 37)
20. Cartea de vizită a Dnei Colette George Plagino, Doamnă de Onoare a Reginei Mamă a României (cat 37)
21. Adresă emisă de Ministerul de Război al Franței, ce enumeră activitățile de excepție ale dnei Colette Plagino de naționalitate română (cat 38)
22. Brevet Franța, „Medalia de onoare” din Argint, cu panglică tricolor, conferită pentru conduită onorabilă și curajoasă, locotenentului doctor Beca Traian, Paris, 1921 (cat 43).
23. Medalie Franța, „Medalia de onoare” din Argint/”Devotament contra epidemiilor” cu panglică tricolor, conferită în 1919 locotenentului doctor Beca Traian (cat 42)
24. Medalie cu panglică tricolor Franța, “Devotament contra epidemiilor” conferită reginei Maria a României, 1919 (cat 44)
25. Decorație Franța, Ordinul “Legiunea de onoare” în grad de Mare Cruce, a aparținut Reginei Maria (cat 45)
26. Medalie Franța, “Devotament contra epidemiilor”, conferită Dnei Pușcariu, 1919 (cat 46)

27. Medalie Statele Unite ale Americii, Comisia Națională de Aprovizionare a Armatei lui N. H. Lahovary, însărcinat cu afaceri al României - "Semințele Victoriei asigură Pacea", 1919 (cat 47)
28. Decorație Franța, Ordinul "Les Palmes Académiques", acordată în 1921 Sevastiei Popescu, însemn și minidecorație (cat 48)
29. Medalie premiu Franța, Concours de tir Castinne Renette, Paris, Premiu al 10-lea la Carabină, acordat Principelui Bibescu, 1925 (cat 50)
30. Medalie premiu Polonia, Concursul hipic Varșovia, generalului C. Comănescu, 1927 (cat 51)
31. Medalie premiu Franța, Școala modernă de croitorie din Paris, domnișoarei Elise Papasterie, pentru cursul de profesorat, 1927 (cat 52)
32. Medalie premiu Franța, Academia de Medicină lui M. Danielopolu, 1934 (cat 54)
33. Insignă Grecia, de participant la Serbările Centenarului Universității din Athena, 1937, ce a aparținut lui N. Bănescu (cat 57).
34. Medalie Austria, conferită de Camera Superioară reprezentantului României, Dr. Victor Dimitriu, 1963 (cat 58).
35. Medalie Franța, Aniversarea Casei Radiodifuziunii și Televiziunii Franceze, conferită diplomatului Dumitriu, Paris, 1963 (cat 60).
36. Medalie Franța, Orașul Vichy doctorului Dimitriu, ambasadorul României în Franța, 1963 (cat 61).
37. Medalie premiu Italia, Ministerul Agriculturii, Industriei și Comerțului, lui C. A. Rosetti pentru lucrări statistic (cat 62)

Médaille inédites

1. Médaille France, Centenaire de L'Internat en Médecine et Chirurgie, Les Hopiteaux Civiles de Paris, a G. J. Stoicesco, 1871 (cat 8)
2. Plaque France, Inauguration des Bains d'Evian au 16 aout 1902 au docteur Stoicesco, dans un etui en cuir, avec inscription (cat 9)
3. Médaille-prix France, Le Lycée Louis le Grand, Concours Général a Voinesco G., quatrième a la langue allmande, 1875 (cat 10)
4. Médaille France, Dr. N. Ionesco, Souvenir de l'ascension de ballon captif à vapeur, Paris, 1878 (cat 12)
5. Médaille-prix France, L'École Nationale des Beaux Arts, a M^r. Louis Blanc, Première Médaille pour Architecture Projet Rendu, 1882 (cat 13)
6. Médaille-prix Grèce, Au Dr. Puscariu et Solomon, 1903 (cat 18)
7. Médaille-prix Grèce, A C. Stoienesco, 1903 (cat 19)
8. Port-bonheur/matricole militaire France, pour la protection de Saint Christoph, conféré a Stoenesco de Bucarest, qui est formé par deux moitié, glissantes (cat 20)
9. Plaque France, Au M^r. Horia Rosetti, député, président du Grand Assout d'Escrime tenu à Budapest, 1904 (cat 21)
10. Plaque France, Au Mr. Horia Rosetti, temoinage de Alphée Carpentier, Bruxelles, 1906 (cat 22)
11. Plaque France, Conférence internationale de la circulation des automobiles de Paris, a Carol M. Mitilieu, conseiller de Legation, délégué de Roumanie, 1909 (cat 26)
12. Médaille-prix Italie, Exposition Universelle de Torino a Dumitru Seceleano de Bucarest, 1911 (cat 27)
13. Médaille Prussie, Souvenir de la fondation d'École superieure technique de Berlin a Marcel Djuvara, 1856 (cat 28)
14. Plaque France, Alliance franco-roumaine a M^{me} Hélène Cantacuzène, 1917 (cat 32)
15. Plaque France, Alliance franco-roumaine a M^{me} Catargi, 1917 (cat 33)
16. Brevet France pour L'Ordre "Légion d'Honneur", Chevalier, conféré au lt. colonel Ștefanesco Amza Constantin en 1917, Paris (cat 34)
17. Décoration France, L'Ordre "Légion d'Honneur", Chevalier, conféré au lt. colonel Ștefanesco Amza en 1917 (cat 35)
18. Brevet France pour La Médaille „Reconnaissance Française” deuxième classe conférée a M^{me} Colette Plagino de nationalité roumaine, Paris, 1921 (cat 36)

19. Minimédaille France, „Reconnaissance Française” deuxième classe, conférée a M^{me} Colette (Violette) Plagino, 1921 (cat 37)
20. Carte de visite de M^{me} Colette George Plagino, Dame d'Honneur de la Reine Mère de Roumanie (cat 37)
21. Document de Ministère de la Guerre de France, qui présent les exceptionnelles activités de M^{me} Colette Plagino de nationalité roumaine (cat 38)
22. Brevet France, “Médaille d'Honneur” d'Argent, au ruban tricolore, conferee pour sa honorable et courageuse conduite, a Lieutenant. médecin Beca Traian, Paris, 1921 (cat 43)
23. Médaille France, „ Médaille d'Honneur”/” Dévouement contre les épidémies” au ruban tricolore, conférée au Lieutenant. médecin Beca Traian, 1919 (cat 43)
24. Médaille France au ruban tricolore, “Dévouement contre les épidémies” conférée a la reine Marie de Roumanie, 1919 (cat 44)
25. Décoration France, L'Ordre “Légion d'Honneur”, Grand Croix conférée a la reine Marie de Romanie (cat 45)
26. Médaille France, “Dévouement contre les épidémies” conférée a M^{me} Pușcariu, 1919 (cat 46)
27. Médaille Les États Unies de L'Amérique, Commission Nationale d'Approvisionnement de l'Armée, a N. H. Lahovary, chargé d'affaires de Roumanie – “Semences de la Victoire assurent la Paix”, 1919 (cat 47)
28. Décoration France, L'Ordre “Les Palmes Académiques” conférée en 1921 a M^{me} Sevastia Popesco, l'insigne et minidécoration (cat 48)
29. Médaille-prix France, Concours de tir Castinne Renette, Paris, 10ème Prix au Carabine, accordée au Prince Bibesco, 1925 (cat 50)
30. Médaille-prix Pologne, Concours hippique de Varsovie, accordée au général C. Comanescu, 19270 (cat 51)
31. Médaille-prix France, L'École moderne de coupe de Paris, au M^{elle} Elise Papasterie, pour le cours de professorat, 1927 (cat 52)
32. Médaille-prix France, L'Académie de Médecine a M. Danielopolu, 1934 (cat 54)
33. L'insigne Grèce, Participant aux Fêtes du Centenaire de L'Université de Athène, qui a appartenu a M^r Banescu (cat 57)
34. Médaille Autriche, conférée de Chambre Supérieure au représentant de Roumanie, D^r. Victor Dimitriu, 1963 (cat 58)
35. Médaille France, Anniversaire du Maison de la Radiodiffusion et Television Française, conferee au diplomate roumaine Victor Dimitriu, Paris, 1963 (cat 60)
36. Médaille France, La ville de Vichy au docteur Victor Dimitriu, ambassadeur de Roumanie en France, 1963 (cat 61)
37. Médaille-prix Italie, Ministère de L'Agriculture, Industrie et Commerce, au C. A. Rosetti pour les travaux statistiques (cat 62)

Ilustrații

Fig. 1 Medalie-premiu Franța, Colegiul Rollin, Premiul I la gymnastică lui Kristescu (Constantin), 1860, avers și revers (cat. 1)

Fig. 2 Medalie premiu Franța, Expoziția Universală Paris, Muzeului de Istorie Naturală București, 1867, avers și revers (cat 2).

Fig. 3 Medalie-premiu Franța acordată Școlii Politehnice din România cu ocazia Centenarului Școlii Politehnice din Franța, 1894, avers și revers (cat 3)

Fig. 4 Medalie Franța, Comitetul Ambulanțelor Presei din Paris, domnului Georgescu, 1871, avers și revers (cat 6)

Fig. 5 Medalie Franța, Societatea voluntarilor din 1870-1871 lui Thănăsescu, membru onorific, 1871, avers și revers (cat 7)

Fig. 6. Medalie Franța, Centenarul Internatului de Medicină și Chirurgie, Spitalele Civile din Paris, lui G. J. Stoicescu, 1871, avers și revers, (cat 8)

- Fig. 7 Plachetă Franța, Inaugurarea Băilor Evian, doctorului Stoicescu, 1902, avers și revers și etui în care se află placheta. (cat 9)
- Fig. 8. Medalie-premiu Franța, Liceul Louis Le Grand, Concurs General, lui Voinescu G., 1875, avers și revers (cat 10)
- Fig. 9. Medalie Franța, Congresul Uniunii generale a Poștelor de la Paris, Lui C. F. Robescu, delegatul României, 1878, avers și revers (cat 11)
- Fig. 10. Medalie Franța, Dr. N. Ionescu, Amintire de la ascensiunea cu balonul cu vapori, Paris, 1878, avers și revers (cat 12)
- Fig. 11. Medalie premiu Franța, Școala Națională de Arte Frumoase Dlui Louis Blanc, Prima Medalie pentru proiectul de arhitectură, 1882, avers și revers (cat 13)
- Fig. 12. Medalie premiu Franța, Școala Națională de Arte Frumoase, Dlui Louis Blanc, Prima Medalie pentru proiectul de arhitectură, 1883, avers și revers (cat 14)
- Fig. 13. Medalie premiu Franța, Concurs de tir la Paris, premiu acordat lui Rodolphe Kretzulesco, 1884, avers și revers (cat 15)
- Fig. 14. Medalie Austria, Societatea muzicală din Viena Nataliei Plesnilă la încheierea studiilor la Conservator, 1890, avers și revers (cat 16)
- Fig. 15. Medalie premiu Franța, Expoziția Universală din Paris, Expoziției colective a județului Tecuci, avers și revers (cat 17 bis)
- Fig. 16. Medalie premiu Grecia, Dr. Pușcariu E și P. Solomon, 1903, avers și revers (cat 18)
- Fig. 17. Medalie premiu Grecia, Lui C. Soienescu, 1903, avers și revers (cat 19)
- Fig. 18. Port-bonheur/Matricolă militară Franța pentru protecția Sf. Christoph, conferit lui Stoenescu din București, avers și revers (cat 20)
- Fig. 19. Plachetă Franța, Dlui Horia Rosetti, deputat, Președintele Marelui Asalt Internațional de Scrimă, Budapesta, 1904, avers (cat 21)
- Fig. 20. Plachetă Franța, Dlui Rosetti din partea lui Alpheé Carpentier, Bruxelles, 1906, avers și revers (cat 22).
- Fig. 21. Plachetă Franța, Lui Horia Rosetti cu ocazia jubileului maestrului I. Santelli, Budapesta, 1906, avers și revers (cat 23).
- Fig. 22. Medalie premiu Italia, Expoziția din Milano, Secțiunea Arte Decorative, lui E. A. Pangrati, 1906, avers și revers (cat 25)
- Fig. 23. Plachetă Franța, Conferința internațională de circulație auto de la Paris, domnului Carol M. Mitileneu, consilier de Legație, delegatul României, 1909, avers și revers (cat 26)
- Fig. 24. Medalie premiu Italia, Expoziția Universală din Torino lui Dumitru Seceleanu din București, 1911, avers și revers (cat 27)
- Fig. 25. Medalie Prusia, În amintirea fondării Școlii superioare tehnice din Berlin lui Marcel Djuvara, 1856, avers și revers (cat 28)
- Fig. 26. Medalie Belgia, Omagiul Universității Libere din Bruxelles dlui A. D. Xenopol, profesor la Universitatea din Iași, 1914, avers și revers (cat 29)
- Fig. 27 Medalie Franța, Lui José Allard, președintele Societății de zaharicale și rafinării din România, 1917, avers și revers (cat 30)
- Fig. 28. Medalie Franța, Lui R. Raeymaeckers, președintele Societății de zaharicale și rafinării din România, 1917, avers și revers (cat 31)
- Fig. 29. Plachetă Franța, Alianța franco-română doamnei Elena Cantacuzino, 1917, avers și revers (cat 32)
- Fig. 30. Plachetă Franța, Alianța franco-română doamnei Catargi, 1917, avers și revers (cat 33)
- Fig. 31. Brevet Franța pentru Ordinul „Legiunea de Onoare” în grad de Cavaler conferit în 1917 lt. colonelului Ștefănescu Amza Constantin, Paris (cat 34)
- Fig. 32. Decorație Franța, Ordinul „Legiunea de Onoare” în grad de Cavaler, conferit în 1917 lt. colonelului Ștefănescu Amza, avers și revers (cat 35)
- Fig. 33. Brevet Franța pentru Medalia „Reconnaissance Française” clasa 2-a conferită dnei Colette Plagino de naționalitate română, Paris, 1921 (cat 36)
- Fig. 34. Minimedalie Franța, „Reconnaissance Française”, conferită Colettei (Violeta) Plagino, 1921, avers și revers și Cartea de vizită a Dnei Colettei George Plagino, Doamnă de Onoare a Reginei Mamă a României (cat 37)
- Fig. 35. Adresă emisă de Ministerul de Război al Franței, ce enumeră activitățile de excepție ale dnei Colette Plagino de naționalitate română (cat 38)

- Fig. 36. Decorație Franța, „Crucea de Război” pentru combatanți, cu însemn pentru baretă și 2 mini barete, ce au aparținut Colette Plagino, avers și revers (cat 39)
- Fig. 37. Medalie premiu, Spitalul nr. 9, Recompensă dnei Alexandrina I. Bianu, 1918, avers și revers (cat 40)
- Fig. 38. Medalie cu panglică tricolor și Brevet Franța, „Medalia de onoare” din Argint/”Devotament contra epidemiilor” cu panglică tricolor, conferite în 1919 locotenentului doctor Beca Traian, avers și revers (cat 42 și 43)
- Fig. 39. Medalie cu panglică tricolor Franța, ”Devotament contra epidemiilor” conferită reginei Maria a României, 1919, avers și revers (cat 44)
- Fig. 40. Decorație Franța, Ordinul ”Legiunea de onoare” în grad de Mare Cruce, a aparținut Reginei Maria (cat 45)
- Fig. 41. Medalie Franța, ”Devotament contra epidemiilor”, conferită Dnei Pușcariu, 1919, avers și revers (cat 46)
- Fig. 42. Medalie Statele Unite ale Americii, Comisia Națională de Aprovizionare a Armatei lui N. H. Lahovary, însărcinat cu afaceri al României - ”Semințele Victoriei asigură Pacea”, 1919, avers și revers (cat 47)
- Fig. 43. Decorație Franța, Ordinul ”Les Palmes Académiques”, acordată în 1921 Sevastiei Popescu, însemn și minidecorație, avers (cat 48)
- Fig. 44. Medalie-premiu Franța, Alianța Franceză doctorului George Bogdan din Iași, 1922, avers și revers (cat 49)
- Fig. 45. Medalie premiu Franța, Concurs de tir Castinne Renette, Paris, Premiu al 10-lea la Carabină, acordat Principelui Bibescu, 1925, avers și revers (cat 50)
- Fig. 46. Medalie premiu Polonia, Concursul hipic Varșovia, generalului C. Comănescu, 1927, avers și revers (cat 51)
- Fig. 47. Medalie premiu Franța, Școala modernă de croitorie din Paris, domnișoarei Elise Papasterie, pentru cursul de profesorat, 1927, avers și revers (cat 52)
- Fig. 48. Plachetă-premiu Franța, Societatea de chimie-biologie profesorului Ștefan Minovici, 1934, avers și revers (cat 53)
- Fig. 49. Medalie premiu Franța, Academia de Medicină lui M. Danielopolu, 1934, avers și revers (cat 54)
- Fig. 50. Medalie premiu Franța, Școala Superioară de Război din Franța, colonelului Haralambie Giossanu, 1936, avers și revers (cat 55)
- Fig. 51. Plachetă Grecia, Lui N. Bănescu, participant la serbările Centenarului Universității din Athena, când a primit titlul de Doctor Honoris Causa, 1938, avers și revers (cat 56)
- Fig. 52. Insignă Grecia, de participant la Serbările Centenarului Universității din Athena, 1937, ce a aparținut lui N. Bănescu, avers (cat 57).
- Fig. 53. Medalie Austria, conferită de Camera Superioară reprezentantului României, Dr. Victor Dimitriu, 1963, avers și revers (cat 58).
- Fig. 54. Medalie Franța, Senatul francez doctorului Victor Dumitriu, ministrul României în Franța, 1963, avers și revers (cat 59)
- Fig. 55. Medalie Franța, Aniversarea Casei Radiodifuziunii și Televiziunii Franceze, conferită diplomatului Dumitriu, Paris, 1963, avers și revers (cat 60).
- Fig. 56. Medalie Franța, Orașul Vichy doctorului Dimitriu, ambasadorul României în Franța, 1963, avers și revers (cat 61)
- Fig. 57. Medalie premiu Italia, Ministerul Agriculturii, Industriei și Comerțului, lui C. A. Rosetti pentru lucrări statistice, avers și revers (cat 62)
- Fig. 58. Medalie Franța, Comisia Internațională pentru explorarea științifică a Mediteranei, vicepreședintelui Grigore Antipa, avers și revers (cat 63)

Illustrations

- Fig. 1. Médaille France, Le Collège Rollin – 1^{er} Prix au gymnastique a M. Kristesco (Constantin), 1860, droit et revers (cat 1)
- Fig. 2. Médaille-prix France, Exposition Universelle de Paris au Musée Naturele d'Histoire de Bucarest, 1867, droit et revers (cat 2)

- Fig. 3. Médaille-prix France accordée au L'École Polytechnique de Roumanie à l'occasion du Centenaire de L'École Polytechnique de France, 1894, droit et revers (cat 3)
- Fig. 4. Médaille France, Les Comité des Ambulances de la Presse a Mr. Georgesco, 1871, droit et revers (cat 6)
- Fig. 5. Médaille France, Société des Volontaires de 1870-1871 a Thanasesco membre honoraire, 1871, droit et revers (cat 5)
- Fig. 6. Médaille France, Centenaire de L'Internat en Médecine et Chirurgie, Les Hopiteaux Civiles de Paris, a G. J. Stoicesco, 1871, droit et revers (cat 8)
- Fig. 7. Plaquette France, Inauguration des Bains d'Evian au docteur Stoicesco, 1902, droit et revers et etui ou se trouve la plaquette (cat 9)
- Fig. 8. Médaille-prix France, Le Lycée Louis le Grand, Concours Général a Voinesco G., 1875, droit et revers (cat 10)
- Fig. 9. Médaille France, Congrès de l'Union Général des Postes de Paris, a C. F. Robesco, délégué de Roumanie, 1878, droit et revers (cat 11)
- Fig. 10. Médaille France, Dr. N. Ionesco, Souvenir de l'ascension de ballon captif à vapeur, Paris, 1878, droit et revers (cat 12)
- Fig. 11. Médaille-prix France, L'École Nationale des Beaux Arts, a Mr. Louis Blanc, Première Médaille pour Architecture Projet Rendu, 1882, droit et revers (cat 13)
- Fig. 12. Médaille-prix France, L'École Nationale des Beaux Arts, a Mr. Louis Blanc, Première Médaille pour Architecture Projet Rendu, 1883, droit et revers (cat 14)
- Fig. 13. Médaille-prix France, Concours de tir à Paris, Prix à Mr. Rodolphe Kretzulesco, 1884, droit et revers (cat 15)
- Fig. 14. Médaille Autriche, Société musicale de Viena a Natalie Plesnila au fin des etudes à Conservatoire, 1890, droit et revers (cat 16)
- Fig. 15. Médaille-prix France, Exposition Universelle de Paris, prix à L'Exposition collective du District de Tecuci, droit et revers (cat 17 bis)
- Fig. 16. Médaille-prix Grèce, Au Dr. Puscariu et Solomon, 1903, droit et revers (cat 18)
- Fig. 17. Médaille-prix Grèce, A C. Stoienesco, 1903, droit et revers (cat 19)
- Fig. 18. Port-bonheur/matricole militaire France, pour la protection de Saint Christoph, conféré a Stoenesco de Bucarest, droit et revers (cat 20)
- Fig. 19. Plaquette France, Au Mr. Horia Rosetti, député, président du Grand Assout d'Escrime tenu à Budapest, 1904, droit (cat 21)
- Fig. 20. Plaquette France, Au Mr. Horia Rosetti, temoinage de Alphée Carpentier, Bruxelles, 1906, droit et revers (cat 22)
- Fig. 21. Plaquette France, Au Mr. Horia Rosetti à l'occasion du jubilé de maître I. Santelli, Budapest, 1906, droit et revers (cat 23)
- Fig. 22. Médaille-prix Italie, L'Exposition de Milano, Séction des Arts Décoratives, a E. A. Pangrati, 1906, droit et revers (cat 25)
- Fig. 23. Plaquette France, Conférence internationale de la circulation des automobiles de Paris, a Carol M. Mitilineu, conseiller de Legation, délégué de Roumanie, 1909, droit et revers (cat 26)
- Fig. 24. Médaille-prix Italie, Exposition Universelle de Torino a Dumitru Seceleano de Bucarest, 1911, droit et revers (cat 27)
- Fig. 25. Médaille Prussie, Souvenir de la fondation d'École superieure technique de Berlin a Marcel Djuvara, 1856, droit et revers (cat 28)
- Fig. 26. Médaille Belgique, Hommage de L'Université Libre de Bruxelles au Mr. A. D. Xenopol, professeur à l' Université de Iassy, 1914, droit et revers (cat 29)
- Fig. 27. Médaille France, A José Allard, le président de la Société des sucreries et des raffineries en Roumanie, 1917, droit et revers (cat 30)
- Fig. 28. Médaille France, Á R. Raeymaeckers, le président de la Société des sucreries et des raffineries en Roumanie, 1917, droit et revers (cat 31)
- Fig. 29. Plaquette France, Alliance franco-roumaine a M^{me} Hélène Cantacuzène, 1917, droit et revers (cat 32)
- Fig. 30. Plaquette France, Alliance franco-roumaine a M^{me} Catargi, 1917, droit et revers (cat 33)
- Fig. 31. Brevet France pour L'Ordre "Légion d'Honneur", Chevalier, conféré au lt. colonel Ștefanesco Amza Constantin en 1917, Paris (cat 34)

- Fig. 32. Décoration France, L'Ordre "Légion d'Honneur", Chevalier, conféré au Lt. colonel Ștefanescu Amza en 1917, droit et revers (cat 35)
- Fig. 33. Brevet France pour La Médaille „Reconnaissance Française” deuxième classe conférée a M^{me} Colette Plagino de nationalité roumaine, Paris, 1921 (cat 36)
- Fig. 34. Minimédaille France, „Reconnaissance Française” deuxième classe, conférée a M^{me} Colette (Violette) Plagino, 1921, droit et revers et Carte de visite de M^{me} Colette George Plagino, Dame d'Honneur de la Reine Mère de Roumanie (cat 37)
- Fig. 35. Document de Ministère de la Guerre de France, qui présent les exceptionnelles activités de M^{me} Colette Plagino de nationalité roumaine (cat 38)
- Fig. 36. Décoration France, "La Croix de Guerre" pour les combattants, avec l'écuson pour la barette et 2 mini barettes, qui ont appartenues a Colette Plagino, droit et revers (cat 39)
- Fig. 37. Médaille-prix France, Récompense de L'Hopital nr. 9 pour M^{me} Alexandrina I. Bianu, 1918, droit et revers (cat 40)
- Fig. 38. Médaille au ruban tricolore et Brevet France, „Médaille d'Honneur” "Dévouement contre les épidémies", conférées au Lieutenant, médecin Beca Traian, 1919, droit et revers (cat 42 et 43)
- Fig. 39. Médaille France au ruban tricolore, "Dévouement contre les épidémies" conférée a la reine Marie de Roumanie, 1919, droit et revers (cat 44)
- Fig. 40. Décoration France, L'Ordre "Légion d'Honneur", Grand Croix conférée a la reine Marie de Romanie (cat 45)
- Fig. 41. Médaille France, "Dévouement contre les épidémies" conférée a M^{me} Pușcariu, 1919, droite et revers (cat 46)
- Fig. 42. Médaille Les États Unies de L'Amérique, Commission Nationale d'Approvisionnement de l'Armée, a N. H. Lahovary, chargé d'affaires de Roumanie – "Semences de la Victoire assurent la Paix", 1919, droit et revers (cat 47)
- Fig. 43. Décoration France, L'Ordre "Les Palmes Académiques" conférée en 1921 a M^{me} Sevastia Popesco, l'insigne et minidécoration, droit (cat 48)
- Fig. 44. Médaille-prix France, L'Alliance Française au docteur George Bogdan de Iassy, 1922, droit et revers (cat 49)
- Fig. 45. Médaille-prix France, Concours de tir Castinne Renette, Paris, 10ème Prix au Carabine, accordée au Prince Bibesco, 1925, droit et revers (cat 50)
- Fig. 46. Médaille-prix Pologne, Concours hippique de Varsovie, accordée au général C. Comanescu, 1927, droit et revers (cat 51)
- Fig. 47. Médaille-prix France, L'École moderne de coupe de Paris, au M^{lle} Elise Papasterie, pour le cours de professorat, 1927, droit et rvers (cat 52)
- Fig. 48. Plaquette-prix France, Société de chimie biologique au professeur Ștefan Minovici, 1934, droit et revers (cat 53)
- Fig. 49. Médaille-prix France, L'Académie de Médecine a M. Danielopolu, 1934, droit et revers (cat 54)
- Fig. 50. Médaille-prix France, L'École Supérieure de Guerre de France, au colonel Haralambie Giossanu, 1936, droit et revers (cat 55)
- Fig. 51. Plaquette Grèce, A N. Banescu participant aux Fêtes du Centenaire de L'Université de Athène, quand a reçu le titre de Docteur Honoris Causa, 1938, droit et revers (cat 56)
- Fig. 52. L'insigne Grèce, Participant aux Fêtes du Centenaire de L'Université de Athène, qui a appartenu a M^r Banescu, droit (cat 57)
- Fig. 53. Médaille Autriche, conférée de Chambre Superieure au représentant de Roumanie, D^r. Victor Dimitriu, 1963, droit et revers (cat 58)
- Fig. 54. Médaille France, Sénat Français au docteur Victor Dumitriu, ministre de Roumanie en France, 1963, droit et revers (cat 59)
- Fig. 55. Médaille France, Anniversaire du Maison de la Radiodiffusion et Television Française, conferee au diplomate roumaine Victor Dimitriu, Paris, 1963, droit et revers (cat 60)
- Fig. 56. Médaille France, La ville de Vichy au docteur Victor Dimitriu, ambassadeur de Roumanie en France, 1963, droit et revers (cat 61)
- Fig. 57. Médaille-prix Italie, Ministère de L'Agriculture, Industrie et Commerce, au C. A. Rosetti pour les travaux statistiques, droit et revers (cat 62)
- Fig. 58. Médaille France, Comission Internationale pour l'exploration scientifique de Méditerranée, au vice president Grigore Antipa, droit et revers (cat 63)

Bibliografie

- Cantacuzino 1993 - Sabina Cantacuzino, *Din viața familiei Ion C. Brătianu*, vol. I, București, 1993.
- Cantacuzino 1996 - Sabina Cantacuzino, *Din viața familiei Ion C. Brătianu*, vol. II, București, 1996.
- Enciclopedia sportului* 2002 - *Enciclopedia educației fizice și sportului din România*, vol. 3, Ministerul Tineretului și Sportului, vol. 2, Ed. Aramis, 2002.
- MRRC - Alexandru Ievreinov, Octavian Iliescu, cu colaborarea lui Nicolae Curdov, Maria Duțu, *Medalii privitoare la istoria românilor. Repertoriu chronologic (1551 - 1998)*, București, 1999.
- Neguțu, Pârvan 2006 - Mariana Neguțu, Katiușa Pârvan, *L'Exposition Générale de 1906 reflétée dans la médailles*, în MN, 18, 2006, 125-146.
- Nestorescu 1995 - Horia Nestorescu-Bălcești, *Enciclopedia ilustrată a Francmasoneriei din România*, vol. 3, 1995.
- Ollănescu 1901 - Dimitrie C. Ollănescu, *Raport general asupra participării României la Expoziția universală din Paris (1900)*, București, 1901.
- Pârvan 2007 - Katiușa Pârvan, *La présence de la Roumanie aux Expositions universelles de Paris – témoignage des médailles*, în MN, 19, 2007, 117-140.
- Pârvan, Neguțu 2004 - Katiușa Pârvan, Mariana Neguțu, *Aspecte ale colaborării româno-franceze în primul război mondial reflectate în medalii și plachete*, în MN, 16, 2004, 309-336.
- Pârvan, Opaschi 2008 - Katiușa Pârvan, Cătălina Opaschi, "Onoarea națiunilor. Ordine și decorații", Catalog de expoziție, Muzeul Național de Istorie a României, 2008.
- Postolache 1995 - Nicolae Postolache, *Istoria sportului în România. Date cronologice*, București, 1995.
- Predescu 1999 - Lucian Predescu, *Enciclopedia României. Cugetarea. Material românesc. Oameni și înfăptuiri*, ediție anastatică, București, 1999.
- Rădulescu 1998 - Mihai Sorin Rădulescu, *Elita liberală românească (1866-1900)*, București, 1998.



Fig. 1



Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6



Fig. 8



Fig. 9



Planșa I

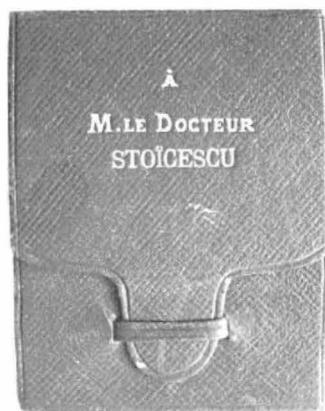


Fig. 7



Planșa II



Fig. 10



Fig. 11



Fig. 12



Fig. 13



Fig. 14



Fig. 15



Fig. 16



Fig. 17

Planșa III



Fig. 18



Fig. 19



Fig. 20



Fig. 21

Planșa IV



Fig. 22

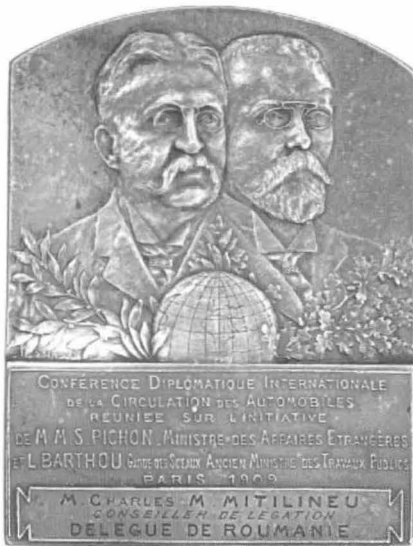


Fig. 23



Fig. 24



Fig. 25

Planşa V



Fig. 26



Fig. 27



Fig. 28



Fig. 31

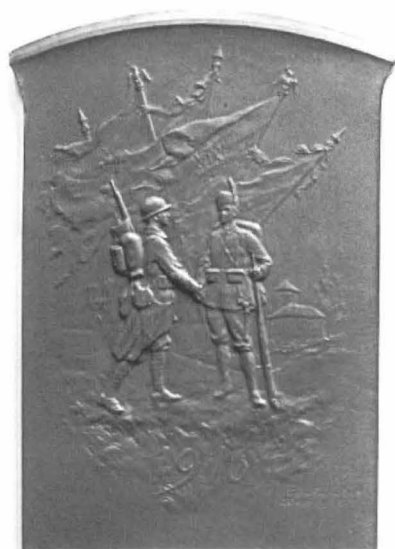


Fig. 29



Planșa VI



Fig. 30



Fig. 32



Fig. 33



Fig. 34



Planșa VII

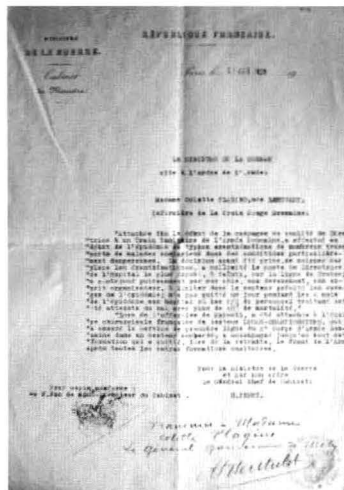


Fig. 35

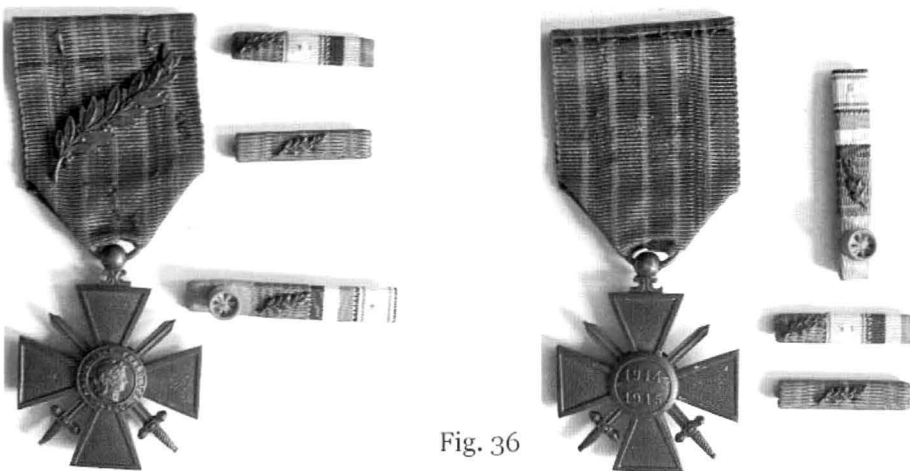


Fig. 36



Fig. 37



Fig. 39

Planșa VIII



Fig. 38



Fig. 40



Fig. 41



Fig. 42



Fig. 43



Fig. 44

Planșa IX



Fig. 45



Fig. 46



Fig. 47



Fig. 49

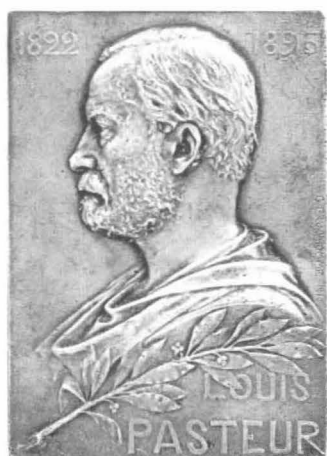


Fig. 48



Fig. 51



Planșa X



Fig. 50



Fig. 52



Fig. 53



Fig. 54



Fig. 55

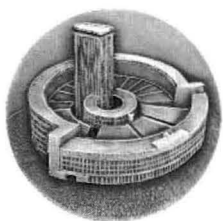


Fig. 56



Fig. 57



Fig. 58



Planşa XI