

LES PUBLICATIONS ARCHÉOLOGIQUES ROUMAINES PARUES DEPUIS 1950

(ÉDITIONS DE L'ACADÉMIE DE LA RÉPUBLIQUE POPULAIRE ROUMAINE)

A. V O L U M E S

1) Const. Daicoviciu et Al. Ferenczi, *Așezările dacice din Munții Orăștiei*, București, 1951, 116 p., 7 cartes et 2 pl.

2) *Materiale din campania de săpături arheologice din 1949*. I. Săpăturile din anul 1949 la Leț Varheghi (Trei Scaune). — II. Tezaurul dacic de la Șimleul Silvaniei. — III. Săpăturile din anul 1949 la Bicsadul Oltului (Trei Scaune). (Rédacteur, Székely Zoltán), București, 1951, 93 p. et 20 pl.

3) București, *Rezultatele săpăturilor arheologice și ale cercetărilor istorice din anul 1953*, vol. I, București, 1954, 261 p. et 8 pl.

4) Const. Daicoviciu, *Cetatea dacică de la Piatra Roșie. Monografie arheologică*, București, 1954, 107 p. et 22 pl.

5) Vladimir Dumitrescu et collaborateurs, *Hăbășești. Monografie arheologică*, București, 1954, 609 p., 69 fig. et 56 pl. (ouvrage couronné du Prix d'Etat 1955).

6) *Histria. Monografie arheologică*, vol. I, București, 1954, 587 p. et 25 pl.

7) Octavian Floca, *Contribuții la cunoașterea tezaurilor de argint dacice. Tezaurul de la Sărăcsău și Șeica Mică*, București, 1956, 36 p. et 26 pl.

8) Vasile Canarache, *Importul amforelor ștampilate la Istria* («Bibliothèque historique», I), București, 1957, 446 p.

B. P É R I O D I Q U E S

1) *Studii și cercetări de istorie veche*, I, 1950 (fasc. 1, Janvier-Juin, 287 p.; fasc. 2, Juillet—Décembre, XVI + 255 p.); II, 1951 (fasc. 1, Janvier—Juin, 346 p.; fasc. 2, Juillet—Décembre, 252 p.); III, 1952, 444 p.; IV, 1953 (fasc. 1—2, Janvier—Juin; fasc. 3—4, Juillet—Décembre) 815 p.; V, 1954 (fasc. 1—2, Janvier—Juin; fasc. 3—4, Juillet—Décembre) 621 p.; VI, 1955 (fasc. 1—2, Janvier—Juin; fasc. 3—4, Juillet—Décembre) 958 p.; VII, 1956 (fasc. 1—2, Janvier—Juin; fasc. 3—4, Juillet—Décembre) 467 p.; VIII, 1957, 412 p.

2) *Materiale arheologice privind istoria veche a R.P.R.*, I, 1953, 815 p.; *Materiale și cercetări arheologice*, II, 1956, 716 p.; III, 1957, 312 p.