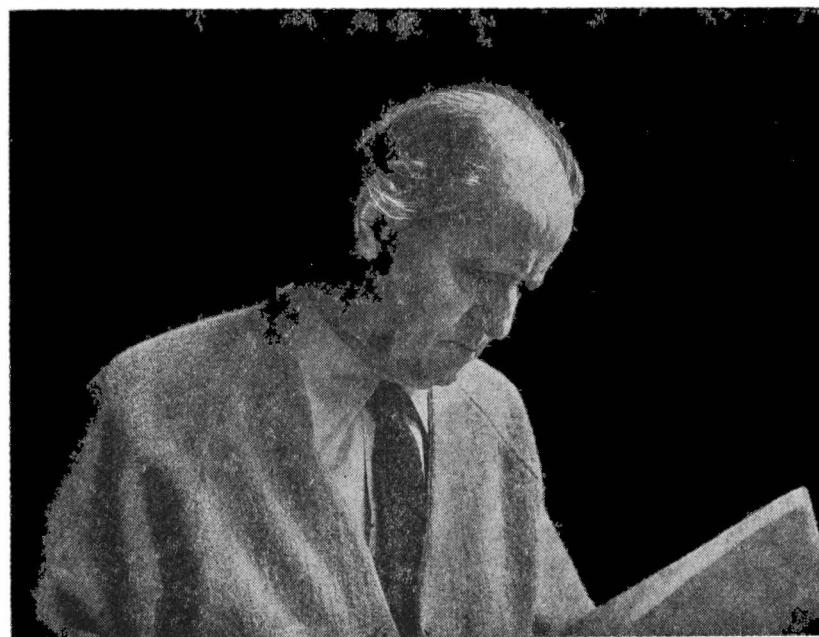


*LE PROFESSEUR D. M. PIPPIDI
À 70 ANS*



Depuis la reprise de la publication de *Dacia*, en 1957, le professeur Pippidi n'a cessé de figurer parmi ses collaborateurs les plus assidus et les plus représentatifs. Comme membre du Comité de rédaction et comme auteur d'un assez grand nombre d'études, de chroniques et de comptes rendus qu'il y a fait paraître, il a été mêlé de près à la vie de la revue, en contribuant de manière notable à lui tracer la voie et à en rehausser le prestige. Bien mieux, depuis 1971, quand il est devenu directeur de l'Institut d'Archéologie, *Dacia* est passée sous son autorité directe, en tant que rédacteur en chef de la publication. Aussi est-ce pour nous tous — membres du Comité de rédaction et collaborateurs anciens et nouveaux — un agréable devoir que de lui rendre hommage à l'occasion de son 70^e anniversaire, en lui présentant nos vœux les meilleurs de longue vie et d'activité fructueuse !



Né le 17/30 décembre 1905 à Craiova, où il a également fait ses premières classes, D. M. Pippidi suit, à partir de 1923, les cours des Facultés des Lettres et de Droit de l'Université de Bucarest. À la Faculté des Lettres, où il étudie philologie classique et histoire ancienne, il s'attache à deux grands professeurs — l'historien Basile Pârvan et le latiniste Démètre Evolceanu —, dont il conservera le souvenir pieusement, en attendant le moment où, à son tour, il allait illustrer les chaires de ses prédécesseurs.

Après avoir pris ses licences, respectivement en février 1927 et en février 1928, il ira passer à Paris les années 1929—1931, en tant qu'élève de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes (Section des Sciences historiques et philologiques). C'est au cours de ce stage qu'il prendra pour la première fois contact avec plusieurs illustres maîtres de la Sorbonne, parmi lesquels Jérôme Carcopino et Jules Marouzeau, dont il se dira volontiers l'élève et avec qui il conservera les meilleurs rapports, longtemps après sa rentrée au pays. L'ambiance favorable aux études qu'offrait alors la capitale française, le privilège de travailler auprès d'éminents savants et dans des bibliothèques d'une richesse à peine soupçonnée auparavant exercent une influence décisive sur la formation scientifique et intellectuelle du jeune Roumain. Cette heureuse période se prolongera entre 1931 et 1933 à Rome, où, comme membre de l'Ecole Roumaine de Valle Giulia, il aura non seulement la possibilité de poursuivre ses recherches dans les bibliothèques de l'*Urbs*, mais aussi la chance de connaître de près les monuments de toute époque dont regorge la Péninsule des Apennins.

Période d'accumulation et de recueillement, les années d'étude en Roumanie et à l'étranger marquent également le début d'une production scientifique qui allait se poursuivre sans interruption pendant près d'un demi-siècle. C'est de 1928 que datent ses premières publications, timides essais, comme on peut se l'imaginer, mais qui déjà témoignent de la variété de préoccupations de leur auteur, puisqu'ils traitent à la fois d'histoire politique, d'histoire littéraire et d'histoire des religions. Son premier mémoire publié par une revue étrangère paraîtra en 1931, dans la *Revue des Etudes Latines*, à laquelle il continuera à envoyer des contributions longtemps après avoir quitté la France. En 1932, à Rome, il achevait son premier travail d'une certaine ampleur,

qu'il allait présenter comme thèse à l'Université de Bucarest et qui sera publié en 1938 sous le titre : *Tacite et Tibère. Une contribution à l'étude du portrait dans l'historiographie latine*.

De retour en Roumanie, D. M. Pippidi est nommé assistant à la chaire de grec de l'Université de Jassy (1933—1937), avant de passer comme maître de conférences et bientôt comme professeur d'histoire des littératures classiques à la Faculté des Lettres de l'Université de Bucarest (1937—1947). A partir de 1948, date d'une réforme importante de notre enseignement supérieur, il devient titulaire de la chaire d'histoire grecque et romaine à la Faculté d'Histoire, nouvellement créée, où il enseignera sans interruption jusqu'à ces tout derniers temps et où d'ailleurs il continue à diriger les thèses d'un certain nombre de candidats au doctorat.

C'est de cette dernière période de son activité que datent la plupart de ses travaux archéologiques et épigraphiques. A partir de 1949, il n'a cessé de prendre part à l'exploration du site d'Histria, d'abord comme membre de l'équipe de fouilleurs constituée sous les auspices de l'Académie des Sciences de Roumanie, plus tard comme directeur de ce même chantier. Dès le commencement, il s'est attaqué à l'un des secteurs les plus importants d'Histria — la Zone sacrée — dont l'exploration continue à ce jour et qui a déjà livré, outre plusieurs autels anonymes, les ruines passablement bien conservées de trois temples des époques classique et hellénistique. Tout en travaillant à leur dégagement, il a entrepris l'étude et la publication d'un grand nombre d'inscriptions grecques et latines livrées par le sol particulièrement riche de la colonie milésienne — certaines d'une importance exceptionnelle.

Parallèlement à son enseignement à l'Université, le professeur Pippidi a été appelé à remplir successivement les fonctions de conseiller scientifique auprès de l'Institut d'Histoire Universelle et du Centre National de la Recherche, avant d'assumer la charge de chef de la Section d'Epigraphie et de Numismatique de l'Institut d'Archéologie de Bucarest. En cette dernière qualité, il a réussi à imprimer un vigoureux élan à son petit groupe de collaborateurs, en orientant leurs travaux et en posant les bases d'une bibliothèque spécialisée.

L'œuvre scientifique et didactique du professeur Pippidi est remarquable par la diversité et l'ampleur. Talent, clarté d'esprit, érudition, une égale maîtrise des sources littéraires et historiographiques lui ont facilité l'approche d'une grande variété d'aspects de l'antiquité classique, depuis les débuts encore incertains de l'histoire grecque jusqu'au déclin du monde antique. Les limites chronologiques de ses préoccupations pourraient être marquées, d'une part, par ses essais sur les poèmes homériques, l'*Iliade* et l'*Odyssée*, — d'autre part, par plusieurs études sur les origines du christianisme en terre roumaine. Ces repères demeurent toutefois arbitraires, puisque des travaux récents le montrent occasionnellement intéressé par des problèmes du moyen âge européen et roumain, vouant ses soins à l'édition de deux œuvres aussi importantes que la *Descriptio Moldaviae* de Démètre Cantemir et les fragments inédits de l'*Historiologie humaine* de Iorga.

Convaincu, comme tout véritable historien, que les faits du passé ne se laissent expliquer sinon dans l'ambiance matérielle et spirituelle de leur temps, et en tenant compte de leurs rapports d'interdépendance réciproque, le professeur Pippidi a abordé, dès le commencement de sa carrière, l'examen approfondi (traduction et commentaire) de toute une série de textes antiques — poésie, philosophie, prose historique et littéraire — avant d'éditer, toujours en les accompagnant d'amples commentaires, de nombreuses inscriptions grecques et latines, auxquelles sont venus s'ajouter dernièrement d'importants documents archéologiques. Cette multilatéralité de son activité demande à être mise en lumière, parce qu'en même temps qu'une preuve de son inlassable curiosité elle est un trait de sa méthode, qui consiste à s'attaquer à la solution d'un problème en s'aidant de tous les moyens que la science de l'antiquité peut mettre à notre disposition. Chaque document auquel il lui est arrivé de vouer son attention est, dès lors, soumis à une analyse patiente et approfondie, qui s'efforce d'en dégager la signification sans exagérations ni généralisations hâtives, en unissant heureusement audace et circonspection. Un fragment d'inscription ou un passage obscur d'un texte littéraire s'éclairent sous sa plume, nous ouvrant des perspectives insoupçonnées, ce qui prouve, s'il en était encore besoin, qu'en ce genre de recherches comme en tout autre, ce qui le plus souvent paraît banal ce n'est pas le problème proposé à notre sagacité, c'est la manière de l'aborder.

Tels de ses ouvrages plus anciens ou plus récents : *Formarea ideilor literare în antichitate* (La formation des idées littéraires dans l'antiquité), *Poetica lui Aristotel* (La Poétique d'Aristote), *Fragmentele Eleaților* (Les fragments des Éléates), *Recherches sur le culte impérial, Autour de Tibère, Contribuții la istoria veche a României* (Contributions à l'histoire ancienne de la Roumanie), partiellement repris dans *Epigraphische Beiträge zur Geschichte Histrias in hellenistischer und römischer Zeit et Scythica minora. Recherches sur les colonies grecques du littoral roumain de la mer Noire*), *Geti și greci la Dunărea de Jos* (version italienne : *I Greci nel Basso Danubio dall'età arcaica alla conquista romana*), pour ne citer que les plus connus, traitent, chacun à sa manière, des problèmes passionnantes et difficiles d'histoire des idées ou d'histoire tout court, dans le but

d'aider à leur solution et à une meilleure compréhension soit de tel chapitre obscur de l'histoire littéraire ou de l'histoire politique du monde ancien, soit encore du passé millénaire de certaines terres roumaines, comme la Dobroudja. De ce point de vue, il importe de souligner l'intérêt tout à fait exceptionnel des *Contribuji la istoria veche a României*, ouvrage dont la nouveauté et la valeur dérivent du grand nombre de documents inédits, archéologiques et épigraphiques, qui en forment la trame et qui y sont analysés et exploités de façon exemplaire. Hommes et événements, réalités économiques, culturelles, religieuses s'étendant sur près d'un millénaire et jamais soupçonnées auparavant, y sont pour la première fois présentés, sortent pour ainsi dire de l'ombre, suppléant de la manière la plus heureuse et la plus opportune à l'insuffisance des sources traditionnelles. Tout cet ensemble documentaire a été utilisé par l'auteur pour brosser le tableau historique de la Dobroudja antique, et plus particulièrement de la Dobroudja antérieure à la conquête romaine. Aussi *I Greci nel Basso Danubio* représente-t-il un livre entièrement nouveau dans la littérature du sujet : une synthèse des résultats obtenus grâce à de longues années d'analyses patientes, un tableau suggestif de la vie des villes de Scythie Mineure aux époques classique et hellénistique, un chapitre important dans l'histoire de la colonisation grecque dans la mer Noire.

La valeur exceptionnelle des documents épigraphiques pour l'histoire ancienne de la Roumanie a déterminé le professeur Pippidi à favoriser depuis toujours le projet d'un recueil général des inscriptions grecques et latines découvertes dans notre pays. Longuement mûri et préparé simultanément aux deux instituts d'archéologie de Bucarest et de Cluj-Napoca, ce *corpus* national est depuis peu sur le point d'être achevé et commence à être publié sous le titre suggestif : *Inscriptiones Daciae et Scythiae minoris antiquae*, dont un premier fascicule a déjà paru tandis que plusieurs autres sont en ce moment sous presse.

La richesse et la variété de l'œuvre de D. M. Pippidi s'étalent dans la bibliographie qui fait suite à ces pages. A coup sûr, celle-ci n'est pas complète et des lacunes peuvent toujours y subsister ; d'autre part, il est permis d'espérer qu'elle continuera à s'enrichir pendant nombre d'années encore. Telle qu'on peut la lire, elle permet néanmoins de comprendre que l'apport de notre auteur à la connaissance du monde antique et plus particulièrement de l'histoire ancienne des terres roumaines est à la fois imposant et d'une grande originalité, ce qui a été maintes fois relevé dans les comptes rendus qu'on lui a consacré.

« M. Pippidi conduit son argumentation avec une impeccable méthode, une érudition à laquelle n'échappe aucune donnée, une sagacité critique à laquelle ne résiste aucune difficulté » écrivait, à propos des *Recherches sur le culte impérial*, Jérôme Carcopino, qui, par ailleurs, voyait en son ancien élève « le plus récent et le meilleur historien de Tibère ». Cette dernière appréciation concerne *Autour de Tibère*, dont, de son côté, Siegfried J. De Laet s'empresse de souligner « l'érudition solide » et « la puissante originalité », tout comme J. P. V. D. Balsdon d'ailleurs qui, au terme d'une longue analyse publiée dans le *Journal of Roman Studies* de 1946, concluait sur cette phrase éloquente : « It is very hard indeed in this country to get access to a copy of P.'s valuable *Recherches sur le culte impérial*, published in 1939. It is to be feared that scholars will find it even harder to lay hands on a copy of the book here reviewed. Which will be a pity ; for there is a novelty and unexpectedness of P.'s method of attack on the problems of Tiberius principate very different from the normal rehabilitation of Tiberius' reputation with which by now scholars are wearily familiar ».

On peut dire, dès lors, que, dans l'évolution de l'historiographie roumaine relative à l'antiquité, l'œuvre du professeur Pippidi représente une étape significative, dont le rôle a été décisif dans la formation d'une nouvelle génération de chercheurs, qui, dans ses livres, a puisé non seulement de quoi nourrir sa curiosité et élargir son horizon intellectuel mais, ce qui vaut sans doute mieux, une solide méthode de travail. L'auteur de ces ouvrages a le droit d'en être fier et peut attendre avec confiance le verdict de ses lecteurs de demain : des études rédigées il y aura bientôt quarante ans restent toujours valables et pourraient être rééditées du jour au lendemain sans changements notables.

Pris, comme il l'a toujours été, par son travail scientifique et l'activité didactique, le professeur Pippidi ne s'est pas résigné à ignorer ses devoirs civiques, en négligeant les charges qui — sans les avoir jamais recherchées — ont pu parfois lui échoir. Aussi a-t-il consacré beaucoup de son temps à la Société des Etudes classiques de Roumanie, fondée en 1958, dont il a été l'un des promoteurs (avec le professeur A. Graur) et qu'il n'a depuis cessé de servir en qualité de secrétaire. Il a pris (et prend toujours) une part active à la direction de la revue *Studii clasice*, arrivée depuis peu à son XVII^e volume. Enfin, et surtout, depuis 1971, il a accepté d'assumer la lourde tâche qu'est la direction de l'Institut d'Archéologie de Bucarest, qu'en dépit des difficultés qu'il a eu à vaincre et des soucis qui ne lui ont pas été épargnés, il continue à conduire avec la ferme résolution de ne pas laisser déchoir une institution dont mieux que personne il sait apprécier l'importance et à laquelle il a voué une bonne partie de sa vie.

Créateur d'une œuvre scientifique de valeur incontestable, maître dévoué de nombreuses générations d'étudiants qu'il a contribué à former par son savoir et son exemple, en leur inculquant le culte du travail, le dévouement à la science et le respect de soi-même, le professeur Pippidi peut être sûr d'avoir rempli dignement sa mission d'enseignant et de citoyen.

Ses mérites scientifiques ont été reconnus, en Roumanie, par son élection comme membre correspondant de l'Académie de la République Socialiste de Roumanie (1963) et comme membre titulaire de l'Académie des Sciences Sociales et Politiques (1970); à l'étranger, par toute une série de distinctions dont nous nous plaisons à rappeler les principales : docteur *honoris causa* de l'Université de Lyon (1965); professeur-invité à l'Université de Genève (1968/69), Honorary Member of the Society for the Promotion of Roman Studies (1973), Corresponding Fellow of the British Academy (1973), Président de la Fédération Internationale des Associations d'Etudes classiques (1974), Ordentliches Mitglied des Deutschen Archäologischen Instituts (1974), Wirkliches Mitglied des Österreichischen Archäologischen Instituts (1975), Associé étranger de l'Institut de France — Académie des Inscriptions et Belles Lettres (1975).

Ces hautes appréciations sont venues récompenser une vie de travail et d'abnégation, toute vouée à la recherche et à l'enseignement. La carrière publique et la vie privée du professeur Pippidi, reconfortantes pour quiconque, représentent pour ses élèves un vivant exemple de dignité humaine. Aussi, à l'occasion de ce solennel anniversaire, ces derniers lui souhaitent-ils de tout cœur une longue vie active, santé et bonheur, pour son propre bien et pour celui des études qui nous sont chères !

Em. Popescu

BIBLIOGRAPHIE

Notes, études, chroniques, volumes. Les titres marqués d'un astérisque ont été repris dans des recueils ultérieurs.

1. « Occentare siue carmen condere ». *Contribuție juridică la lămurirea unei probleme de istorie literară*, Orpheus, 4, 1928, p. 65—71.
2. *Tiberiu la Tacit*, Orpheus, 4, 1928, p. 129—149.
3. *Diarchie și constitutionalism*, Revista clasică, 1, 1929, p. 90—94.
4. *Luna în tradițiile romane agricole de origine magică*, Revista clasică, 1, 1929, p. 221—236, 344—368.
5. *Note despre cultul imperial*, I—II, Revista clasică, 2, 1930, p. 25—35; 3, 1931, p. 16—29.
6. * *Le "numen Augusti". Observations sur une forme occidentale du culte impérial*, RÉL, 9, 1931, p. 83—112.
7. * *Note sur une épigraphe funéraire grecque, métrique, de Capri*, Revista clasică, 4—5, 1932—1933, p. 51—72.
8. Δαλμονες ἔσθλοι (Callim., Epigr. 26,4), Revista clasică, 4—5, 1932—1933, p. 207—210.
9. * *La date de l'ara numinis Augusti de Rome*, RÉL, 11, 1933, p. 435—456.
10. *În jurul stelei lui Asclepiades din Tomis*, Revista clasică, 6—7, 1934—1935, p. 168—180.
11. * *Sur un passage controversé de Sénèque: De trans. animi XIV*, Revista clasică, 6—7, 1934—1935, p. 34—77.
12. * *Tibère et Arruntius*, Atheneum (Jassy), 1, 1935, p. 96—103.
13. * *Precizuni despre 'catharsis' la Aristotel și la abate Brémond*, Atheneum (Jassy), 1, 1935, p. 289—306.
14. * *Dominus noster Caesar*. A propos du texte de Scribonius Largus, Atheneum (Jassy), 1, 1935, p. 637—660.
15. *Horace, Art Poétique 309*, Revista clasică, 8, 1936, p. 48—71.C.-r. P. Boyancé, RÉA, 40, 1938, p. 51.
16. * *Autour de la chronologie des Epîtres d'Ovide Ex Ponto*, Atheneum (Jassy) 2, 1936, p. 1—16.
17. * *L'assomption de César dans un passage des "Fastes" d'Ovide*, Revista clasică, 9—10, 1937—1938, p. 165—192.
18. *Tacite et Tibère. Une contribution à l'étude du portrait dans l'historiographie latine*, ED, 8, 1938, p. 233—299. (Thèse pour le doctorat ès lettres présentée à la Faculté des Lettres de Bucarest, juin 1932). C.-r. A. Piganoli, RÉL, 15, 1938, p. 465—467.
19. *Cezar Papacostea* (nécrologie), Revista clasică, 9—10, 1937—1938, p. 11—16.
20. *D. Evolceanu* (nécrologie), *ibid.*, p. 23—24.
21. *Recherches sur le culte impérial*, Paris—Bucarest, 1939, 205 p. C.-r. de J. Carcopino, CRAI, 1940, p. 23; N. Iorga, RI, 26, 1940, p. 303; E. Frankl, RÉL, 18, 1940, p. 235—238; Ernst Hohl, Philol. Wochenschrift, 62, 1942, p. 440—442; Jean Bayet, Rev. de Philologie, 16, 1942, p. 97—98; A. Brelich, Doxa. Rassegna critica di antichità classica, 2, 1949, p. 284—285.
22. *Probleme literaturii la Platon*, Revista Fundațiilor 2, febr. 1939, p. 353—369.
23. *Fragamentele estetice ale lui Filodem*, Revista Fundațiilor 9, sept. 1939, p. 609—618.
24. *A propos de Properce*, III 18, 32, Revista clasică, 11—12, 1939—1940, p. 152—157.
25. *Aristofan critic literar*, Viața Românească, sept. -oct. 1939, p. 28—35.
26. *Sur un procédé critique d'Hérodote*, Revista clasică, 11—12, 1939—1940, p. 29—37.
27. *Aristotel, Poetica, Traducere, introducere, comentariu*, București, 1940, 176 p. C.-r. M. R. Paraschivescu, Relatoarea la clasică, *Timpul*, 6 martie, 1940, p. 2; N. Iorga, RI, 28, 1942, p. 127; C. Daicoviciu, Studii literare, 1, 1942, p. 237—239; 2^e édition, revue et augmentée, București, Editura Academiei, 253 p. C.-r. Dumitru Isac, Tribuna, noiembrie 1965, p. 8—9; E. Moutsopoulos, Chronika Aesthetikis, 5, 1966, p. 185; P. Georgountzos, Platon, 13, 1965, p. 33.
28. *O colecție națională a scriitorilor greci și latini*, Revista Fundațiilor, decembrie 1940, p. 638—641.
29. *Incepurile critice literare la Greci*, Revista Fundațiilor, martie 1941, p. 634—643.
30. *Între clasic și modern*, Revista Fundațiilor, aprilie 1941, p. 204—210.
31. *Un clasic elin în românește*, Revista Fundațiilor, decembrie 1941, p. 666—675.
32. *L'avènement officiel de Tibère en Egypte*, RHSEE, 18, 1941, p. 87—94.

33. * *Tibère, Dion et Pseudo-Callisthène*, Revista clasică, 13–14, 1941–1942, p. 74–110.
34. * *Dion Cassius et la religion des empereurs*, RHSEE, 19, 1942, p. 407–418.
35. *Studii de istorie antică și filologie clasică*, în *Douăzeci de ani de activitate a Școlii Române din Roma*, București, 1942, p. 19–26.
36. *In jurul clasicismului*, Studiile literare, 2, 1943, p. 155–163. C-r. A. Marino, Universul literar, LIV, 5, 18 februarie 1945.
37. *Însăldări*, Revista clasică, 15, 1943, p. 72–85.
38. *Intorno alle sonni letterarie del cristianesimo daco-romano*, RHSEE, 20, 1943, p. 166–181.
39. *Autour de Tibère*, București, 1944, 201 p.; 2^e éd., Roma, L'Erma di Bretschneider, 1965. C-r. J.P.V.D. Balsdon, JRS, 36, 1946, p. 168–173; Russell Meiggs, Classical Review, 61, 1947, p. 27–28; M. Durry, Rev. de Philologie, 21, 1947, p. 190–191; A. Passerini, Athenaeum, 26, 1948, p. 140–146; S.J. De Lact, Revue Belge de Philologie et d'Histoire, 26, 1948, p. 395; Albino Garzetti, Riv. Storica Italiana, 67, 1955, p. 74–77.
40. *Les Grecs et l'esprit historique*, RHSEE, 21, 1944, p. 5–35.
41. *Formarea ideilor literare în antichitate*. Schiță istorică, București, Casa Școalelor, 1944, 175 p.: C-r. N. Bănescu, RI, 31, 1945, p. 213; Tudor Vianu, Revista Fundațiilor, martie 1945, p. 613–617; Florian Nicolau, Universul Literar, 54, 6, 25 februarie 1945; Edgar Papu, Democrația, 1945; Șerban Cioculescu, Tribuna Poporului, 7 februarie 1945. — Ed. a II-a, București, 1972, 207 p. C-r. Dana Popescu, Revista de istorie și teorie literară, 22, 3, 1973, p. 509–514; Vasile Florescu, «Luceafărul», 26 mai 1973, p. 7.
42. *Nicolae Iorga, istoric al antichității*, București, 1945, 51 p. (Institutul de istorie universală «N. Iorga»). Darea de seamă de activitate pe anul 1943/1944). Version franceză: *RHSEE, 22, 1945, p. 37–66. Voir 203.
43. *Les études classiques en Roumanie de 1939 à 1945*, Bulletin l'Association G. Budé, n.s., n° 2, 1946, p. 77–81.
44. "Mimesis" în *Poetica lui Aristotel*, Revista Fundațiilor, februarie 1945, p. 335–343.
45. *Două fragmente din Parmenides*, Revista Fundațiilor, mai 1945, p. 476–478.
46. *Niceta de Remesiana e le origini del cristianesimo daco-romano*, RHSEE, 23, 1946, p. 99–117.
47. *Renaissance et humanisme. En marge du livre de M. A. Oțetea*, RHSEE, 23, 1946, p. 248–269.
48. *Une œuvre inédite de N. Iorga: L'Historiologie humaine*, RHSEE, 23, 1946, p. 21–30.
49. *Înțelesul actual al Umanismului*, Rîmuri, 1947, p. 301–324. Version franceză, Lettres d'Humanité 6, 1947, p. 5–22.
50. *Fragmentele Eleaților. Xenophanes, Parmenides, Zenon, Melissos* (en roumain avec un commentaire), București, Casa Școalelor, 1947, 177 p.
51. * *Apothèoses impériales et apolléoses de Pérégrinos*, dans *Studi e Materiali di Storia delle Religioni*, 21, 1947–1948, p. 77–103. C-r. A. Brelich, Doxa, II, 1949, p. 158.
52. *Aristote et Thucydide. En marge du chapitre IX de la Poétique*, Mélanges Jules Marouzeau, Paris, 1948, p. 483–490.
53. *A propos d'un Ange gardien. Bague à inscription de la collection Orghidă*, REA, 1949, p. 68–82.
54. „Arie apostolică” și onestitatea istorică. În marginea unui articol al Părintelui Ion Coman, SCIV, 1, 1950, (1), p. 277–279.
55. *Cercetările arheologice efectuate în campania anului 1950 la Histria. Sectorul templului grec*, SCIV, 2, 1951, (1), p. 134–138.
56. * *Histria și Callatis în sec. III–II i.e.n.*, cu prilejul unei inscripții inedite, SCIV, 3, 1952, p. 487–512.
57. *Rectificări la unele inscripții histriene publicate de V. Părvan*, I, SCIV, 4, 1953, p. 796–801.
58. *Raport preliminar asupra săpăturilor de la Histria din anul 1952. Sectorul templului grec*, SCIV, 4, 1953, p. 95–99.
59. *Raport preliminar asupra săpăturilor de la Histria. Campania anului 1953*, SCIV, 5, 1954, p. 79–94, (en collaboration).
60. *Cu privire la o inscripție histriană recentă publicată*, SCIV, 5, 1954, p. 549–556.
61. *Histria. Monografie arheologică*, I, Edit. Academiei, București, 1954, p. 231–278; 473–564: „Sectorul templului grec”; „Monumente epigrafice inedite”. C-r. L. Robert, RÉG, 63, 1955, p. 238–243.
62. *Știri noi despre organizarea internă a celălăii Histria în perioada autonomiei*, SCIV, 5, 1954, p. 431–447. Version franceză, *Nouvelles études d'histoire, présentées au X^e Congrès des sciences historiques*, București, 1955, p. 85–102. C-r. Borszák István, Antik Tanulmanyok, 3, 1956, p. 307.
63. *Homer. Iliada*, Traducere în versuri de G. Murnu. Studiu introductiv și comentarii de D. M. Pippidi, București, ESPLA, 1955, p. 5–26; II^e éd. 1959, III^e éd. 1967.
64. *Raport preliminar asupra săpăturilor de la Histria din campania anului 1954. Sectorul templului grec*, SCIV, 6, 1955, p. 529–531.
65. * *O inscripție agonală din Histria*, SCIV, 6, 1955, p. 61–74.
66. * *Tiberius Plautius Aelianus și frontieră Dunării de Jos în secolul I al erei noastre*, SCIV, 6, 1955, p. 355–383.
67. *Rectificări la unele inscripții histriene publicate de V. Părvan*, II, SCIV, 6, 1955, p. 889–896.
68. * *Data decretului histrian pentru Aristagoras, fiul lui Apaturios*, AUB, 5, 1956, p. 9–23; version franceză, Dacia, N.S., 1, 1957, p. 165–177.
69. * *Die Herkunft des Beschlusses zu Ehren Epikrates, Sohnes des Nikoboulos*, (Syll. 3, 707), JÖAI, 43, 1956, p. 63–76.
70. *Homer. Odiseea*, în română de G. Murnu. Studiu introductiv și comentarii de D. M. Pippidi, București, ESPLA, 1956, p. 526; II^e éd. 1959; III^e éd. 1971.
71. * *Hotărnicia lui Laberius Maximus (la patruzeci de ani de la descoperire)*, SCIV, 7, 1956, p. 137–159; version allemandă, Dacia, N.S., 2, 1958, p. 227–248.
72. *Varia* (Inaugurarea Institutului pentru studiul antichității din Berlin. Descoperirile arheologice de la Claros. Explorările submarine de la Marsilia. Un volum omagial închinat prof. A. Salač. Studiile clasice în R.P. Ungară), SCIV, 7, 1956, p. 443–447.
73. *Beiträge zur römischen Prosopographie des III. Jhs.*, Philologus, 101, 1957, p. 148–162.
74. * *Provenienza inscripției grecești de la Mănăstirea Dragomirna*, SCIV, 8, 1957, p. 125–135.
75. *Sur un passage obscur du décret en l'honneur de Diophantos, fils d'Asclépiodore*, Archeologia, Warszawa, 9, 1957, p. 92–99.
76. *Varia*. SCIV, 8, 1957, 4, p. 373–375.
77. *Raport preliminar asupra săpăturilor din campania anului 1955. Sectorul templului grec*, Materiale, 4, 1957, p. 10–16.
78. *Les études classiques en Roumanie 1946–1957*, Dacia, N.S., 2, 1958, p. 499–511.
79. *In jurul unei inscripții din Muzeul Național de Antichități al Institutului de Arheologie*, SCIV, 9, 1958, p. 357–372.
80. *Claros*, SCIV, 9, 1958, p. 491–496.
81. *Contribuții la istoria veche a României*, București, Ed. Științifică 1958, 344 p. – 2 édition, revue et augmentée, București, 1967, 599 p. C-r. Em. Popescu, Balkan Studies, 11, 1968, p. 205–208; Zoe Petre, RRH, 5, 1968, p. 801–810; Thérèse Liebmann–Frankfort, Latomus, 28, 1969, p. 256–257; W. G. Forrest, JHS, 1971.
82. *Les fouilles d'Istros (1914–1957)*, BCH, 82, 1958, p. 335–350.
83. *Histria w swietle badań archeologicznych w latach 1914–1956, z ołchani wieków*, Poznań, 24, 1958, 1, p. 33–39.
84. * *Un nuovo prefetto del pretorio in una iscrizione della Scizia Minore*, Dacia, N.S., 2, 1958, p. 249–257.
85. *Tragici greci. Antologie*. Studiu introductiv și comentarii de D.M. Pippidi, București, ESPLA, 1958, 704 p.
86. *Dionysische Inschriften aus Histria aus dem II.–III. Jh. u. Z.*, Dacia, N.S., 3, 1959, p. 391–414.
87. *Etn Augustus-Tempel in der Dobrudscha*, JÖAI, 46, 1959, Beibl., col. 229–238.
88. *Les relations d'Istros et d'Apolonie du Pont à l'époque hellénistique. A propos d'une inscription inédite*, Dacia,

- N.S., 3, 1959, p. 235–258 (en collaboration avec Em. Popescu)
89. *Der sogennante Aphroditempel zu Istros*, EthnArch-Forschungen, 6, 1959, p. 72–83.
90. *Le temple du Théos Mégas à Istros*, BCH, 82, 1959, p. 455–466 (en collaboration avec Gabrielle Bordenache).
91. *Un corpus des inscriptions grecques et latines de Roumanie*, Klio, 37, 1959, p. 336–337.
92. * *Zur Geschichte Histrias im III.–II. Jh. v.u.Z.*, Klio, 37, 1959, p. 119–134.
93. *Raport asupra activității sănătății Histria in campania 1956*, Materiale, 5, 1959, p. 283–328 (en collaboration).
94. *Raport asupra activității sănătății Histria in campania 1957*, Materiale, 6, 1959, p. 265–306 (en collaboration).
95. *Popas arheologic la Histria*, «Contemporanul», n°. 41, 16 oct. 1959, p. 7.
96. *Aristotel și Aristofan. In jurul teoriei aristotelice a comediei*, StCl, 1, 1959, p. 196–206.
97. *Aristote et Aristophane. A propos d'un livre sur la théorie aristotélique de la comédie*, ActaAnt, 7, 1959, p. 221–230.
98. *Les colonies grecques de la Dobroudja à l'époque hellénistique*, dans XI^e Congrès international des sciences historiques. Résumés des communications, Stockholm, 1960, p. 75–76.
99. *Izoarele scrise dans Istoria României*, I, București, Edit. Academiei, 1960, p. LII–LXVII (en collaboration avec C. Daicoviciu et Gh. Ștefan).
100. *Stabilirea pe teritoriul Dobrogei a primelor orașe state de tip sclavagist: coloniile grecești*, Partea I, cap. 4, ibid., p. 176–212.
101. *Stăpinirea romană în Dobrogea, Muntenia și Moldova* (Partea III, cap. 2), ibid., p. 477–484; 530–557 (en collaboration avec Em. Condurachi).
102. * *Știri noi despre legăturile Histriei cu getii în epoca elenistică*, SCIV, 11, 1960, p. 39–54.
103. * *Sur la philosophie de l'histoire d'Hérodote*, Eirene, 1, 1960, p. 75–92.
104. *Sur les relations politiques des cités grecques de la côte occidentale de l'Euxin à l'époque hellénistique*, NEH, 2, 1960, p. 45–54.
105. *Un nouveau document sur le Koinon pontique au II^e siècle*, BCH, 84, 1960, p. 434–455.
106. *Un nuovo pontareo callatiano del III secolo e.n.*, Dacia, N.S., 4, 1960, p. 511–514.
107. *Pierres errantes* (IGB, I, 58); (IGB, I, 300), Dacia, N.S., 4, 1960, p. 515–517.
108. * *Die Agrarverhältnisse in den griechischen Städten der Dobrudscha in vorrömischer Zeit*, dans Griechische Städte und einheimische Völker des Schwarzmeergebietes. Eine Aufsatzausstellung besorgt von J. Irnscher und D. B. Schełou, Berlin, Akademie Verlag, 1961, p. 89–105.
109. * *Despre o ipoteză a lui Patsch privind istoria Moesiei în secolul I e.n.*, SCIV, 12, 1961, p. 25–34. Version française, *Hommages à Albert Grenier*, Bruxelles, 1962, p. 1265–1275.
110. *Inscriptions d'Istros. Décret pour un prêtre des Dieux de Samothrace*, Dacia, N.S., 5, 1961, p. 305–316.
111. *Istros et les Gètes au III^e siècle av.n.e.*, StCl, 3, 1961, p. 53–66.
112. *Pierres errantes*, Dacia, N.S., 5, 1961, p. 533–536.
113. *Problema sclavajului greco-roman la cel de al XI-lea Congres internațional de științe istorice*, SCIV, 12, 1961, p. 75–83.
114. *Reviste noi de studii clasice în sănătățile socialiste*, StCl, 3, 1961, p. 445–448.
115. *In memoriam A. Salač*, StCl, 3, 1961, p. 501–502.
116. *Raport preliminar asupra săpăturilor efectuate în campania 1958 la Histria. Sectorul templului grec*, Materiale, 7, 1961, p. 229–234 (en collaboration).
117. *Raport preliminar asupra săpăturilor efectuate în campania 1959 la Histria. Sectorul templului grec*, Materiale, 8, 1962, p. 383–389 (en collaboration).
118. *Remarques au sujet des rapports de S. Lauffer et de V. D. Blawatsky*, dans XI^e Congrès international des sciences historiques, Stockholm, 1962, p. 89–90, 95–96.
119. *Apologia lui André Bonnard. Amintirea lui Concello Marchesi*, StCl, 4, 1962, p. 363–366.
120. *Décrets honorifiques de Callatis*, Dacia, N.S., 6, 1962, p. 469–474.
121. *Dédicaces au Cavalier thrace découvertes à Histria*, ActaAntHung, 10, 1962, p. 219–224.
122. * *Despre organizarea militară a Histriei în epoca pre-română*, SCIV, 13, 1963, 2, p. 337–348.
123. * *Devotările studiilor de epigrafie greacă și latină*, Studii, 15, 1962, p. 1377–1388.
124. *Epigraphische Beiträge zur Geschichte Histrias in hellenistischer und römischer Zeit*, Berlin, Akademie Verlag, 1962, XII – 216 p. (Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin, Schriften der Sektion für Altertumswissenschaft, 34).
125. * *Inscription oraculaire de Callatis*, BCH, 86, 1962, p. 74–80.
126. * *Pour une histoire des cultes d'Istros. Documents d'époque hellénistique*, StCl, 4, 1962, p. 125–142.
127. *Gli scavi nella zona sacra di Histria. Stadio attuale*, Dacia, N.S., 6, 1962, p. 139–156.
128. *Știri noi despre comunitatea pontică în sec. II e.n.*, StCl, 4, 1962, p. 291–300.
129. *A propos du Basileus Rhemaxos*, ActaAntPhilippopolitana. Studia Historica et Philologica, Serdicae–Plovdiv, 1963, p. 91–98.
130. * *Histria și Getii în secolul II i.e.n. Observații asupra decretului în cinstea lui Agathocles, fiul lui Antiphilos*, StCl, 5, 1963, p. 137–164.
131. *Note sur l'organisation militaire d'Istros à l'époque préromaine*, Klio, 41, 1963, p. 158–167.
132. *O colecție de studii despre cultele orientale în imperiul roman*, StCl, 5, 1963, p. 351–354.
133. *Raport de activitate al biroului Societății de Studii Clasice pe anul 1961–1962*, StCl, 5, 1963, p. 449–452.
134. *A VI-a conferință intersocialistă de studii clasice (Plovdiv 24–29 aprilie 1962)*, StCl, 5, 1963, p. 335–336. Version française, RESEE, 1, 1963, p. 167–168.
135. *Al IV-lea congres internațional de epigrafie greacă și latină* (Viena 17–22 sept. 1962), StCl, 5, 1963, p. 339–340.
136. *Raport de activitate al biroului Societății de Studii Clasice pe anul 1962–1963*, StCl, 6, 1964, p. 454–455.
137. *Aram Frenkian (nécrologie)*, StCl, 6, 1964, p. 436–466.
138. *Epigrafia latină în 1963*, StCl, 6, 1964, p. 361–364.
139. * *Grotte dionysiaques à Callatis*, BCH, 88, 1961, p. 151–158.
140. * *Les inscriptions grecques de Scythie Mineure de Boeckh à nos jours*, dans Akten des IV. internationalen Kongresses für griechische und lateinische Epigraphik, Wien, 1964, p. 318–330.
141. * *Sur la diffusion des cultes égyptiens en Scythie Mineure*, StCl, 6, 1964, p. 103–118. Résumé français, CRAI, 1964, p. 69–70.
142. * *La seconde fondation d'Istros à la lumière d'un document nouveau*, BCH, 88, 1964, p. 151–158.
143. *Un fragment inedit al Hotărniciei lui Laberius Maximus* (SEG, I, 329), StCl, 6, 1964, p. 331–339.
144. *Raport de activitate al biroului Societății de Studii Clasice pe anul 1963–1964*, StCl, 7, 1965, p. 497–499.
145. *Cultul muncii: În amintirea lui N. Iorga*, «Luceafărul», 27 noiembrie 1965.
146. *Intorno a un corpus delle stele funerarie di Bisanzio*, StCl, 7, 1965, p. 353–358 (en collaboration avec Gabrielle Bordenache).
147. *Les cités de la Dobroudja dans l'histoire de l'antiquité* (Cours d'été et colloques scientifiques, Sinaia 25 juillet–25 août), Bucarest, 1965, 23 p. (lithographié).
148. *Les colonies grecques de Scythie Mineure à l'époque hellénistique*, Balkan Studies, 6, 1965, p. 99–118.
149. *Decrete elenistice din Histria*, StCl, 7, 1965, p. 181–195.
150. *Din istoria Dobrogei. Vol. I: Geti și greci la Dunărea de Jos din cele mai vechi timpuri pînă la cucerirea română* (en collaboration avec D. Berciu), București, Edit. Academiei, 1965, p. 138–324. C-r. P. Alexandrescu, *Une*

- nouvelle synthèse de l'histoire des villes grecques de la Dobroudja à l'époque préromaine, RRH, 2, 1968, p. 263—279; Zoe Petre, RESEE, 4, 1966, p. 621—629.
151. Spicuiri epigrafice: 1. Album dionysiac de la Histria; 2. Inscriptie onorifica publicata de V. Pârvan; 3. Catalog histrian de leporikai din sec. al II-lea; 4. Dedicatie fragmentara in cinstea familiei Severilor, StCl, 7, 1965, p. 297—309.
152. Les plus anciens monuments grecs de la Dobroudja: VI^e et V^e siècles av.n.è., dans VIII^e Congrès international d'archéologie classique. Le rayonnement des civilisations grecque et romaine sur les cultures périphériques, Paris, 1965, p. 332—336.
153. Note de lectură: 1. Σενικὰ Διονύσια la Callatis; 2. O scrisoare a unui rege bosforan; 3. Pești și pescari la Istros și la Odessos; 4. Cetăți dobrogene în „Lista triburilor alcice”, StCl, 7, 1965, p. 319—333.
154. Note de lectură: 6. Teatre grecești în Dobrogea antică; 7. Selavi „histrieni” la Rheneia; 8. În jurul gerușilor din Istros și Callatis; 9. Din nou despre un important decret din Istros; 10. Histrieni la Olbia în sec. IV i.e.n., StCl, 8, 1966, p. 231—246.
155. Sesiunea de lucru a asociațiilor engleze de studii clasice, StCl, 8, 1966, p. 281—282.
156. Raport de activitate al Biroului Societății de Studii clasice pe anul 1964—1965, StCl, 8, 1966, p. 400—401.
157. Al cui elev sintezi? «Viața studențească», 29 X 1966.
158. Miracolul grec, «Gazeta literară», 24 febr. 1966, p. 6; reprise par Ion Biberi, *Orizonturi spirituale (Dialoguri)*, București, 1968, p. 48—71.
159. Inscriptii inedite din Istros, StCl, 8, 1966, p. 45—60.
160. Inscription monumentale d'Istros, dans *Mélanges Kazimierz Michałowski*, Varsovie, 1966, p. 619—623.
161. Les rois gèles et les colonies grecques de Scythie Mineure, dans *Mélanges Jérôme Carcopino*, Paris, 1966, p. 763—770.
162. * Sur un décret des thiasites de Callatis, StCl, 8, 1966, p. 87—96.
163. * Inscription funéraire de Callatis, dans *Mélanges André Piganiol*, I, Paris, 1966, p. 281—288.
164. „A doua intemeiere” a Histriei în lumina unui document inedit, StCl, 9, 1967, p. 153—166 (cf. BCH, 102, 1968, 226—240).
165. Din nou despre pontarchi și pontarchie, SCIV, 18, 1967, 1, p. 423—430; version française dans *Mélanges Marcel Renard*, Bruxelles, 1969, p. 623—633.
166. Epigraphie et historiographie, ActaClassDebrecen, 3, 1967, p. 35—41.
167. Histria și Burebista, Magazin istoric, 1, 1967, p. 33—34.
168. Note de lectură: 11. În jurul decretului pentru Epinikos; 12. Inscriptie greacă din colecția Marcu Beza; 13. Tomitana iterum; 14. Cybele sau Anaitis?; 15. Instalații portuare în Histria romană; 16. Altă aşezare uitață în Dobrogea antică; 17. Pietre călătoare, StCl, 9, 1967, p. 223—237.
169. În jurul papirilor de la Derveni și Callatis, StCl, 9, 1967, p. 203—210.
170. Sur les gérousies d'Istros et de Callatis, — Χαριστήριον εἰς A. K. Ὁρλάνδον, IV, Atena, 1967, p. 75—82.
171. Nouveaux documents diplomatiques concernant les peuples anciens du bassin de la mer Noire, Archives diplomatiques et consulaires, 33, n° 2, fevr. 1968, p. 122—126.
172. Al V-lea Congres international de epigrafie greacă și latină (Cambridge, 1967), StCl, 10, 1968, p. 267—270.
173. Note de lectură: 18. În legătură cu iarna „scicică”; 19. Despre un antic drum al mătăsii, mai puțin cunoscut; 20. Pentru un comentariu epigrafic al lui Aeneas Tacticus, StCl, 10, 1968, p. 233—243.
174. Spicuiri epigrafice: Două decrete fragmentare din epoca elenistică; Trei dedicări din epoca imperială. Două incriptii funerare, SCIV, 19, 1968, 2, p. 429—439.
175. M. I. Finley, Lumea lui Odiseu, traducere de Liliana și D. M. Pippidi. Studiu introductiv de D. M. Pippidi, București, Edit. Științifică, 1968, 199 p. (Pagini de istorie universală).
176. N. Iorga, Materiale pentru o istoriologie umană. Fragmente inedite publicate de Liliana Iorga-Pippidi. Cuvinte înainte de D. M. Pippidi, București, 1968, p. I—XV.
177. * Σενικὰ Διονύσια à Callatis, ActaAntHung, 16, 1968, p. 191—195.
178. Raportul de activitate al biroului Societății de Studii Clasice pe anul 1966—1967, StCl, 10, 1968, p. 385—388.
179. Autour de la Catharsis tragique: Aristote et l'abbé Brémont, StCl, 10, 1968, p. 63—76.
180. O soluție definitivă în restaurarea monumentului Tropaeum Traiani?, Tomis, III, 3, 1968, p. 1—19—20.
181. Note de lectură: 21. O familie de histrieni la Alcna în secolul al IV-lea; 22. Frământări politice și sociale în Heracleea Pontică; 23. Despre pătrunderea stilului doric la Histria și despre unele vechi inscripții histriene; 24. Λαμπροτάτη πόλις; 25. În legătură cu ascendența tracă a lui Tucidide, StCl, 11, 1969, p. 233—249.
182. Raport de activitate al biroului Societății de Studii Clasice pe anul 1967—1968, StCl, 11, 1969, p. 420—422.
183. Revista „Studii Clasice”. Realizări și perspective, StCl, 11, 1969, p. 410—413.
184. Studii de istorie a religiilor antice. Texte și interpretări, București, Edit. Științifică, 1969, 334 p. C-r. Em. Popescu, RESEE, 8, 1970, p. 373—375; P. I. David, Studii teologice, 22, 1970, p. 468—470; Gh. Vlăduțescu, Tomis, IV, 1969, 12, p. 17.
185. Antiquité — Epoque grecque. Rapport. (I. Rapport général. Etat actuel des études du Sud-Est européen. Objet, méthodes, sources, instruments de travail, place dans les sciences humaines) : dans II^e Congrès international des études du Sud-Est européen, Athènes, 7—13 mai 1970, 19 p.
186. Cinquante ans de fouilles à Istros : la tradition littéraire et les données archéologiques et épigraphiques, Klio, 52, 1970, p. 355—363.
187. Guvernator necunoscut al Moesiei Inferioare într-o inscripție din Callatis, StCl, 12, 1970, p. 127—133. Version française dans *Mélanges Marcel Durry*, RÉL, 47 bis, Paris, 1970, p. 311—319.
188. Note de lectură: 26. În jurul unci inscripții fragmentare publicate de V. Pârvan; 27. Din nou despre decretul în cinstea lui Dionysios; 28. Probleme ale sclaviei în „Economie” pseudoaristotelice; 29. Discuții în jurul lui Ponțiu Pilat; 30. Piccolos și literatura greacă, veche și nouă, StCl, 12, 1970, p. 171—190.
189. Contribuții grecești la știința antichității, StCl, 12, 1970, p. 205—207.
190. Proba istorică greacă, Culegere îngrijită de D. M. Pippidi, București, Edit. pentru literatura universală, 1970, 750 p.
191. Arte poezie. Antichitatea. Culegere îngrijită de D. M. Pippidi, București, Edit. Univers, 1970, 170 p.
192. În jurul descoperirilor mitriace din Peștera Adam, StCl, 13, 1971, p. 143—148.
193. Note de lectură: 31. Ceva despre data Tratatului de artă militară al lui Mauricius; 32. Un document și trei interpretări; 33. Halmyris și Ozolimne; 34. Amintirile lui J. Carcopino din Roma și Macedonia, StCl, 13, 1971, p. 171—190.
194. Al VIII-lea Congres al Asociației G. Budé, StCl, 13, 1971, p. 201—206.
195. I Greci nel Basso Danubio, Il Saggiatore, Milano, 1971, 342 p. C-r. Fausto Bosi, I Greci dal Ponto all'Adriatico, Studi storici, 14, 1973, 4, p. 921—930; Em. Popescu, Germania, 51, 1973, p. 605—606; G. Zalin, La penetrazione ellenica nel Ponto Euzzino in un recente contributo romeno, Economia e storia, 3, p. 388—394.
196. O pasiune statonnică, Tomis, 10 iulie 1972, p. 13—14.
197. În marginea unei inscripții bilingue din Callatis, StCl, 14, 1972, p. 141—148.
198. Note de lectură: 35. Însemnările lui Adam Neale despre Moldova și Dobrogea la începutul secolului trecut; 36. ΣΤΙΒΑΣ intr-o inscripție greacă; 37. Ginduri de ieri și de azi cu privire la cultul lui Zalmoxis; 38. „Munus” intr-o inscripție latină din Nistorești; 39. Sarmati în regiunile pontice intr-o lucrare recentă, StCl, 14, 1972, p. 195—222.
199. Trei reviste noi de istorie veche, epigrafie și papirologie, StCl, 14, 1972, p. 245—249.
200. În jurul corespondenței lui V. Pârvan, StCl, 14, 1972, p. 251—258.

201. *Raport de activitate al biroului Societății de Studii Clasice pe anul 1970–1971*, StCl, 14, 1972, p. 383–386.
202. *La sursa activității istoricului*, Magazin istoric, VI, 1972, 11, p. 29–32.
203. N. Iorga, *l'homme et l'œuvre. A l'occasion du centième anniversaire de sa naissance*. Recueil édité par D. M. Pippidi, Bucarest, Edit. Academiei, 1972, 414 p.
204. *Les premiers rapports de Rome avec les cités grecques de l'Euxin*, Rivista storica dell'Antichità, 1972, 2, p. 17–38.
205. *Les villes de la côte ouest de la mer Noire d'Auguste à Dioclétien*, dans *Akten des VI. Internationalen Kongresses für griechische und lateinische Epigraphik*, 1972, p. 99–114.
206. Dimitrie Cantemir. *Descrierea Moldovei. Descriptio antiqui et hodierni status Moldaviae*. Traducere după originalul latin de Gh. Guju. Introducere de Maria Holban. Comentariu istoric de N. Stoicescu. Studiu cartografic de Vintilă Mihăilescu. Indice de Ioana Constantinescu. Cu o notă asupra ediției de D. M. Pippidi. București, Edit. Academiei, 1973.
207. Homer, *Iliada*. Traducere în metrul original de G. Murnu. Studiu introductiv de Adelina Piatkovski. Note și comentarii de D. M. Pippidi, I–II, București, Edit. Albatros, 1973, 254–272 p.
208. Const. Preda și Nr. Hambarțumian. *Histria III. Monetele descoperite între anii 1914–1970*. Cuvînt înainte de D. M. Pippidi, București, Edit. Academiei, 1973, p. 7–10.
209. O. Flocă și W. Wolski, *Edicula funerară în Dacia română*, Buletinul monumentelor istorice, XLII, 1973, 3, p. 3. Cuvînt înainte de D. M. Pippidi.
210. *In jurul tratatului Roma–Callatis*, StCl, 15, 1973, p. 57–67. (Version française dans *Polis and Imperium. Studies in Honour of Edward Togo Salmon*, Toronto, 1974, p. 183–200).
211. Note de lectură: 40. *O vorbă despre cele mai vechi poezii compuse în Dobrogea*; 41. *O ipoteză despre Flavius Macedo*; 42. *O nouă culegere de studii histriene*; 43. *Știri noi despre răspândirea callatiilor în epoca elenistică*; 44. *Două documente la dosarul Cavalerului trac*; 45. *Zalmozis și Kogaiionon. În marginea unei ipoteze a lui Henri Grégoire*, StCl, 15, 1973, p. 163–181 (40 étant déjà paru dans *Tomis*, 25 VI 1972).
212. *Al VI-lea Congres internațional de epigrafie greacă și latină* (München 18–23 sept. 1972), StCl, 15, 1973, p. 185–187.
213. *Al IX-lea Congres internațional de studii asupra frontierelor romane* (Mamaia 6–13 sept. 1972), StCl, 15, 1973, p. 195–197.
214. *Raport de activitate al biroului Societății de Studii clasice pe anul 1971–1972*, StCl, 15, 1973, p. 334–336.
215. * *Le problème de la main-d'œuvre agricole dans les colonies grecques de la mer Noire*, dans *Problèmes de la terre en Grèce ancienne*, Paris–La Haye, 1973, p. 63–82.
216. *O ipoteză cu privire la templul Concordiei din Callatis*, StCl, 16, 1974, p. 89–99.
217. Note de lectură: 46. *Lex – „Credință” – într-o inscripție africană*; 47. *În marginea vol. II din culegerea „Izvoarele istoriei României”*; 48. *O nouă scrisoare pe plumb descoperită la Olbia*; 49. *In jurul alipirii orașelor vest-pontice la Imperiul roman*; 50. „*Theos Hypsistos*” la Tomis, StCl, 16, 1975, p. 249–265.
218. *Romania Romana. Colecțiul italo-român*, Roma 10–11 mai 1973, StCl, 16, 1974, p. 267.
219. *Colecțiul anglo-român de epigrafie greco-latiană* (Cambridge, 1–11 iulie 1973), StCl, 16, 1974, p. 269–270.
220. *Din nou despre corespondența lui V. Pârvan*, StCl, 16, 1974, p. 275–279.
221. *Raport de activitate al biroului Societății de Studii Clasice pe anul 1972–1973*, StCl, 16, 1974, p. 399–400.
222. *Actes du IX^e Congrès international d'études sur les frontières romaines*. Mamaia 6–13 sept. 1972, édités par D. M. Pippidi, București, Edit. Academici – Böhlaus Verlag, Köln, Wien, 1974, 557 p. + 74 pl.
223. *Le rôle des centres urbains dans le processus de romanisation de la Dacie et de la Scythie Mineure*. Colloquio italo-romeno sul tema *Romania Romana*, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 1974, Quaderno n^o 207, p. 7–26.
224. *Un capitaine crétois au service de Michel le Brave, prince de Valachie*, dans *Actes du III^e Congrès International d'Etudes crétoises*, Athènes, 1974, II, p. 274–279 (en collaboration avec André Pippidi).
225. *Scythica Minor. Recherches sur les colonies grecques du littoral roumain de la mer Noire*, București, Edit. Academiei–Amsterdam, Adolf M. Hakkert, B.V., 1975, 315 p.
226. * *Sur un album de Callatis récemment édité, dans Essays in Memory of Basil Laourdas*, Thessaloniki, 1975, p. 137–146.
227. *Cu privire la triburile histriene în epoca romană*, SCIVA, 26, 1975, 1, p. 181–187 (version française dans *Le monde grec. Hommages à Claire Préaux*), Bruxelles, 1975.
228. *Dictionar de istorie veche a României (Paleolitic – sec. X)*, elaborat de un colectiv de autori sub conducerea prof. univ. dr. doc. D. M. Pippidi, București, Edit. științifică și enciclopedică, 1976, 625 p.
229. *Histria aux I^e–III^e siècles de notre ère*, Dacia, N.S., 19, 1975, p. 141–150.
230. *Assimilation et résistance à la culture gréco-latine dans le monde ancien*. *Travaux du VI^e Congrès international d'Etudes classiques* (Madrid, 1974) édités par D. M. Pippidi, Ed. Academici – Les Belles Lettres, Paris–Bucarest, 1976, 551 p.
231. *Grecs, Gétes et Romains en Scythie Mineure. Coexistence pacifiques et interférences culturelles*, dans *Travaux du VI^e Congrès international d'Etudes classiques*, Bucarest, 1976, p. 447–455

COMPTES RENDUS ET NOTES BIBLIOGRAPHIQUES

1929

1. G. Glotz, Rob. Cohen, *Histoire grecque. II. La Grèce au Ve siècle*. Fasc. 1, Paris, 1929 : Revista Clasică, 1, p. 159.
2. J. W. Rochester, *Episode de la vie de Tibère (Œuvre médianistique)*, Paris, s.d. : Revista Clasică, 1, p. 159–161.
3. Jérôme Carcopino, *Correction au Brutus XXVIII. 109*, Rev. de philologie, 1929 : Revista Clasică, 1, p. 169–170.
4. A. Moret, *Histoire de l'Orient I*, 1. Paris, 1929 : Revista Clasică, 1, p. 270–272.
5. Anne-Marie Guillemin, *Pline et la vie littéraire de son temps*, Paris, 1929 : Revista Clasică, 1, p. 272–274.
6. T. K. Oesterreich, *Les possédés. La possession démoniaque chez les primitifs, dans l'antiquité, au moyen-âge et dans la civilisation moderne*, Paris, 1927 : Revista Clasică, 1, p. 275–280.
7. G. Ferrero, *Le donne dei Cesari*, Milano, 1925 : Revista Clasică, 1, p. 280–281.
8. *Annales d'histoire du christianisme*, 3 vol. publiés sous la direction de P. L. Couchoud, Paris, 1928 : Revista Clasică, 1, p. 415–423.
9. I. R. Rietra, C. Suetoni Tranquilli Vita Tiberi c. 24–40, *Neu Kommentiert*, Amsterdam, 1928 : Revista Clasică, 1, p. 423–426 (et REL, 9, 1931, p. 141–143).
10. K. Preisendanz, *Akephalos: der Kopflose Gott*, Leipzig, 1926 : Revista Clasică, 1, p. 427.
11. U. Silvagni, *L'impero et le donne dei Cesari*, Torino, 1927 : Revista Clasică, 1, 427–429.
12. J. Vogt, *Römische Politik in Ägypten*, Leipzig, 1924 : Revista Clasică, 1, p. 429–430.
13. R. Ulmann, *La Technique des discours dans Salluste, Tite-Live et Tacite*, Oslo, 1929 : Revista Clasică, 1, p. 431–432.

14. H. von Hentig, *Über den Cäsarenwahnsinn. Die Krankheit des Kaisers Tiberius*, München, 1924 : Revista Clasică, 1, p. 432–434.
15. Corrado Barbagallo, *Tiberio*, Roma, 1922 : Revista Clasică, 1, p. 435–436.
16. A. Thibaudeau, *Les images de la Grèce*, Paris, 1927 : Revista Clasică, 1, p. 436.

1930

17. C. Stoicescu, *La magie dans l'ancien droit romain*, Gand–Paris, 1926 : Revista Clasică, 2, p. 74–75 (et, à la 2^e éd., dans « Zalmoxis », 22. 1. 1939, p. 166).
18. M. Rostovtzeff, *L'empereur Tibère et le culte impérial*, Paris, 1930 : Revista clasică, 2, p. 76–77.
19. M. Rostovtzeff, *Mystic Italy*, New York, 1928. Revista clasică, 2, p. 78–82.
20. Eugène Albertini, *L'Empire romain*, Paris, 1929 : Revista Clasică, 2, p. 222–223.
21. O. Th. Schulz, *Die Rechtstitel und Regierungsprogramme auf römischen Kaiserprägungen. Von Cäsar bis Severus*, Paderborn, 1925 : Revista Clasică, 2, p. 223–226.
22. P. Collomp, *La papyrologie*, Paris, 1927 : Revista Clasică, 2, p. 226–227.
23. C. Clemen ed. *Fontes historiae religionis Germanicae*, Berlin, 1928 : Revista clasică, 2, p. 227.
24. Isidore Lévy, *Recherches sur les sources de la légende de Pythagore*, Paris, 1926 : Revista clasică, 2, p. 228–229.
25. Franz Cumont, *Les religions orientales dans le paganisme romain*, Paris, 1929 : Revista clasică, 2, p. 229.
26. H. I. Bell, *Juden und Griechen im römischen Alexandria*, Leipzig, 1926 : Revista clasică, 2, p. 230.
27. A. Jardé, *Etudes critiques sur la vie et le règne de Sévère Alexandre*, Paris, 1925 : Revista clasică, 2, 231–232.
28. R. Cagnat, *En pays romain*, Paris, 1927 : Revista clasică, 2, p. 232.
29. G. Combès, *St. Augustin et la culture classique*, Paris, 1927 : Revista clasică, 2, p. 232–233.
30. H. Jeanmaire, *Le messianisme de Virgile*, Paris, 1930 : Revista clasică, 2, p. 329–331.
31. C. Clemen, *Les religions du monde : leur nature, leur histoire*. Paris, f.d. : Revista clasică, 2, p. 331–333.
32. Ph. Fabia, *La Table claudienne de Lyon*, Lyon, 1929 : Revista clasică, 2, p. 333–334.
33. A. M. Duff, *Freedmen in the Early Roman Empire*, Oxford, 1928 : Revista clasică, 2, p. 334–336.
34. J. Carcopino, *Ostie*, Paris, 1929 : Revista clasică, 2, p. 336.

1931

35. Louis Rougier, *Celse ou le conflit de la civilisation antique et du christianisme primitif*, Paris, 1925 : Revista clasică, 3, p. 98–100.
36. J. F. Mountford, T. J. Schultz, *Index rerum et nominum in scholiis Servii et Aeli Donati tractatorum*, New York, 1930 : Revista clasică, 3, p. 100–109.
37. Friedrich Pfister, *Die Religion der Griechen und Römer*, Leipzig, 1930 : Revista clasică, 3, p. 101–103.
38. U. Wilcken, *Zu den Impensae der Res gestae divi Augusti*, Berlin, 1931 : Revista clasică, 3, p. 221–222.
39. Waldemar von Uxküll-Gyllenband, *Ein neues Bruchstück aus den sogenannten heidnischen Märtyrerakten*, Berlin, 1930 : Revista clasică, 3, p. 223–225.
40. Arnaldo Momigliano, *Un nuovo frammento dei cosiddetti „Atti dei martiri pagani”*, Roma, 1931 : Revista clasică, 3, p. 225–227.
41. Actes du V^e Congrès International d'Histoire des Religions, Lund, 1930 : Revista clasică, 3, p. 263–266.
42. Luca de Regibus, *Tacito*, Milano, 1929 : Revista clasică, 3, p. 266.
43. G. Salvioli, *Il capitalismo antico*, Bari, 1929 : Revista clasică, 3, p. 266–267.
44. Richard Reitzenstein, *Tacitus und sein Werk*, Leipzig, 1927 : Revista clasică, 3, p. 267–268.

45. Max Beer, *Histoire générale du socialisme et des luttes sociales. I. L'antiquité*, Paris, 1930 : Revista clasică, 4, p. 268.
46. A. Mayer, *Moira in griechischen Inschriften*, Giessen, 1930 : Revista clasică, 3, p. 268–269.
47. Vergilius, *Viața și opera poetului P. Vergilius Maro*, București, 1930 : REL, 9, 1931, p. 154–156.

1932–1933

48. *Histria in veacul al III-lea p. Chr.* : Revista clasică, 4, p. 299–300.
49. *Un nou corpus (Inscriptiones Italiae)* : Revista clasică, 4, p. 300.
50. Em. Panaitescu, *Monumente inedite din Largiana*, Cluj, 1932 : Revista clasică, 4, p. 323–324.
51. Bruno Lavagnini, *Saggio sulla storiografia „reca*, Bari, 1933 : Revista clasică, 4, 325.
52. A. Momigliano, *Il razionalismo di Ecateo di Mileto*, Roma, 1931 : Revista clasică, 4, p. 325–326.
53. Jean Gagé, *Un thème de l'art impérial romain : la Victoire d'Auguste*, Paris, 1932 : Revista clasică, 4, p. 326–327.
54. David Randall MacIver, *Greek cities in Italy and Sicily*, Oxford, 1931 : Revista clasică, 4, p. 328.
55. G. P. Baker, *Tiberius Caesar*, New York, 1929 (et RÉL, 10, 1932, p. 280–282).
56. G. Schumann, *Hellenistische und griechische Elemente in der Regierung Neros*, Leipzig, 1930 : Revista clasică, 4, p. 329–330.
57. M. P. Charlesworth, *The Tradition about Caigula*, Cambridge, 1933 : Revista clasică, 4, p. 331.
58. Leonino da Zara, *L'Isola imperiale*, Flrenze, 1931 : Revista clasică, 4, p. 331–332.
59. *Ephemeris Dacoromana V*, Roma, 1932 : Revista clasică, 4, p. 350–353.
60. Frank B. Marsh, *The Reign of Tiberius*, Oxford, 1931 : RÉL, 10, p. 282–287.
61. Lily Ross Taylor, *The Divinity of the Roman Emperor*, Middletown Connecticut, 1931 : RÉL, 10, p. 506–510.
62. A. Momigliano, *L'opera dell'imperatore Claudio*, Firenze, 1932 : RÉL, 10, p. 510–513.
63. Ph. Horowitz, *Le problème de l'évacuation de la Dacie danubienne*, Paris, 1932 : RÉL, 10, p. 513–514.
64. G. Lugli, *I monumenti antichi di Roma e suburbio*, I, Roma, 1931 : RÉL, 11, p. 268–270.

1934

65. J. C. Tarver, *Tibère*, Paris, 1934 : RÉL, 12, p. 465–467.
66. E. Giaceri, *Tiberio successore di Augusto*, Milano, 1934 : RÉL, 12, p. 467–471.

1935

67. B. Hardingham, *Tacitus und das Griechentum*, Emsdetten, 1932 : Revista clasică, 6–7, p. 216–217.
68. G. Heuten, *L'histoire ancienne de la péninsule ibérique*, Wetteren, 1936 : Revista clasică, 6–7, p. 217.
69. G. Heuten, *La diffusion des cultes égyptiens en Occident*, Paris, 1931 ; idem, *Les divinités capitolinées en Espagne*, Paris, 1933 : Revista clasică, 6–7, p. 217–218.
70. L. Halkin, *Hannibal ad portas*, Namur, 1934 : Revista clasică, 6–7, p. 219.
71. L. Halkin, *Tiberius Plautius Aelianus, légal de Mésie sous Néron*, Liège, 1934 : Revista clasică, 6–7, p. 220–221.
72. J. Gagé, *Recherches sur les Jeux séculaires*, Paris, 1934 : Revista clasică, 6–7, p. 221–223.
73. G. Pellegrino, *In difesa di Tiberio*, Padova, 1933 : Revista clasică, 6–7, p. 224.
74. A. Momigliano, *Claudius. The Emperor and his achievement*, Oxford, 1934 : Revista clasică, 6–7, p. 224–225.

75. M. P. Charlesworth, *Some Observations on Ruler-Cult, especially in Rome*, HThR, 1935 : Revista clasică, 6–7, p. 225–227.
76. Sterling Tracy, *Philo Judaeus and the Roman Principate*, Williamsport, 1933 : Revista clasică, 6–7, p. 227.
77. E. Rink, *Die bildlichen Darstellungen des römischen Genius*, Berlin, 1933 : Revista clasică, 6–7, p. 232–233.
78. T. Sauciuc-Săveanu, *O inscripție latină și alte obiecte antice și stări din satul roman Petra, Camena de azi, din județul Tulcea*, Cernăuți, 1934 : Revista clasică, 6–7, p. 233–234.
79. C. Daicoviciu, *La première division de la Dacie*, Cluj, 1934 : RÉL, 13, p. 424–425.
80. G. Lugli, *L'esame critico del monumento negli studi di topografia romana*, Milano, 1934 : Revista clasică, 6–7, p. 235–236.
81. A. W. Van Buren, *A bibliographical Guide to Latium and Southern Etruria*, Rome, 1933; idem, *A Companion to the Study of Pompeii and Herculaneum*, Rome, 1933 : Revista clasică, 6–7, p. 236.
82. E. Albertini, *Inscriptions d'El-Kantara et de la région d'Alger*, 1932. Revista clasică, 6–7, p. 237.
83. N. Festa, *Umanesimo*, Milano, 1935 : Revista clasică, 6–7, p. 258.
84. A. Kruse, *Studien zur offiziellen Geltung des Kaiserbildes im römischen Reiche*, RÉL, 13, p. 426–427.

1936

85. J. Gagé, *Res Gestae Divi Augusti*, Paris, 1935 : Revista clasică, 8, p. 23–124.
86. A. Alföldi, *Insignien und Tracht der römischen Kaiser*, Roma, 1935 : Revista clasică, 8, p. 134–135.
87. Th. Sauciuc-Săveanu, *Inscripție murală latină din Callatis*, Cernăuți, 1936 : Revista clasică, 8, p. 134–135.
88. O. Floea, *Considerații asupra unor monede barbaresc*, Deva, 1935 : Revista clasică, 8, p. 135.

1937 – 1938

89. R. S. Rogers, *Criminal Trials under Tiberius*, Middletown, 1935 : RÉL, 15, p. 216–218.
90. C. Daicoviciu, M. Macrea, *Contribuții la bibliografia Daciei romane*, Cluj, 1936 : Revista clasică, 9–10, p. 263.
91. A. Momigliano, *Studien über griechische Geschichte in Italien von 1913–1933*, Leipzig, 1934 : Revista clasică, 9–10, p. 264.
92. J. U. Powell, E. A. Barber, *Nuovi capitoli di storia della letteratura greca*, Firenze, 1935 : Revista clasică, 9–10, p. 267.
93. J. W. H. Atkins, *Literary Criticism in Antiquity*, 2 vol. Cambridge, 1934 : Revista clasică, 9–10, p. 281–283.
94. N. Laslo, *Izvoarele literare ale Metamorfozelor lui Ovidiu*, Cluj, 1938 : Revista clasică, 9–10, p. 287–288.
95. George K. Boyce, *Corpus of The Lararia of Pompeii*, Rome, 1937 : Revista clasică, 9–10, p. 289–290.
96. C. Blum, *Sarcofagul roman cu simbolurile justiției penale*, II, Constanța, f.d. : Revista clasică, 9–10, p. 290–291.
97. G. Florescu, *Monuments épigraphiques inédits de Capidava*, București, 1934 : Revista clasică, 9–10, p. 291–292.
98. O. Floca, *Descoperiri arheologice în finul Hunedoarei*, Deva, 1937 : Revista clasică, 9–10, p. 292–293.

1939 – 1940

99. Pline le Jeune, *Panégyrique de Trajan*, ed. M. Durry, Paris, 1938 : Revista clasică, 11–12, p. 218–220.
100. Aristotelis *Dialogorum fragmenta*, ed. R. Walzer, Firenze, 1934 : Revista clasică, 11–12, p. 221.
101. P. Rainguard, *Le Ηερὶ τοῦ προσώπου de Plutarque*, Paris, 1935 : Revista clasică, 11–12, p. 222.
102. Plutarque, *Sur les oracles de la Pythie*, ed. R. Flacelière, Paris, 1937 : Revista clasică, 11–12, p. 222–223.

103. M. P. Charlesworth, *Documents illustrating The Reign of Claudius and Nero*, Cambridge, 1939 : Revista clasică, 11–12, p. 224.
104. Raul Teodorescu, *Aristotel ca teoretician estetic*, București, 1938 : Revista clasică, 11–12, p. 228–233.
105. Dimitrie Marmelieuc, *Sofocles. Aias, Trachinile, Antigona. Studiu istorico-literar*, Cernăuți, 1939 : Revista clasică, 11–12, p. 233–235.
106. Francesco Pellati, *Vitruvio*, Roma, 1938 : Revista clasică, 11–12, p. 235–236.
107. Otto Falter, *Der Dichter und Sein Gott bei den Griechen und Römern*, Wurzburg, 1934 : Revista clasică, 11–12, p. 236.
108. Jérôme Carcopino, *La République romaine de 133 à 44 av. J. C.*, Paris, 1936 : Revista clasică, 11–12, p. 246–249.
109. J. Carcopino, *La vie quotidienne à Rome à l'apogée de l'Empire*, Paris, 1939 : Revista clasică, 11–12, p. 249–250.
110. C. Daicoviciu, *La Transylvanie dans l'antiquité*, București, 1938 : Revista clasică, 11–12, p. 250–251.
111. C. Daicoviciu, *Sarmizegetusa (Ulpia Traiana) in lumina săpăturilor*, Cluj, 1938 : Revista clasică, 11–12, p. 251.
112. H. I. Marrou, *Mouσακὸς ἀντίρ. Etude sur les scènes de la vie intellectuelle figurant sur les monuments funéraires romains*, Grenoble, 1938 : Revista clasică, 11–12, p. 252–254.
113. Fr. Cumont, *L'Egypte des Astrologues*, Bruxelles, 1937 : Revista clasică, 11–12, p. 254–255.
114. A. Alföldi, *A Festival of Isis in Rome under The Christian Emperors of The IV-th Century*, Budapest, 1937 : Revista clasică, 11–12, p. 255–257.
115. A. Alföldi, *Tonmodel und Reliefs-medaillons aus den Donauländern*, Budapest, 1938 : Revista clasică, 11–12, p. 257–259.
116. A. Alföldi, *Chars funéraires bacchiques dans les provinces occidentales de l'Empire romain*, Namur : 1939. Revista clasică, 11–12, p. 259–260.
117. G. Méautis, *Les chefs d'œuvre de la peinture grecque*, Paris, 1939 : Revista clasică, 11–12, p. 260.
118. Amedeo Maiuri, *Passeggiate campane*, 2 vol., Milano, 1938–1940 : Revista clasică, 11–12, p. 260–261.
119. Pericle Ducati, *Voci di Etruria*, Bologna, 1939 : Revista clasică, 11–12, p. 261–262.
120. E. Bickerman, *Institutions des Séleucides*, Paris, 1938 : Zalmoxis, 2, 1, 1939, p. 157–158.
121. R. Petazzoni, *La religione*, Roma, 1938 : Zalmoxis, 2, 1939, 1, p. 163–164.

1941 – 1942

122. G. Della Valle, *Marco Tullio Cicerone editore e critico di Lucrezio*, Roma, 1941 : Revista clasică, 13–14, p. 141–143.
123. Cesare Giarratano, *Cornelio Tacito*, Roma, 1941 : Revista clasică, 13–14, p. 143.
124. Gastone M. Bersanetti, *Vespasiano*, Roma, 1941 : Revista clasică, 13–14, p. 153 (et RHSEE, 22, 1945, p. 372–373).
125. A. Iordănescu, *Lusius Quietus*, București, 1941 : Revista clasică, 13–14, p. 153–155.
126. Evaristo Breccia, *Egitto greco e romano*, Napoli, 1940 : Revista clasică, 13–14, p. 155.
127. Maria C. Marinescu, *Umanistul Stefan Bergler (1680–1738). Viața și activitatea sa*, București, 1942 : Revista clasică, 13–14, p. 172.
128. Maria C. Marinescu, *Romanul „Efeziaca” al lui Xenofon din Efes în versiunea românească a lui Nicolae Pauletti*, București, 1942 : Revista clasică, 13–14, p. 173.
129. M. P. Charlesworth, *Les routes et le trafic commercial dans l'Empire romain*, Paris, 1939 : RHSEE, 19, 2, p. 591–592.
130. J. Carcopino, *Aspects mystiques de la Rome païenne*, Paris, 1941 : RHSEE, 19, 2, p. 592–598.
131. Fr. Altheim, *Helios und Heliodor von Emesa*, Amsterdam, 1942 : RHSEE, 19, 2, p. 598–599.

1943

132. V. Ussani, *Scritti di Filologia e di Umanità*, Napoli, 1942 : Revista clasică, 15, p. 86–87.
 133. G. Pasquali, *Terze pagine stravaganti*, Firenze, 1942 : Revista clasică, 15, p. 87–89.
 134. Tacit, *Germania*, Trad. și ed. par T. A. Naum, Sibiu, 1942 : Revista clasică, 15, p. 93–94.
 135. O. Tescari, *Lucrezio*, Roma, 1938 : Revista clasică, 15, p. 97.
 136. J. Coman, *Le concept de l'art dans les « Grenouilles » d'Aristophane*, Buc., 1941 : Revista clasică, 15, p. 97–100.
 137. L. Campo, *I drammi satireschi della Grecia antica*, Milano, 1940 : Revista clasică, 15, p. 109–112.
 138. E. Des Places, *Les dernières années de Platon*, Namur, 1938 : Revista clasică, 15, p. 112.
 139. Zalmoxis, *revue des études religieuses*, II, 1, 1939 : Revista clasică, 15, p. 116–118.
 140. A. Marinescu-Nour, *Cultul lui Zalmoxis*, București, 1, 1941 : Balcania, 6, p. 537–539.
 141. Em. Condurachi, *Monumenti cristiani nell'Illirico*, Roma, 1940 : Balcania, 6, p. 339.

1944

142. Gregorio Marañon, *Tibère*, Paris, 1941 : RHSEE, 21, p. 252–258.
 143. P. Brezzi, *Cristianesimo e Impero Romano sino alla morte di Costantino*, Roma, 1942 : RHSEE, 21, p. 259–260.
 144. Giovanni Pico della Mirandola, *De hominis dignitate*, ed. Bruno Cicognani. Firenze, 1941 : RHSEE, 21, p. 308.
 145. N. Herescu, *Bibliographie de la littérature latine*, Paris, 1943 : RHSEE, 21, p. 308–309.
 146. I. I. Russu, *Etudes Thraces*, Sibiu, 1943 : RHSEE, 21, p. 311.
 147. K. Horedt, *Eine lateinische Inschrift des 4 Jh. aus Siebenbürgen*, Sibiu, 1944 : RHSEE, 21, p. 312.
 148. I. I. Russu, *Onomasticon Dacie*, Sibiu, 1943 : RHSEE, 21, p. 312–313.
 149. O. Floca, *Systèmes d'enterrement dans la Dacie supérieure romaine*, Deva, 1941 : RHSEF, 21, p. 313.
 150. Em. Condurachi, *La politique financière de l'empereur Julien*, Buc., 1941 : RHSEE, 21, p. 314–315.
 151. Michele Barbi, *Dante. Vita, opera e fortuna*, Firenze, 1940 : RHSEE, 21, p. 316–317.
 152. Vittorio Cian, *Umanesimo e Rinascimento*, Firenze, 1941 : RHSEE, 21, p. 317–318.

1945

153. H. Bardon, *Les empereurs et les lettres latines d'Auguste à Hadrien*, Paris, 1940 : RHSEE, 22, 1945, p. 305–307.
 154. G. Guțu, *Lucius Annaeus Seneca. Viața, timpul și opera morală*, Buc., 1944 : RHSEE, 22, p. 307–309.
 155. *Lettres d'humanité*, II, Paris, 1943 : RHSEE, 22, p. 361–362.
 156. Marie Delcourt, *Légendes et cultes de héros en Grèce*, Paris, 1942 : RHSEE, 22, p. 365–366.
 157. R. Petazzoni, *Carmenta*, Roma, 1941 : RHSEE, 22, p. 366–367.
 158. Marie-Louise Sjoestedt, *Dieux et héros des Celtes*, Paris, 1940 : RHSEE, 22, p. 367–369.
 159. A. Alföldi, *La conversione di Costantino e Roma pagana*, Budapest, 1943 : RHSEE, 22, p. 370–371.
 160. A. Alföldi, *Die Kontorniaten. Ein verkanntes Propagandamittel des Stadtrömischen heidnischen Aristokratie in ihrem Kampfe gegen das christliche Kaiserthum*, 2 vol., Budapest, 1942–1943 : RHSEF, 22, p. 371–372.
 161. Gustave Bardy, *Saint Augustin. L'homme et l'œuvre*, Paris, 1940 : RHSEE, 22, p. 378–379.
 162. Giuseppe Toffanin, *Il secolo senza Roma*, Bologna, 1940 : RHSEE, 22, p. 373–374.
 163. Al. Ciorănescu, *Literatură comparată*. București, 1944 : RHSEE, 22, p. 389.

1946

164. G. Dumézil, *Jupiter, Mars, Quirinus. Essai sur la conception indo-européenne de la société et sur les origines de Rome*, Paris, 1941 : RHSEE, 23, p. 278–282.
 165. G. Dumézil, *Horace et les Curiaces*, Paris, 1942 : RHSEE, 23, p. 282–283.
 166. René Allendy, *Aristote ou le complexe de trahison*, Genève, 1943 : RHSEE, 23, p. 283–286.
 167. Alice Voinescu, *Eschil*, Buc., 1946 : RHSEE, 23, p. 334–336.
 168. *Mélanges de philologie, de littératures et d'histoire anciennes offerts à M. Alfred Ernout*, Paris, 1940 : RHSEE 23, p. 336–337.
 169. André Magdelain, *Une nouvelle interprétation du chapitre XXXIV.3, des Res Gestae d'Auguste*, Paris, 1944 : RHSEE, 23, p. 337–338.
 170. J. Béranger, *Pour une définition du Principal*, Paris, 1944 : RHSEE, 23, p. 338–339.
 171. Giovanni Battista Pighi, *De ludis saecularibus populi Romani*, Milano, 1941 : RHSEE, 23, p. 339–340.
 172. Jean Coman, *Décénée*, București, 1942 : RHSEE, 23, p. 340–342.
 173. Constatin Daicoviciu, *La Transylvanie dans l'Antiquité*, București, 1945 : RHSEE, 23, p. 342.
 174. D. St. Marin, *Părăsirea Daciei Trătane în istorie*, Iași, 1943 : RHSEE, 23, p. 343.
 175. G. Toffanin, *Montaigne e l'idea classica*, Bologna, 1942 : RHSEE, 23, p. 358–359.
 176. *Dacia IX–X. Recherches et découvertes archéologiques en Roumanie*, București, 1945 : RHSEE, 23, p. 370–371.
 177. *Vingtième anniversaire de la Société des Etudes Latines* : RHSEE, 23, p. 380–381.

1957

178. Vladimir Hanga, *Crestomație pentru studiul istoriei statului și dreptului R.P.R.*, București, 1955 : SCIV, 8, p. 398–399.
 179. Aram M. Frenkian, *L'Orient et les origines de l'idéalisme subjectif dans la philosophie européenne*, I, Paris–Bucarest, 1956 : Dacia, N.S., 1, p. 352–353.
 180. G. Mihailov, (éd.), *Inscriptiones Graecae in Bulgaria repertae*, I, Sofia, 1956 : Dacia, N.S., 1, p. 357–359.
 181. I. I. Russu, *Religia Geto-dacilor*, Cluj, 1947 : Dacia, N.S., 1, p. 359–360.

1958

182. A. Degrassi (éd.), *Inscriptiones Latinae liberae Reipublicae*, I, Firenze, 1957 : Dacia, N.S., 2, p. 532–533.
 183. *Actes du deuxième Congrès international d'épigraphie grecque et latine*, Paris, 1953 : SCIV, 9, 1958, p. 217–219.
 184. Werner Peek (éd.), *Griechische Vers-Inscriptions*, I, Berlin, 1955 : SCIV, 9, p. 219–220.
 185. Arriano, *Periplo del Ponte Eusino*, ed. Gerardo Marenghi, Napoli, 1958 : Athenaeum, XXXVI, p. 266–268.

1960

186. G. Mihailov (éd.), *Inscriptiones Graecae in Bulgaria repertae*, II, Sofia, 1958 : Dacia, N.S., 5, p. 598–600.
 187. *Acta philologica Oenipontana*, Deutsche Literaturzeitung, 81 (11).

1961

188. P. M. Fraser, K. Lehmann, *Samothrace*, II 1–2, New York, 1960 : Dacia, N.S., 5, p. 597–601.
 189. Aristotle, *Politique*, I–II, éd. J. Aubonne, Paris, 1960 : StCl, 3, p. 463–465.
 190. Ladislav Vidman, *Etude sur la Correspondance de Pline le Jeune avec Trajan*, Prague, 1960 : StCl, 3, p. 486–487.
 191. A. Momigliano, *Secondo contributo alla storia degli studi classici*, Roma, 1960 : StCl, 3, p. 488–490.

192. Pierre Grimal, *La civilisation romaine*, Paris, 1960 : StCl, p. 493—494.
193. *Abenteuer meines Lebens : Heinrich Schliemann erzählt*. Herausg. und erklärt von H. A. Stoll, Leipzig, 1960 : StCl, 3, p. 495—496.
194. Günther Klaffenbach, *Griechische Epigraphik*, Gütingen, 1957 : SCIV, 12, p. 165—166.
195. *Atti del terzo Congresso internazionale di epigrafia greca e latina*, Roma, 1959 : SCIV, 12, p. 166—167.
196. E. Diehl (éd.) : *Attaleneische Inschriften. IV. durchgesehene Auflage*, Berlin, 1959 : SCIV, 12, p. 168.
197. Joyce S. and Arthur E. Gordon, *Contribution to the Palaeography of Latin Inscriptions*, Berkeley — Los Angeles, 1957 : SCIV, 12, p. 168—169 et Deutsche Literaturzeitung, 82 (12), col. 1086—1087.

1962

198. Joseph Vogt, *Orbis. Ausgewählte Schriften*, Freiburg, 1960 : Deutsche Literaturzeitung, 83 (11), col. 982—983.
199. H.-G. Pflaum, *Les carrières procuratoriales équestres sous le Haut-Empire romain*, Paris, 1960—1961 (4 volumes) : Dacia, N.S., 6, p. 552—554.
200. Xénophon, *Banquet. Apologie de Socrate*, éd. F. Allier, Paris, 1961 : StCl, 4, p. 390—391.
201. Jean Pouilloux, *Choix d'inscriptions grecques*, Paris, 1960 : StCl, 4, p. 398—399.
202. R. Flacelière, *La vie quotidienne en Grèce au siècle de Pétrèles*, Paris, 1959 : StCl, 4, p. 401—402.
203. Kazimierz Majewski, *Importy rzymskie w Polsce*, Warszawa — Wrocław 1960 : StCl, 4, p. 408—410.
204. Günther Klaffenbach, *Bemerkungen zum griechischen Urkundenwesen*, Berlin, 1960 : Deutsche Literaturzeitung, 83 (10), col. 881—883.

1963

205. Stewart Perowne, *Hadrian*, London, 1960 : Deutsche Literaturzeitung, 85, (5—6) col. 419—422.
206. Polybe, *Histoires XII*, éd. P. Pédech, Paris, 1961 : StCl, 5, p. 388—390.
207. *Excerpta Valesiana*, ed. J. Moreau, Leipzig, 1961 : StCl, 5, p. 390—391.
208. K. Lehmann, N. Lewis (ed.), *Samothracc I*, New York, 1958 : StCl, 5, p. 400—401.
209. L. Robert, *Hellenica*, XI—XII, Paris, 1960 : StCl, 5, p. 401—403.
210. H. Bengtson, *Einführung in die Alte Geschichte*, München, 1959 : StCl, 5, p. 406—407.
211. Detlef Lotze, *Mεταξὺ ἔλευθέρων καὶ δούλων. Studien zur Rechtsstellung unfreier Landbevölkerungen in Griechenland*, Berlin, 1959 : StCl, 5, p. 410—413.
212. H. A. Stoll, *Griechische Tempel*, Leipzig, 1961 : StCl, 5, p. 427—428.
213. N. Vučić, *Some Questions connected with the ancient History of our Country and Roman Antiquities*, Beograd, 1961 : SCIV, 14, 2, p. 479—481.
214. Héraclée I, Bitolje, 1961 : SCIV, 14, 2, p. 481—482.

1964

215. *L'année philologique XXXII*, Paris, 1963 : StCl, 6, p. 387.
216. Paul Petit, *Guide de l'étudiant en histoire ancienne*, Paris, 1959 : StCl, 6, p. 387—389.
217. A. Degrassi (ed.), *Inscriptiones Latnae Liberae Rei-Publicae*, II, Firenze, 1963 : StCl, 6, p. 389—390.
218. G. Mihailov (ed.), *Inscriptiones Graecae in Bulgaria repertae*, III/1, Sofia, 1961 : StCl, 6, p. 390—392.
219. Apulée, *Métamorphoses. Le conte d'Amour et de Psyché*, Paris, 1963 : StCl, 6, p. 393—394.
220. M. I. Finley, *The Ancient Greeks*, London, 1963 : StCl, 6, p. 405—406.
221. L. Robert, *Villes d'Asie Mineure. Etudes de géographie ancienne*, Paris, 1962 : StCl, 6, p. 406—409.
222. Robert Étienne, *Bordeaux antique*, Bordeaux, 1962 : StCl, 6, p. 410—412.

223. I. D. Amusin, *Manuscisele de la Mareea Moartă*, Buc. 1963 : StCl, 6, p. 415—416.
224. E. J. Bickerman, *La cronologia nel mondo antico*, Firenze, 1963 : StCl, 6, p. 417.
225. *Acta antique Philippopolitana*, Sofia, 1963 : StCl, 6, p. 439—440.

1965

226. *L'Année philologique XXXIII*, Paris, 1964 : StCl, 7, p. 419.
227. *Myceenaean Studies*, ed. E. L. Bennett Jr., Madison, 1964 : StCl, 7, p. 419—421.
228. Ovide, *Contre Ibis*, éd. J. André, Paris, 1963 : StCl, 7, p. 432—433.
229. Louis Robert, *Nouvelles inscriptions de Sardes*, Paris, 1964 : StCl, 7, p. 459—460.
230. W. Déonna, M. Renard, *Croyances et superstitions de table dans la Rome antique*, Bruxelles, 1961 : StCl, 7, p. 467—468.
231. Jean Gagé, *La montée des Sassanides et l'heure de Palmyre. Vue d'ensemble*, Paris, 1964 : StCl, 7, p. 468—469.
232. *Atti del Colloquio Patavino sulla Historia Augusta*, Roma, 1963 : StCl, 7, p. 470—473.

1966

233. Enrica Malcovati (ed.) *Imperatoris Caesaris Augusti operum fragmenta*, Torino, 1962 : StCl, 8, p. 328.
234. G. Mihailov (ed.), *Inscriptiones Graecae in Bulgaria repertae*, III, 2, Sofia, 1964 : StCl, 8, p. 339—340.
235. L. Robert, *Hellenica*, XIII, Paris, 1965 : StCl, 8, p. 343—345.
236. A. Dupont-Sommer, L. Robert, *La déesse de Hiérapolis Castabala (Cilicie)*, Paris, 1964 : StCl, 8, p. 354—355.
237. V. Ehrenberg, *Polis und Imperium*, Zürich-Stuttgart, 1965 : StCl, 8, p. 361—363.
238. Attilio Degrassi, *Scritti vari di antichità*, I—II, Roma, 1962 : StCl, 8, p. 367—368.
239. K. Michałowski, *Palmyre. Fouilles polonaises*, 1962, Warszawa — Haga, 1964 : StCl, 8, p. 375—376.
240. K. Michałowski, *Fara. Fouilles polonaises 1961—1962*, Warszawa, 1965 : StCl, 8, p. 376—377.
241. Erich Swoboda, *Carnuntum. Seine Geschichte und seine Denkmäler*, Graz, 1964 : StCl, 8, p. 377.
242. M. Ponsich, M. Tarradel, *Garum et industries antiques de salaison dans la Méditerranée occidentale*, Paris, 1965 : StCl, 8, p. 379—380.

1967

243. *L'Année philologique*, XXXV, Paris, 1966 : StCl, 9, p. 289.
244. Aulus Gellius, *Nopfile atice*, trad. David Popescu, introducere și note I. Fischer, București, 1965 : StCl, 9, p. 329—331.
245. *The Inscriptions of Roman Britain*, ed. R. S. Collingwood, R. P. Wright, I, Oxford, 1965 : StCl, 9, 1967, p. 338—339.
246. Paul Roesch, *Thespies et la Confédération bœtieenne*, Paris, 1965 : StCl, 9, p. 360—362.
247. Robert Étienne, *La vie quotidienne à Pompéi*, Paris, 1966 : StCl, 9, p. 362—363.
248. *Les Empereurs romains d'Espagne. Colloque international du CNRS, Madrid 1964*, Paris, 1965 : StCl, 9, 1967, p. 363—364.
249. K. Michałowski, *Palmyre. Fouilles polonaises de 1963 et 1964*, Warszawa, 1966 : StCl, 9, p. 378.
250. *Travaux du centre d'archéologie méditerranéenne de l'Académie Polonaise des sciences, sous la direction de K. Michałowski*, III, Warszawa, 1966 : StCl, 9, p. 379—380.

251. Χαριστήριον εἰς Ἀναστάσιον Κ. Ὁρλάνδον. I. Αθηνα, 1965 : StCl, 9, 1967, p. 381—382.
252. H. A. Stoll, (ed.), *Mordakte Winckelmann. Die originalakten des Kriminal-Prozesses gegen den Mörder Johann Joachim Winckelmanns*, Berlin, 1965 : StCl, 9, p. 384.

1968

253. *Année philologique XXXVI*, Paris, 1967 : StCl, 10, p. 303.
254. Philon d'Alexandrie, *In Flaccum*, ed. A. Pelletier, Paris, 1967 : StCl, 10, p. 312—313.
255. E. Hohl (ed.), *Scriptores Historiae Augustae*, Leipzig, 1965 ; StCl, 10, p. 321—322.
256. *Année épigraphique (année 1965)*, Paris, 1966 : StCl, 10, p. 324.
257. *Acta Instituti Romani Finlandiae III Graffiti del Palatino*, Helsinki, 1966 : StCl, 10, p. 324—325.
258. Gerold Walser, *Die römischen Straßen in der Schweiz, I Berna*, 1967 : StCl, 10, p. 325—326.
259. L. Robert, *Documents de l'Asie Mineure méridionale*, Genève — Paris, 1966 : StCl, 10, p. 326—328.
260. Jenö Fitz, *Die Laufbahn der Statthalter in der römischen Provinz Moesia inferior*, Weimar, 1966 ; idem, *Ingenuus et Régalien*, Bruxelles, 1966 : StCl, 10, p. 342—344.
261. Imre Trencsényi-Waldapfel, *Untersuchungen zur Religionsgeschichte*, Budapest, 1966 : StCl, 10, p. 367—368.
262. *Mélanges d'archéologie, d'épigraphie et d'histoire offerts à Jérôme Carcopino*, Paris, 1966 : StCl, 10, p. 368—369.
263. *Sozialökonomische Verhältnisse im Alten Orient und im Klassischen Altertum*, Berlin, 1961 : StCl, 10, p. 359—370.
264. H. Kinder, W. Hilgemann, *Dtv. — Atlas zur Weltgeschichte I*, München, 1964 : StCl, 10, p. 370.
265. G. Lowe, H. A. Stoll, *Die Antike in Stichworten*, Leipzig, 1967 : StCl, 10, p. 371.
266. *Mélanges d'Archéologie et d'Histoire offerts à André Piganiol*, Paris, 1966 : 3 vol., Dacia, N. S., 12, p. 467—468.

1969

267. *Année philologique XXXVII*, Paris, 1968 : StCl, 11, p. 319—320.
268. Rudolf Hanslik, *Tacitus*, Innsbruck, 1967 : StCl, 11, p. 327—328.
269. H. G. Liddell, R. Scott, H. Stuart Jones, E. A. Barber, *Greek-English Lexicon. A Supplement*, Oxford, 1968 : StCl, 11, p. 331—332.
270. Giuliana Lanata (ed.), *Poetica pre-platonica: testimonianze e frammenti*, Firenze, 1963 : StCl, 11, p. 333—334.
271. Strabon, *Géographie*, livres III — IV, éd. F. Lasserre, Paris, 1966 : StCl, II, p. 335—336.
272. E. G. Turner, *Greek Papyri*, Oxford, 1967 : StCl, 11, p. 345—347.
273. *Année épigraphique (année 1966)*, Paris, 1968 : StCl, 11, p. 350.
274. Claude Mondésert, J. P. Rey-Coquais, *Inscriptions grecques et latines de la Syrie*, VI, Paris, 1967 : StCl, 11, p. 351—352.
275. Kurt von Fritz, *Die Griechische Geschichtsschreibung*, I, Berlin, 1967 : StCl, 11, p. 357—362.
276. G. M. Sifakis, *Studies in The History of the Hellenistic Drama*, London, 1967 : StCl, 11, p. 363—366.
277. Anne-Marie Malingrey, *La littérature grecque chrétienne*, Paris, 1968 : StCl, 11, p. 368.
278. M. Holleaux, *Etudes d'épigraphie et d'histoire grecque*, VI, éd. L. Robert, Paris, 1968 : StCl, 11, p. 368—369.
279. A. Degrassi, *Scritti vari di antichità*, III, Venezia — Trieste, 1967 : StCl, 11, p. 369—371.
280. Università di Cambridge, *Storia antica X 1—2. L'impero di Augusto*, Milano, 1968, 2 vol. : StCl, 11, p. 371—373.
281. Jules Tournain, *L'Economia antica*, Milano, 1968 : StCl, 11, p. 373.

282. Ecole Française d'Athènes, *Guide de Thasos*, Paris, 1967 : StCl, 11, p. 383—384.

1970

283. *Année philologique XXXVIII*, Paris, 1969 : StCl, 12, p. 281.
284. Aristofane, *Le Commedia*, trad. Benedetto Marzullo, Bari, 1968 : StCl, 12, p. 283—285.
285. Aristote, *Économique*, éd. B. A. Van Groningen — G. Wartelle, Paris, 1968 : StCl, 12, p. 286—287.
286. *Année épigraphique (année 1967)*, Paris, 1969 : StCl, 12, p. 314—315.
287. L. Robert, *Opera minora selecta I*, Amsterdam, 1969 : StCl, 12, p. 315.
288. Σ. Χαριτονίδου (S. Charitonides), *Al ἐπιγραφαὶ τῆς Λέσβου* Atena, 1968 : StCl, 12, p. 316—317.
289. B. Πετράκου (V. Petrakos), *Ο Ὄρωρος καὶ τὸ λεπόν τοῦ Ἀμφιάραου*, Atena, 1968 : StCl, 12, p. 317—318.
290. Arianna Uguzzoni, Franco Ghinatti, *Le Tavole greche di Eraclea*, Roma, 1968 : StCl, 12, p. 381—320.
291. Akademija Nauk SSSR, Institut arheologii — Nad-pisit Olvii, Leningrad, 1968 : StCl, 12, p. 320—322.
292. L. Moretti, *Iscrizioni storiche ellenistiche*, I. *Attica, Peloponneso, Beozia*, Firenze, 1967 : StCl, 12, p. 323—324.
293. Christian Habicht, *Altaltämer von Pergamon VIII, 3. Die Inschriften des Asklepieions*, Berlin, 1969 : StCl, 12, p. 324—326.
294. Jadwiga Kubinska, *Les monuments funéraires dans les inscriptions de l'Asie Mineure*, Warszawa, 1968 : StCl, 12, p. 326—328.
295. M. I. Finley, *Aspects of Antiquity. Discoveries and Controversies*, London, 1968 : StCl, 12, p. 330—331.
296. Philon d'Alexandrie. *Colloque du C.N.R.S.*, Paris, 1967 : StCl, 12, p. 341—343.
297. Gabriella Longega, *Arsinoe II*, Roma, 1968 : StCl, 12, p. 343—344.
298. Theodor Mommsen, *The Provinces of the Roman Empire. The European Provinces*, ed. T. R. S. Broughton, Chicago — London, 1968 : StCl, 12, p. 344—345.
299. Fergus Millar, *The Roman Empire and Its Neighbours*, London, 1967 : StCl, 12, p. 346—347.
300. Χαριστήριον εἰς Ἀναστάσιον Κ. Ὁρλάνδον, IV, Atena, 1968 : StCl, 12, p. 356—357.

1971

301. Pierre Ducrey, *Le traitement des prisonniers de guerre dans la Grèce antique des origines à la conquête romaine*, Paris, 1968 : SCIV, 22, 3, p. 523—525.
302. *Année philologique XXXIX*, Paris, 1970 : StCl, 13, p. 263.
303. Polybe, *Histoires*, I — II, éd. P. Pédech, Paris, 1969—1970 : StCl, 13, p. 269—271.
304. Ovide, *Tristes*, éd. J. André, Paris, 1968 : StCl, 13, p. 275—276.
305. Appiani, *Bellarum civilium liber primus*, ed. Em. Gabba, Firenze, 1967 : StCl, 13, p. 283—285.
306. Sidone Apollinaire, *Lettres*, 2 vol., Paris, 1970 : StCl, 13, p. 287—289.
307. G. Klaffenbach (ed.), *Inscriptiones Locridis Occidentalis*, Berlin, 1968 : StCl, 13, p. 302—304.
308. Vincenzo Longo, *Aretalogie nel mondo greco*, I, Genova, 1969 : StCl, 13, p. 304—305.
309. Peter Walcot, *Greek Peasants, Ancient and Modern*, Manchester, 1970 : StCl, 13, p. 310—312.
310. G. Guju, *Publius Vergilius Maro. Studiu literar*, Bucureşti, 1970 : StCl, 13, p. 325—326.
311. St. Borszák, P. Cornelius Tacitus, *der Geschichtsschreiber*, Stuttgart, 1968 : StCl, 13, p. 326—329.
312. Ronald Syme, *Ten Studies in Tacitus*, Oxford, 1970 : StCl, 13, p. 329—331.
313. G. W. Bowersock, *Greek Sophists in The Roman Empire*, Oxford, 1969 : StCl, 13, p. 331—333.

314. Maurice Testard, *Saint Jérôme*, Paris, 1969 : StCl, 13, p. 333–334.
315. L. Robert, *Etudes anatoliennes*, Amsterdam, 1970 : StCl, 13, p. 351.
316. A. Momigliano, *Terzo contributo alla storia degli studi classici e del mondo antico*, Roma, 1966 : StCl, 13, p. 352–353.
317. Imre Trencsényi-Waldapsel, *Von Homer bis Virgil*, Berlin, 1969 : StCl, 13, p. 354.
318. *Antiquitas Graeco-Romana ac tempora nostra. Acta Congressus internationalis*, Praga, 1968 : StCl, 13, p. 354–356.

1972

319. *Année philologique XL*, Paris, 1971 : StCl, 14, p. 283–284.
320. René Martin, *Recherches sur les agronomes latins et leurs conceptions économiques et sociales*, Paris, 1971 : StCl, 14, p. 325–328.
321. *Année épigraphique* (année 1968), Paris, 1970 : StCl, 14 p. 334–335.
322. Institut F. Courby, *Nouveau choix d'inscriptions grecques*, Paris, 1971 : StCl, 14, p. 335–336.
323. David Asheri, *Leggi greche sul problema dei debiti*, Pisa, 1969 : StCl, 14, p. 337–338.
324. J. P. Rey-Coquais, *Inscriptions grecques et latines de la Syrie VII*, Paris, 1970 : StCl, 14, p. 338–339.
325. L. Robert, *Les gladiateurs dans l'Orient grec*, Amsterdam, 1971 : StCl, 14, p. 339–340.
326. H. Solin, *L'interpretazione delle iscrizioni parietali*, Faenza, 1970 : StCl, 14, p. 341.
327. S. Lauffer (ed.), *Diokletians Preisedikt*, Berlin, 1971 : StCl, 14, p. 342–343.
328. B. H. Warmington, *Nero. Reality and Legend*, London, 1969 : StCl, 14, p. 344–346.
329. A. H. Jones, J. R. Martindale, J. Morris, *The Prosopography of the Later Roman Empire I*, Cambridge, 1971 : StCl, 14, p. 347–349.
330. *Mélanges Marcel Durry*, Paris, 1970 : StCl, 14, p. 358–359.
331. 'Αρχαὶ Μακεδονία edd. B. Laourdas, Ch. Makaronas, Thessaloniki, 1970 : SCIV, 23, I, p. 155–157.
332. *Hommages à Marcel Renard*, éd. par F. Bibauw, Bruxelles, 1969, Dacia, 16, p. 424–426.

1973

333. *Année philologique, XLI*, Paris, 1972 : StCl, 15, p. 229–230.
334. Philon d'Alexandrie, *Legatio ad Gaium*, ed. A. Pelletier, Paris, 1973 : StCl, 15, p. 248–250.
335. Demetrio Marin, *Tra grammatica latina e storia antica*, Matera, 1972 : StCl, p. 271–273.
336. Pierre Boyancé, *Etudes sur l'humanisme cicéronien*, Bruxelles, 1970 : StCl, 15, p. 288–289.
337. Jeanne et Louis Robert, *Bulletin épigraphique, I – VI*, Paris, 1972 : StCl, 15, p. 303–304.
338. L. Moretti (ed.), *Inscriptions Graecae Urbis Romae*, I, Roma, 1968 : StCl, 15, p. 304–305.
339. M. Austin-P. Vidal Naquet, *Economie et sociétés en Grèce ancienne*, Paris, 1972 : StCl, 15, p. 307–308.
340. Lino Rossi, *Trajan's Column and the Dacian Wars*, London, 1971 : StCl, 15, p. 308–309.
341. Iorgu Stoian, *Études histriennes*, Bruxelles, 1972 : Dacia, N.S., 17, p. 451–452.

1974

342. Warwick Bray, David Trump, *The Penguin Dictionary of Archaeology*: SCIVA, 25, 1, p. 149–150.
343. *Année philologique, XLII*, Paris, 1973 : StCl, 16, p. 317.
344. Jean Béranger, « *Principatus* ». *Etudes de notions et d'histoire politique dans l'antiquité gréco-romaine*, Genève, 1973 : StCl, 16, p. 371–372.
345. Olivier Reverdin (éd.), *Entretiens sur l'antiquité classique*, XIX, Genève, 1973 : StCl, 16, p. 372–375.
346. *Année épigraphique*, (années 1969 et 1970), Paris, 1972 : StCl, 16, p. 380–381.
347. *Akten des VI. Internationalen Kongresses für griechische und lateinische Epigraphik*, München, 1973 : StCl, 16, p. 381–383.
348. L. Moretti (ed.), *Inscriptiones graecae Urbis Romae*, II, Roma, 1973 : StCl, 16, p. 383–384.
349. Theodoros Sarikakis, 'Πωμαῖοι ἔρχοντες τῆς ἐπαρχίας Μακεδονίας. Μέρος Α', Salonic, 1971 : StCl, 16, p. 369–370.

1975

350. *L'année philologique. XLIII*, Paris, 1974 : StCl, 17, (sous presse).
351. Jerzy Kolendo, *Le traité d'agronomie des Suseña*, Wrocław, 1973 : StCl, 17 (sous presse).
352. Alésia. *Textes littéraires antiques* par J. Le Gall, E. de Saint-Denis et R. Weil. *Textes médiévaux et traductions*, Paris, 1973 : StCl, 17 (sous presse).
353. Jérôme Carcopino, *Les bonnes leçons*, Paris, 1969 : StCl, 17, (sous presse).
354. M. I. Finley, *Democracy Ancient and Modern*, London, 1973 : StCl, 17, (sous presse).
355. *Hellenische Poleis: Krise, Wandlung, Wirkung*, herausgegeben von Elisabeth Charlotte Welskopf, Berlin, 1974 : StCl, 17, (sous presse).
356. Aleksandra Wasowicz, *Olbia pontique et son territoire. L'aménagement de l'espace*, Paris, 1975 : StCl, 17, (sous presse).
357. Maria Silvia Bassignano, *Il flaminato nelle provincie romane dell'Africa*, Roma, 1974 : StCl, 17, (sous presse).
358. Vasile Pârvan, *Începuturile viești romane la gurile Dunării*. Ediția a II-a Ingrijită și adnotată de Radu Vulpe, București, 1974 StCl, 17 (sous presse).
359. *L'année épigraphique*. Année 1971, Paris, 1974 : StCl, 17, (sous presse).
360. Jeanne Robert, Louis Robert, *Bulletin épigraphique*. Tome VII, 1971–1973. *Index du Bulletin épigraphique de Jeanne et Louis Robert (1938–1965)*. Deuxième partie : *Les publications*, Paris, 1974 : StCl, 17 (sous presse).
361. Giulio Molisani, *La collezione epigrafica dei Musei Capitolini. Le iscrizioni greche e latine*, Roma, 1973 : StCl, 17, (sous presse).
362. *Actes du IX^e Congrès International d'Études sur les frontières romaines*, Mamaia, 1972, Bucarest – Köln, 1974 : StCl, 17 (sous presse).
363. Hermann Bengtson, *Kleine Schriften zur Alten Geschichte*, München, 1974 : StCl, 17, (sous presse).
364. *Polis and Imperium. Studies in Honour of Eduard Togo Salmon*, Hakkert, 1974 : StCl, 17 (sous presse).
365. Fritz Schachermayr, *Forschungen und Betrachtungen zur griechischen und römischen Geschichte*, herausgegeben aus Anlass seines 80. Geburtstages, Wien, 1974 : SCIVA, 27, 1, p. 123–124.