

PREMIILE CENTRULUI CULTURAL DUNĂREA DE JOS



foto 10



foto 11



foto 12

Joi, 17 februarie 2011, conducerea Centrului Cultural „Dunărea de Jos”, prin directorul Sergiu Dumitrescu și directorul adjunct Aurelia Bogatu Matei, a înmănat tradiționalele premii ale instituției pentru anul 2010, într-o ceremonie organizată la Teatrul Dramatic „Fani Tardini”. Președintele Consiliului Județean, Eugen Chebac (foto 1, la microfon), a primit Premiul de Excelență al Centrului Cultural. Cum au subliniat organizatorii, acesta a fost premiat în calitate de președinte al Euroregiunii „Dunărea de Jos”, și nu de președinte al CJ. Au mai primit distincții primarul localității Slobozia Mare din Republica Moldova, Valentina Carastan (foto 2, care i-a acordat cu acest prilej titlul de cetățean de onoare al localității de peste Prut colegului nostru Vasile Plăcintă), micuța și talentata Maria Crăciun (foto 8 și 11, în ultima lângă Aurelia Bogatu), comandantul Jandarmeriei Galați, Mircea Olaru (foto 10), precum și directorul Fanfarei Centrului Cultural „Ion Vinea” din Giurgiu, Virgil Pețancă(foto 7), coregraful Grigore Băcanu (foto 5), autor de cărți în domeniu și cel care a înființat, la începutul anilor '70, Ansamblul „Horincea”. Au mai fost premiate și câteva instituții mass-media locale, printre care și cotidianul „Viața liberă” (foto 6, reprezentanta ziarului, Cristina Carp Silion), ziarul „Imparțial” (foto 3), postul de televiziune RTV Galați, reprezentat de directorul Aurel Stancu (foto 12), și Ionuț Negru (foto 4), redactor la TV Galați. Spectatorii i-au aplaudat pe talentata Maria Crăciun, pe membrii Ansamblului Folcloric „Vatra Horelor” din Slobozia Mare (foto 9), pe cei ai Fanfarei „Valurile Dunării”, precum și pe cursanții Școlii de Arte.

Din sumarul acestui număr:

Galații de altădată: **Ceremonia instalării Episcopului Cosma Petrovici**, de prof.Cristian Căldăraru (p.2-3).

Cronici culturale gălățene (p.4-7), **Elemente de cultură rromani** (p.9) – de Charlotte Barbu și Ioana Ignat.

La temă scriu a.g.secară, George Lateș, George Apostoiu (p.10-12).

Rubrica **“Etnii”** coordonată de către Laura Panaitescu (p.13 și 31).

Poezie de Constantin Gherghinoiu, Raul Bribete, Angela Baci, Victoria Milescu (p.14-16), Raluca Sandor și Octavian Perpelea (p.34)

Proză de Constantin Tănase (p.17), Russel Baker (p.27, în traducerea lui Petru Iamandi) și Mihai Ganea.

Cronici de cărți de a.g.secară, Romeo Aurelian Ilie, Victoria Milescu, Dumitru Anghel, Apostol Gurău, Ionel Necula, Clara Mărgineanu, Anca Belu la volume semnate de Vasilian Doboș, S.Stamate, P.Andrei, Passionaria Stoicescu, Ioan Toderiță, Coriolan Păunescu, Maria Cogălniceanu, Sorin Poclitaru, Dan Stoica.

Teatru de Virginia Paraschiv (p.28), **cronica de film** (p.29), **cronică plastică** de Mariana Tomozei Cocos (p.8).

Interviu cu Ioana Citta Baci (p.30, realizat de Nicoleta Onofrei).

Eugen Holban despre **„Gospodăria țărănească tradițională”** (p.32).

Radu Moțoc despre **Regele Carol I** (p.39).

Corneliu Stoica – **dicționar al artiștilor plastici gălățeni și un remember Nicolae Mantu** (p.42-44). **Medalion Verva:** Dan Căpruciu (p.44). **Istoria filosofiei:** Jocul sacrului și al profanului, de Bogdan Silion.

Programul activităților Centrului Cultural la p.48. Coperta 3 – Ziua Poeziei.

ANUNȚ pentru realizarea unui **DICȚIONAR AL COREGRAFIILOR DE FOLCLOR** (p.47).