

AGFA - GEVAERT

Traducere și adaptare de
Valeriu Cîmpan

Produsele firmei AGFA-GEVAERT sînt realizate în mai mult de 20 de fabrici, majoritatea fiind situate în Europa, respectiv în Belgia, R.F. Germania, Franța, Spania și Portugalia. În afara Europei, Agfa-Gevaert are fabrici în Argentina, India și Statele Unite.

Producția produselor fotochimice este concentrată în Mortsels (Antwerpen) și în Leverkusen (Köln), unde sînt stabilite și sediile companiilor ce formează grupul Agfa-Gevaert. Principalele produse care se fabrică aici sînt filmele și hîrțile fotosensibile, ca și substanțele chimice.

Echipamentul pentru fotografia convențională, ca aparatele foto accesoriile, aparatura de laborator și echipamentul pentru sectorul tehnic sînt produse în München, unde se află a treia mare fabrică a grupului. Banda magnetică (audio și video) se fabrică tot în München, într-un centru special de producție.

Cele 3 mari centre ale grupului: Leverkusen, Mortsels, München.

Produsele fotografice și echipamentul tehnic Agfa-Gevaert sînt distribuite în toată lumea. Aproximativ a treia parte din rețeaua de desfacere este absorbită de țările Benelux-ului și R.F. Germania, considerate ca piață proprie de desfacere. Celelalte două treimi sînt exportate, din care mai mult de jumătate în țările Pieței Comune și în alte țări europene.

Diviziunea fotografică

Filme — hîrtie, chimicale

Un sortiment larg de materiale color și alb-negru, alături de soluțiile procesului optim reprezintă bazele succesului în fotografie. Pentru uzul profesioniștilor există negativele color (rollfilme sau planfilme) Agfa color N-100 S și N-80 L, pre-

cum și filmul reversibil R 100 S. Acest din urmă sortiment mai cuprinde și filmele Agfa-chrome 50 S și 50 L și Agfachrome 64 și 100.

Filmele reversibile destinate amatorilor Agfachrome CT-18 și CT-21 sînt însoțite acum de noul sortiment cu sensibilitate ridicată de 200 ASA/24 DIN Agfachrome 200. Peliculele negative de 21 DIN și 27 DIN Agfacolor destinate fotografiilor în culori pe hîrtie completează acest domeniu. Cineamatorul își poate cumpăra peliculele Agfa Moviechrome 64 sau 160 cu sau fără pistă magnetică încorporată.

Hîrtia Agfachrome CO este un material reversibil color destinat copierii directe a diapozitivelor sau a fotografiilor în culori.

Aparate foto

Garanția de 3 ani oferită aparatelor de 35 mm este o mărturie a înaltei calități a produselor firmei. Acest program de producție include aparate de format mic de 35 mm ca Agfa Optima, Agfa Optima Flash, Agfa Compact, aparate de buzunar ca Agfa Mini și Agfa Easy (cu fulger electronic incorporat), Agfa Traveller, Agfa Star și, în sfîrșit, Agfamatic 108.

Sistemul Super-8

Sistemul „Family” cuprinde aparatele Family și proiectorul Family pentru vizionare. Aparatul de filmat Family permite nu numai filmarea continuă, ci și aceea cadru cu cadru. Prin apăsarea butonului negru al acestui aparat compact și ușor de mînuit, se realizează o filmare continuă a acțiunii; prin apăsarea butonului roșu se realizează expunerea unei singure fotograme. În acest ultim caz, fotograma este marcată cu un semn codificat iar în cazul

proiecției cu aparatul acestui sistem filmul se oprește automat în dreptul fotogramei însemnate. Pe scurt, filmarea este atît de simplă, încît și un copil poate obține rezultate excelente. Cu accesoriul Family Print cel care folosește sistemul, poate realiza copii pe film după orice fotogramă dorită. Ecranul proiecteurului (8×11 cm) poate fi înlocuit cu unul mai mare Family-Maxi măsurînd 16×21 cm.

Proiectoare pentru diapozitive

Sistemul Agfa CS este un sistem de magazii și rame, care oferă două mari avantaje, și anume: magazia are numai jumătate din lungimea obișnuită a celorlalte magazii iar ramele nu pot cădea accidental. Agfa-Gevaert oferă două proiectoare în acest sistem Diamator Autofocus. Amîndouă acceptă atît magazii obișnuite, cît și magazii CS, conversia fiind realizată automat. În cazul în care montarea este inclusă în prețul dezvoltării, toate laboratoarele de prelucrare ale firmei Agfa-Gevaert furnizează clientului fotogramele montate în rame CS.

Lămpi — Fulger electronice

Capacitatea mare și ușurința în manipulare sînt caracteristici ale lămpilor fulger electronic Agfa, care sînt cunoscute și pentru designul lor foarte funcțional. Reflectorul fiecărei lămpi este dispus orizontal pentru a asigura o distribuție maximă a luminii pe întreaga suprafață a subiectului. Seria Agfatronic cuprinde 8 lămpi cu baterii, din care 3 pot funcționa și cu acumulatori Ni-Cd. Acestea acoperă game de numere ghid între 16 și 35.

Radiografia medicală

Această serie include un sortiment complet de filme pentru toate aplicațiile în diagnosticul radiografic: peliculele Curix și Medichrome folosite pentru ecranele cu intensificare, Ostray pentru radiografia extremităților, Mamoray pentru mamografie, Scopix pentru radiofotografie sau fotografia pe monitor și Curix Copy pentru copii-

rea radiografiilor. Firma oferă de asemenea și o serie completă de diapozitive de prelucrare Curix și procesoare Scopix pentru filmele cineradiografice, ca și un întreg sortiment de rollfilme Scopix și plan filme de 10×10 cm, precum și o gamă largă de chimicale destinate prelucrării. Ecranele din wolfram de calciu sau pe bază de pământuri rare MR sînt la fel de importante, ca și noile și solidele casete Curix. O importanță nouă în acest domeniu este Curix Capacity Film Centre : prelucrarea completă a filmului (încărcare și descărcare a casetelor, plus prelucrarea filmului într-un singur dispozitiv). În plus, se oferă aparatură de preparare a soluțiilor de prelucrare cit și dispozitive de recuperare a argintului.

Sistemul NDT pentru teste nedestructive ale materialelor

Pentru aceste teste firma Agfa-Gevaert oferă un set complet de filme Structuri-X-ray cu încărcare la lumina zilei sau în cameră obscură sau în binecunoscutul Rollpac (pentru controlul cordoanelor de sudură a conductelor). Pentru teste extrem de critice filmele Structuri-X-ray sînt de asemenea disponibile în pachete vidate, numite Varupac. Mașinile de dezvoltat Structurix NTD, Pakord Guardian Compact și Pekorol Guardian II, cit și dispozitivul de uscare Structurix DR sînt special construite pentru acest sortiment de filme.

Tehnici grafice și reprografice

Materialele pentru industria tipografică sînt reprezentate de filmele LITEX folosite în reproducerea liniară sau cu trame, de filmele Gevatone pentru reproducerea în semitonuri și de filmele Gevascan folosite în tehnicile moderne de baleiaj. Pentru mascarea separărilor cromatice sînt folosite peliculele Gevamask și Gevaproof. Sub denumirea de Gevaset, găsim o întreagă serie de filme, hîrtii și aparate destinate procesului de paginare. Electroplafer este un aparat destinat realizării într-o singură operație a unei plăci complete pentru tipărit. Rapidoprint este

aproape sinonim cu tratamentul în 4 băi. Sistemul conține o serie întreagă de aparate destinate expunerii prelucrării și uscării materialelor respective. O noutate în acest domeniu o constituie materialele Rapidoset pentru paginare (photo type setting).

Un sortiment întreg de materiale Copyline include hîrtii pozitive-directe sau negativ-pozitive și filme negativ-pozitiv pe suport de poliester sau triacetat, filme pentru desenat, hîrtii impermeabile și mașini de dezvoltat destinate acestui sistem. O noutate o reprezintă Reprochrome, un film pentru lumină de zi albastră pe care se pot adăuga imagini auxiliare pe desene cit și filmele Wash-off cu mașină de dezvoltat destinată lor pentru folosirea în atelierul de desen și machetare. Există de asemenea plăci pentru domeniul microelectronicii și materiale speciale pentru fotografia aeriană, cit și substanțele necesare prelucrării lor.

Materiale de transfer prin difuzie (MAC)

Filmele Copychrome sînt folosite pentru realizarea diapozitivelor monocrome iar hîrtia Copytone pentru fotografia instantanee profesională. În procedeul de tipar offset sînt foarte apreciate sistemele Rapilith și Copyrapid offset. Sistemul mai include 7 aparate de reprografie verticale, o serie de procesoare pentru sistemele DTR, două aparate pentru lumină de zi cu mașină de dezvoltat încorporată, un aparat pentru prelucrarea materialelor Copyproof și un altul pentru materialul Rapilith.

Sistemul AGISS se folosește pentru realizarea cărților de identitate nefalsificabile.

Cinematografia profesională

Sortimentul materialelor din acest domeniu aparține produselor fotografice tradiționale. Lucrurile s-au schimbat cit de cit de la apariția cinematografului : filmul color, televiziunea. În afară de peliculele alb-negru (Gevapan), sortimentele folosite în industria cinematografică și televiziune sînt peliculele reversibile Gevachrome (pentru TV) și filmul color Gevacolor (negativ-pozitiv) pentru realiza-

rea filmelor de lung metraj sau documentare etc. Mai există de asemenea, pelicule pentru înregistrarea optică a sunetului, peliculele cu bandă magnetică încorporată, pelicule pilot, filtre etc.

Subdiviziunea sistemelor de birou

Seria de mașini de copiat este compusă din modelul compact Gefafax x 12, Gefafax x 21 pentru obținerea de copii pe diferite hîrtii, Gefafax x 22 cu posibilități de reducere a imaginii, Gefafax x 30 pentru copii în raport 1:1 pînă la formatul A 3, materialului original (originale și copii pînă la formatul A 3) ; Gefafax y 31 S cu aceleași caracteristici ca și x 31, dar prevăzut în plus cu un dispozitiv de reglare în 20 de trepte. Sistemul Copex este destinat aplicațiilor cu microfilm. Ca echipament tehnic înțilnim camere cu flux continuu, mașini de dezvoltat, aparate pentru lectura microfilmului în rulouri sau fișe, cit și aparate combinate de lectură și remărire a tuturor formatelor de microfilm. O importanță deosebită prezintă și echipamentul COM pentru înregistrarea datelor generate de computere pe microfilm. De asemenea este disponibilă o gamă largă de filme și substanțe de prelucrare.

Diviziunea benzii magnetice

Agfa Gevaert oferă o gamă largă de produse audio sau video.

Seria produselor audio include :

- casete compacte și accesorii pentru toate punctele de funcționare ;
- benzi magnetice în role și accesorii ;
- bandă magnetică și film magnetic pentru înregistrarea sunetului și a imaginii în radio, televiziune sau în studiouri, benzi test și filme test, casete de serviciu.

Produsele video sînt reprezentate de :

- video-casete și accesorii pentru sistemul video de amatori ;
- benzi video și casete pentru uz profesional ;
- serviciu de transfer video, înregistrarea de filme și diapozitive pe videocasete de orice sistem ●