

## DATE INFORMATIVE

---

### MUZEUL JUDEȚEAN „TEOHARI ANTONESCU”

Străduința pentru înființarea unui muzeu al județului Vlașca, de a cărui utilitate fusese preocupat și d-l profesor Al. Cartoian, fostul prefect, a ajuns să fie îndeplinită în cursul anului trecut (1934), prefect al județului Vlașca fiind d-l Anghel Rădulescu, iar director al Muzeului Național de Antichități din București d-l I. Andrieșescu, Profesor la Universitatea din București, sub auspiciile căruia au început primele îndrumări practice ale orânduirii noului așezământ.

Comisiunea Monumentelor Istorice de sub conducerea d-lui N. Iorga a fost anunțată oficial de către Prefectura județului despre înființarea și funcționarea muzeului, conform legii muzeelor din 1932. Deschiderea oficială se va face în cursul lunii Septembrie a. c.

Cu organizarea efectivă a muzeului se ocupă d-l D. Berciu, numit director onorific al muzeului. Săpăturile d-sale dela Petru Rareș (1933 și 1935) și Tangâru (1934) au dat cele dintâiu materiale de muzeu. Din bogatul cimitir dela Oinac, săpat de către d-l profesor I. Andrieșescu se vor așeza în muzeu câteva morminte *in situ*.

D-l Savin Popescu, directorul liceului «Ion Măiorescu» din Giurgiu a oferit una dintre cele mai potrivite săli ale liceului pentru așezarea pieselor de muzeu, dând în același timp tot concursul moral și material. În această încăpere s'au orânduit noile vitrine, cele mai moderne și mai adecuate, procurate de d-l prefect Anghel Rădulescu, a cărui largă înțelegere pentru promovarea mișcării arheologice județene trebuie apreciată așa precum se cuvine, ca și bunăvoința tuturor, care au sprijinit, într'un fel sau altul, pe inițiatori și organizatori.

Propunerea d-lui profesor I. Andrieșescu de a se da muzeului recent înființat numele profesorului de arheologie dela Universitatea din Iași, Teohari Antonescu, originar din Giurgiu, a fost acceptată în unanimitate de membrii Consiliului județean.