

S U M A R

STUDII ȘI ARTICOLE

| | |
|---|----|
| C. ASĂVOAIE, Priorități în programele de construcții ale donurilor moldoveni până la începutul secolului al XVI-lea | 3 |
| M. LUTIC, Târgul Frumos în Evul Mediu (secolele XV - XVIII) | 11 |
| D. BOTEZATU, Ocolul târgului Hârlău. Geneză și evoluție | 21 |
| C. COJOCARIU, Târgul Cernăuți până la începutul secolului al XVIII-lea | 33 |
| I. NISTOR, Răpirea Bucovinei după Sulzer | 43 |
| C. SANDACHE, Țărâanismul-variantă a stângii. | 51 |

DIN ISTORIA IAȘILOR

| | |
|--|-----|
| Ș. SANIE, Însemnări arheologice | 57 |
| S. IFTIMI, Evoluția ocolului domnesc al orașului Iași | 63 |
| M. UNGUREANU, Note la un proces care a durat o jumătate de secol: "Locul Bisericii Banu" | 77 |
| R.E. ANGHEL, Casa Anastasie Panu | 91 |
| G. PODOLEANU, Sculptorul Raffaello Romanelli și orașul Iași | 97 |
| ȘTEFAN S. GOROVEI, Două scrisori ieșene din 1859 (Dimitrie Xenopol și Paul Burguet) | 103 |
| CLAUDIU PARADAIS, Nicolae Tonitza, student la Mîmchen | 107 |
| M. VOICU, Mărturii documentare privitoare la istoricul și activitatea Muzeului Municipal din Iași (1920 - 1930) | 113 |

PATRIMONIUL

| | |
|--|-----|
| P. IRINCIUC, Noi mărturii documentare despre descendenții familiei Al.I.Cuza | 119 |
| Z. PUNGĂ, Contribuții la biografia unui pașoptist bucovinean Miron Ciupercovici | 123 |
| A. ȘTIRBU, O mărturie documentară despre învățământul farmaceutic din Moldova | 141 |
| R. RADU, O traducere inedită a lucrării "Istoria creațiunii naturale" de Ernst Haeckel | 149 |
| C. MARIAN, Probleme ridicate de conservarea și restaurarea unor piese textile arheologice | 155 |
| R.E. ANGHEL, Documente epistolare inedite - Petru Poni | 165 |
| A. IONIUC, Legislația privitoare la organizarea patrimoniului cultural | 169 |



8768

NOTE ȘI PREZENTĂRI

| | |
|--|-----|
| S. PAPACOSTEA, Românii în secolul al XIII-lea. Între cruciadă și Imperiul Mongol, (E. Gherman) | 175 |
| T. GEMIL, Românii și otomanii în secolele XIV-XVI, (Gh. Iuțiș) | 176 |
| GH. PUNGĂ, Țara Moldovei în vremea lui Alexandru Lăpușneanu, (C. Cojocariu) | 178 |
| V. CIOBANU, Politică și diplomatie în secolul al XVII-lea, (C. Cojocariu) | 179 |
| * * * , Valori și tradiții culturale în Moldova, (P. Zahariuc) | 181 |
| GH. BUZATU, C.GH. MARINESCU, Nicolae Iorga, (C. Sandache) | 182 |
| I. CIUPERCĂ, Opoziție și putere în România anilor 1922-1928, (C. Sandache) | 183 |
| M. MANOILESCU, Memorii, (C. Sandache) | 185 |
| V.FL. DOBRINESCU, Emigrația română în lumea anglo-saxonă, (C. Sandache) | 186 |
| V.FL. DOBRINESCU, GH. NICOLESCU, Plata și răsplata istoriei; Ion Antonescu, militar și diplomat (1919-1940), (C. Sandache) | 187 |
| D. VITCU, George Enescu în spațiul artistic american, (R. Radu) | 188 |
| * * * , Almanah macedo-român, (P. Zahariuc) | 190 |
| * * * , Xenopoliana, (C. Sandache) | 191 |

VIAȚA ȘTIINȚIFICĂ

| | |
|-----------------------|-----|
| Ședințe de comunicări | 193 |
| Simpozioane | 193 |
| Expoziții | 194 |
| Creșterea colecțiilor | 199 |
| Donații și donatori | 200 |