



Activitatea Muzeului Municipal „Regina Maria” Iași (octombrie 2018 – octombrie 2019)

Cosmin Sandu

Renăscut după aproape 100 de ani de la înființarea sa în anul 1920, Muzeul Municipal din Iași este astăzi amenajat în casa monument istoric Burchi-Zmeu, din cuprinsul vetrei vechi a orașului. Este imobilul în care, în anul 1919, pricipesa Olga Sturdza, o apropiată a Reginei Maria, a deschis Societatea Orfanilor de Război - filiala Iași.

Începând cu anul 2019 muzeul municipal ieșean a primit titulatura de „Regina Maria”, făcând și în acest fel legătura cu trecutul orașului și locului în care este amenajat.

Imobilul dispune de un salon mare, încăpere care a fost transformată într-o sală de conferințe numită Sala „Gheorghe Ghibănescu” în memoria primului director, cel care în 1920, alături de un grup de intelectuali, a înființat instituția a cărei moștenire culturală o revendică actualul muzeu. Este spațiul unde se organizează periodic evenimente culturale, lansări de carte, prelegeri, majoritatea despre istoria orașului. Așadar, Sala „Gheorghe Ghibănescu” este întotdeauna pregătită să-i găzduiască pe cei ce doresc să cunoască cultura și istoria locală.

6 octombrie 2018

A fost data la care Muzeul Municipal Iași a primit vizita participanților la Simpozionul Internațional „Monumentul - tradiție și viitor”, ediția a XX-a.

Tot la începutul lunii octombrie 2018 Muzeul Municipal Iași a organizat două evenimente dedicate fotografiei. Expoziția *Vorbesc monumentele* (colecția fotografică Valeriu Dornescu) și expoziția *Un Iași subiectiv privit prin obiectiv* (echipa paginii Iași-Fotografii Vechi, Cosmin Sandu și Liviu Aileni). Prin proiectul *Un Iași subiectiv privit prin obiectiv* s-a urmărit prezentarea către publicul de toate vârstele a istoriei orașului și a trecerii timpului, așa cum transpare din cele 30 de panouri comparative.

26 octombrie 2018

Uniunea Scriitorilor din România Filiala Iași, în cadrul manifestării *Revista Convorbiri Literare și Centenarul Marii Uniri*, au organizat la Muzeul Municipal o expoziție pe aceeași temă ce a cuprins documente din istoria de peste un secol a prestigioasei reviste literare ieșene.



Expoziția „Un Iași subiectiv privit prin obiectiv”

27 octombrie 2018

A avut loc în „Sala Gheorghe Ghibănescu” a Muzeului Municipal al doilea cenaclu civic, marca ABCivic.

30-31 octombrie 2018

S-a desfășurat la Muzeul Municipal *Simpozionul Patrimoniului cultural al județului Iași*.

În deschidere au vorbit: dr. Aurica Ichim - directorul Muzeului Municipal Iași, Pr. Constantin Sturzu - reprezentant din partea Mitropoliei Moldovei și Bucovinei, prof. univ. dr. Daniel Șandru - coordonatorul Departamentului Centenar al Primăriei Municipiului Iași, prof. dr. Alexander Rubel - directorul Institutului de Arheologie, Academia Română - Filiala Iași, Irina Iamandescu - reprezentant al Institutului Național al Patrimoniului din București, dr. Senica Țurcanu - Șef secția Muzeul de Istorie a Moldovei, Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, dr. Ioan Milică - directorul Bibliotecii Centrale Universitare „Mihai Eminescu” din Iași și prof. univ. dr. Sergiu Musteață - manager de proiect, Institutul de Arheologie, Academia Română - filiala Iași.



Revista Convorbiri Literare și Centenarul Marii Uniri

În partea a doua au susținut prezentări: dr. Vasile Chirica, cercetător - Institutul de Arheologie, Academia Română - filiala Iași, ing. Paul Zamfir - director al Clubului CFR, dr. Alexandru Berzovan, dr. Cătălin Hriiban, dr. Ștefan Honcu, dr. Sever Boțan - cercetători la Institutul de Arheologie, Academia Română - Filiala Iași, dr. Ciprian Teodorescu - bibliograf la Biblioteca Județeană „Gheorghe Asachi” Iași, lect. univ. dr. Cristian Ungureanu - Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași, dr. Maria Bilașevschi - critic de artă - Casa de Cultură „Mihail Ursachi” din Iași, dr. Liliana Mihaela Petrovici - arhitect - Facultatea de Arhitectură „G.M. Cantacuzino”, Universitatea Tehnică „Gh. Asachi” din Iași, drd. Silvian Emanuel Man - Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași - Facultatea de Istorie.

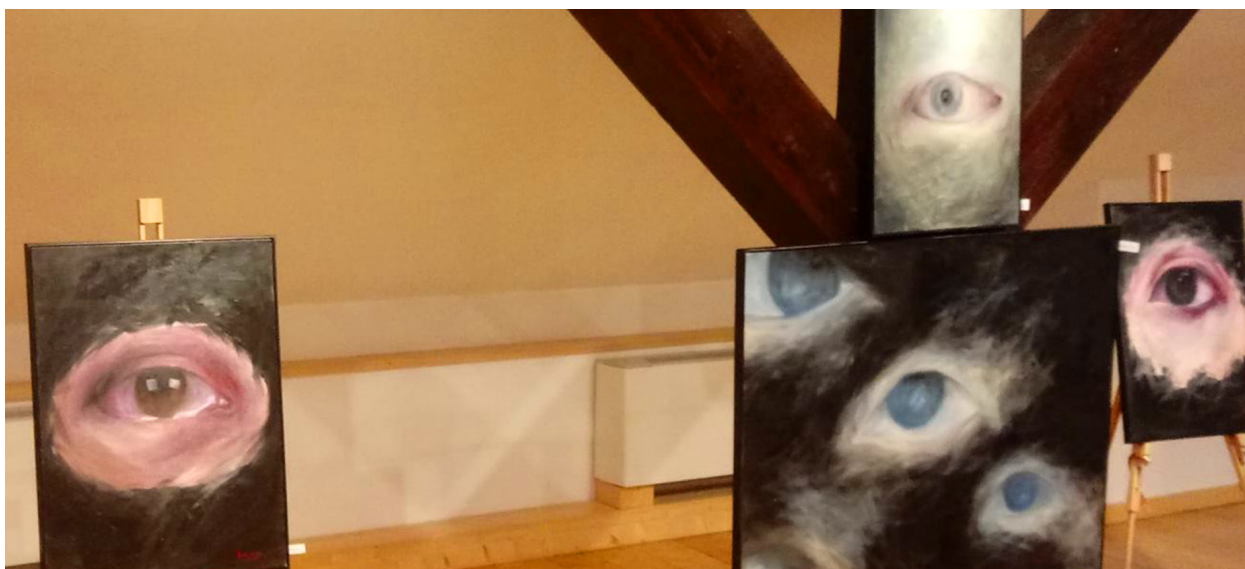


11 noiembrie 2018

S-a omagiat *ZIUA ARMISTIȚIULUI și ZIUA VETERANILOR din teatrele de operatiuni*. Pe data de 11 noiembrie 1918, la ora 11.00, intra în vigoare Armistițiul între Puterile Antantei și Germania, în urma căruia se punea capăt Primului Război Mondial și se creau condițiile necesare realizării Marii Uniri de la 1 Decembrie 1918. La evenimentul organizat în „Sala Gheorghe Ghibănescu” a Muzeului Municipal Iași au fost prezente în jur de 40 de persoane.

20 noiembrie 2018

A avut loc la Muzeul Municipal Iași vernisajul expoziției *Postaze ale privirii*, având ca autor pe Cezara Moraru și Maria Bilașevschi, în calitate de curator.



1 decembrie 2018

Sărbătorirea Centenarului Marii Uniri a cuprins următoarele activități:

- Arborarea steagului regal.

- Vernisajul expoziției de medalistică *Ctitori de neam și țară*, unde au fost expuse în ordine cronologică piesele: Ștefan cel Mare și Sfânt, Mihai Viteazul, Alexandru Ioan Cuza, Carol I și Ferdinand Întregitorul aflate colecția doamnei Iulia Claudia Antăluță. În centrul atenției s-a aflat copia spadei lui Ștefan cel Mare și Sfânt. Au fost expuse copii ale portretelor domnilor și regilor ale căror efigii s-au aflat pe medalii și au fost tipărite semne de carte cu imagini ale pieselor expuse, fiind oferite vizitatorilor.

- Colocviul *Elogiu eroinelor Războiului Reîntregirii Naționale* unde au prezentat comunicări științifice: prof univ.dr Adina Berciu Drăghicescu, prof. univ. dr. Dana Baran, Dr. Aurica Ichim, dr. Dorina Ciornei

- Prezentarea albumului *Eroinele României Mari*. Destine din linia întâi, de către prof. univ. dr. Adina Berciu Drăghicescu și c.s. dr. Mihail Ipate.

- Expoziția: *Doamne române. Jertfă și faptă în realizarea Marii Uniri* care a înfățișat imagini ale eroinelor Primului Război Mondial. Au fost expuse și un număr de șase costume populare, vrând să ilustreze contribuția femeii ramase „acasă” la realizarea visului de secole a românilor. Expoziția a fost alcătuită în colaborare cu Biroul Relații cu Societatea Civilă Iași din cadrul Primăriei Iași.

Manifestările s-au bucurat de succes, publicul participând activ, având numeroase intervenții și adresând întrebări pe teme puse în dezbatere.



Manifestările Marii Uniri

2 decembrie 2018

A fost organizată manifestarea intitulată: *Traseul Memoriei*, acțiune coordonată de Primăria Iași care a adunat un grup de aproximativ 50 persoane care au participat la turul ghidat încheiat la Muzeul Municipal.

Centenarul Marii Uniri - Vernisajul expoziției taberei de creație Dragomirești Maramureș, unde au fost expuse lucrările unui grup format din 14 artiști români. Picturile au fost realizate pe plaiurile maramureșene. În deschidere a avut loc un concert de colinde și muzică tradițională maramureșeană, susținut de grupul de copii „Nicoară Timiș” din Dragomirești, Maramureș. Au fost prezenți autorii lucrărilor și primarul comunei Dragomirești.



Centenarul Marii Uniri - expoziție Maramureș

8 decembrie 2018

A fost organizată o *Seară de Colinde* susținută de corala Armonia, dirijor Valeriu Gâdei.

11 decembrie 2018

A avut loc vernisajul expoziției *Ateliere Albastre*, conținând lucrări realizate de tinerii cu autism de la ANCAAR Iași în cadrul proiectului *Atelier de pictură pe lut pentru tinerii cu autism*. Prezenți au fost și partenerii internaționali ai proiectului *Sport for social action*.

În aceeași zi a avut loc și colocviul: *Unirea – Moment astral al poporului român*, în cadrul căruia au susținut conferințe acad. Nicolae Dabija, dr. Aurica Ichim, dr. Vasile Diacon, acad. Vasile Tărășteanu. Cu același prilej au fost lansate cărți semnate de Horia Zilieru, Viorel Dinescu, Theodor Codreanu, Emilian Marcu, Lina Codreanu și Vasile Fluturel. A fost lansată revista de experiment literar „Feed back” nr. 11-12/2018 și a fost susținut un recital de chitară de dl. Cezar Popescu.

Manifestările organizate în a doua parte a lunii decembrie 2018 au cuprins o expoziție privind interioarele țărănești și susținerea unei comunicări a doamnei etnograf dr. Angela Olaru

pe tema obiceiului tradițional din Ajunul Crăciunului. La deschiderea expoziției a avut loc și o degustare de bucate tradiționale de post. Prezența a fost numeroasă, cele peste 100 de persoane putând admira piesele și bucatele expuse.



13 ianuarie 2019

Eminescu—pași prin Iași, titlu sub care au fost reunite mai multe activități.

În deschiderea manifestărilor Prof. univ. dr. Mihai Dorin și Prof. Elena Leonte au evocat importanța omului de cultură Mihai Eminescu și legăturile sale cu orașul Iași.

A urmat vernisajele expozițiilor *Mihai Eminescu –169*, reunind obiecte medalistice cu tematică eminesciană din colecția Iulia-Claudia Antăluță și *Eminescu – Pași prin Iași*, curator Cosmin Sandu - Pagina Iași (Fotografiile vechi), prin care a fost reconstituit un traseu al peregrinărilor eminesciene pe tărâmurile ieșene.

A fost și o seară de muzică și poezie, închinată poetului național, la Muzeul Municipal, în care Georgiana Nistor și prof. Viorel Câtea au încântat publicul cu melodii pe versuri de Mihai Eminescu.

20 ianuarie 2019

S-a desfășurat la Muzeul Municipal evenimentul artistic cu titlul *Șezătoarea Unirii*, dedicat împlinirii a 160 de ani de la Unirea Principatelor.

24 ianuarie 2019

În Sala „Gheorghe Ghibănescu” a Muzeului Municipal și în organizarea Editurii Junimea Iași a avut loc *Colocviul Besiki*, care a prilejuit lansarea volumului de versuri *Oștile tristeții*, ediția a doua, apărută la Editura Junimea, în traducerea lui Dumitru M. Ion, precum și semnalul editorial al cărții *Din străinătate*, de Mircea Radu Iacoban, în Colecția „Exit”, de la aceeași editură, volum prezentat de criticul literar Ioan Holban.

La evenimentul cultural a fost prezent și domnul primar Mihai Chirica, care a evocat importanța personalității lui B. Gabashvili pentru cultura ieșeană.

Invitați au fost poeta Carolina Ilica (București), Gary Gingihașvili (Tel Aviv, Israel) și Nuzgar Sarjiveladze (Tbilisi, Georgia), amfitrionii fiind Aurica Ichim, directorul Muzeului



Municipal și Lucian Vasiliu, directorul Editurii Junimea. Colocviului i-a urmat vernisajul expoziției omagiale „Besarion Gabashvili, poet și diplomat georgian”, expoziție realizată de Cristina Danilov, de la Primăria Municipiului Iași, împreună cu scriitorul Mircea Radu Iacoban.



25 ianuarie 2019

A avut loc *Vizita Ambasadorii Unirii*, în care un grup numeros de oaspeți, organizat în cadrul proiectului „Ambasadorii Unirii”, a vizitat expozițiile Muzeului Municipal.

Cum întâmplările frumoase se petrec alături de oameni de suflet, aflat în muzeu în avântpremiera lansării cărții sale, domnul Col. (rz)ing. Corneliu Coman a fost ghid ad-hoc în Povestea Iașilor.

26 ianuarie 2019

A avut loc lansarea volumului *Enigmaticul primar Dr. N. A. Racoviță*, avându-l ca autor pe Col. (rz)ing. Corneliu Coman.

În deschiderea evenimentului a rulat filmul documentar *Medici în linia întâi (1916-1918)* realizat de Alina Țiței, iar Prof. Dr. Eugen Târcoveanu a evidențiat efortul pe care cadrele medicale l-au făcut în timpul Primului Război Mondial, fiind evocate personalități precum Ioan Cantacuzino sau Grigore T. Popa, participanți activi în lupta pentru eradicarea bolilor care au curmat mai multe vieți decât au făcut-o gloanțele.

Domnul Sorin Iftimi a prezentat volumul alcătuit de Corneliu Coman, insistând și asupra unor detalii legate de contextul istoric al perioadei 1917-1918 în care primarul N. A. Racoviță și-a desfășurat activitatea.



27 ianuarie 2019

S-a desfășurat evenimentul intitulat *Amiaza culturală bucovineană*, care a prilejuit lansarea a trei volume:

- Vasile Pop, *Moldova, teatru de confruntare a trei imperii 1848-1850*, Editura Pan Europe, 2018.

Ion Filipciuc, *Generalul Iacob Zadik în Bucovina*.

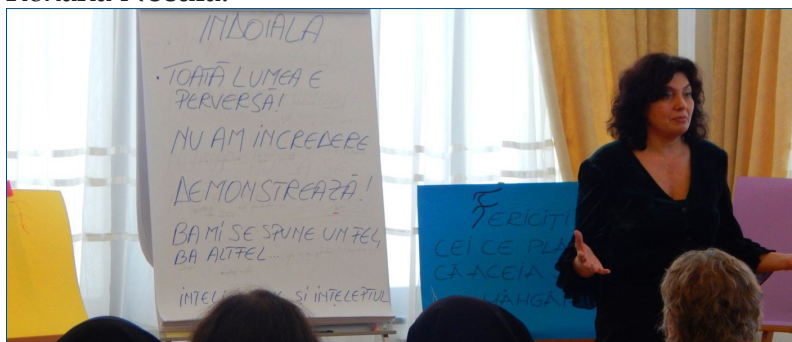
Ion Filipciuc, *Temeiul Unirii Bucovinei cu Regatul României*.

Invitata fost Prof. univ. dr. Mihai Cojocariu, iar moderator Dr. Vasile Diaconu.

8 februarie 2019

A avut loc workshopul regional *Despre fericiri...*, un eveniment organizat de Colegiul Național al Asistenților Sociali din România - Sucursala Teritorială Iași și de Asociația Pro Roma, în parteneriat cu Primăria Municipiului Iași, Muzeul Municipal Iași și Asociația „Aproape de Oameni” Iași – A.D.O.

Invitatul special al workshopului a fost președintele Asociației Pro Roma, psihologul Margareta Herțanu, iar calitatea de moderator a avut-o președintele Sucursalei Teritoriale Iași, din cadrul Colegiului Național al Asistenților Sociali din România, dr. Magdalena Roxana Necula.



11 februarie 2019

A avut loc lansarea albumului *Alexandru Ioan Cuza - Abdicare și exil*, coordonat de Dr. Aurica Ichim. Data nu a fost aleasă întâmplător, fiindcă la 11 februarie 1866, după 7 ani de reforme în Principatele Unite, Alexandru Ioan Cuza a fost obligat să abdice, luând calea exilului.

La evenimentul a fost onorat de prezența unor personalități ale istoriografiei ieșene: Prof. univ. dr. Petronel Zahariuc, decanul Facultății de istorie; Prof. Univ. Dr. Gheorghe Cliveti, directorul Institutului de Istorie „A. D. Xenopol”, Prof. univ. Cătălin Turliuc de la același institut, cărora li s-a alăturat domnul primar Mihai Chirica.



În cadrul evenimentului au fost acordate și plachetele *Iași Capitală Istorică a României*.

13 februarie 2019

Primăria Municipiului Iași, Casa de Cultură „Mihai Ursachi” și Asociația Culturală „Feed Back” au organizat evenimentul cultural *In Memoriam Grigore Vieru*. La manifestare au participat acad. Mihai Cimpoi, acad. Valeriu Matei, acad. Nicolae Dabija, Emilian Galaicu Păun, Nina Corchinschi și Zina Bivol.

Programul manifestării a inclus momente artistice, depuneri de jerbe la bustul poetului din Parcul Copou, alocuțiuni, ceremonial Te Deum, recitaluri de poezie, dar și simpozionul cu tema *Grigore Vieru – Poetul, Învățătorul, Tribunalul*.

Alături de celelalte instituții culturale și administrative, Muzeul Municipal Iași a adus omagiul cuvenit poetului Grigore Vieru.

23 februarie 2019

S-a desfășurat la Muzeul Municipal colocviul *Sărbătoarea dragostei la români* susținut de doamna etnolog dr. Angela Olaru. Evenimentul s-a înscris sub semnul lui 2019, an consacrat de Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române ca fiind *Anul omagial al satului românesc (al preoților, învățătorilor și primarilor gospodari)*.

28 februarie 2019

La împlinirea a 181 ani de la nașterea lui Bogdan Petriceicu Hasdeu, a avut loc un colocviu dedicat acestui moment evocator, la care au participat: Octavian Onea, muzeograf la Castelul Hasdeu și Vasili Malaneschi, Muzeul Literaturii Chișinău.

Evenimentul a fost urmărit și de un grup de elevi de la Școala “Carmen Sylva”.



1 martie 2019

Cu Creangă în gând la Muzeul Municipal, a fost evenimentul reunit în jurul a două semnificații, începutul primăverii și aducerea aminte a nașterii marelui povestitor Ion Creangă. A fost prilejul cu care Muzeul Municipal a strâns alături două grupuri de elevi de la Școala Carmen Sylva, care au putut urmări un filmdocumentar despre viața lui Ion Creangă, realizat de Corneliu Coman și au vizitat expozițiile muzeului. În sala Gheorghe Ghibănescu, Drd. Silviu Parascan a citit celor mici o poveste în dulcele grai moldovenesc.

La aceeași dată s-a desfășurat lansarea cărții *Genunchi pentru flori de câmp*, de Maria Grădinaru. Volumul a fost prezentat de Firiță Carp, Florin Dochia, Paul Gorban și Ioan Holban, evenimentul fiind moderat de Aurica Ichim, directorul Muzeului Municipal.

9 martie 2019

Regal închinat femeii, de ziua bărbatului, a fost evenimentul care a adunat un public numerosce a răspuns invitației de a parcurge la pas Ulița Podului Verde, într-o incursiune de poveste ghidată de Prof. univ. dr. Mihai Cojocariu, printr-o conferință intitulată *Cucuoanele de pe Podul Verde* (1850). Conferința s-a dorit a fi începutul unei serii de



prelegeri organizate la Muzeul Municipal Iași, în care personalități ale istoriografiei din Orașul celor 7 Coline să povestească despre istoria Iașului.

În aceeași zi a avut loc și evenimentul *Amiaza culturală bucovineană la Muzeul Municipal*, care a prilejuit lansarea volumelor:

Termeni păstorești în limba română (vol I-III), Editura Alfa, Iași, 2017, alcătuit de Ion Popescu-Sireteanu.

Enciclopedia Bucovinei, vol I-III, Editura Karl A. Romstofer, Suceava, 2018, alcătuit de AlisNiculică, Emil Satco.

Invitați să prezinte volumele au fost scriitoarea Dina Cernicam, Conf. univ. dr. Ioan Milică și dr. Liviu Papuc.

23-24 martie 2019

Au fost organizate manifestări de comemorare a lui Ion Mitican. Sala „Gheorghe Ghibănescu” a fost neîncăpătoare pe 24 martie pentru cei care au dorit să onoreze memoria regretatului cronicar al Iașilor de altădată. Despre personalitatea și moștenirea sa culturală au vorbit doamna Ina Chirilă, de la Arhivele Naționale Iași, Mircea Ciubotaru și consăteni din Dăneștiul natal.



4 aprilie 2019

A avut loc conferința *DOR de țara mea*, în cadrul căreia cercetător dr. Adina Hulubaș a prezentat prelegerea cu titlul *Familia în cultura tradițională*. Generalul-maior (rz.) dr. Vasile Roman a vorbit celor prezenți despre dragostea de neam ca atitudine și responsabilitate a generației prezentului.



16-17 aprilie 2019

Școala Altfel, la Muzeul Municipal. A fost zile în care au trecut pragul casei vornicului Ilie Burchi și ne-au încântat cu buna lor dispoziție elevii de la Colegiul «Emil Racoviță» și Liceul Teoretic «Vasile Alecsandri».

18 aprilie 2019

Vernisajul expoziției *Iași – oraș al spiritualității*, a fost un moment de înaltă ținută organizat în apropierea Sărbătorilor Pascale, prezentând parcursul istoric al credinței în spațiul ieșean.

La eveniment au participat primarul municipiului Iași, Mihai Chirica; Prof. univ. dr. Petronel Zahariuc - decanul Facultății de Istorie, reprezentanți ai instituțiilor locale precum și un public numeros de ieșeni.

Mulțumiri speciale se îndreaptă către Arhivele Naționale Iași, Mitropolia Moldovei și Bucovinei, Complexul Muzeal Național "Moldova" Iași, Facultatea de Istorie Iasi, Comunităților Evreilor, Armenilor și Lipovenilor.



5 mai 2019

Încet-încet Muzeul Municipal își găsește locul pe harta tururilor pietonale. A fost ziua în care muzeul a primit oaspeți în cadrul turului pietonal organizat de Travel BlitzZ - Discover Iasi Walkabout Tours.

13 -17 mai 2019

Au fost zilele în care Muzeul Municipal Iași a fost gazdă în cadrul festivalului *Poezia la Iași*, organizat de Primăria Municipiului Iași și Casa de Cultură "Mihai Ursachi". Timp de 4 zile au avut loc recitaluri de poezie și spectacole de blues, folk.

Recitaluri extraordinare de poezie au fost susținute de poeții: Horia Gârbea (România), Ion Cristofor (România), Maria Elena Blanco (Cuba), Arian Leka (Albania), Laura Garavaglia (Italia), Julius Bolek (Polonia) etc.

**18 mai 2019**

Noaptea Muzeelor 2019 la Muzeul Municipal Iași, când oaspeții au putut admira albumul oferit în 1935 de primarul Osvold Racovitză Reginei Maria. În acel an a fost instituită data de 14-15 octombrie drept Sărbătoare a Orașului sub titulatura *Luna Iașilor*, care se încadra între 29 septembrie și 29 octombrie 1935, prin organizarea de expoziții urbanistice, artistice, culturale, industriale și agricole sub îndemnul patriotic: „Cu concursul tuturor să creem la Iași un mare centru de producție, artă și cultură.”

24 mai 2019

Consiliul Local al Municipiului Iași, întrunit în ședința ordinară în data de 24.05.2019: Având în vedere inițiativa Primarului Municipiului Iași prin expunerea de motive; Având în vedere avizul favorabil întocmit de Comisia de Atribuire de Denumiri a Județului Iași, nr. 18 din 17.05.2019.

Hotărâște:

Art. 1 Se aprobă schimbarea denumirii Muzeului Municipal Iași în Muzeul Municipal „Regina Maria” Iași.

Art. 2 Punerea în aplicare a prevederilor prezentei hotărâri va fi asigurată întotdeauna cu respectarea cadrului legal incident de Muzeul Municipal „Regina Maria” - Iași.

Ca urmare a acestei hotărâri de modificare a denumirii, s-a desenat o nouă stemă a muzeului, realizată în concordanță cu stema Muzeului Orașului Iași din anul 1920. Drept urmare, prezenta stemă reia simbolistica primei reprezentări sigiliografice a instituției și este împodobită și îmbogățită prin prezența coroanei Reginei Maria.

„La toți de față și viitori, sănătate!”



25 mai 2019

S-a desfășurat conferința cu titlul *Nume de străzi și cartiere ieșene. Deslușiri etimologice*, susținută de prof. univ. dr. Mircea Ciubotaru, care a prezentat o scurtă istorie a denumirilor de străzi, indicând totodată și eventuale modificări necesare în toponimia urbană ieșeană. A fost un eveniment de excepție și începutul unei serii de conferințe pe aceeași temă.

În aceeași zi a fost sărbătorită împlinirea unui secol de la prima audiție a Simfoniei nr. 3 în Do major a compozitorului român George Enescu. Momentul a fost marcat de Compartimentul Centenar din cadrul Primăriei Municipiului Iași prin lansarea mapei filatelice *Centenarul Simfoniei a III-a George Enescu. 25 Mai 1919 - 25 Mai 2019*. Au participat Laura Pavel, directorul economic Romfilatelia, Cătălin Sava, muzicolog, Mihai Chirica, primarul Municipiului Iași, Prof. univ. Daniel Șandru, coordonatorul Programului Centenar al Primăriei Municipiului Iași.

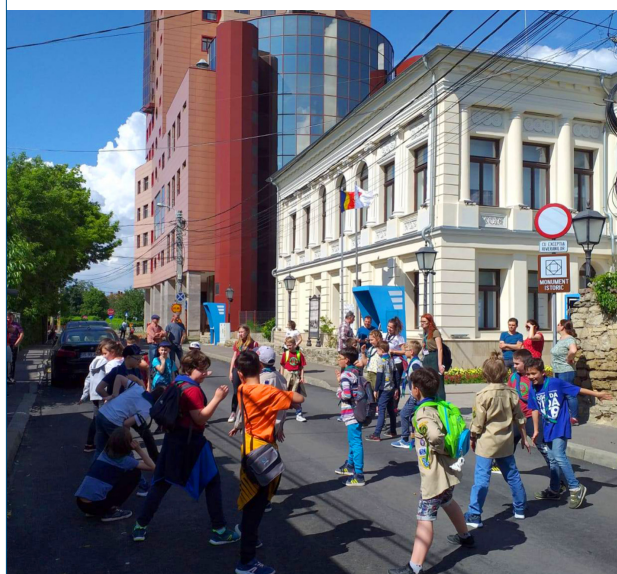
Evenimentul intitulat *O stradă din vechiul Iași deschisă științei și copilăriei*, în cadrul Festivalului Științelor și Experimentelor, prin decizia Comisei de Circulație, cu susținerea, Ancăi Gherasim, reprezentantul pietonilor în acest for, strada Zmeu a fost închisă circulației auto între orele 14:00 - 18:00, fiind oferită jocurilor copilăriei. Acțiunea s-a desfășurat în cadrul Experimentis, proiectul pentru educație STEAM al Hackerspace Iași și Atelierul de Recreație și susținut de Fondul Științesc Iași.

Se dorește ca evenimentul să fie un prim pas către organizarea în viitor a cât mai multor manifestări de acest gen, atât pe strada Zmeu, cât și pe alte artere, în cadrul proiectului Playing out - strazi pe care zburdă copiii.

15 iunie 2019

Muzeul Municipal „Regina Maria” Iași a organizat un eveniment prilejuit de redeschiderea spațiului cultural din strada Lăpușneanu, numărul 24.

Strada Lăpușneanu, cunoscută în trecutul premodern al orașului ca Ulița Sârbească, străbătută în modernitate de mari personalități precum Eminescu, Creangă, Cuza, a





fost locul unde anticarul Dumitru I. Grumăzescu a adunat ani de-a rândul, în ultimele decenii, generații întregi în jurul culturii, artei și dulcilor amintiri ale Iașilor de altădată. Cunoscut iubitor al personalității și operei lui Mihai Eminescu, Dumitru Grumăzescu a fost continuatorul tradiției străzii Lăpușneanu ca leagăn al culturii și romantismului.

Așadar, Galeriile „Dumitru I. Grumăzescu», obiectiv cultural intrat în componența Muzeului Municipal «Regina Maria» Iași și-a deschis porțile. Trecut printr-o binemerită perioadă de refacere și aflat în miezul istoric al urbei, locul așteaptă să se fixeze în conștiința locală prin evenimente artistice (lansări de carte, conferințe, expoziții de artă). Redeschiderea a fost ocazia cu care Muzeul Municipal «Regina Maria» Iași a propus ieșenilor ca după-amiezele de joi să fie dedicate filmelor și întâlnirilor cu și despre orașul nostru, Coman Corneliu acceptând să fie deschizător de drum într-un astfel de demers cultural.

26 iunie 2019

Cu prilejul Zilei Drapelului Național, Muzeul Municipal „Regina Maria” Iași a primit vizita unui grup de veterani de război sosiți din Basarabia. A fost prilejul de a depăna amintiri de pe ambele maluri ale Prutului.

1 iulie 2019

În colaborare cu Muzeul Municipal „Regina Maria” Iași, Pleiada Boutique Hotela expus, pe toată perioada lunii iulie, 28 de fotografii care surprind secvențe estivale din viața orașului, în perioada 1906 - 1956. Fotografiile surprind portrete, instantanee de la Ștrandul Municipal, dar și cadre cu străzile cunoscute ale urbei.

Vintage Summer - Old Pictures of Iasi este cea de-a cincea expoziție din seria expozițiilor lunare organizate de Pleiada. Expozițiile au rolul de a transmite turiștilor și oaspeților hotelului mesaje despre Iașul plin de istorie.



6-7 iulie 2019

Împreună cu Primăria Municipiului Iași a fost organizat *Târgul de Antichități pe strada Lăpușneanu*. Reînnoind o mai veche tradiție, a unei artere deopotrivă comercială și culturală, Muzeul Municipal „Regina Maria” Iași își propune periodic să desfășoare astfel de manifestări pe vechea Uliță Sârbească.

10 august 2019

Muzeul Municipal „Regina Maria” a fost gazda evenimentului *Ion Muscalu 70*.

În aceeași lună ne-am purtat vizitatorii *De la Târgul de Antichități de pe strada Lăpușneanu* la *Expoziția de Ornamente Brâncovenești*, eveniment desfășurat în colaborare cu Asociația Patrimoniul, Artă și Cultură pentru Tineret și mai departe expoziția de pictură *Suflet și Culoare*, a artistului plastic Tudor Vișan, vernisată la Galeriile de Artă ale Municipiului Iași „Dan Hatmanu”.

Întorcându-ne pe strada Lăpușneanu, la Galeriile „Dimitru I. Grumăzescu” publicul a avut ocazia să admire tipăriturile miniaturale din colecția anticarului Grumăzescu. Alături de manifestările și expozițiile organizate în interior, strada Lăpușneanu a fost animată de activitățile în aer liber, cu prilejul cărora ieșeni de toate vârstele, admiratori ai tradițiilor, artei și culturii, și-au putut da întâlnire.

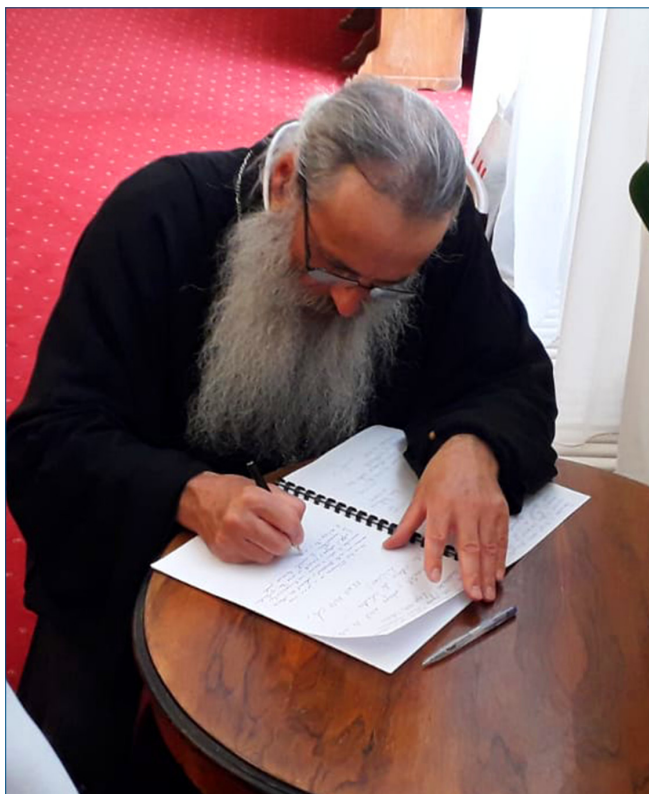


O serie de evenimente la început de lună septembrie în cadrul Muzeului Municipal „Regina Maria” Iași.

9 septembrie 2019

Galeriile „Dumitru I. Grumăzescu”, secție a Muzeului Municipal „Regina Maria” Iași, au primit vizita și binecuvântarea ÎPS Teofan, Mitropolit al Moldovei și Bucovinei. Înaltpreasfinția Sa a ținut să onoreze promisiunea de a vizita expoziția *Ornamente și miniaturi în documentele brâncovenesti* și s-a arătat impresionat de bogăția și frumusețea ornamentațiilor prezentate în expoziția realizată în colaborarea dintre DAR Publishing și muzeul ieșean.

ÎPS Teofan a adresat un gând de părintească prețuire echipei Muzeului Municipal „Regina Maria”.



20-22 septembrie 2019

Galeriile „Dumitru I. Grumăzescu” au devenit parteneri ale proiectului pilot al Festivalului Străzii Lăpușneanu.

Principalele evenimente ale manifestărilor derulate de către Galerile „Dumitru I. Grumăzescu” le-au reprezentat *Bătăia cu flori de pe Ulița Veseliei* și retragerea fanfarei. Intrați în universul Galeriilor, oaspeții au putut fi martorii unei serii de poezie și muzică veche.

Ziua a doua a fost rezervată vernisajului expoziției foto-documentare *Ulița Sârbească – Reperle unei străzi istorice*, realizată de Muzeul Municipal „Regina Maria” Iași, în colaborare cu echipa paginii „Iași (Fotografii vechi)”. Prin intermediul a 13 panouri, vizitatorii și-au putut apropia vizual istoria locurilor și clădirilor de pe strada Lăpușneanu.



Expoziția a fost gândită într-o manieră accesibilă tuturor categoriilor de vizitatori, clădirile emblematice fiind puse în comparații atunci-acum, pentru o mai bună orientare și pentru a marca trecerea timpului.

27-29 septembrie 2019

În continuarea dorinței de recuperare a tradiției străzii Lăpușneanu, Galerile „Dumitru I. Grumăzescu” au devenit parteneri în proiectul *Festivalul cu umbrele 2019*, prin care o porțiune de pe strada Lăpușneanu a fost acoperită

cu o copertină din umbrele colorate. Acțiunea a fost un succes dovedit de faptul că foarte mulți trecători sau opritîn acel spațiu pentru a se fotografia cu umbrelele.

Sub titlul *Planeta în imaginația copiilor* s-a organizat o expoziție de desene la Galeriile „Dumitru I. Grumăzescu”, evenimentul desfășurându-se în colaborare cu Palatul Copiilor. Spațiul cultural de pe strada Lăpușneanu nr. 24 s-a dovedit a fi mediul necesar și prielnic pentru activități artistice precum desenul și pictura. Așadar, tineri talentați au fost angrenați în jocuri de imaginație pe tema: *Cum vedeți planeta?*

3-6 octombrie 2019

Desfășurat sub patronajul Primăriei Municipiului Iași, Simpozionul „Monumentul – Tradiție și Viitor” s-a desfășurat în perioada 3-6 octombrie 2019 la Muzeul Municipal „Regina Maria” Iași, reunind specialiști consacrați din domeniul conservării, restaurării și punerii în valoare a patrimoniului cultural.

Deschiderea oficială a avut loc în Sala „Vasile Pogor” a Palatului Roznovanu, festivitate în cadrul căreia au fost oferite plachete pentru strădania în apărarea și promovarea monumentelor și istoriei din partea primarului Municipiului Iași, Mihai Chirica.

La eveniment au fost prezenți Dr. Arh. Stefan Bâlici – Director al Institutului Național al Patrimoniului și Ing. Gabriela Simona Carpov – Președinte Uniunea Națională a Restauratorilor de Monumente Istorice, care au subliniat importanța Simpozionului, manifestare rămasă unică în peisajul cercetării și cunoașterii patrimoniului. Manifestarea a avut alături ca în fiecare an Mitropolia Moldovei și Bucovinei, prin ÎPS Teofan.

4 octombrie 2019

Aflat în Iași la cea de-a XXI-a ediție a Simpozionului Internațional „Monumentul – Tradiție și Viitor”, reputatul istoric Ștefan Gorovei a primit vineri, 4 octombrie, din partea primarului Mihai Chirica, titlul de Cetățean de Onoare al Municipiului Iași.

Acordarea acestui titlu a fost decisă în ședința Consiliului Local din 28 iunie 2019.



În cadrul Simpozionului a fost vernisată expoziția *Arheologii – descoperitori ai istoriei* care prezintă realizările arheologiei pe teritoriul orașului Iași. Cu această ocazie a fost utilizat beciul Casei Burchi-Zmeu, fiind amenajată partea cea mai atractivă a expoziției, incluzând artefacte din săpăturile arheologice de pe teritoriul municipiului Iași.



Galeriile de Artă ale Municipiului Iași „Dan Hatmanu” din pasajul Sfânta Vineri au găzduit în cadrul Simpozionului „Monumentul. Tradiție și Viitor” o interesantă expoziție foto-documentară cu tema *Lecomte de Nouy: mărturii ale restaurării Mănăstirii Trei Ierarhi din Iași*, curator fiind Dr. Arhitect Horia Moldovan - prorector Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București.

În decursul celor trei zile, participanții la Simpozion au avut pe lângă partea de comunicări și câte o secțiune dedicată cunoașterii monumentelor la fața locului.

Astfel, vineri, 4 octombrie 2019, au vizitat șantierele de restaurare ce se desfășoară la Muzeul de Științe Naturale, Baia Turcescă și ansamblul monahal de la Frumoasa.



20 octombrie 2019

Muzeul Municipal „Regina Maria” Iași, împreună cu Primăria Municipiului Iași și Institutul de Istorie „A. D. Xenopol”, Academia Română Filiala Iași, a organizat în Sala „Gheorghe Ghibănescu” evenimentul prilejuit de omagierea academicianului și istoricului Alexandru Zub la împlinirea vârstei de 85 ani.

Galeriile de Artă ale Municipiului Iași „Dan Hatmanu”, aflate în Pasajul Sf. Vineri, avându-l curator de expoziții Eugen Mircea, au împlinit în anul 2019 șapte ani de la deschidere. La începutul aceluiași an, Galeriele au fost preluate de către Muzeul Municipal „Regina Maria” Iași, trecând totodată prin lucrări de refacere și amenajare, transformându-se astfel într-un spațiu adecvat de expunere a tuturor tipurilor de artă.

Este spațiul în care se desfășoară periodic vernisaje ale artiștilor plastici din țară și străinătate (Tudor Drăguțescu, Pușa Pîslaru, Dan Hatmanu, Teodor Vișan). Galeriele de Artă ale Municipiului Iași „Dan Hatmanu”, alături de Galeriele „Dumitru I. Grumăzescu”, întregesc sfera culturală a Muzeului Municipal.

Per aspera ad astra

Muzeul Municipal „Regina Maria” Iași, prin activitățile prezentate aici, desfășurate de la 6 octombrie 2018 și până la sfârșitul anului 2019, atât la sediul central aflat pe strada Zmeu numărul 3, cât și în celelalte spații culturale aflate în subordine, anume Galeriele „Dumitru I. Grumăzescu” și Galeriele de Artă a Municipiului Iași „Dan Hatmanu”, își propune în anii care urmează să readucă în conștiința ieșenilor importanța istoriei și culturii orașului și să continue drumul deschis în urmă cu 100 de ani de către Gheorghe Ghibănescu și inimoșii săi colaboratori.