

SUMAR

STUDII ISTORICE

Paul Daniel Nedeloiu	
<i>Ciolpăneștii și ctitoria lor de pe Orbic (secolele XVI-XVII)</i>	7
Doina Calistru	
<i>Gustul modernizării: primele trei cărți de bucate din</i>	
<i>Tara Românească și Moldova</i>	21
Corina Cimpoeșu	
<i>O călătorie la Constantinopol a familiei Rosetti-Roznovanu, în anul 1857</i>	37
Dumitru Șandru	
<i>Îmbunătățirile funciare în România interbelică</i>	47
Cătălin Botoșineanu	
<i>Învățământul liceal interbelic în Moldova. Documente despre</i>	
<i>liceele Laurian, Negruzzi și Codreanu</i>	75
Ana Iriciuc	
<i>Două inițiativă premergătoare ale proiectului Briand de</i>	
<i>uniune europeană</i>	89

ISTORIE LOCALĂ

Sorin Iftimi	
<i>Gheorghe Ghibănescu și istoria orașului Iași</i>	99
Manole Brihuneț	
<i>Istoria mănăstirii Călărășauca de la întemeiere până în anul 1916</i>	109
Sorin Iftimi	
<i>Satele din comuna Miroslava (județul Iași). Studiu istoric</i>	119
Adina Grigorovschi, Sorin Iftimi	
<i>Bisericile cu statut de monument istoric din satele comunei Miroslava</i>	157
Sorin Iftimi, Ioana Cioflâncă	
<i>Palatul Beldiman-Mavrocordat-Sturdza de la Miroslava</i>	
<i>(Ticciul Agricol)</i>	181

PATRIMONIU MUZEAL

Liliana Condraticova

Podoabele bisericesti din Basarabia in prima jumătate a secolului al XIX-lea 193

Sorin Iftimi

*Portretele logofătului Alexandru Ghica aflate în colecții din București și Iași.
Schoefft, Livaditi, Stawski* 203

Ovidiu Focșa

*Mobilier țărănesc în colecțiile Muzeului Etnografic al Moldovei.
Blidaru de la Ghindaoani-Neamț* 217