

СОДЕРЖАНИЕ

— Введение	11
— Вступительное слово : ИОН ГЕОРГЕ — секретарь Уездного комитета Румынской коммунистической партии г. Тулча . . .	13
— Приветственное слово : ВИРДЖИЛ КЫНДЯ — президент Ассоциации «Румыния», член Центральной комиссии по охране культурного национального достояния	17
— Приветствие : ГАВРИЛЭ СИМИОН — директор музея «Дельта Дуная» в г. Тулча	19

СООБЩЕНИЯ :

ИОАН ОПРИШ — Совет культуры и социалистического воспитания : «Некоторые замечания и предложения относительно центрального учета культурного национального достояния»	20
АНДРЕЙ ПАЛЕОЛОГ — Совет культуры и социалистического воспитания : «Этапы осуществления централизованного учета культурного национального достояния»	27
РАДУ ФЛОРЕСКУ — Совет культуры и социалистического воспитания : «Анализ системы прикладывания в деятельности центрального учета культурного национального достояния.»	35
НИКОЛАЕ БАДЯ — Центральный институт управления и информатики : «Элементы для проектирования информационной системы культурного национального достояния»	40
РАДУ БАГДАСАР — Музей румынской литературы : «Холограмма — метод для хранения визуальных информаций, касающихся предметов культурного национального достояния»	45
МАРИЯ ПЫРВУЛЕСКУ — главное управление Государственного архива : «Автоматическая переработка информаций из архивных документов и их тематический поиск»	51

МАРИЯ КЛАУС — главное управление Государственного архива: «Автоматическая обработка учета архивных фондов и коллекций»	55
ЧЕЗАРА МУЧЕНИК — Институт изобразительных искусств им. «Н. Григореску»: «Метод координированной индексации в связи с отношениями, которые можно установить между Художественной библиотекой и Централизованным учетом культурного национального достояния»	60
ЭМИЛИЯ ЭНАКЕ — Бухарестское муниципальное отделение по охране Культурного национального достояния: «Некоторые проблемы в связи с учетом и организацией достояния национального кинопроизводства»	65
ЛИЛИАНА МЫРШАНУ — Институт изобразительных искусств им. «Н. Григореску»: «Образец организации фонда картин относительно культурного национального достояния»	69
ТЕОДОР РЕДЛОВ — Румынское радиотелевидение: «Речь и изображение. Семиотика фигурального извещения»	77
ИОАНА БУТА — Уездное отделение охраны культурного национального достояния Вылча; ЛАУРЕНЦИУ ЭНЕ — Уездное отделение охраны культурного национального достояния Арджеш: «Аргументы относительно реализации сокровища иконографических терминов»	82
ЮЛЮ ПАУЛ — Музей «Брукенталь» г. Сибиу: «Предложения по оптимизации археолого-топографического учета в музее «Брукенталь» г. Сибиу»	85
ИРИНА ОБЕРЛЕНДЕР-ТЫРНОВЯНУ — Уездное отделение охраны культурного национального достояния — Тулча: «Применение координированной индексации в учете археологических фондов»	93
РУКСАНДРА МАКСИМ — Уездное отделение охраны культурного национального достояния Васлуй: «Некоторые проблемы, относящиеся к составлению и переработки аналитической карточки учета средневековых кафлей»	102
БОГДАН ФИЛИПЕСКУ — Уездное отделение охраны культурного национального достояния Ильфов: «Учет и охрана археологических стоянок»	105
ЭМИЛЬ ЕМАНДИ — Уездное отделение охраны культурного национального достояния Сучава: «Элементы научно-технической каталографо-археологической методологии для составления карточки по археологической топографии»	108
ШТЕФАН КУКУ — Уездное отделение охраны культурного национального достояния Констанца: «Принципы и координаты составления проверенного словаря по греческой и латинской эпиграфии»	115
И. ГОДЕА, А. КИРИАК, Е. ГРИГОРЕСКУ, С. ТОТ, И. МУРЕШАН — Музей земли Кришов г. Орадя: «Научный каталог этнографического музея»	122

СТЕЛУЦА ПЫРЫУ, ПЕТРУ ЗАХАРИЯ — Музей «Дельта Дуная» г. Тулча : «Кодификация полевых карточек и этнографическое исследование»	134
ГЕОРГЕ ДИНУЦЭ — Уездное отделение охраны культурного национального достижения Ильфов : «Некоторые соображения, касающиеся составления проверенного словаря традиционной утвари по народным занятиям и ремеслам»	137
ВИРДЖИНИЯ АРБОРЕ, ЖЯН ПАВЕЛ — Уездное отделение охраны культурного национального достижения Вранча : «К составлению проверенного словаря в области вранческой этнографии»	143
ЖАНА НЕГОИЦЭ — Музей села и народного искусства : «Средства классификации и кодификации народной румынской керамики»	156
АННА БЫРКЭ — Музей села и народного искусства : «Систематизация и терминология учета состояния консервации текстильных предметов»	160
ДЖОРДЖЕТА МАРИЯ ЮГА — Уездное отделение охраны культурного национального достояния Марамуреш : «Предпосылки для разработки проверенного словаря, касающегося ручных угольных орудий»	169
АНДИ З. ЛЕРЕР — Ясский научно-исследовательский центр биологии : «Новые средства регистрации и картографирования природного достояния»	183
ЛУЧИЯНА АРТИН — Бухарестский институт Геологии и Геофизики : «Система информационного устройства палеонтологических коллекций»	200
МИХАЙ МИХАЛЧУК — Музей естествознания Фокшаны-Вранча : «Научный учет, основанный на карточках с красными перфорациями в музеях естествознания»	210

КРУГЛЫЙ СТОЛ

Из выступлений участников	217
Проф. др. ТАМАРА ДОБРИН — заместитель председателя Совета культуры и социалистического воспитания	223
ГЕОРГЕ АНГЕЛ — директор Национального института информатики и документации	227
ШТЕФАН ГЭВЕНЯ — Музей «Дельта Дуная» г. Тулча	228
НИКОЛАЕ МИХЭИЛЭ — Институт проектирования металлургических заводов	229
КОНСТАНТИН КОМОРОВСКИЙ — Исследовательский Институт педагогики и психологии	230

АНДРЕЙ ПАЛЕОЛОГ — Совет культуры и социалистического воспитания	231
ИОН АРХИП — Директор музейного комплекса г. Яссы	233
ИРИНА ОБЕРЛЕНДЕР-ТЫРНОВЯНУ — Музей «Дельта Ду- ная» г. Тулча	234
ЧЕЗАРА МУЧЕНИК — Институт изобразительных искусств им. «Н. Григореску» г. Бухарест	235
РАДУ БАГДАСАР — Музей румынской литературы г. Бухарест	236
ГЕОРГЕ ДИНУЦЭ — Ильфовский уездный музей	237
РАДУ ФЛОРЕСКУ — Совет культуры и социалистического вос- питания — Специальный центр по усовершенствованию ка- дров г. Бухарест	239
БОГДАН ФИЛИПЕСКУ — Ильфовский уездный музей	240
МИХАЙ БРУДИУ — Уездный исторический музей г. Галац	241
ВИКТОР БАУМАНН — Музей «Дельта Дуная» г. Тулча	242
КРИСТИАН МОИСЕСКУ — Совет культуры и социалистичес- кого воспитания	243
ДАЛИЛА АРАМЭ — Библиотека Академии наук СРР	244
АНДИ З. ЛЕРДЕР — Исследовательский институт биологии г. Яссы	245
СИМИОН ГАВРИЛЭ — директор музея «Дельта Дуная» г. Тулча	246
ИОАН ОПРИШ — Совет культуры и социалистического воспи- тания г. Бухарест	248
ПОСЛЕСЛОВИЕ	276