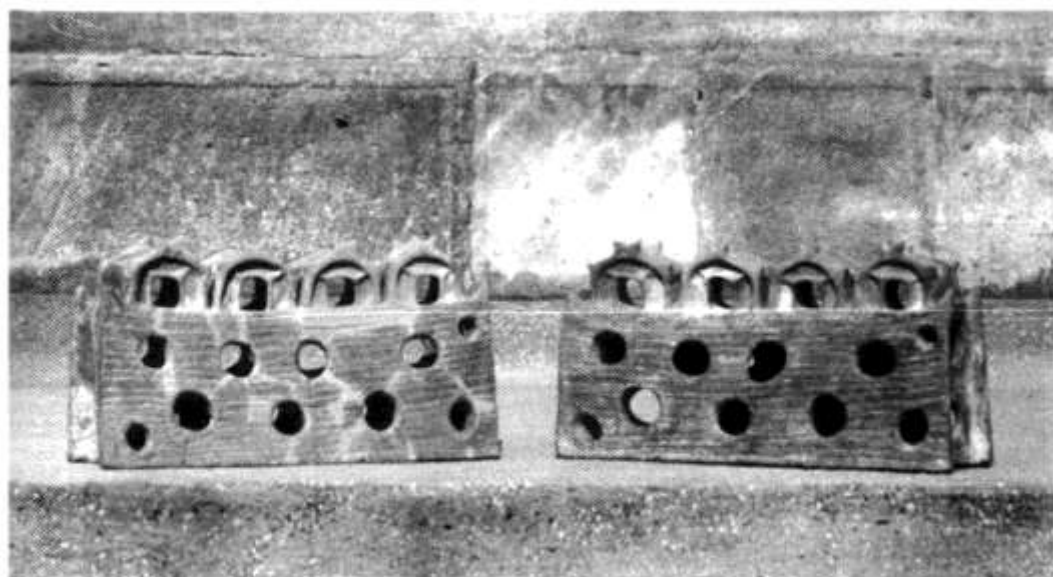


Faze ale procesului de restaurare



**SANCTUARUL DE LUT ARS DE LA
CĂSCIOARELE (jud. Călărași)
Cultura GUMELNIȚA**

Plasa II



Fază intermediară de restaurare



După restaurare
VAS SUPORT, Cultura Cucuteni, faza A



Original



Replică
AMFORĂ, Cultura Cucuteni



În timpul restaurării

După restaurare

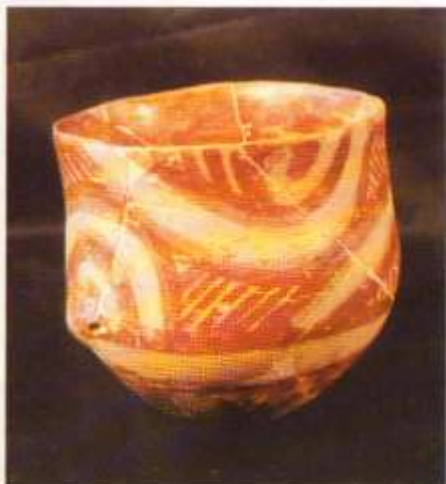


VAS TRONCONIC CU GÂT ALUNGIT, Cultura Cucuteni, faza A

Plansa IV



Capac



Cupă mică

CUPĂ MICĂ ȘI CAPAC, Cultura Cucuteni, faza A



Faze intermediare din procesul de restaurare



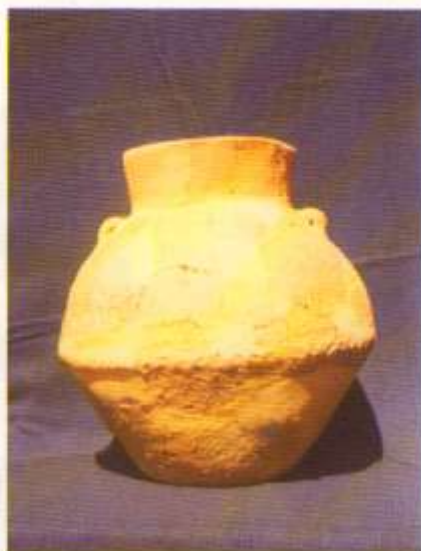
După restaurare

CASTRON, Epoca bronzului

Plansa VI



În timpul restaurării



După restaurare

VAS BITRONCONIC, Epoca bronzului



În timpul restaurării



După restaurare

VAS BITRONCONIC, Epoca fierului, Hallstatt



În timpul restaurării



Faza finală fără integrare cromatică



După restaurare

VAS BITRONCONIC, sec. VII a.Ch., Cultura Basarabi-Hallstatt C

Plansa VIII



În timpul restaurării



După restaurare

AMFORĂ CHIOS, 1/4 sec. IV a.Ch.



În timpul restaurării



După restaurare
PELIKE, 3/4 sec. IV a.Chr.



În timpul restaurării

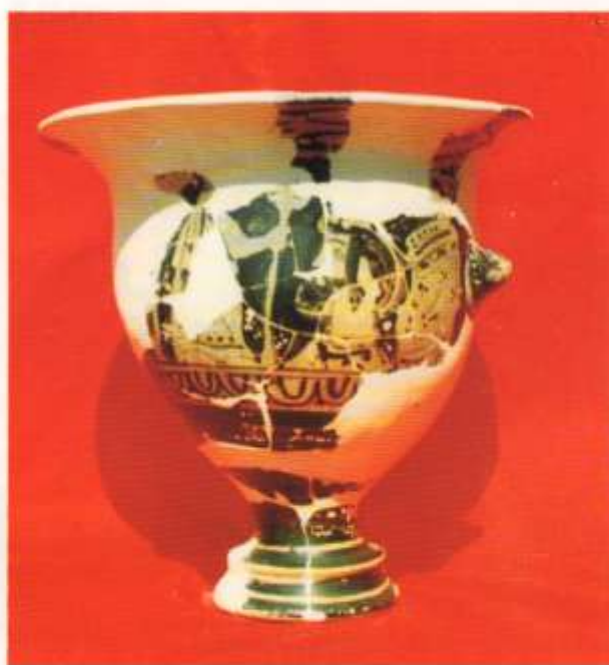


După restaurare
FISH-PLATE, sec. IV a.Ch.

Planșa X



Faze ale procesului de restaurare

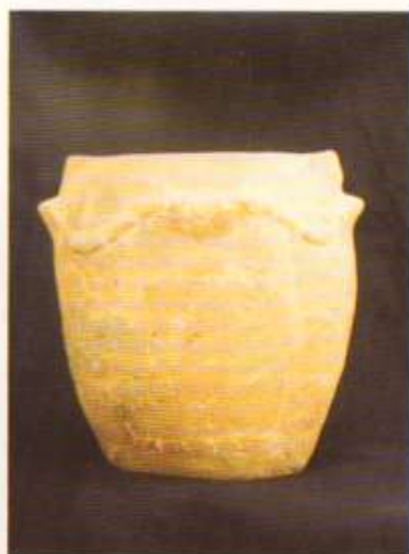


După restaurare

VAS CRATER, Epoca elenistică



Înainte de restaurare



După restaurare

VAS-URNĂ, sfârșitul sec. IV a.Chr.



Înainte de restaurare



După restaurare

ULCIOR, Latène D

Planșa XII



Faze ale procesului de restaurare



CUPTOR DE REDUS MINEREU, sec. II p.Ch.

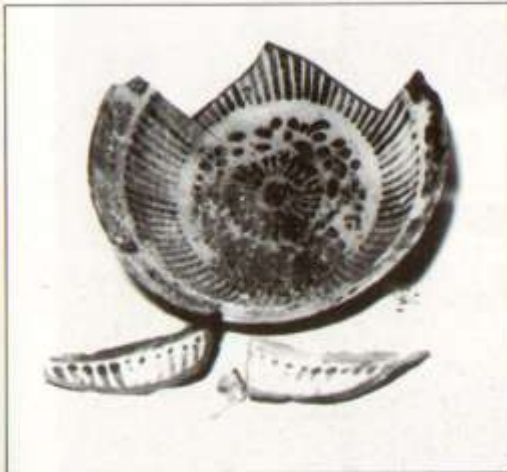


Fază a procesului de restaurare



După restaurare

BOL DE DIMENSIUNI MARI, 2/2 sec. XV



Fază a procesului de restaurare



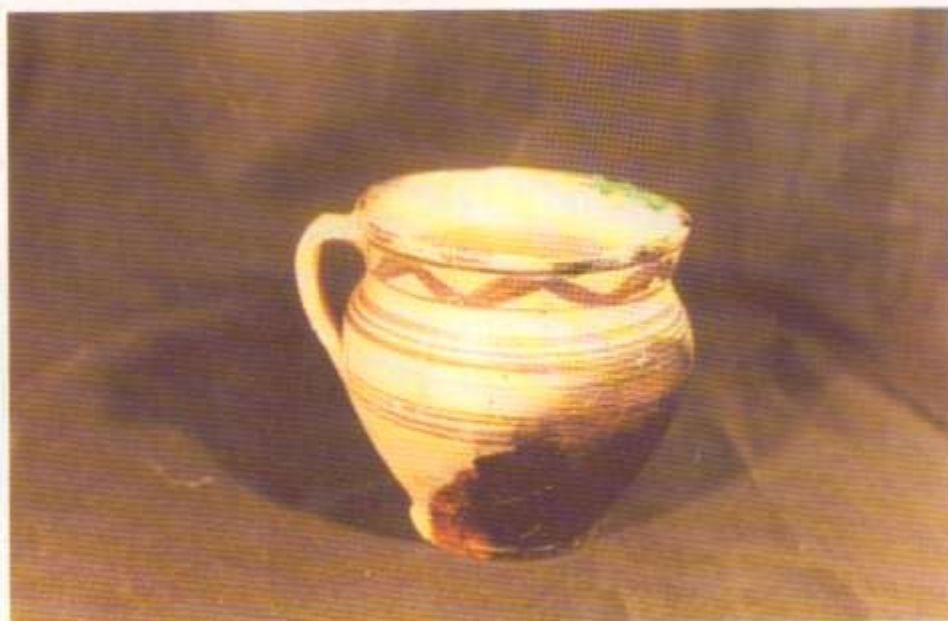
După restaurare

FARFURIE DE DIMENSIUNI MARI, 2/2 sec. XV

Plasa XIV



Înainte de restaurare



După restaurare

VAS CERAMICĂ, sec. XVI-XVII



Înainte de restaurare



După restaurare

GUTTUS (BIBERON), sec. II-III



Înainte de restaurare



După restaurare

ABAJUR, 1/2 sec. XX

Plansa XVI



Înainte de restaurare



După restaurare
CĂNIȚĂ DE STICLĂ CU TORTIȚĂ,
sec. XVII



Înainte de restaurare



După restaurare
PAHAR DE STICLĂ, sec. XVII



Faze ale procesului de restaurare

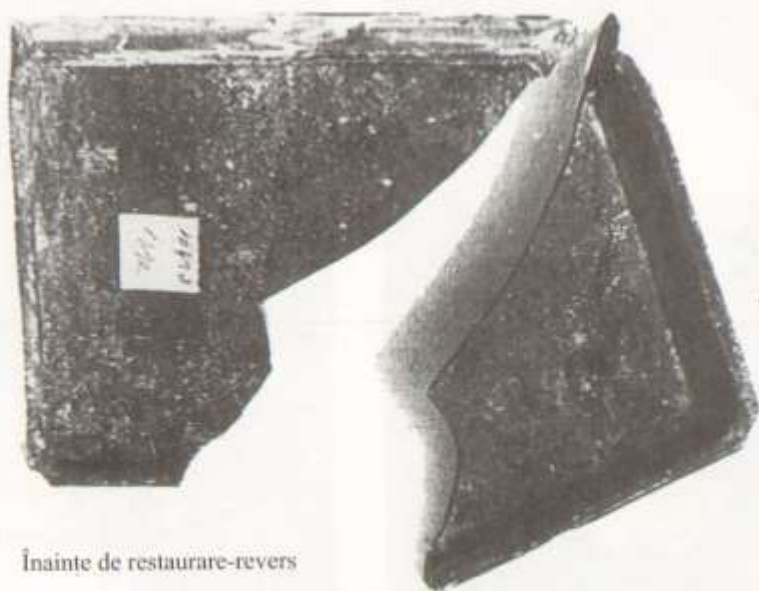


Fază a procesului de restaurare (detaliu)



După restaurare
VAS DECORATIV, sec. XIX

Planșa XVIII



Înainte de restaurare-revers



După restaurare-fața

CAHLĂ, 1/4 sec. XX



Faze ale restaurării



După restaurare
BRĂȚARĂ, Epoca bronzului



Înainte de restaurare

OGLINDĂ DIN BRONZ,
sec. XI-IX a.Ch., Hallstatt timpuriu

Planșa XX



Înainte de restaurare



După restaurare

LINGURĂ, Epoca romană



Faze ale procesului de restaurare



PLACĂ VOTIVĂ, Epoca romană



Înainte de restaurare



După restaurare

PŌCAL CU CAPAC, sec. XIV



Înainte de restaurare



După restaurare

CIBORIU, sec. XVI-XV

Planşa XXII



Înainte de restaurare



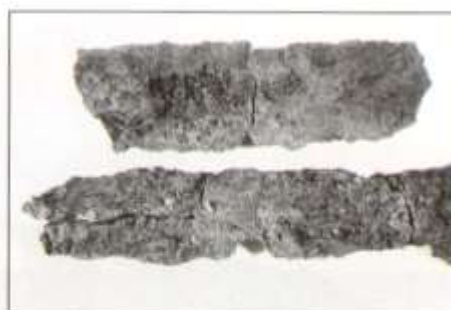
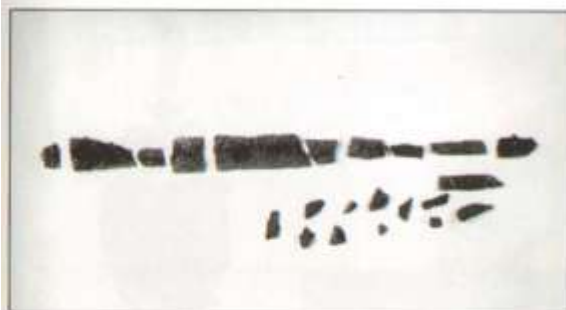
După restaurare

SAPĂ, sec. XV



Faze ale restaurării

OBIECT INFORM DIN FIER
(colier de înmănuşare), sec. XV



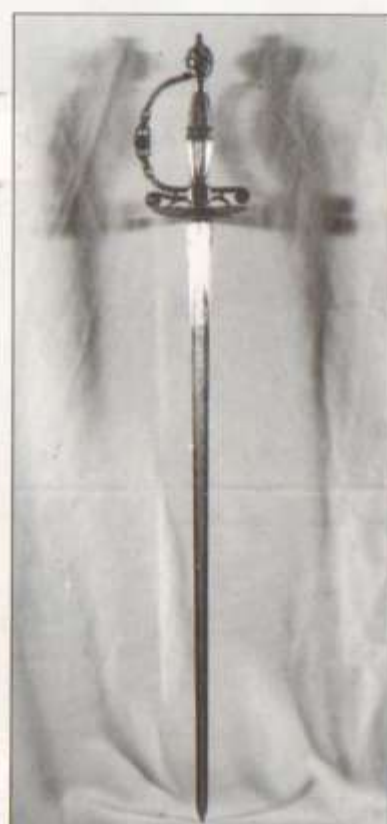
Înainte de restaurare

Detaliu

TEACĂ SABIE, sec. XVI-XIX



Înainte de restaurare



După restaurare

SPADĂ UȘOARĂ DE CURTE, sec. XVII

Planșa XXIV



Faze ale procesului de restaurare



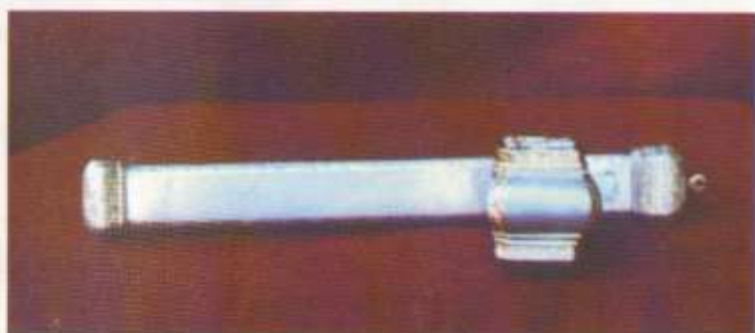
După restaurare

POCAL CU CAPAC. sec. XVIII

Planșa XXV



Înainte de restaurare



După restaurare

CĂLIMARĂ DE BRĂU, sec. XVIII



Înainte de restaurare



După restaurare

POTIR ÎMPĂRTĂȘANIE, sec. XIX

Planșa XXVI



Faze ale procesului de restaurare



După restaurare

CRUCE DE ALTAR, sec. XIX
Nr. Inv. 907547



Faze ale procesului de restaurare



După restaurare

CRUCE DE ALTAR, sec. XIX
Nr. Inv. 902555

Planșa XXVIII



Faze ale procesului de restaurare



După restaurare

CRUCE DE ALTAR, sec. XIX
Nr. Inv. 916913



Faze ale procesului de restaurare



TRIPTYC, sec. XIX

Planșa XXX



Faze ale procesului de restaurare



MASĂ "SÈVRES"
sec. XIX



Ansamblu, lumină directă,
înainte de restaurare



În timpul restaurării,
curățire verso



Ansamblu, după restaurare

COȘ CU FLORI, ȘCOALA SPANIOLĂ, sec. XVIII

Planșa XXXII



Ansamblu, înainte de restaurare



Detaliu - lumină laterală, după restaurare



Ansamblu - lumină laterală, după restaurare

GRIGORESCU Nicolae - TRANSPORT DE PROVIZII

Înainte de restaurare



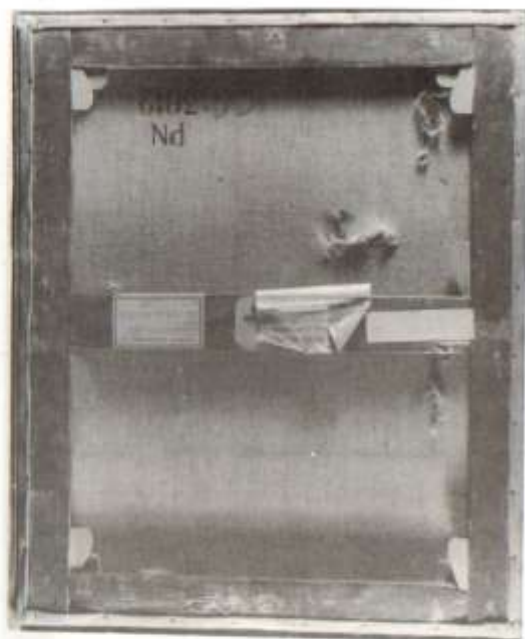
În timpul restaurării

AMAN Theodor - PORTRETUL ARISTIEI AMAN

Plansa XXXIV



Ansamblu, lumină directă,
înainte de restaurare



Verso, lumină directă,
înainte de restaurare



Detaliu, lumină directă,
înainte de restaurare



Ansamblu în timpul restaurării,
lumină laterală, operațiune de chituire

ANDREESCU, Ioan - LA MARGINEA PĂDURII



Ansamblu, lumină UV, înainte de curățire



Ansamblu, lumină UV, după curățire



Ansamblu, lumină UV, după curățire

TENIERS, DAVID CEL TÂNĂR - Compoziție

Plasa XXXVI



Ansamblu - lumină directă



Detaliu, verso - lumină directă

Ansamblu - lumină razantă



Faze ale procesului de restaurare

POPP, Mișu - PORTRET DE FEMEIE

Planșa XXXVII



Detaliu din partea superioară
Chituirii ale cojiturilor din stratul
de grund și culoare

Ansamblul tabloului în timpul restaurării



Detaliu din partea inferioară
Chituirii ale cojiturilor din stratul
de grund și culoare

**TENEȚEHI, Șt:
FECIOARA CU PRUNCUL**

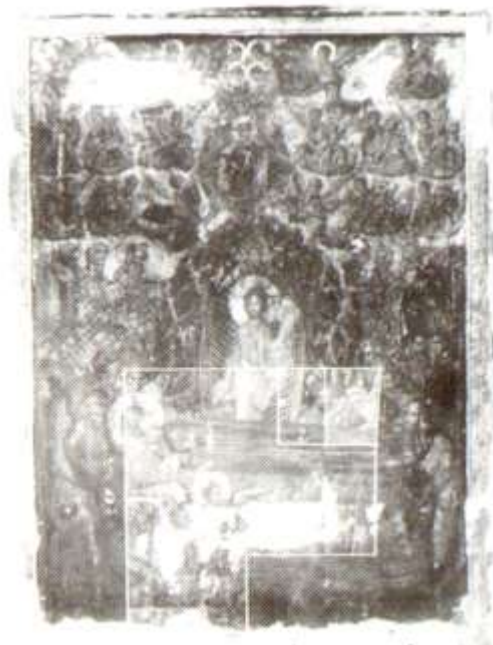
Planșa XXXVIII



Ansamblu față, înainte de restaurare



Ansamblu față, fază de lucru



Detaliu, probă de curățire



Ansamblu față, după restaurare



Ansamblu, înaintea procesului de restaurare



Detaliu în timpul restaurării



Detaliu verso, în timpul restaurării

Plansa XL



Ansamblu și detaliu în lumină directă, înainte de restaurare



După restaurare

ALDEA ZUGRAVUL - SOBORUL SFINȚILOR APOSTOLI



Faze ale procesului de restaurare



După restaurare

Icoană SF. PARASCHIVA



Înainte de restaurare



După restaurare

DIPLOMĂ, SIGISMUND BATHORY, 1586

Planșa XLIII



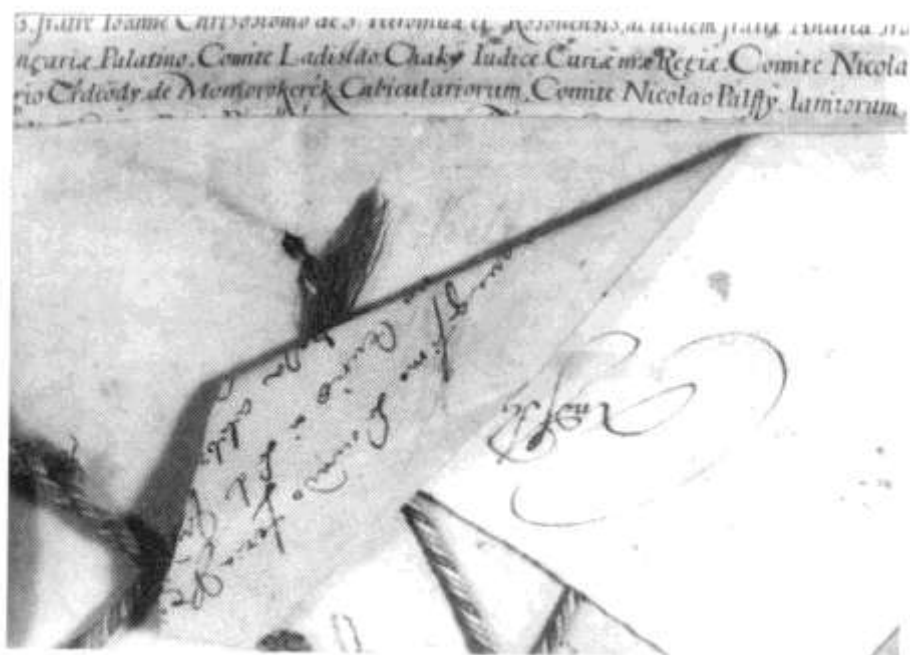
Înainte de restaurare



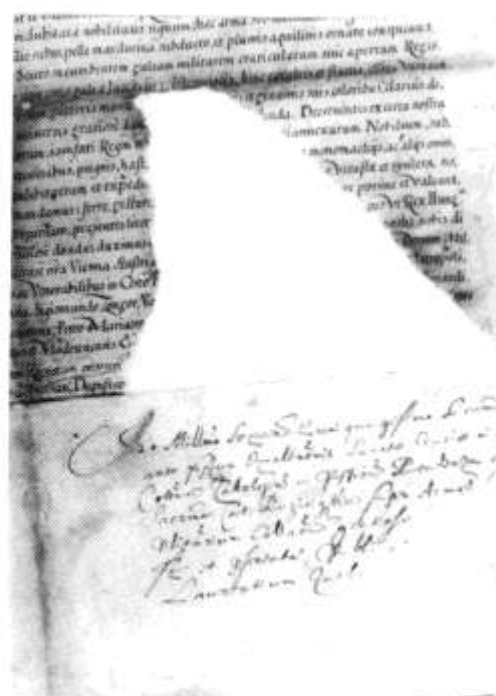
După restaurare

DIPLOMĂ, FERDINAND AL III-LEA (manuscris), 1651

Planșa XLIV

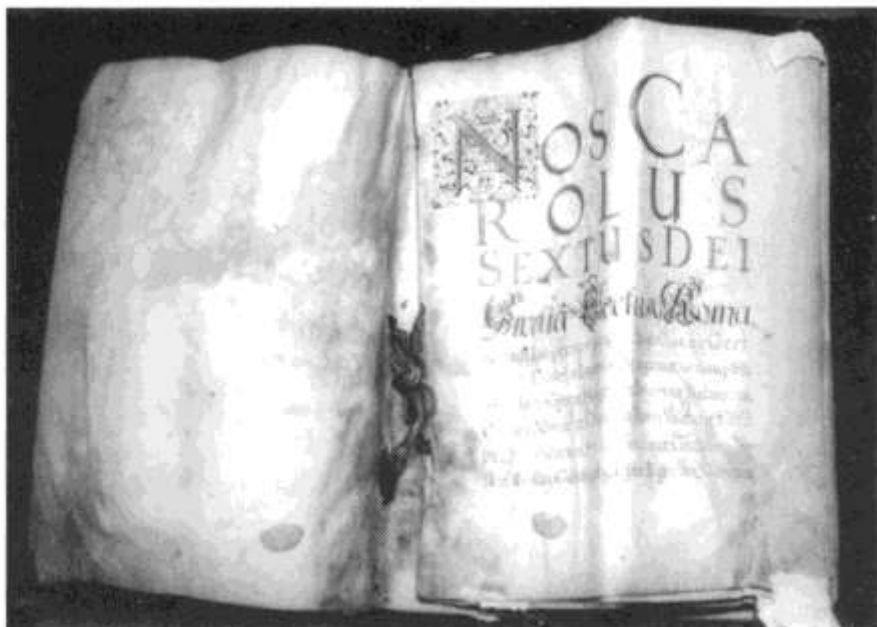


Înainte de restaurare

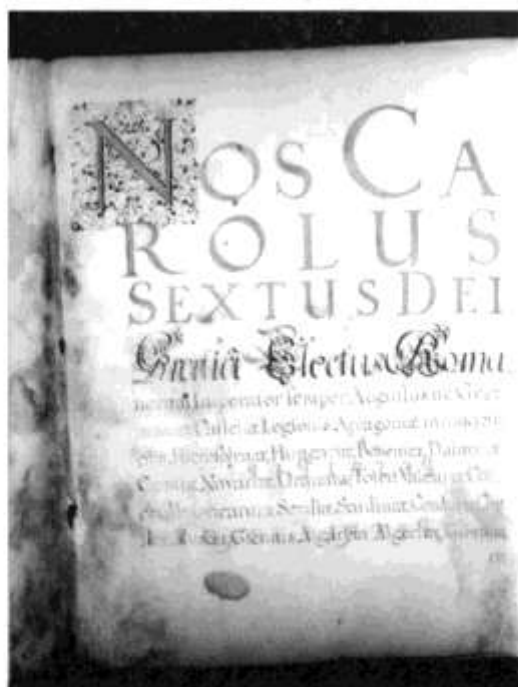


După restaurare

DIPLOMĂ, FERDINAND AL III-LEA (manuscris), 1651

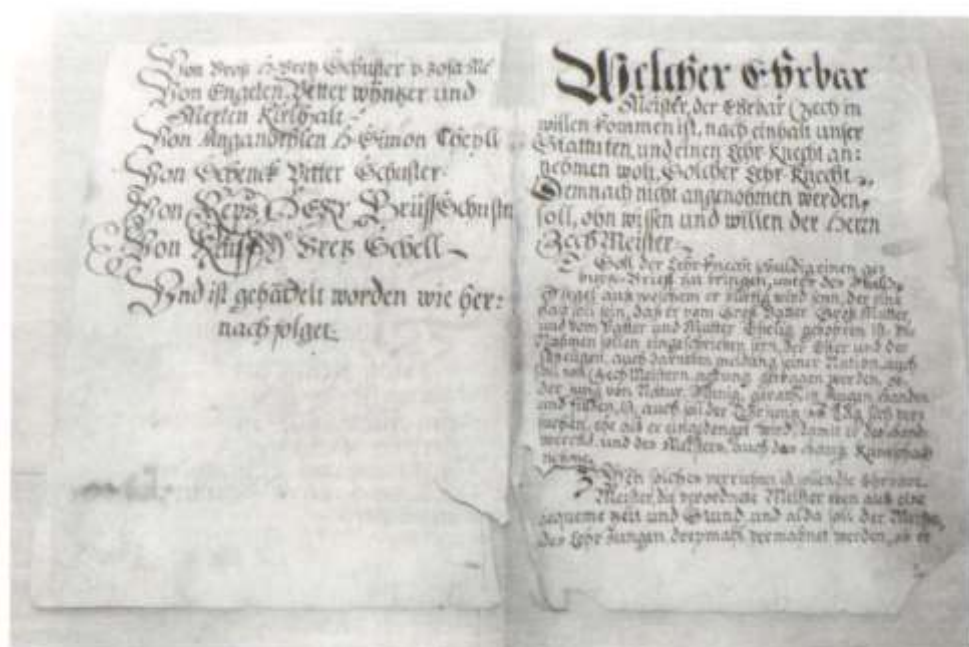


Înainte de restaurare



După restaurare

DIPLOMĂ, CAROL AL VI-LEA, 1714



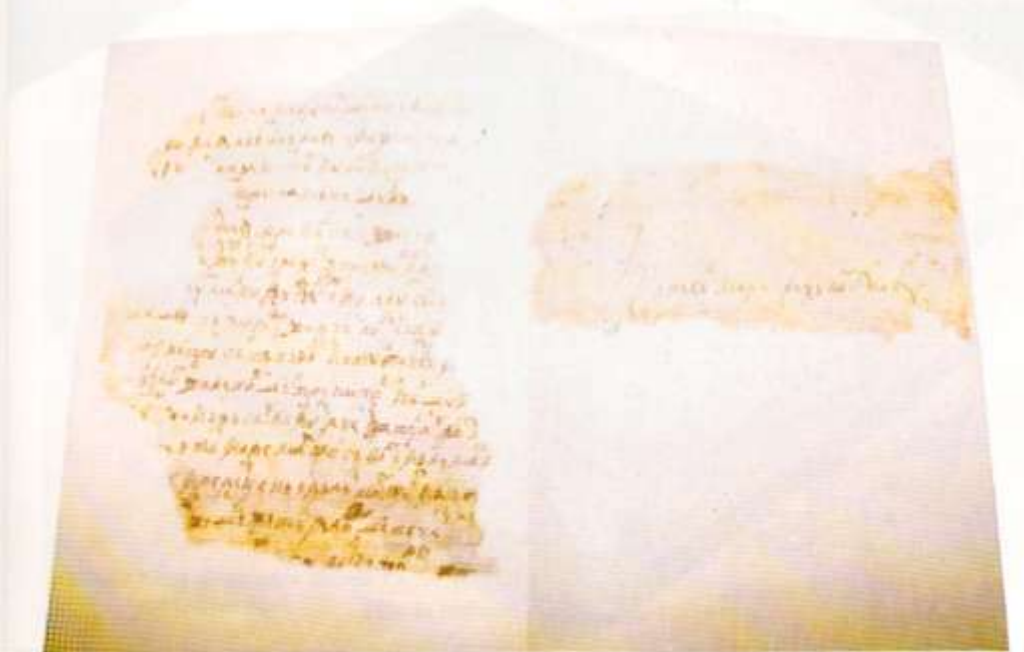
Aspecte înainte și după restaurare



STATUT DE BREASLĂ, 1778



Aspecte înainte și după restaurare

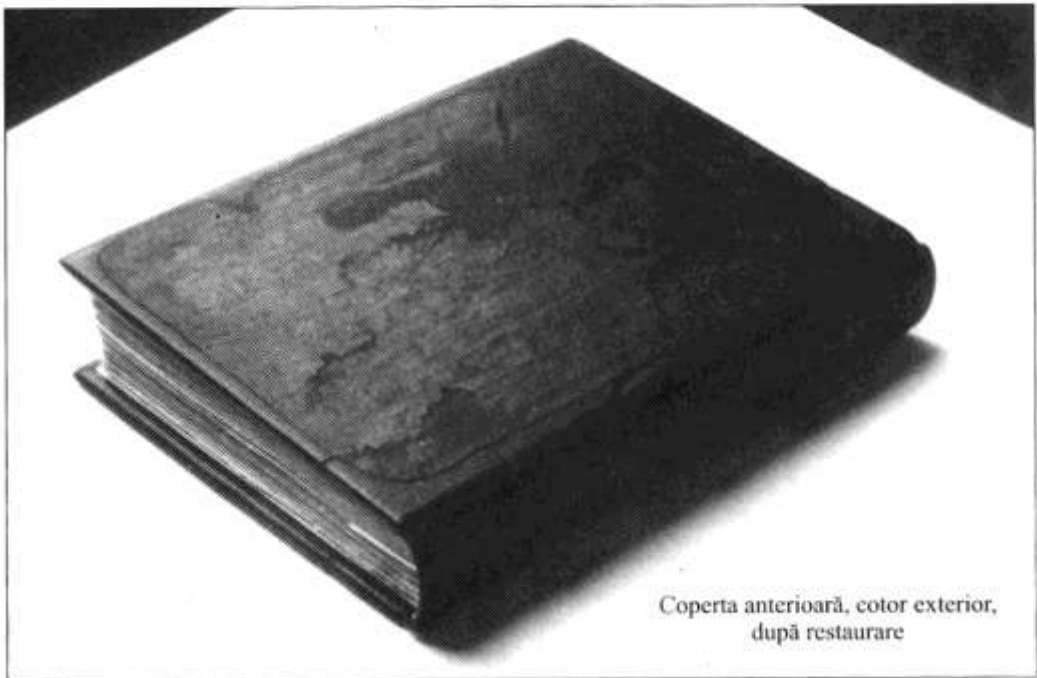


SCRISOARE- TESTAMENT, sec.XVIII

Planşa XLVIII



Coperta și pagina de titlu, înainte de restaurare



Coperta anterioară, cotor exterior, după restaurare

ISTORIA ȚĂRII ROMÂNEȘTI...(manuscris), sec.XVIII



Forzaț înainte de restaurare



File de interior, înainte de restaurare

EVANGHELIE (tipăritură), 1682

Planșa L



File după restaurare



Ansamblu legătură

EVANGHELIE (tipăritură), 1682



File de interior înainte de restaurare



File de interior după restaurare

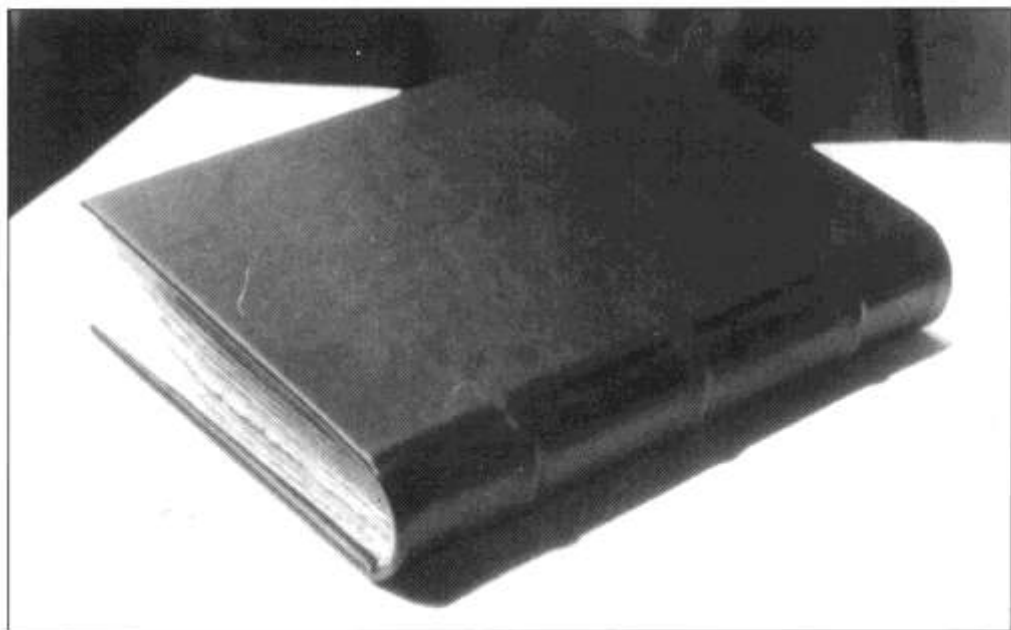
Planșa LII



Bloc carte, înainte de restaurare



Legătură, înainte de restaurare



Legătură carte, după restaurare

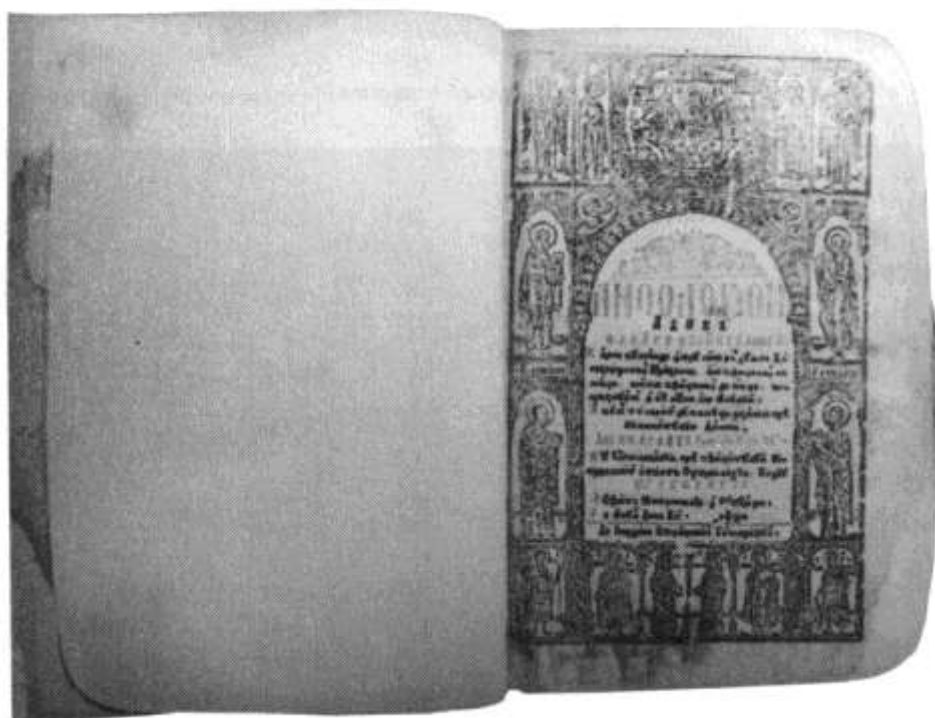
CAZANIE, 1692



Înainte și după restaurare



KIRIACODROMION (tipăritură), 1699

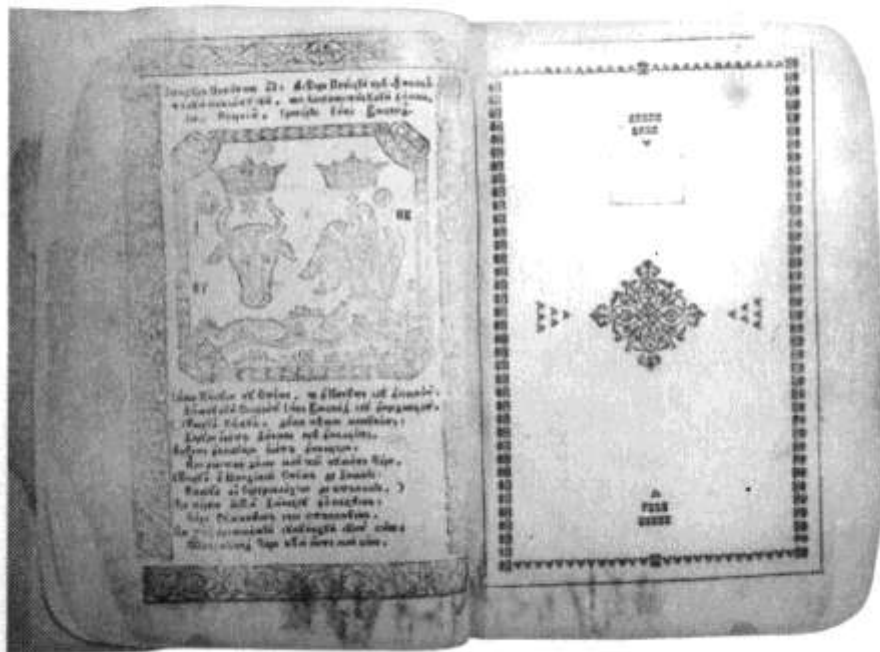


Foai de titlu, după restaurare

ANTOLOGHION (tipăritură), 1766



Versoul foii de titlu, înainte de restaurare



Versoul foii de titlu, după restaurare

ANTOLOGHION (tipăritură), 1766

Planșa LVI



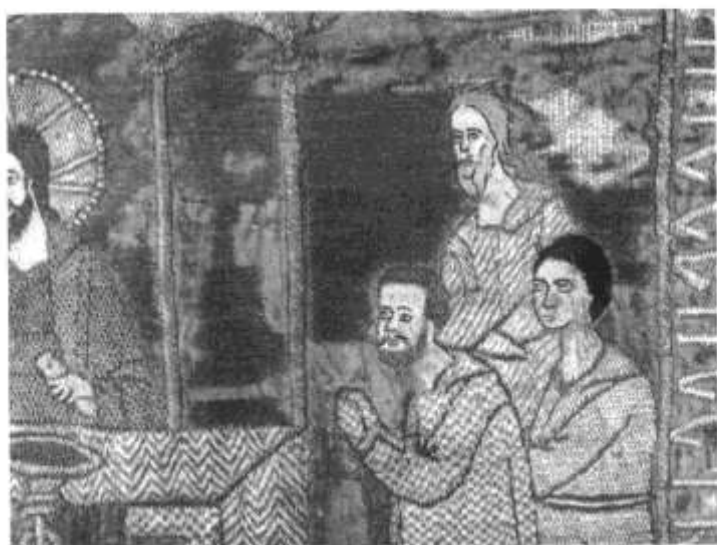
Înainte - după restaurare



VIEȚILE SFINȚILOR PE LUNA OCTOMBRIE, 1809

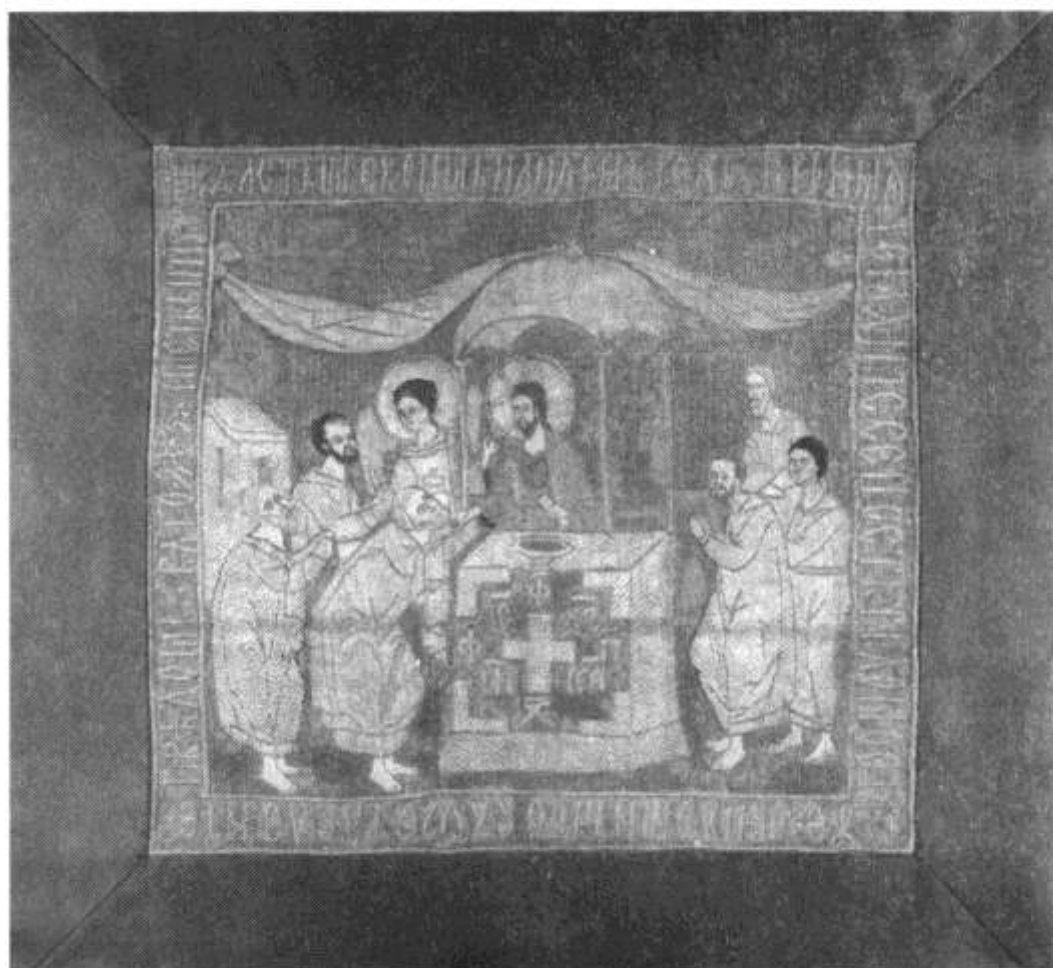


Ansamblu față, înainte de restaurare



Detaliu în timpul restaurării

PROCOVĂȚ (AER), 1559



După restaurare

PROCOVĂȚ (AER), 1559



Înainte de restaurare



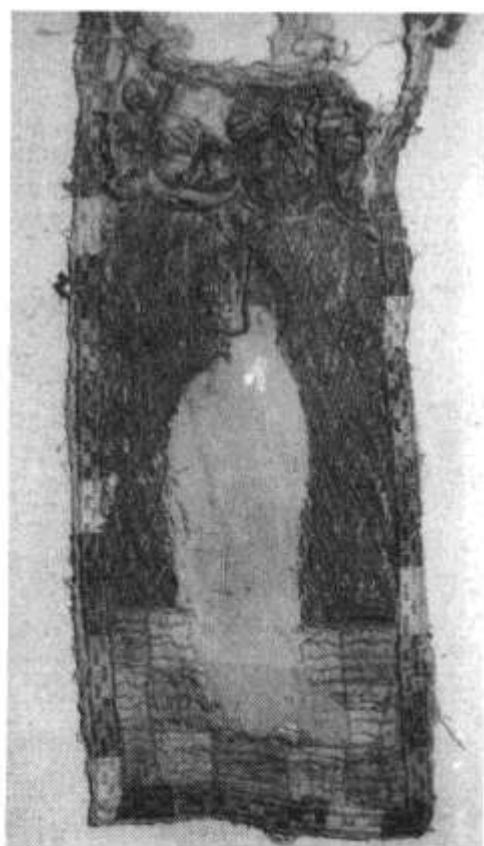
Detalii

CRUCE DORSALĂ, sec. XV

Plansa LX



Detalii în timpul restaurării



CRUCE DORSALĂ, sec. XV



Aspecte înainte de restaurare



După restaurare

CONTEŞ, sec. XVII



Aspecte înainte de restaurare



După restaurare

BERETĂ, sec. XVI



Năframă, sec.XVI-XVII

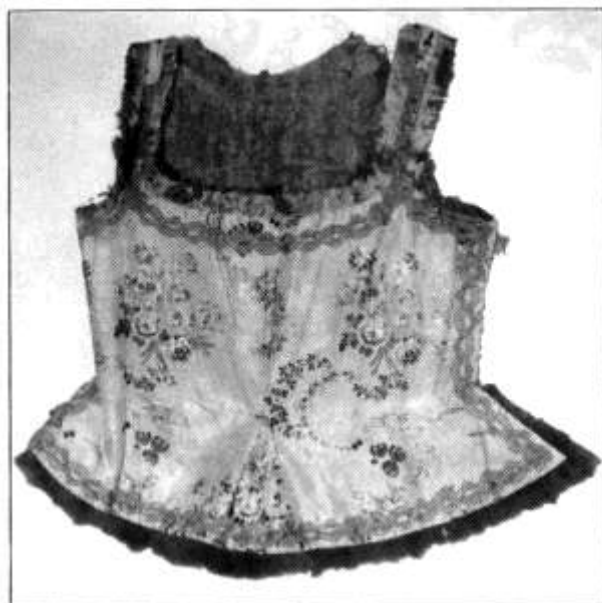


ANSAMBLU ARHEOLOGIC SIRET

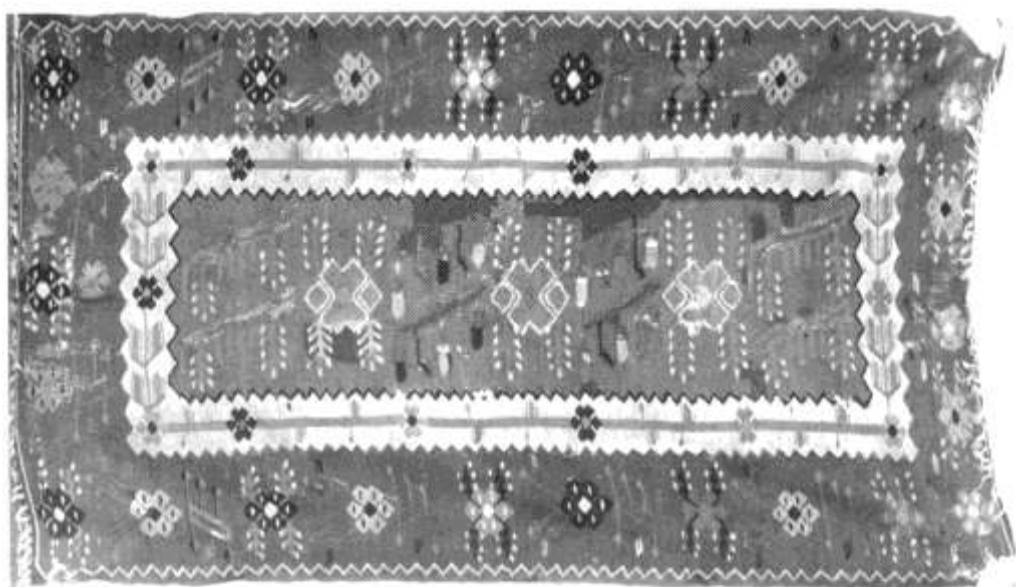
Planșa LXIV



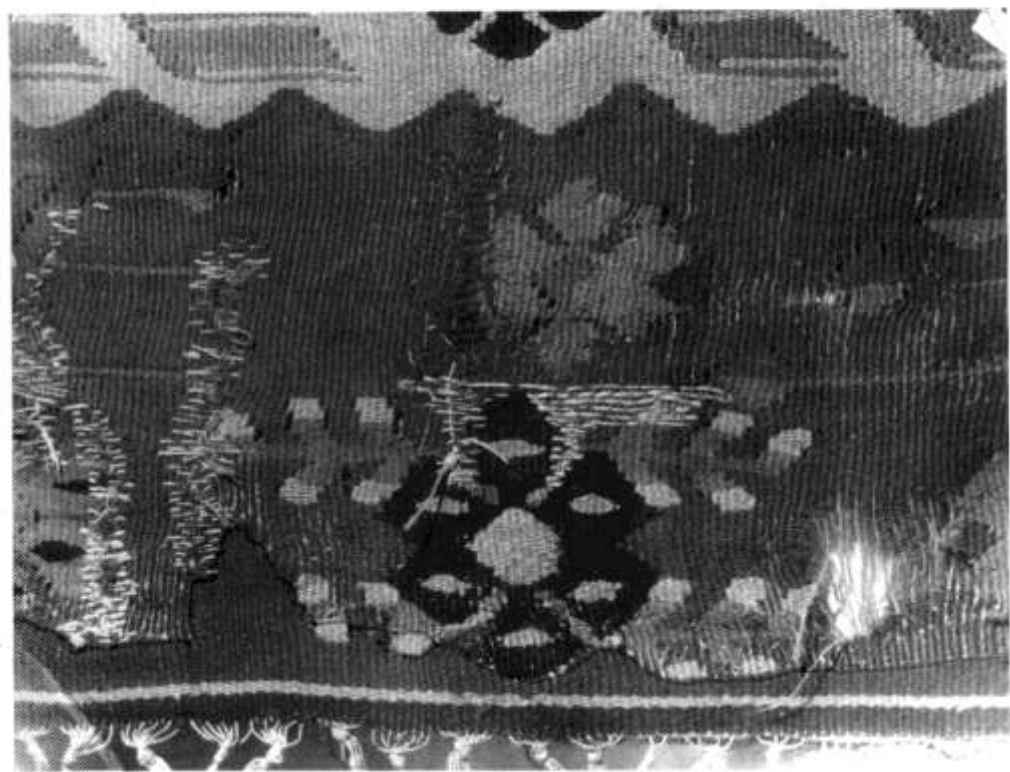
Aspecte în timpul restaurării



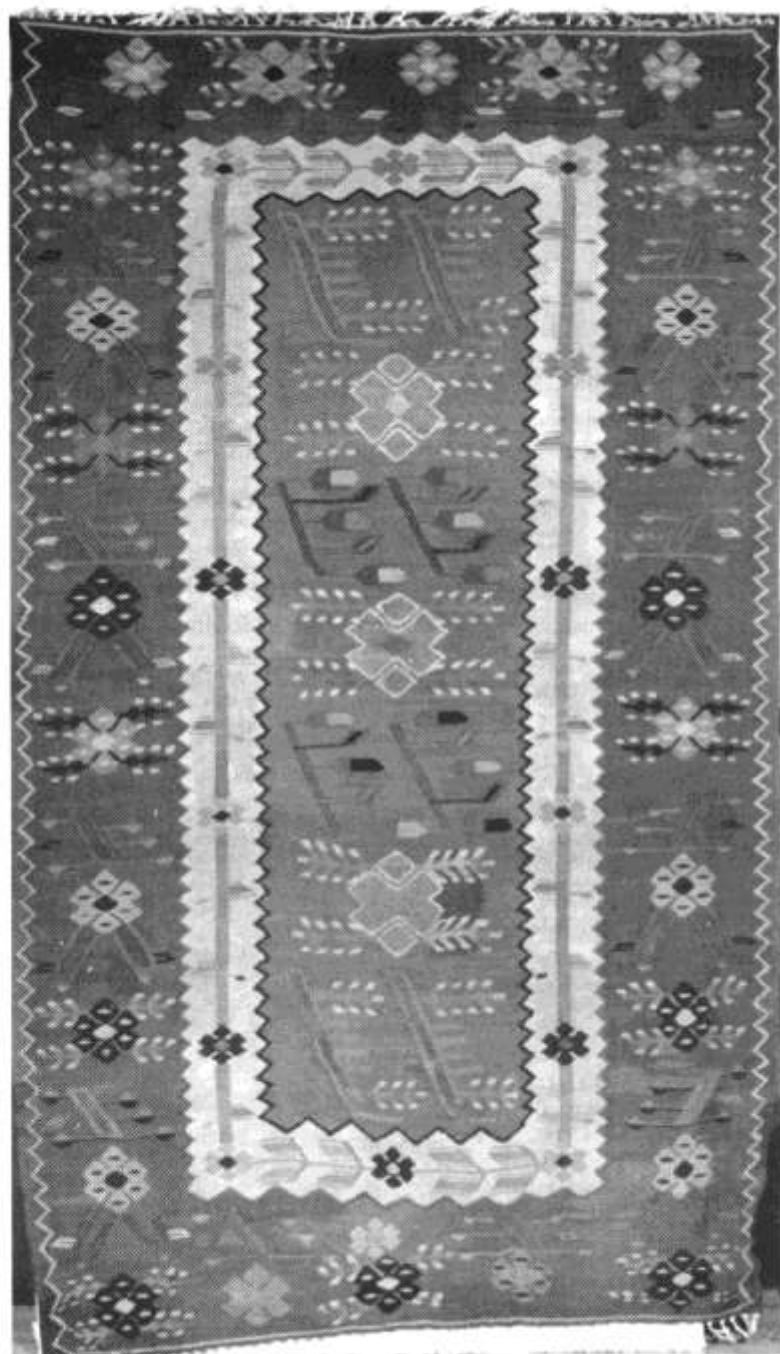
VESTĂ DAMĂ, sec. XVIII



Înainte de restaurare, ansamblu și detaliu



SCOARȚĂ MUNTENIA, 1/4 SEC. XIX

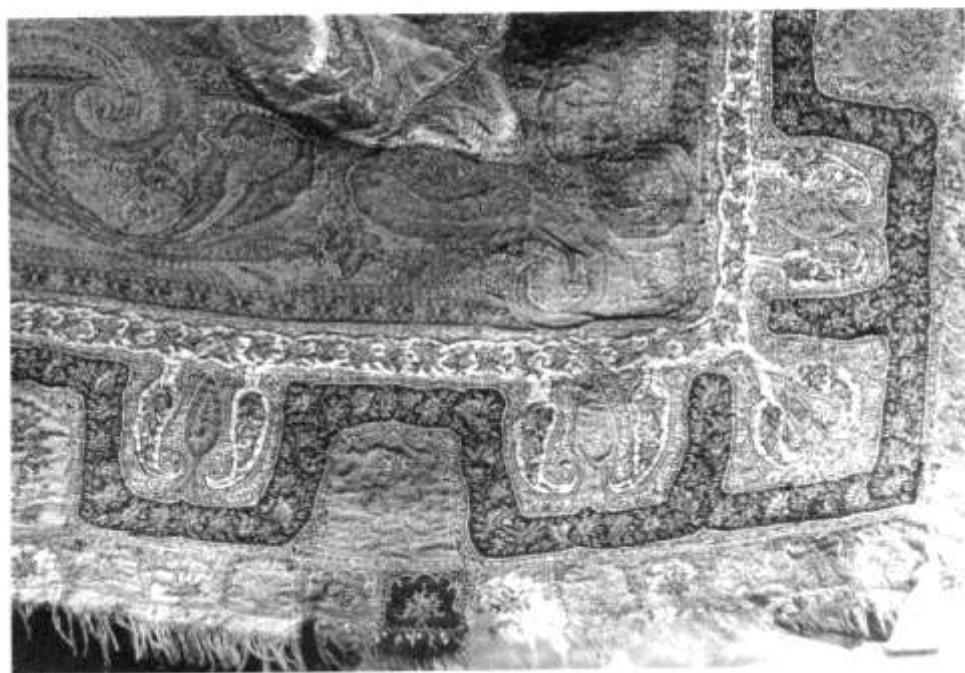


Ansamblu față, după restaurare

SCOARȚĂ MUNTENIA, 1/4 SEC. XIX

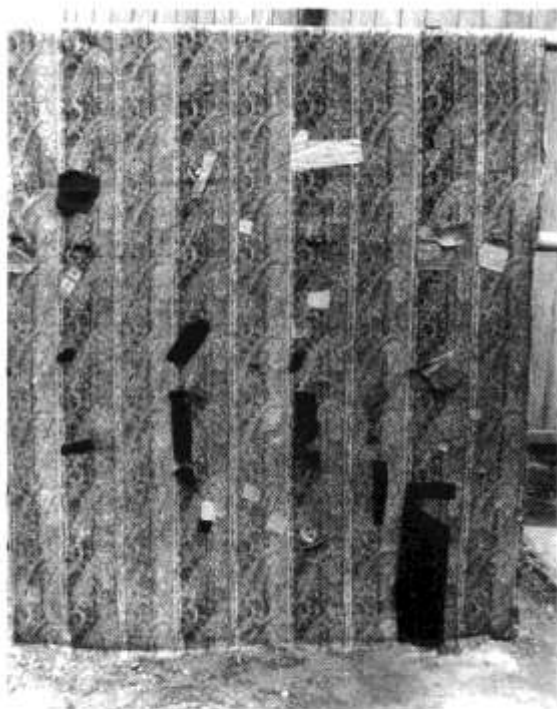


Faze ale procesului de restaurare



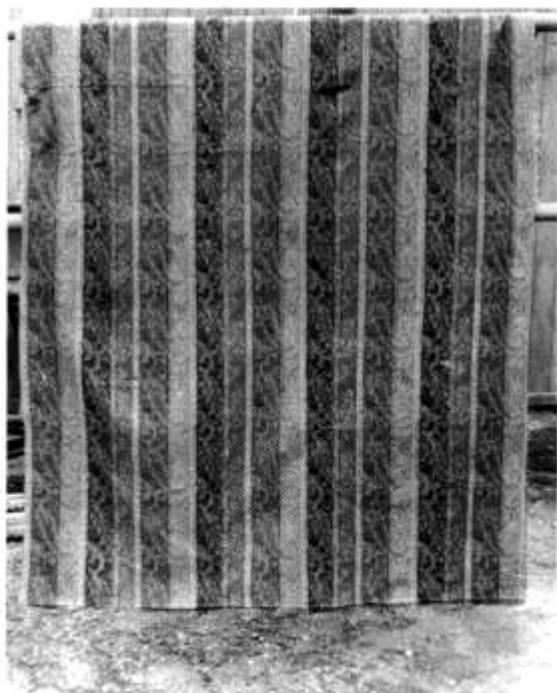
ŞAL DE KASHMIR, sec. XIX

Planșa LXVIII



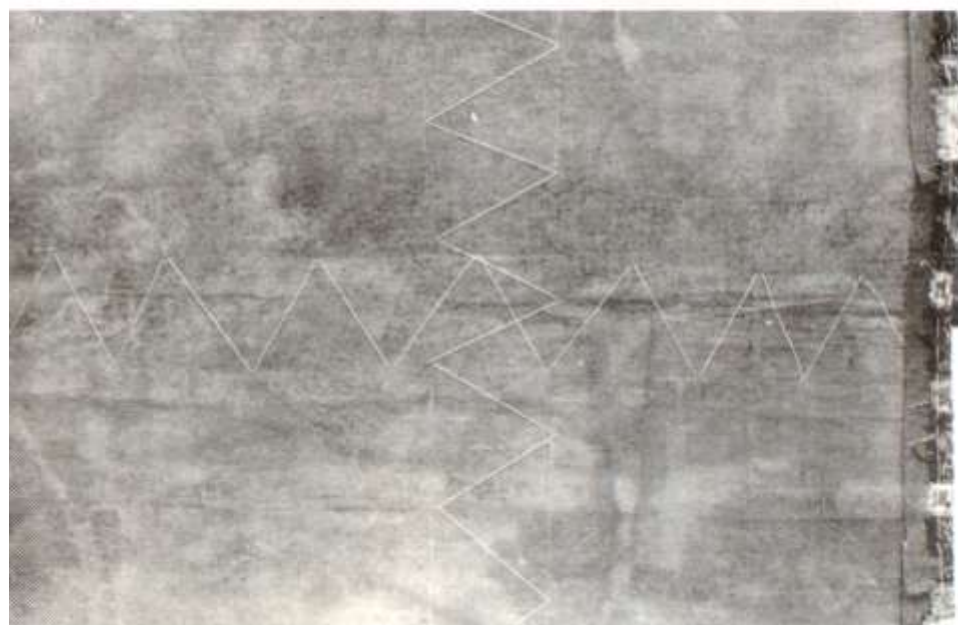
Ansamblu față-spate, înainte de restaurare

**ÎNVELITOARE DE CĂMILĂ,
țesătură de kashmir, 1/4 sec. XIX**





Detalii față-spate, după restaurare



ÎNVELITOARE DE CĂMILĂ
- țesătură de kashmir, 1/4 sec. xix

Planșa LXX



Înainte de restaurare

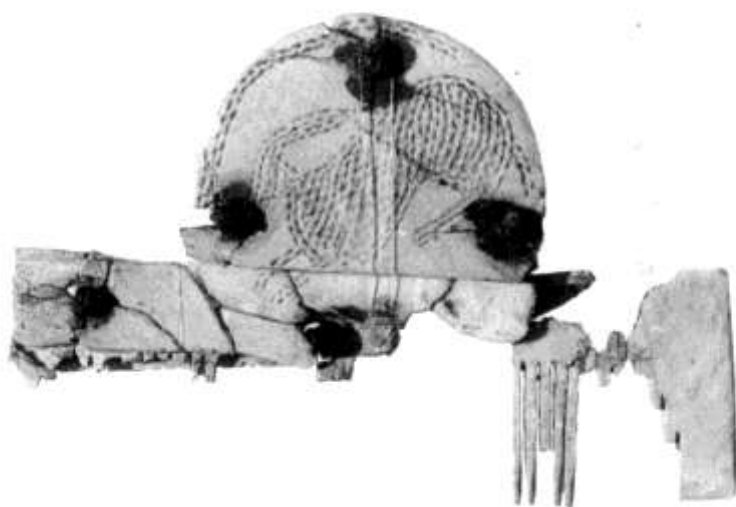


După restaurare

EPITRAHIL, sec. XIX



Înainte de restaurare

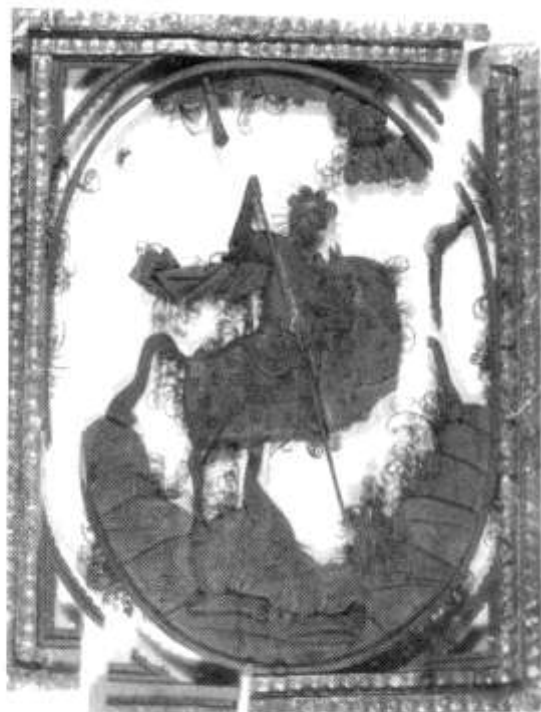


După restaurare

PIEPTENE OS, SEC. III-VII

Planșa LXXII

Ansamblu față, înainte
și după restaurare



ICOANA SF. GHEORGHE



Înainte de restaurare

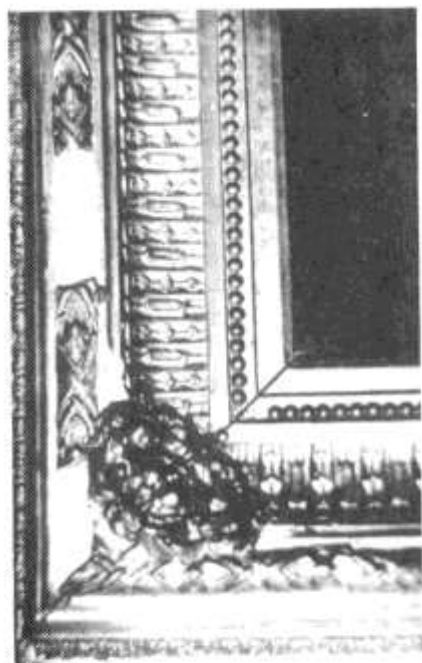
CASETĂ DE BIJUTERII, sec. XIX

Planșa LXXIV

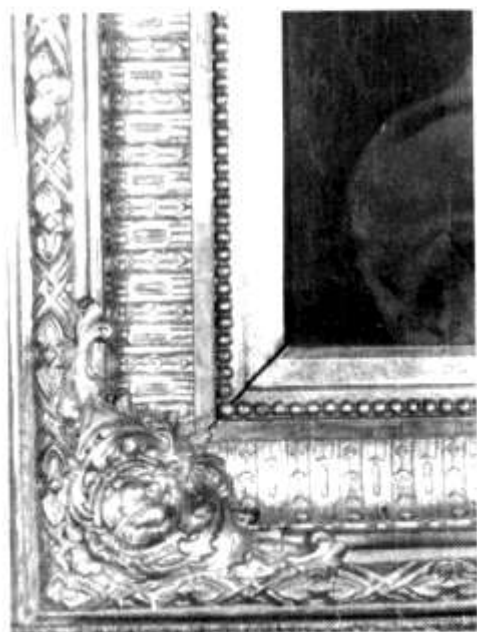
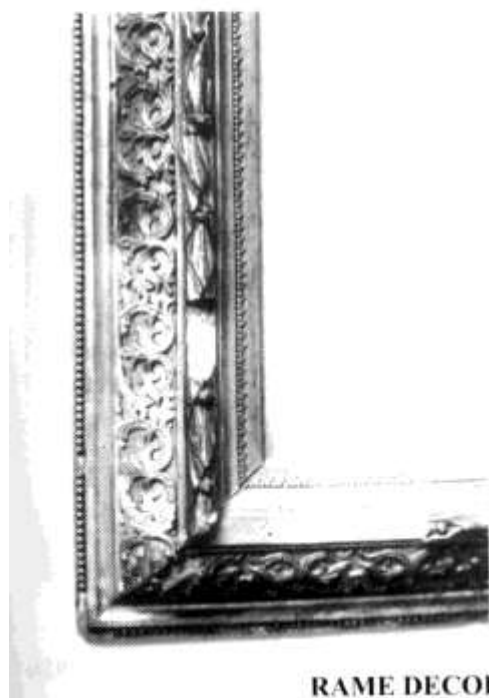


După restaurare

CASETĂ DE BIJUTERII, sec. XIX

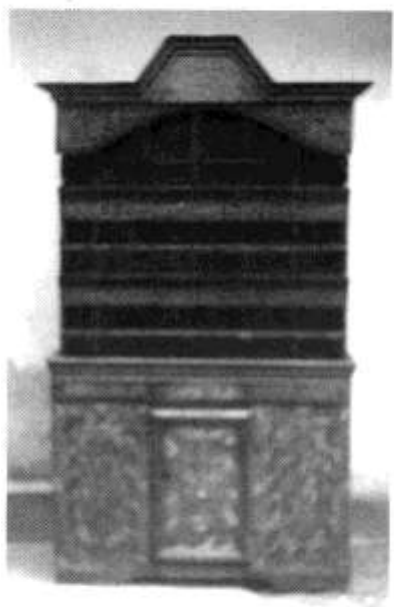


Aspecte înainte și după restaurare

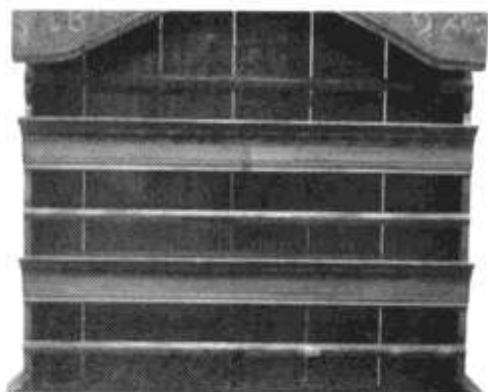


RAME DECORATIVE, sec. XVII-XVIII

Planşa LXXVI



Aspecte ale procesului de restaurare



BUFET SĂSESC. 1826