

---

## TIMBRES AMPHORIQUES DE TOMIS (39 STRADA REVOLUȚIEI)

---

Alexandra Lițu\*, Laurențiu Cliante\*\*

**Abstract:** *The aim of the present article is to publish amphora stamps found during recent archaeological research in Tomis, on the western shore of the Black Sea, focusing this time on stamps found in 2006. The stamps originate from Rhodos, Knidos, Sinope, and Thasos.*

**Rezumat:** *Scopul prezentului articol este publicarea timbrelor amforice descoperite în timpul cercetărilor arheologice recente de la Tomis cu un grup de timbre descoperite în 2006. Timbrele provin din Rhodos, Knidos, Sinope și Thasos.*

**Résumé:** *On continue la publication des timbres amphoriques découverts lors des nouvelles fouilles archéologiques à Tomis, sur la côte ouest de la mer Noire. Les timbres publiés à cette occasion ont été recueillis pendant les fouilles de 2006. Ils proviennent de Rhodes, Cnide, Sinope et Thasos.*

**Keywords:** *Black Sea, Tomis, amphora stamps, Rhodos, Knidos, Sinope, Thasos.*

**Cuvinte cheie:** *Marea Neagră, Tomis, timbre amforice, Rhodos, Knidos, Sinope, Thasos.*

**Mots-clés:** *Mer Noire, Tomis, timbres amphoriques, Rhodes, Cnide, Sinope, Thasos.*

### INTRODUCTION

En 2006, on a mené des fouilles archéologiques de sauvetage dans un endroit qui se trouve au 39 strada Revoluției dans la ville moderne de Constanța (Roumanie) au bord de la mer Noire, ville qui recouvre l'ancienne Tomis<sup>1</sup>. Un ensemble de 16 timbres amphoriques<sup>2</sup> provenant de Rhodos, Sinope, Thasos et Cnide y a été découvert. Peu de nouveautés absolues sont à signaler par rapport aux publications précédentes<sup>3</sup>. On peut noter l'augmentation du nombre d'exemplaires de quelques éponymes et fabricants déjà attestés à Tomis. On y rajoute l'apparition à Tomis de deux nouveaux

---

\* Université de Bucarest, Roumanie ; e-mail : alexandra.litu@istorie.unibuc.ro

\*\* Musée d'Histoire Nationale et Archéologie de Constanța, Roumanie ; e-mail : cliante@gmail.com  
Les auteurs voudraient remercier les évaluateurs anonymes pour leurs utiles suggestions.

<sup>1</sup> Les fouilles n'ont pas mis en évidence des structures auxquelles les timbres récupérés pourraient être reliés de manière significative. Voir dans ce sens le rapport inédit de fouilles (Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, raport de cercetare arheologică preventivă n° 1994 de 03.11.2008).

<sup>2</sup> En ce qui concerne deux de ces timbres, les fouilleurs semblent avoir noté, pour des raisons incertaines, que leur origine tomitaine n'était pas assurée. Pourtant, au musée, les 16 timbres furent enregistrés ensemble.

<sup>3</sup> Buzoianu 1992 ; voir aussi Lițu, Cliante 2019a ; Lițu, Cliante 2019b.

fabricants rhodiens, *Polyxénos* et *Timaratos* (des périodes IV et V de Finkielsztein), surtout du dernier qui renforce une présence assez faible des timbres rhodiens de la période V à Tomis par rapport aux périodes précédentes. On peut noter également des rapprochements suggestifs entre les éponymes et les fabricants des timbres maintenant publiés.<sup>4</sup> Finalement, on voudrait signaler le timbre no 15, apparemment un timbre à type monétaire, qui semble appartenir à une série tardive de timbres rhodiens du I<sup>er</sup> s. av. J.-C. Pour Cnide, on remarque un nouvel éponyme présent à Tomis, *Pausimakhos* (timbre « à la proue »). Il est également possible d'élargir le nombre des éponymes thasiens présents à Tomis, puisque l'emblème du chien sur le timbre n° 13 est associé à divers magistrats jusqu'alors non attestés à Tomis.

## CATALOGUE

### RHODES<sup>5</sup>,

### ÉPONYMES

1<sup>6</sup>. Inv. 45437.

Lèvre, col. Timbre rectangulaire. Trois lignes. S II. C. 3-4. P. – 1,6.

ἐπὶ Αἰνῆ-  
σιδάμου  
Πανάμου

Éponyme : *Ainèsidamos II*.

Mois : *Panamos*.

Chronologie : sous-période IIIc (ca. 179/177, Finkielsztein 2001, 124, tabl. 6 et 192, tabl. 19). T. Castelli retient pour *Ainèsidamos II* l'année 175 (2017, 14 et tabl., 24).

Même matrice<sup>7</sup> : *Amphoralex*, RE-AINΗΣΙΔΑΜΟΣ 02-ΠΑΝΑΜΟΣ-006.

Déjà à Tomis : Buzoianu 1992, 147, nos 291-296. Voir aussi les remarques de Buzoianu 1980, 124 et 130-131 (n°9 toujours au mois de *Panamos*).

Présent à : *Histria VIII 3. Rhodes*.

<sup>4</sup> Voir sur ce point les remarques de L. Buzoianu (1992, 119) et Lițu, Cliante 2019a, 140-141. Voir aussi les propos de Buzoianu (1992, 118-119) sur la présence à Tomis des éponymes et fabricants dont les activités sont associées et qui appartiennent à la période IV.

<sup>5</sup> La chronologie adoptée suit Finkielsztein 2001.

<sup>6</sup> Abréviations utilisées : Inv. = numéro d'inventaire, MINAC (Musée d'Histoire Nationale et Archéologie de Constanța) ; S= section, C. = carré, P. = profondeur (mètres). Toutes les dates sont avant J.-C.

<sup>7</sup> Pour les matrices, on a consulté le site *Amphoralex* (Le Centre Alexandrin d'Étude des Amphores) [http://www.amphoralex.org/timbres/eponymes/accueil\\_epon/requete.php](http://www.amphoralex.org/timbres/eponymes/accueil_epon/requete.php) (29.07.2020).

2. Inv. 45441.

Fragment d'anse, attaché au col. Timbre rectangulaire, effacé à droite. Trois lignes.

S II. C. 1-2. P. – 1,5.

ἐπ[ι] Π[ε]ιστ[ρ]

στρ[άτου]

Π[ανάμου]

Éponyme : *Peisistratos*.

Mois : *Panamos/Pedageitnios*. On y restitue *Panamos* juste à titre de suggestion.

Chronologie : début de la sous-période IVa (ca. 160, Finkielsztejn 2001, 130, tabl. 8 et 193, tabl. 20).

Matrices-en quelque sorte similaire : *Amphoralex*, RE-ΠΕΙΣΙΣΤΡΑΤΟΣ-ΠΑΝΑΜΟΣ-004).

Déjà à Tomis : Buzoianu 1992, 151, n<sup>os</sup> 375-376.

#### FABRICANTS

3. Inv. 45443.

Fragment d'anse, attaché au col. Timbre rectangulaire. Une ligne. S I. C. 7. P. - 1.4.

Σωκράτευσ torche

Fabricant : *Sôkratès II*.

Emblème : torche inclinée vers la droite, en prolongement du nom.

Chronologie : période III (sur le contexte de son activité, voir surtout Finkielsztejn 2001, 205, note 5).

Même matrice : *Amphoralex*, RF-ΣΩΚΡΑΤΗΣ 02-029.

Identique : Gramatopol, Poenaru Bordea 1969, 264, n<sup>o</sup> 1151 (Callatis et le sud de la Dobroudja).

Déjà à Tomis : Buzoianu 1992, 150, n<sup>os</sup> 366-367.

Présent à : *Histria VIII 3. Rhodes*.

4. Inv. 45440.

Lèvre, col, anse. Traces de peinture rouge sur le col. Timbre circulaire. S I. C. 3-4. P. - 1.6.

Δαμοκράτ[ευσ] uac.

Fabricant: *Damokratès I*.

Emblème : rose ; cercle double.

Chronologie : période III (sur sa carrière et sa « dynastie », voir Finkielsztejn 2001, 113-120 ; voir aussi García Sánchez 2020, 100-105).

Même matrice : *Amphoralex*, RF- ΔΑΜΟΚΡΑΤΗΣ 01-022.

Déjà à Tomis : Buzoianu 1992, 150, n<sup>os</sup> 346-351. Voir aussi Buzoianu 1980, 123, 135-136.  
Présent à : *Histria VIII 3. Rhodes*.

5. Inv. 45435.

Lèvre, col, fragment d'anse. Timbre rectangulaire. Deux lignes. *Ny* rétrograde.

S I. C. 5-6. P. - 1.5.

Μαρσύα

Σμινθίου

Fabricant : *Marsyas*.

Mois : *Sminthios*.

Chronologie : périodes III-IV .

Même matrice : *Amphoralex*, RF-MARΣYΑΣ-ΣΜΙΝΘΙΟΣ-006.

Identique : Buzoianu, Cheluță-Georgescu 1998, 77, n<sup>o</sup> 139 (Callatis) ; *Histria VIII 3. Rhodes* enregistre deux timbres de *Marsyas* dont un (= correction de Lițu, Angelescu 2018, 49-51, n<sup>o</sup> 18) serait identique à celui qu'on publie maintenant.

Gramatopol, Poenaru Bordea 1969, 235, n<sup>o</sup> 767 (d'après la description ; *ny* normal ; Callatis et le sud de la Dobroudja).

Déjà à Tomis : Buzoianu 1992, 152, n<sup>os</sup> 390-391.

6. Inv. 45442.

Fragment d'anse, attaché au col. Timbre rectangulaire dont il ne reste que la moitié droite. Une ligne. S I. C. 6. P. -1,8.

[\*] \*

[Πολυξ]ένου

[\*] \*

Fabricant : *Polyxénos*.

Emblème : quatre étoiles aux coins dont deux sont conservées.

Chronologie : période IV.

Matrice : absente d'*Amphoralex*.

Absent de Buzoianu 1992.

Voir Матеевич, Самойлова 2017, с. 96, n<sup>o</sup>222, иллюстрация с.204 (Турас).



7. Inv. 45439.

Fragment d'anse, attaché au col. Timbre rectangulaire. Une ligne. S I. C. 6-7. P. - .

Τιμαράτου

Fabricant : *Timaratos*.

Emblème : - .

Chronologie : période V.

Même matrice : *Amphoralex*, RF-TIMAPATOS-012.

Absent de Buzoianu 1992.

## CNIDE

8. Inv. 45438.

Fragment d'anse. Timbre « à la proue » ; le nom disposé sur deux côtés.

S I. C. 2-3. P. -1,5.

Παυσίμ-  
αχος                    proue, vers la gauche

Éponyme : *Pausimakhos*.

Emblème : proue.

Chronologie : Jefremow 1995, 116, tabl. V, groupe I ; 325-280 (période I) pour les timbres « à la proue » (Cankardeş - Şenol 2015, 170 avec bibliographie).

Absent de Buzoianu 1992.

Timbres « à la proue » attestés pour le moment à Tomis : *Apolonidou* et *Pasikratès* (Buzoianu 1992, 156, n<sup>os</sup> 427-428, selon leurs timbres respectifs).

Identique : Jefremow 1995, 173, n<sup>os</sup> 137-139.

Présent chez : Grace 1971, pl. 15, n<sup>o</sup> 17 (publié comme samien) ; Jefremow 1995, 173, n<sup>os</sup> 132-136 ; Cankardeş, Şenol 2015, 187-188, n<sup>o</sup> 47 (Alexandrie ; répartition différente des lettres sur les deux côtés).

SINOPE<sup>8</sup>

9. Inv. 51166.

Lèvre, col, anse. Timbre rectangulaire, quatre lignes. *Passim*.

ἀστυνομοῦντος  
Ζήνιος τοῦ  
Ἀπολλοδώρου    trophée  
Εὔμαχος

Éponyme : *Zènis Apollodôrou*.

Chronologie : ca. 254 ; seconde astynome du sous-groupe VIB Garlan 2004, 189-191, cat. 350-355.

Emblème : trophée.

Fabricant : *Eumakhos*. Selon Garlan 2004, 194, le fabricant Eumakhos est actif au milieu du groupe VI d'astynomes. Conovici 1998, 127 note qu'Eumakhos change de graveur pendant cet astynome.

Déjà à Tomis : Buzoianu 1992, 135, n<sup>os</sup> 165-170 avec d'autres fabricants.

<sup>8</sup> Les années citées suivent Avram 2010, 170, tabl. I ; voir aussi 169-170 pour des remarques supplémentaires.

Astynome présent chez : Lungu 1992, 88, 90, n<sup>os</sup> 53-56 (Orgamè) ; Conovici 1998, 124-125, nos 421-430 (Istros).

Fabricant présent chez : Conovici 1998, 123, 126, n<sup>os</sup> 415, 436 (Istros).

10. Inv. 51170.

Fragment d'anse. Timbre rectangulaire, légèrement cassé à droite. Quatre lignes. Provenance tomitaine non assurée. *Passim*.

ἀστυνομοῦ[ντος]  
 Ζήνιος τοῦ  
 Ἀπολλοδώρου [trophée]  
 Ἡρακλείδης

Éponyme : *Zènis Apollodôrou*.

Emblème : trophée.

Fabricant : *Hérakleidès IV* (Garlan 2004, 52).

Identique : Buzoianu, Bărbulescu 2006, 291, S221 (Albești) ; Lungu 2016, 60, S14 (Orgamè).

11. Inv. 51172.

Lèvre, col, anse. Timbre rectangulaire, cassé à gauche. Quatre lignes.

[ἀστυ]νό[μ]ου  
 [Ἀντιπ]άτρου proue, vers la gauche  
 [τοῦ Ν]ίκωνος  
 [Ἄνδ]ρων

Éponyme : *Antipatros 1 Nikônos*.

Chronologie : ca. 250 ; sixième astynome du sous-groupe VIB Garlan 2004, 194-195, cat. 371-374.

Emblème : proue.

Fabricant : Selon toute probabilité, *Andrôn*. Garlan 2004, 85 et 198 note sa rareté ; il est connu sous peu d'astynomes du sous-groupe VIB dont le premier est *Antipatros 1 Nikônos*. Voir aussi sur ce point Conovici 1998, 125 au n<sup>o</sup> 431.

Identique : Buzoianu, Bărbulescu 2016, 292, S237 (Albești).

Astynome déjà à Tomis : Buzoianu 1992, 134, n<sup>os</sup> 159-163.

Astynome présent chez : Lungu 1992, 88, n<sup>o</sup> 48 (Orgamè) ; Conovici 1998, 120-122, n<sup>os</sup> 400-413 (Istros) ; Buzoianu, Bărbulescu 2016, 292-293, S238-245 (Albești).

Fabricant présent chez : Conovici 1998, 125, n<sup>o</sup> 431 (Istros).

## THASOS

12. Inv. 51171.

Fragment d'anse, rattachement au col. Timbre effacé à droite et non imprimé en bas. *Passim*.

Θασ[ίων]

H

[Κλεῖτος]

Éponyme : *Kleitos* ? (période II de Tzochev 2016, tabl. 2, ca. 355 ; fin du groupe I de Garlan 2004-2005, 323, tabl., ca. 327 ; Avram 1996, 65, tabl. VI, ca. 324). *Kleitos*, contemporain du timbrage ancien (Debidour, Ionescu 2017, 369 et note 6).

Emblème : lettre H.

Identique : Bon et Bon 1957, 253, n° 935 ; Tzochev 2016, 111, n° 55 (Athènes).

Déjà à Tomis : Lițu, Cliante 2019b, 173-174, n° 1.

Présent chez : Avram 1996, 109-110, n°s 202-207 (Istros) ; Lungu 1999, 77-78, n°s 31-33, (tumulus IV Orgamè) ; Irimia 2006, p. 138, n° 6? (Palazu Mic).

13. Inv. 51169.

Fragment d'anse, rattachement au col. Timbre rectangulaire, effacé et qui ne permet pas de bien distinguer la légende. S I. C. 2-5. P. - 2, 10.

Éponyme : Les possibilités suggérées par l'emblème et ses caractéristiques sont *Arotès*, *Pantimidès* et *Déialkos*. *Arotès* et *Pantimidès* appartiennent à la période III de Tzochev 2016, tabl. 2 (ca. 334 *Arotès* et ca. 333 *Pantimidès*) qui y marque également le fait que des timbres d'*Arotès* ont été regravés avec le nom de *Pantimidès* (voir aussi Garlan 1993, 180-181 ; *idem* pour l'utilisation du même graveur par les trois éponymes évoqués en raison de l'emblème et de son rendu) ; début du groupe I de Garlan 2004-2005, 323, tabl. (ca. 333 *Arotès* et 332 *Pantimidès*). Quant à *Déialkos*, il a été déplacé par Tzochev à la période II (ca. 357), tandis que Garlan 2004-2005, 323, tabl. l'avait rangé vers la fin de son groupe I, juste avant *Kleitos*, ca. 328. Quel que soit le nom choisi parmi les trois possibles, il ferait son apparition à Tomis pour la première fois (Avram 1996, 64, tabl. VI, *Arotès* ca. 328, *Pantimidès* ca. 327, *Déialkos*, ca. 323; Buzoianu 1992). Les quelques très faibles traces susceptibles d'être interprétées comme des lettres ne permettent pas de décider entre les trois possibilités.

Emblème : chien, à droite.

14. Inv. 51168.

Fragment d'anse, rattachement au col. Timbre rectangulaire. Les textes sont placés sur les côtés courts. Son origine tomitaine n'est pas assurée. *Passim*.



[Θ]ασίω[v]

faucille Γ

[Τη]λέμα[χος]

Éponyme : *Tèlémakhos* (période IV de Tzochév 2016, tabl. 2, ca. 312 ; fin du groupe III de Garlan 2004-2005, 324, tabl., ca. 316 ; Avram 1996, 59, tabl. III, ca. 312).

Emblème : faucille, à droite.

Identique : Bon et Bon 1957, 391, n° 1600 ; Gramatopol, Poenaru Bordea 1969, 171, n° 193 (Callatis et le sud de la Dobroudja) ; Buzoianu 1992, 128, n° 61 emblème faucille (=Buzoianu 1982, 149, n° 56 emblème massue) ; Tzochév 2016, 136, n° 171 (Athènes).

Déjà à Tomis : Buzoianu 1992, 128, n°s 61-62.

Présent chez : Avram 1996, 119-121, n°s 276-288 (Istros).

### TIMBRES NON ATTRIBUÉS DE MANIÈRE ASSURÉE

15<sup>o</sup>. Inv. 51167.

Fragment d'anse, attaché au col ; l'objet est roulé. Timbre circulaire ; l'emblème et quelques lettres du côté du col restent visibles ; il semble que les dimensions du timbre dépassent l'espace fourni par l'anse. Les particularités de l'anse semblent suggérer Rhodes comme origine. *Passim*.

Emblème : tête de divinité de profil, à droite (Rhodos?).

Les lettres de la légende semblent disposées autour de la tête (ou devant son profil). La seule lettre qui peut être identifiée de manière précise est *epsilon*. D'autres lettres (superposées, ligaturées ?) sont bien visibles, mais on ne peut rien proposer avec certitude par rapport à leur identification. Il est possible que ce timbre soit proche des timbres à type monétaire<sup>10</sup>. Dans une étude préliminaire parue en 2000, G. Finkielsztein traite de deux nouveaux types de timbres, des timbres à type monétaire, qui auraient été utilisés à Rhodes après l'année 46, année qui marque, dans sa chronologie, la fin du timbrage rhodien « classique ». Il nous semble, sans vouloir avancer une interprétation décisive, que notre timbre partage certaines caractéristiques avec le second type discuté par Finkielsztein : notamment les dimensions du timbre qui dépasse l'anse et la tête de profil, les cheveux en chignon bas, de la nymphe Rhodos, selon l'hypothèse de Finkielsztein.

16. Inv. 51165.

Lèvre, col, anse. Timbre rectangulaire, effacé. Deux lignes. Pâte marron clair avec des particules blanches de grandes dimensions et des inclusions noires. Traces de

<sup>9</sup> Les auteurs désirent remercier Mme N. Mateevici pour ses suggestions.

<sup>10</sup> Sur les difficultés posées par ces timbres, voir Badoud 2012.

peinture rouge au niveau du col. Le nom (fabricant ?) semble être au nominatif. À la première ligne, il manque apparemment deux ou trois lettres. *Passim*.

Δ/Λ [-]

[-] ης

### LETTRE INCISÉE

17. Inv. 51173.

Lèvre, col, fragment d'anse. Originaire de Thasos. Traces de peinture rouge sur le col. *Passim*.

La lettre *êta* incisée sur l'anse, tout près de sa jonction avec le col, sur la « face intérieure » de l'anse.

### INDICES<sup>11</sup>

Éponymes	Fabricants
Ainèsidamos II, Rh. n° 1	Andrôn, Si. n° 11
Antipatros I Nikônos, Si. n° 11	Damokratès I, Rh. n° 4
Zênis Apollodôrou, Si. n°s 9, 10	Eumakhos, Si. n° 9
Kleitros, Th. n° 12	Hérakleidès, Si. n° 10
Pausimakhos, Cn. n° 8	Marsyas, Rh. n° 5
	Polyxénos, Rh. n° 6
	Sôkratès II, Rh. n° 3
	Tèlémakhos, Th. n° 14
	Timaratos, Rh. n° 7
Emblèmes	Mois rhodiens
cercle double, n° 4	Panamos, n° 1
chien, n° 13	Panamos/Pedageitnios, n° 2?
étoiles, n° 6	Sminthios, n° 5
faucille, n° 14	
lettre H, n° 12	
proue, n°s 8, 11	
rose, n° 4	
Rhodos (nymphe)?, n° 15	
torche, n° 3	
trophée, n°s 9, 10	

<sup>11</sup> Cnide=Cn., Rhodes=Rh., Sinope=Si., Thasos=Th.

## BIBLIOGRAPHIE

- Avram, A. 1996, *Les timbres amphoriques 1. Thasos, Histria. Les résultats des fouilles, VIII*, Bucarest-Paris.
- Avram, A. 2010, *De la concordance chronologique entre les astynomes sinopéens du sous-groupe VI D et les éponymes rhodiens de la période II B*, *Eirene* 46, 168-175.
- Avram, A., *Les timbres amphoriques 3. Rhodes, Histria. Les résultats des fouilles, VIII*, (en préparation).
- Avram, A., Poenaru-Bordea, Gh. 1988, *Nouveaux timbres amphoriques thasiens de Callatis, Dacia, Nouvelle Série* 32, 1-2, 27-35.
- Badoud, N. 2012, *Bulletin amphorique. Amphores et timbres amphoriques (2007-2011)*, *Revue des Études Grecques* 125 (1), 168-170, n° 53.
- Bon, A. et A. M. 1957, *Les timbres amphoriques de Thasos, Études thasiennes, IV*.
- Buzoianu, L. 1980, *Ștampile rodienne de la Edificiul cu mosaic*, *Pontica* 13, 119-140.
- Buzoianu, L. 1992, *Importurile amforice la Tomis în perioada elenistică*, *Pontica* 25, 99-165.
- Buzoianu, L., Cheluță-Georgescu, N. 1998, *Noi ștampile amforice de la Callatis*, *Pontica* 31, 49-98.
- Buzoianu, L., Bărbulescu, M. 2008, *Albești. Monografie arheologică, I*, Constanța.
- Cankardeş-Şenol, G. 2015, *Early Cnidian Amphora Exports to Alexandria, Egypt*, in Lafli, E., Pataci, S. (eds.), *Recent Studies on the Archaeology of Anatolia*, *British Archaeological Reports, International Series* 2750, 169-192.
- Castelli, Th. 2017, *La chronologie des éponymes rhodiens de la fin du III<sup>e</sup> s. et du premier tiers du II<sup>e</sup> s. Nouvelles hypothèses*, *Revue des Études Grecques* 119 (1), 3-24.
- Conovici, N. 1998, *Les timbres amphoriques. 2. Sinope*, in *Histria. Les résultats des fouilles, VIII*, Bucarest-Paris.
- Debidour, M., Ionescu, M. 2017, *Deux notes sur les timbres thasiens de Callatis. I. Une nouvelle regravure de cachet sur un timbre thasien de Callatis*, *Pontica* 50, 367-382.
- Finkielsztejn, G. 2000, *Chronologie et diffusion des dernières amphores timbrées rhodiennes : étude préliminaire*, *Rei Cretariae Romanae Fautorum Acta* 36, Abingdon, 407-415.
- Finkielsztejn, G. 2001, *Chronologie détaillée et révisée des éponymes amphoriques rhodiens, de 270 à 108 av. J.-C. environ. Premier bilan*, Oxford.
- García Sánchez, M. 2020, *Familia y propiedad en el derecho griego antiguo : los sellos anfóricos*, in Revilla Calvo et al. (eds.), *Ex Baetica Romam. Estudios sobre economía, la sociedad e instituciones de la Antigüedad*, Barcelona, 95-114.
- Garlan, Y. 1993, *Nouvelles remarques sur la chronologie des timbres thasiens*, *Journal des Savants*, 149-181.
- Garlan, Y. 2004, *Les timbres céramiques sinopéens sur amphores et sur tuiles trouvés à Sinope. Présentation et catalogue*, *Varia Anatolica* 16, Istanbul.

- Garlan, Y. 2004-2005, *En visitant et revisitant les ateliers amphoriques de Thasos*, Bulletin de Correspondance Hellénique 128-129, 269-329.
- Grace, V. 1971, *Samian Amphoras*, Hesperia 40, 3, 52-95.
- Gramatopol, M., Poenaru-Bordea, Gh. 1969, *Amphora Stamps from Callatis and South Dobroudja*, Dacia, Nouvelle Série 13, 127-282.
- Irimia, M. 2006, *Noi descoperiri getice și grecești din Dobrogea și din stânga Dunării, Pontica* 39, 123-168.
- Jefremow, N. 1995, *Die Amphorenstempel des hellenistischen Knidos*, München.
- Lițu, A., Angelescu, M. 2018, *Histria. Timbres amphoriques inédits du secteur Basilica Pârvan (I)*, Peuce, Serie Nouă 16, 41-54.
- Lițu, A., Cliante L. 2019a, *Tomis. Timbres amphoriques inédits découverts pendant la campagne de fouilles archéologiques de 2018 (11 rue Arhiepiscopiei)*, Peuce, Serie Nouă 17, 139-162.
- Lițu, A., Cliante, L. 2019b, *Timbres amphoriques récemment découverts à Tomis (2018-2019)*, in Avram, A., Buzoianu, L. (eds.), *Varia epigraphica et archaeologica. Volume dédié à la mémoire de Maria Bărbulescu*, Pontica 52, Supplementum VI, 171-193.
- Lungu, V. 1992, *Circulația amforelor ștampilate în zona Capul Dolojman*, Pontica 25, 69-97.
- Lungu, V. 1999, *Remarques sur la chronologie des timbres thasiens. À propos d'une tombe du IV<sup>e</sup> s. av. J.-C.* in Garlan, Y. (éd.), *Production et commerce des amphores anciennes en Mer Noire*, Aix-en-Provence, 71-80.
- Lungu V. 2016, *Timbres amphoriques de l'habitat d'Orgamé-Argamum (I)*, Peuce, Serie Nouă 14, 43-78.
- Tzochev, C. 2016. *Amphora Stamps from Thasos*, The Athenian Agora 37, Princeton.
- \*
- Матеевич, Н., Самойлова, Т.Л. 2017, *АмфорныеклеймаизТирьы*, Киев.