

PIISSIMAE MEMORIAE

În 2007, în numărul 40 al revistei Pontica, consacram un medalion aniversar: *Zaharia Covacef – la 65 de ani de viață și 40 de ani de activitate în muzeu*. Nu a trecut mult și la 72 de ani de viață și 47 de ani de activitate în muzeu, Zaharia Covacef ne-a părăsit. Îi dedicăm volumul în semn de recunoaștere a unei vieți dedicate profesiei și instituției; ca semn de prețuire pentru un coleg și prieten pe care l-am simțit totdeauna apropiat și solidar; în semn de înțelegere pentru suferința umană în fața căreia ne plecăm.

Ne încercăm deopotrivă bucuria de a-i fi fost mult timp alături și tristețea în fața suferinței care a răpit-o. A fost un om dedicat muzeului, colegilor și prietenilor, familiei și studenților. Rămân în amintirea noastră nerăbdarea cu care aștepta să plece pe șantier; entuziasmul și satisfacția încheierii unei campanii reușite; conștiințiozitatea cu care își valorifica materialele descoperite, entuziasmul la aflarea unei descoperiri deosebite și plăcerea cu care îți arăta propriile-i rezultate. Dăruia din timpul său studenților – în descifrarea textelor chirilice; turiștilor anunțați sau ocazionali - în vizită la Capidava; reporterilor – în căutare de subiecte culturale. Nimic nu era programat: totul venea de la sine, ca o normalitate. Putea lucra o lună la Capidava, pe șantier și peste câteva zile să o ia de la capăt, la Ulmetum sau să supravegheze o săpătură de salvare la Tomis. Cu aceeași normalitate se angaja în organizarea unei expoziții, editarea unui catalog, descifrarea notațiilor pe carnete vechi de șantier, documentarea unui proiect. Și-a asumat și munca și suferința. Când nu a mai putut, s-a retras discret, lăsându-ne speranța că o vom revedea printre noi.

La 65 de ani își anunța câteva proiecte mari; pe unele le-a împlinit, altele noi, neprogramate, i-au întregit activitatea.

Pentru tot ce a fost și a realizat, pentru înțelegerea, prietenia și colegialitatea cu care ne-a stat alături, îi mulțumim.

Îi datorăm eternă recunoștință și neștersă amintire.

Quiescat in pace!

Redacția revistei Pontica

ZAHARIA COVACEF - LISTA LUCRĂRILOR APĂRUTE ÎNTRE 2007-2014*

I. Lucrări de autor

- *Sculptura antică din expoziția de bază a Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2011.
- *Bijuterii antice din aur. Din colecțiile Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța*, Ex Ponto, Constanța, 2012 (colab. V. Lungu, C. Chera).

II. Studii și articole privind arta sculpturală

- *Propaganda and Imperial Cult*, Pontica 45 (2012), p. 171-179.

III. Studii și articole privind rezultatele cercetării arheologice de teren

- *Christian symbols on the Pottery Found in the Eastern sector of Capidava Fortress*, in: *The Christian Mission on the Romanian Territory during the first centuries of the Church (1600 years since the falling Asleep in the Lord of Saint Theotim I of Tomis)*, (colab. T. Potârniche), Constanța, 2009, p. 121-132.
- *Milestones from Dobruja in the Collections of the Museum for National History and Archaeology Constanța* (colab. M. Bărbulescu și L. Buzoianu), Pontica 41 (2008), p. 151-168.
- *Considerații asupra unor articole de podoabă descoperite la Capidava*, Pontica 42 (2009), p. 465-476.
- *Piese romano-bizantine descoperite la Halmyris* (colab. M. Zahariade), Pontica 42 (2009), p. 477-484.
- *Accesorii ale unei balanțe din bronz descoperite în sectorul de est al Capidavei* (colab. T. Potârniche), Pontica 43 (2010), p. 267-276.

IV. Rapoarte de săpătură; cercetări arheologice sistematice

- Colectiv – *Capidava, comuna Topalu, jud. Constanța. Sector Est, Sector intra muros, Sector VII, Sector extra muros, Territorium, La Bursuci*, CCA, Campania 2007, Iași, 2008, p. 81-89.
- Colectiv – *Capidava, comuna Topalu, jud. Constanța. Sector I intra muros – Bazilica paleocreștină, Sector III intra muros, Sectorul de Est, Sectorul VII intra muros, Sectorul VIII extra muros, Sectorul X extra muros*, CCA. Campania 2008, Târgoviște, 2009, p. 82-91.
- Colectiv - *Pantelimonu de Sus, comuna Pantelimon, jud. Constanța [Ulmelum]. Sector Nord, Sctor Vest, Sector Sud, Sector Est*, CCA. Campania 2008, Târgoviște, 2009, p. 162-166.
- Colectiv – *Capidava, comuna Topalu, jud. Constanța. Sectorul-I-biserica, Sector-I-incinta carouri J56 J57, Sector de Est, Sector-III-C1 1994 via principalis, Sector VIII, Sector X, raport interdisciplinar, Capidava IMDA*, CCA. Campania 2009, Suceava, 2010, p. 40-50.
- Colectiv – *Capidava, comuna Topalu, jud. Constanța. Sector I intra muros – Bazilica paleocreștină, Sector III intra muros, Sectorul de Est, Sectorul VII intra muros, Sectorul VIII extra muros, Sectorul X extra muros*, CCA. Campania 2010, Sibiu, 2011, p. 23-33.

-
- Colectiv – *Pantelimonu de Sus, comua Pantelimon, Jud. Constanța [Ulmetum]. Sector Nord, Sector Poarta de Nord-Vest, Sector Vest, Sector Sud, Sector "Cartaș; cuptor Panaitescu" (extra muros), CCA. Campania 2010, Sibiu, 2011, p. 96-99.*
 - Colectiv – *Capidava, comuna Topalu, jud. Constanța. Sectorul III. Clădirea C 1/1994, C 2/2011 și via principalis, Sectorul de Est, Sectorul VIII extra muros, Sectorul X extra muros, CCA, Campania 2011, Târgu Mureș, 2012, p. 82-91.*
 - Colectiv – *Capidava, comuna Topalu, jud. Constanța. Sectorul III. Clădirea C 1/1994, C 2/2011 și via principalis, Sectorul de Est, Sectorul VIII extra muros, CCA, Campania 2012, Craiova, 2013, p. 30-35.*
- V. Lucrări de muzeografie, bibliografii, istorie, cataloage de expoziții
- Expoziția "Artă și religie în Dobrogea romană", Constanța, 2013 (editor).
 - Catalogul expoziției „Romanii în Pontul Stâng în perioada Principatului"/Exhibition Catalog „The Romans in the Left Pontud During the Principate", Biblioteca Istro-Pontică. Seria Patrimoniu 7, Tulcea, 2012 (colaborare).
- VI. Comunicări la sesiuni științifice
- *New considerations concerning the cult of goddess Venus at Tomis*, la „Gods and Humans", International Conference of Archaeology, Varna, 18th-20th September 2008.
 - *Amphorae from a Roman-Byzantine edifice in Capidava*, la: Colocviul Internațional "Production and Trade of Amphorae in the Black Sea" (PATABS), Constanța, 6-10 oct. 2009.