

## MORMINTE DIN NECROPOLELE CETĂȚII TROPAEUM TRAIANI

A. PANAITESCU

În anii 1970 și 1975 au fost descoperite, întâmplător, două morminte ce aparțin necropolelor de vest și de est ale municipiului Tropaeum Traiani.

I. **MORMINT DE INCINERATIE**, descoperit cu ocazia lucrărilor agricole efectuate în primăvara anului 1975 în vestul municipiului, pe platoul cuprins, între șoseaua Constanța-Ostrov și varianta ce pleacă de la aceasta și duce la Poarta de vest<sup>1</sup>.

Mormîntul este confectionat din cărămidă, în cutie, și acoperit cu un capac format din plăci mari de piatră<sup>2</sup>. (Fig. 1).

Pe marginea lor s-au păstrat urme de mortar din var, ce realiza izolare ermetică a interiorului. La colțurile capacului s-au găsit, cîte o cărămidă, așezată pe lat, cu lungimea în afară. Urmele de mortar din var, amestecat cu cărămidă pisată, găsite pe peretejii cutiei sepulcrale, arată că acesteia au fost tencuiți. Același tip de mortar a servit și la prinderea cărămizilor sarcofagului. Dimensiunile acestuia sunt următoarele : lung. 1,52 m, lat. 0,61 m, adînc. 0,40 m. Mormîntul este orientat est-vest. În interiorul său s-au găsit : cenușă și bucăți de cărbune, depuși ritual, oase calcinate provenind de la țeastă, maxilare, coaste, femur. În vecinătatea mormîntului, la vest, se află rugul care a servit la incinerare. Inventarul mormîntului cuprinde :

1) Opaț confectionat din pastă de culoare cărămizie, cu nisip ca degresant, bine arsă și acoperit cu vopsea de culoare roșie-cărămizie. Corpul este rotund, discul adîncit, rostrumul mic. Ansa este lamelară și suprainălțată, fundul plat. Pe disc prezintă o rozetă. Discul este delimitat de bordură prin două cercuri incizate. Aceasta este ornamentată cu o ghir-

<sup>1</sup> Aducem mulțumiri colegilor R. Ocheșeanu și Gh. Papuc pentru informațiile date. Mormîntul a fost descoperit de un tractorist, care l-a deranjat înainte de sosirea specialiștilor.

<sup>2</sup> Dăm dimensiunile plăcilor ce constituiau capacul : placa din capătul de est : lățime 0,90 m, lungime 0,63 m. Placa din centrul capacului : lățimea 1,08 m, lungimea 0,74 m. Placa din capătul de vest : lățimea 0,98 m, lungimea 0,78 m.

landă cu motive vegetale. (Lung. 0,08 m, lăț. 0,057 m, în 0,025 m. Inv. nr. 12.153)<sup>3</sup>. (Fig. 2/1).

2) Opaț din pastă de culoare cenusie, cu nisip ca degresant, acoperită cu angobă de culoare cenușie-gălbui. Corpul este rotund, discul adincit, rostrumul mic. Ansa este inelară și supraînălțată, fundul plat. Pe disc prezintă, în relief, o Nereidă pe un hipocamp, în galop spre dreapta. Mantia largă, ținută cu mîna dreaptă, îi flutură în urmă. Pe bordură întîlnim, ca ornament, motive vegetale. (Lung. 0,07 m, lat. 0,053 m, în. 0,025 m. Inv. nr. 4.428)<sup>4</sup>. (Fig. 2/2).

3) Inel din plumb, avînd o gemă din piatră de culoare cenușie-verzuie. Corpul inelului este deformat, iar metalul oxidat. Gema, de formă ovală este spartă în partea din stînga, jos. Pe ea este reprezentată divinitatea Minerva, avînd coif, vesmîntul lung căzîndu-i în cute, mîna dreaptă întinsă și ținînd o pateră, iar cea stîngă, în spate lancea și scutul. (Lung. 0,017 m, lat. 0,012 m. Inv. nr. 12.219)<sup>5</sup>. (Fig. 2/3).

4) Inel confectionat din același metal, avînd o gemă din piatră de culoare albă-lăptoasă. Plumbul este puternic oxidat. Gema este ovală ca formă, și conține un personaj incizat în jurul căruia se observă cîteva litere, incizate și ele. (Lung. 0,11 m, lat. 0,007 m. Inv. nr. 12.253)<sup>6</sup>. (Fig. 2/4).

5) Două monede, din bronz, emise de împărații Antoninus Pius și Marcus Aurelius<sup>7</sup>.

6) Cercel din sîrmă de aur<sup>8</sup>. (D. 0,017 m, gros. 0,001 m. Inv. nr. 2.220). (Fig. 2/5).

II. MORMINT DE INHUMAȚIE, descoperit pe platoul de est al cetății cu ocazia unor lucrări cu caracter utilitar efectuate în vara anului 1970<sup>9</sup>. Mormîntul se află într-o zonă unde au mai apărut și alte morminte care nu au putut fi cercetate, din motive obiective, și care constituau necropola de est a cetății.

Mormîntul este în cutie de cărămidă. Capacul și fundul acestuia sînt, de asemenea, formate din cărămizi, avînd ca liant pămîntul scos din groapa

<sup>3</sup> D. Iványi, „Tipologia și cronologia opaijelor din Pannonia”, *Dissertationes Pannonicæ*, „seria 2, No. 2, Budapest, 1935”, p. 15–16, pl. XXXVI, fig. 7. C. Ionomu, *Opațe greco-romane*, 1967, p. 108, Nr. 540, p. 121, fig. 30. Dimensiunile corespund, motivele ornamentale de asemenea. Autorul datează acest tip în sec. II-III e.n. Singura deosebire este legată de ansă, opaițul nostru are ansa lamellară, iar celălalt inelară. Credem că este vorba de variantele unui tip.

<sup>4</sup> D. Iványi, *op. cit.*, fig. 6, pl. XXVI. C. Ionomu, *op. cit.*, p. 101, nr. 488, p. 120, fig. 125.

<sup>5</sup> Peter von Gercke. *Die gemmensammlung in archäologischen Institut der Universität Göttingen*, p. 85–88, fig. 78–79. L. Teposu David, *Gemele și cameele din Muzeul arheologic din Cluj*, în *Omagiu lui C. Daicoviciu*, Davidescu, 1960, p. 528, fig. 7., L. Teposu Marinescu, Éva Lakó, *Catalogul colecției de gema romane*, Muzeul Zalău, 1973, p. 4, fig. 5.

<sup>6</sup> L. Teposu David, *op. cit.*, p. 529. L. Teposu Marinescu, Éva Lakó, *op. cit.*, p. 5.

<sup>7</sup> Monedele au fost determinate de R. Ocheșeanu. Antonius Pius, fragmentară, 22 mm, B.M.C., I, V, a 138–161, inv. 10.221; Marcus Aurelius, AE 30 mm, B.M.C., I, V, p. 303, nr. 1849 a 148–149, inv. 10.245.

<sup>8</sup> Este vorba de o singură bucătă de sîrmă. Motivul în spirală și tehnica folosită sunt des întîlnite în această epocă.

<sup>9</sup> Descoperirea a fost făcută cu ocazia excavării unei grăzi pentru var, în partea de vest a casei cetății.



Fig. 1 : Adamclisi – Mormint de incineratie.

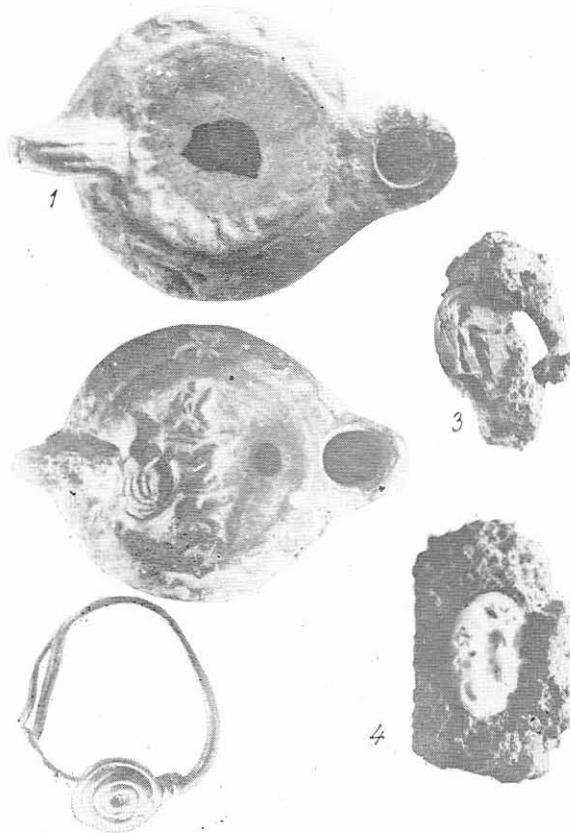


Fig. 2 : 1. Opat cu rozetă pe disc. 2. Opat cu Nereidă pe hippocamp. 3. Inel cu gemă. 4. Inel cu gemă. 5. Cercel de aur.

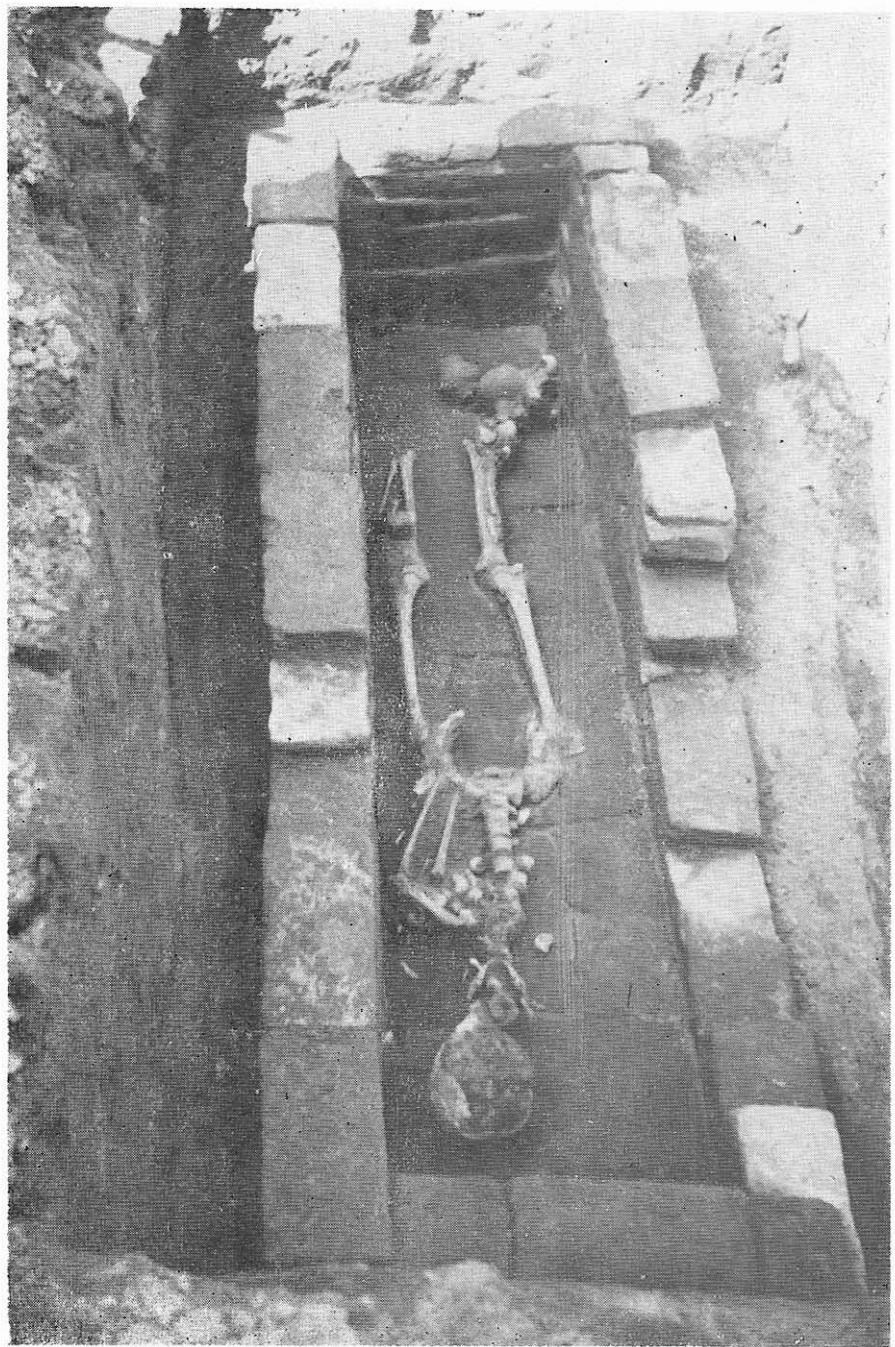


Fig. 3 : Adamclisi – Mormint de inhumatie.

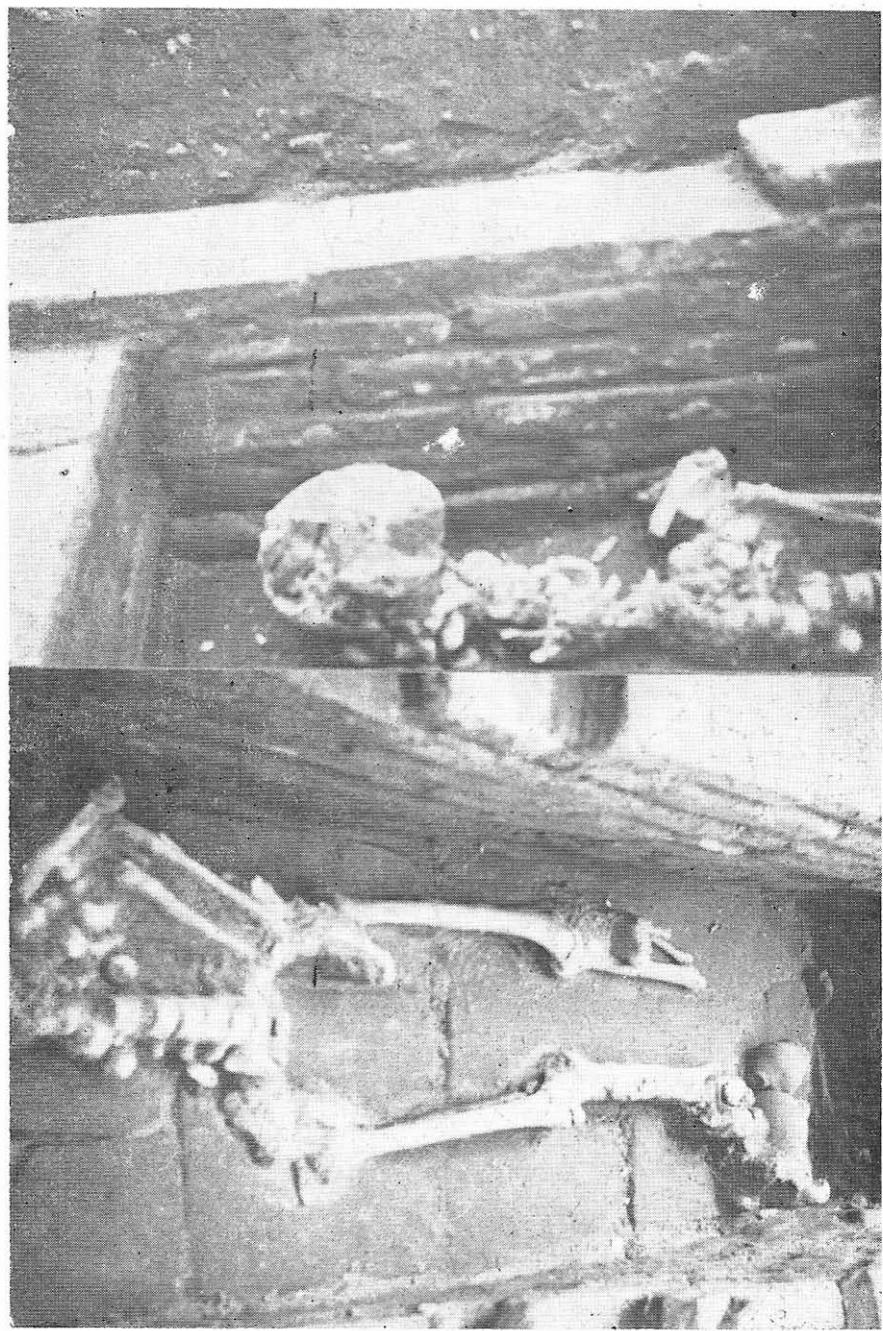


Fig. 4.

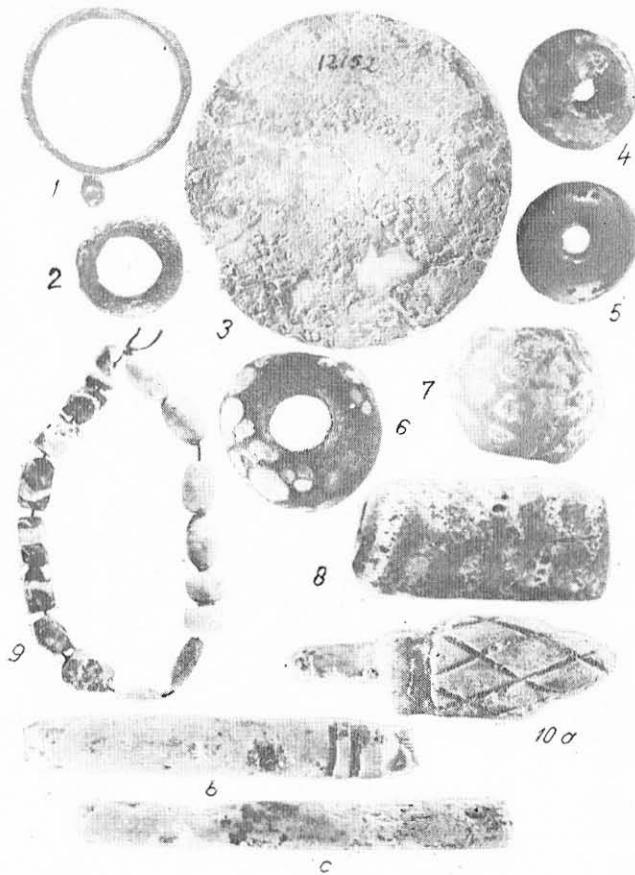


Fig. 5. 1. Verigă cu perlă. 2. Mărgea de bronz. 3. Oglindă de bronz. 4. Mărgele os. 5. Mărgele os. 6. (Mărgele de os). 7. Mărgele os. 8. Mărgele os. 9 (Mărgele de sticlă). 10. a-b-c. Ac de păr.

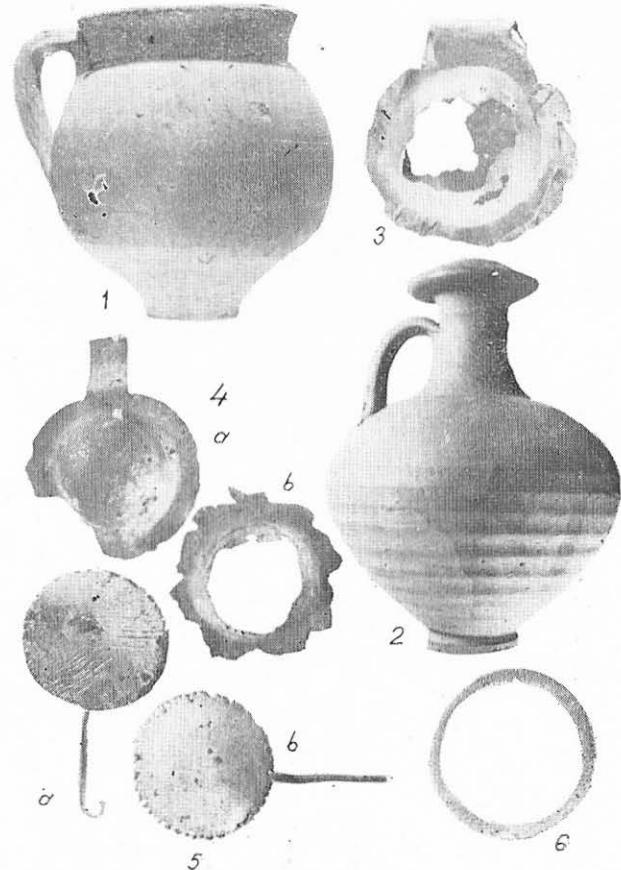


Fig. 5 : 1. Cană. 2. Ulcior. 3. Pandativ globular. 4. a-b. Pandativ 5. a-b. Ace cu disc. 6. Verigă.

făcută pentru inhumare. Dimensiunile cutiei sepulcrale sunt următoarele : 1,75 m lung., 0,60 m lat., 0,57 m adînc. Scheletul, care s-a păstrat în general bine<sup>10</sup>, este depus direct pe fundul sarcofagului. Nu am descoperit, cu ocazia cercetărilor, urme de lemn sau piroane de fier, care să fi compus siciul. Scheletul are o lungime de 1,20 m și este orientat cu capul la est și picioarele la vest. După dimensiunile mormântului, după cele ale scheletului și după lățimea bazinei, persoana inhumată este o fetiță. (Fig. 3). Inventarul cuprinde ceramică, obiecte din metal, sticlă și os a căror descriere o dăm mai jos.

1) Cană din pastă de cărămidă, bine arsă. Buza vasului este ușor evazată și delimitată de corp printr-un cerc incizat. Corpul are formă globulară, ușor alungit către fund, care este cilindric și plat la partea inferioară. Toarta este mică și unește buza cu partea centrală a corpului vasului. (In. 0,085 m, d. gurii 0,06 m, d. maxim 0,08 m. Inv. nr. 12.154). Este un tip de vas, de uz comun, des întâlnit în inventarul mormintelor de epocă romană<sup>11</sup>. (Fig. 4/2 și Fig. 6/1).

2. Ulterior din pastă de culoare cărămidă, bine arsă. Buza vasului este puternic evazată având formă discoidală. Gîtu este cilindric, strangulat la partea superioară. Corpul vasului are formă bitronconică și este striat. Fundul inelar. Toarta mică, pornește din partea superioară a corpului și este lipită de gîtu vasului. Partea superioară a corpului, gîtu și buza sunt acoperite cu vopsea de culoare roșie. (In. 0,0135 m, d. gurii 0,052 m, d. maxim 0,0105 m. Inv. nr. 12.141)<sup>12</sup>. (Fig. 4/2 și Fig. 6/2).

Au fost studiate, în sensul dimensiunilor, zece cărămizi, toate în stare de conservare bună. (Inv. nr. 19.942–19.952)<sup>13</sup>.

4) Monedă, depusă pe gură, ca obol lui Charon. Este din bronz și a fost emisă în orașul Markianopolis în vremea împăratului Elagabal<sup>14</sup>.

<sup>10</sup> În timpul săpăturii, datorită friabilității oaselor, a fost distrusă mină dreaptă. Precizăm că miiile erau întinse de-a lungul corpului.

<sup>11</sup> H. Robinson, *The Athenian Agora, Pottery of the Roman period. Chronology*, Princeton, New Jersey, 1959, p. 101, pl. 26, M 191. P. Aurelian, *Săpăturile de la Piatra Freacătei*, MCA, vol. VIII, 1962, p. 569, fig. 5 b. P. Alexandrescu, *Necropola tumulară, săpături 1955–1961. Histria*, II, 1966, p. 208, XXIV, 7, XXIV, 10–11; p. 223, XVII, 2, mormânt datat de autor în sec. II–III e.n. M. Bucovălă, *Traditii elenistice în materialele funerare de epocă romană timpurie la Tomis, Pontica*, II, 1969, p. 311–312. M. Coja, *Un mormânt de incinerare din epoca romană de la Histria*, în SCIVA, 1, 1974, p. 38–39, fig. 2/3. A. Rădulescu, *Contribuții la cunoașterea ceramică de uz comun din Dobrogea, Pontica*, VIII, 1975, p. 338–339, pl. V, fig. 1–5.

<sup>12</sup> M. Coja, op. cit., p. 38–39, fig. 2/1. Sebastian Morintz și Doru Șerbănescu, *Cercetările arheologice de la Hirsova și în imprejurimi*, SCIVA, 1, 1974, p. 53, fig. 6/2, p. 68.

<sup>13</sup> D. Protase, *Şantierul arheologic Alba Iulia*, MCA, vol. VI, 1959, p. 338. M. Macrea și D. Protase, *Şantierul Alba Iulia și imprejurimile*, MCA, vol. V, 1959, p. 438. A. Rădulescu, *Elmi bronzei di Ostrov, Dacia*, NS, VII, 1963, p. 535. V. Barbu, *Din necropolele Tomisului*, SCIV, 1, 1971, p. 55. Autorul evidențiază raritatea, deocamdată în Dobrogea, a unui asemenea tip de mormânt. Idem, *Sesiunea de comunicări științifice a muzeelor de istorie*, Decembrie 1964, vol. I, 1971, p. 462. Dimensiunile cărămizilor corespund cu cele ale construcției sepulcrale de la Tropaeum Traiani.

<sup>14</sup> R. Ocheșeanu și Gh. Papuc, *Cronica numismatică, Pontica*, V, 1972, p. 468. AE 2,04 gr, 16,7 mm, tocită, Pick, 934, inv. 42. Moneda datează mormântul în prima jumătate a sec. III e.n.

5) Pandative globulare din bronz. Primul are următoarele dimensiuni : d. 0,025 m, gros. 0,01 m ; secundul, de formă ușor ovală ; lung. 0,027 m, lat. 0,022 m, gros. 0,012 m. (Fig. 6/3 și 6/4 a, b).

6) Două ace cu disc, din cupru argintat. Primul a fost găsit în regiunea gambei stângi (inv. 12.100), secundul în regiunea gambei drepte (inv. 12.131). Dimensiunile sunt aceleași : lung. 0,021 „gros. 0,001 m, d. discului 0,017 m<sup>15</sup>. (Fig. 6/5 a, b).

7) Verigi din bronz, una la mîna dreaptă cu o ciocănitură la partea din față, (d. 0,019 m, gros. 0,002 m, inv. 12.178) și cealaltă cu perlă, găsită la mîna stîngă (d. 0,018 m, gros. în față 0,044 m. Inv. 12.177). (Fig. 6/6 și Fig. 5/1).

8) Două inele de fier, din care unul are lipit un obiect circular, plat, de dimensiuni mai mari, păstrat fragmentar și confecționat din bronz, probabil o monedă. Metalul inelului este puternic corodat. (D. 0,025 m, gros. în față 0,018 m, în spate 0,006 m).

9. Mărgea din bronz cu corpul globular și orificiul larg (ln. 0,006 m, d. 0,013 m, d. orificiului 0,008 m, inv. 12.175). Fig. 5/2.

10 Oglindă din același metal, de formă ușor ovală. (Lung. 0,06 m, lat. 0,058 m, inv. 12.125). (Fig. 5/3).

11. Doi cercei din aur. (Inv. 19.477).

12. Mărgele din sticla care făceau parte din podoabele vestimentare și corporale. Din rîndul acestora amintim un grup de 17 : două rotunde de culoare albă, cinci bitronconice de culoare alb-gălbuiie ; două ovale cu strat auriu, opt paralelipipedice negru cu alb și negru cu galben (Inv. 12.132). (Fig. 5/9).

13. Mărgele din os, rotunde ca formă ; trei de culoare închisă, una de culoare gălbuiie și una de formă cilindrică cu hașuri de culoare albă și maronie. (Inv. 12.151). (Fig. 5/4, 5, 6, 7, 8).

14. Ac de păr din os, păstrat în trei fragmente. Capul acului este de formă romboidală fiind decorat cu linii incizate ce se întrelapă realizând romburi. Lung. 0,0105 m, gros. la cap 0,01 m, la vîrf 0,003 m. Inv. nr. 12.176. (Fig. 5/10 a, b, c.).

În legătură cu acest mormînt, este de amintit și prezența unui număr mare de melci, de culoare albă ; la piciorul drept, în lungul coloanei vertebrale și în cavitatea toracică, în gură și în jurul capului, sub formă de aureolă. Capul, de altfel, este forțat pe spate. Prezența acestora este legată de un anumit ritual funerar. (fig. 4/1).

Din descrierea de mai sus se desprind cîteva probleme pe care descoperirile ulterioare au menirea să le clarifice.

– În legătură cu mormîntul de incinerare remarcăm execuția superficială, schematică, a celor două gume.

– În legătură cu mormîntul de inhumare, tipul de construcție și prezența melcilor, pun probleme legate de apartenența etnică și socială a inhumatei și de ritualul folosit<sup>16</sup>.

<sup>15</sup> D. Protase, *Riturile funerare la daci și daco-romani*, 1971, p. 95.

<sup>16</sup> H. Nubar, *Contribuții la topografia cetății Histria*, SCIVA 2, 1971, p. 211. Cercetările ulterioare, sperăm să clarifice acest ritual.

În legătură cu aceasta nu excludem posibilitatea adoptării, de către populația romanizată a municipiului, a unui ritual, cu depunere de melci. Afirmăm aceasta deoarece, tipul de mormînt, în cutii de cărămidă, este considerat ca aparținând doar necropolelor urbane, iar cei inhumăți numai cetătenilor înstăriți<sup>17</sup>.

Cele două morminte aduc precizări privind delimitarea în timp și spațiu a necropolelor de vest și de est ale cetății.

Datarea acestor morminte în a doua jumătate a secolului II e.n. și prima jumătate a sec. III e.n., coexistența celor două rituri de înmormântare, nu fac decât să constituie o modestă contribuție la cercetarea istoriei cetății Tropaeum Traiani.

#### *Zusammenfassung*

In diesem Artikel ist das Inventar von zwei Gräbern, die zufällig im Jahre 1970 und 1975 entdeckt wurden, dargestellt. Sie gehören dem Friedhof im Westen und im Osten der Festung Tropaeum Traiani an.

Das Inzinerationsgrab, in einer Kiste aus Ziegeln eingemauert, ist reich an Keramik, Gegenständen aus Metall, unter anderen zwei Ringe mit Gemmen. Das Beerdigungsgrab war auch in einer Kiste aus Ziegeln eingemauert und hat ein reiches Inventar: Keramik, Gegenstände aus Metall, Glas, Knochen. Aus den Problemen, die mit diesen Gräbern in Zusammenhang stehen, geht hervor, dass beim Ritual der Verbrennung die schematische Ausführung der Gemmen oberflächlich ist. In das Inhumationsgrab waren weiße Schnecken hineingelegt. Die Münzen, die in den zwei Gräbern gefunden wurden, stammen aus dem zweiten Jahrhundert u.Z. im Inzinerationsgrab und aus dem dritten Jahrhundert u.Z. im Beerdigungsgrab.

<sup>17</sup> M. Macrea și D. Protase, *op. cit.*, p. 442 și 450. D. Protase, *Riturile funerare la daci și dacو-romani*, 1971, p. 127. M. Macrea și D. Protase, *op. cit.*, p. 439.