

DESCOPERIRI DE EPOCA BRONZULUI DE LA CIOFLICENI (COMUNA SNAGOV, JUDEȚUL ILFOV)

Elena-Florentina Gavrilă*

Cuvinte cheie: *Epoca Bronzului, Ciofliceni, cultura Radovanu, groapă, locuință, ceramică.*

Keywords: *Bronze Age, Ciofliceni, Radovanu culture, pit, dwelling, pottery.*

Rezumat: *În 2010 au avut loc cercetări arheologice preventive pe teritoriul satului Ciofliceni, comuna Snagov, județul Ilfov, care au dus la identificarea unui număr însemnat de complexe arheologice datate în perioade diferite. Articolul de față se bazează doar pe complexele de epoca bronzului, respectiv trei gropi și o locuință. Materialul arheologic este compus din ceramică, oase de animale, piese din piatră cioplită și șlefuită. Materialul ceramic prezintă analogii la Radovanu-Gorgana a doua, motiv pentru care considerăm că descoperirile din acest sit pot fi datate cronologic ca aparținând grupului Radovanu.*

Abstract: *The archaeological excavations from 2010 at Ciofliceni(Snagov, Ilfov County) identified a significant number of archaeological features dated to various cultural periods. The present article analyzes the Bronze Age ones: three pits and a dwelling. The archaeological material (ceramics, animal bones, chipped and ground stone objects) is similar to the one discovered at Radovanu-Gorgana a doua. Based on these analogies the discoveries at this site can be chronologically dated to the Bronze Age Radovanu cultural group.*

Prezentare generală a cercetării arheologice

În 2010 au avut loc cercetări arheologice preventive pe un teren aflat în proprietatea Power House Film & Television S.R.L., pe teritoriul satului Ciofliceni, comuna Snagov. Acest teren se află în zona sitului arheologic „Ciofliceni-La est de sat”, cod RAN 105188.02, pe un platou înalt cu pante line care coboară spre Valea Orzarului spre est și lacul Snagov spre nord (Planșa I).

Coordonarea lucrărilor a fost încredințată unui colectiv al Muzeului Municipiului București (Gheorghe Mănușu-Adameșteanu, Elena-Florentina Gavrilă și Camelia-Mirela Vintilă) în colaborare cu Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” (Andrei Măgureanu, Adina Boroneanț și Meda Toderaș).

Aceste săpături arheologice sunt singurele care s-au desfășurat până la acel moment, pe teritoriul satului Ciofliceni, în comuna Snagov, județul Ilfov. Acest sit arheologic apare numai în PUG-ul comunei Snagov.

* Muzeul Municipiului București.

Rezultatele cercetărilor

Cercetările arheologice preventive desfășurate în septembrie-octombrie 2010 au pus în evidență existența a 32 complexe arheologice: locuințe, gropi (uneori cu utilizare greu de determinat) și cuptoare.

Complexele arheologice și materialul arheologic rezultate în urma săpăturii pot fi atribuite următoarelor epoci: epoca bronzului (fragmente ceramice, resturi faunistice, industrie litică cioplită și șlefuită), epoca fierului (Hallstatt) și secolele VI-VII p. Chr. (locuință, fragmente ceramice, resturi faunistice). O parte dintre complexe, datorită materialului arheologic atipic, nu au putut fi datate.

Materialul arheologic a apărut atât în interiorul cât și în afara complexelor: ceramică (extrem de fragmentară), oase de animale (într-o stare foarte proastă de conservare), piese de silex și piatră, precum și fragmente de chirpici, acesta fiind asociat unor niveluri culturale ocupaționale.

Stratigrafia generală a sitului se prezintă astfel:

-0,00 - 0,25/0,30 m, stratul vegetal;

-0,25/0,30 - 0,60 m, stratul de cultură (pământ negru amestecat cu fragmente de chirpici, ceramică și alte obiecte) în care au fost descoperite majoritatea complexelor arheologice; Adâncimea maximă a complexelor variază pentru fiecare în parte fiind prezentată o stratigrafie individuală.

-0,60 m - 1,00 m, strat de pământ galben, steril arheologic.

Metodologia de cercetare

Pentru o bună cercetare a suprafeței, au fost trasate 20 secțiuni (denumite S I - S XX), late de 2,00 m, cu lungimi variabile. Fiecare secțiune a fost împărțită în carouri având dimensiunile 2 x 2,00 m (Planșa II).

Datorită faptului că pe acest teren fusese anterior plantat porumb, s-a curățat mecanic terenul pe o adâncime de 10 cm (Planșa III).

Până la atingerea lutului galben steril arheologic săpătura s-a efectuat manual, în unități stratigrafice de câte 20 cm.

Articolul de față aduce în prim plan doar descoperirile de epoca bronzului, urmând ca materialele hallstattiene și cele de sec. VI-VII p. Chr. să fie valorificate în publicații ulterioare.

Descoperirile care au putut fi datate în epoca bronzului pe baza materialului arheologic, sunt localizate în SI (complexul 4), SII (complexul 19), SIII (complexul 13) și SVII (complexul 28), respectiv partea de nord-est a terenului cercetat.

Complexul 4 (SI, caroul 17-18) (Planșa VII-X).

Descriere SI în linii mari urmată de stratigrafie.

Stratigrafia S I (Planșa IV), profil sud/vest:

-0,00 - 0,25/0,30 m, stratul vegetal;

-0,25/0,30 - 0,55 m, stratul de cultură (pământ negru amestecat cu fragmente de chirpici și ceramică) în care au fost descoperite majoritatea complexelor arheologice;

-0,55 m -0,95 m, strat de pământ galben, steril arheologic.

Groapa Complexului 4 se prezenta ca o zonă de formă aproximativ rectangulară, fără limite clare, cu dimensiunile de cca 1,65 m (pe direcție NE-SV) x 0,65 m (pe direcție NV-SE). Nivelul ei de surprindere se situa la -0,55 m față de nivelul actual de călcare, iar fundul ei a fost atins la -1,45 m. A fost săpată în lutul galben lutos, steril din punct de vedere arheologic (Planșa VIII/14).

În umplutura gropii s-au găsit fragmente de chirpici și oase de animale, multe fragmente ceramice (Planșa VIII/15, IX/16-17), printre care un vas cu două toarte supraînălțate (doar una păstrată integral) și fusaiole rotunde plate (Planșa IX/18), toate aceste materiale fiind datate în perioada târzie a epocii bronzului.

Formele de vase caracteristice din componența acestui lot sunt ceașca cu una sau două torți supraînălțate și vasele de dimensiuni medii și mari decorate, cu brâu alveolat și/sau apucătoare (Planșa X).

După pastă, au fost identificate trei categorii tipice de ceramică (figura 1):

- categoria A (12,90%) este reprezentată de ceramică grosieră, bine frământată și arsă, pastă având în compoziție cioburi pisate, nisip, mică, uneori și pietricele mici.

Arderea este preponderent oxidantă, ceramica având culoarea cărămizie pe ambele părți, mai rar cenușie pe partea interioară. Fragmentele de ceramică din această categorie provin de la vase de dimensiuni mari și medii.

- categoria B (80,10%) este reprezentată de ceramică intermediară, bine frământată și arsă din pastă cu cioburi pisate, puțin nisip și rare pietricele.

Arderea s-a făcut în mediu oxidant, fiind observate nuanțe ce variază de la cărămiziu la cenușiu. După mărime, ceramica intermediară se constituie în recipiente de dimensiuni mici și mijlocii.

- categoria C (7%) este reprezentată de ceramică fină lucrată din pastă omogenă, bine arsă, cu nisip fin și mică în compoziție. Arderea a fost reducătoare, mai rar oxidantă; din această categorie au fost lucrate vase de dimensiuni mici de genul ceștilor.

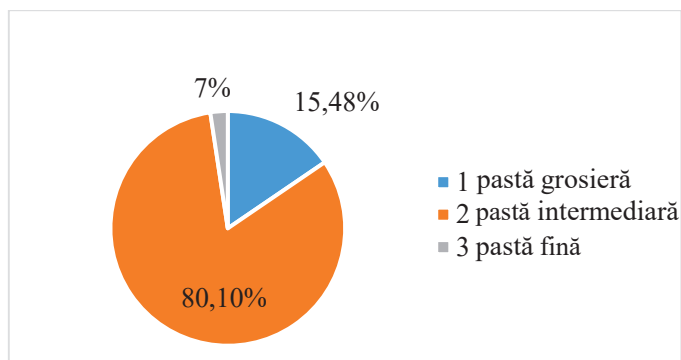


Figura 1. Complexul 4. Categoriile de pastă.

Din totalul fragmentelor ceramice din acest lot, se remarcă 10 fragmente de buze (nouă sunt simple și un fragment este decorat cu brâu alveolat), trei fragmente de toarte provenind exclusiv de la cești și câni, și șapte funduri de vase.

Pe baza caracteristicilor pastei, ale decorului și formele vaselor, complexul se poate data în perioada târzie a epocii bronzului.

Complexul 13 (S III, caroul 25) (Planșa XI-XII).

Descriere generală SIII, stratigrafie.

Stratigrafia S III, profil nord/est (Planșa VI):

-0,0 - 0,25/0,30 m, stratul vegetal;

-0,25/0,30 - 0,50 m, stratul de cultură (pământ negru amestecat cu fragmente de chirpici și ceramică) în care au fost descoperite majoritatea complexelor arheologice;

-0,50 m - 0,95 m, strat de pământ galben, steril arheologic.

Complexul 13 este o groapă descoperită în caroul 25, aparent de formă aproximativ circulară, surprinsă în profilul de sud-vest al secțiunii. Complexul era săpat în pământul galben steril, lutos. Diferența dintre umplutura gropii și pământul din jur era greu sesizabilă (umplutura complexului era formată dintr-un pământ cenușiu cu cărbune, chirpic, ceramică). În groapă, la -0,60 m a apărut o ceașcă cu gura în jos (de culoare cenușie, nedecorată) încadrabilă epocii bronzului, (Planșa XII/28), o fusaiolă (Planșa XII/29) și un fund de vas grosier, de dimensiune mare, de culoare cărămizie (Planșa XI/26). Groapa avea următoarele dimensiuni surprinse în secțiune: 1,00 x 0,60 m.

Inventarul său constă în fragmente de chirpici și multe fragmente de ceramică (un total de 131 fragmente) de la vase diferite, excepție făcând un vas întreg cu afinități în aria culturii Radovanu.

Din cele 131 de fragmente ceramice, se observă doar trei buze, un fragment de la un fund de vas și alte trei fragmente de pereți de vase decorate cu brâu alveolat.

După pastă acest lot ceramic poate fi împărțit în trei categorii (figura 2):

- categoria A (15,48%) este reprezentată de ceramică grosieră, bine arsă, pastă cu cioburi pisate, nisip, mică, uneori și pietricele mici. Este caracteristică recipientelor de dimensiuni medii și mari.

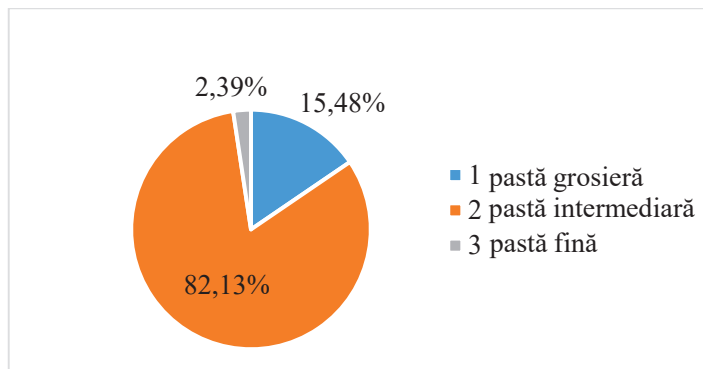


Figura 2. Complexul 13. Categoriile de pastă.

- categoria B (82,13%) este reprezentată de ceramică intermediară, bine frământată și arsă, pastă cu multe cioburi pisate, mică și rare pietricele.

După mărime, ceramica intermediară se constituie în recipiente de dimensiuni mici și mijlocii.

- categoria C (2,39%) este reprezentată de ceramică fină lucrată din pastă omogenă, bine arsă, cu nisip fin și mică în compoziție. Din această categorie au fost lucrate vase de dimensiuni mici de genul ceștilor.

Arderea vaselor din componența acestui lot s-a efectuat în mediu oxidant în mare măsură, dar un procent însemnat revine și vaselor arse reducător, de culoare cenușie.

Complexul 19 (S II, caroul 38) (Planșa XIII-XIV).

Descriere generală SII, stratigrafie.

Stratigrafia generală în SII, profil nord/est (Planșa V):

-0,00 - 0,25/0,30 m, stratul vegetal;

-0,25/0,30 - 0,55 m, nivelul de cultură (pământ negru amestecat cu fragmente de chirpici și ceramică) în care au fost descoperite majoritatea complexelor arheologice;

-0,55 m - 0,95 m, strat de pământ galben, steril arheologic.

Complexul 19 era vizibil pe profilul de sud/vest ca o groapă cu umplutura formată dintr-un pământ negru cu rare fragmente ceramice și chirpici, săpată într-un pământ galben lutos, limitele ei neputând fi identificate clar. Solul de umplutură al gropii era galben-gri. În umplutura gropii au fost observate și fragmente mari de carbune. Dimensiuni aproximative? Măcar o adâncime?

La -1,07 m, în umplutura gropii, a apărut un vas de mari dimensiuni, întregibil (Planșa XIII). Buza vasului este păstrată doar pe o mică porțiune. Pe partea de est a vasului, acesta este puternic ars (culoare cenușie în exterior, alburiu în spărtură). Pe partea de vest are o culoare cărămidă. Are o toartă în bandă, înălțată, lată de 4 cm pe partea de vest, la cca 15 cm sub buză. Înălțimea păstrată a vasului este de 32 cm. A fost observat și un fragment de buză la -1,50 m, probabil de la alt vas.

Vasul de provizii descoperit în umplutura gropii a fost restaurat integral. Este lucrat din pastă grosieră, ars în mediu oxidant. Este păstrat până la nivelul gâtului, buza lipsește. În partea superioară a fost ars secundar până la vitrifiere. Vasul prezintă patru toarte dispuse în cruce dispuse pe circumferința maximă a vasului. După forma vasului și modul de dispunere a toartelor observăm afinități culturale de tip Coslogeni, caracteristice etapei de final a acesteia, respectiv grupului cultural Radovanu.

Complexul 28 (SVII, carourile 18-21) (Planșa XV-XVII).

Descriere generală SVIII, stratigrafie.

Stratigrafia S VII, profil nord/est:

-0,00 - 0,25/0,30 m, stratul vegetal;

-0,25/0,30 - 0,50 m, stratul de cultură (pământ negru amestecat cu fragmente de chirpici și ceramică) în care au fost descoperite majoritatea complexelor arheologice;

-0,50 m - 0,85 m, strat de pământ galben, steril arheologic

Complexul 28 era o locuință surprinsă la -0,37/0,42 m față de nivelul curățării mecanice, care continua în ambele profile ale secțiunii. Lungimea maximă surprinsă a fost de 4,70 m și lățimea maximă de 4,00 m. Umplutura complexului era formată dintr-un pământ negru-brun cenușiu amestecat cu bucăți de cărbune, chirpici, fragmente ceramice, pietre etc (Planșa XV/1). Printre fragmentele ceramice descoperite se remarcă un fragment de fund de vas răsturnat, un fragment de ceșcuță arsă reducător și fragmente ceramice decorate cu brâu alveolar (Planșa XVII).

Pentru surprinderea în totalitate a complexului 28 au fost deschise două casete: caseta 3 cu dimensiunile de 5,00x1,00 m și caseta 4 de 6,00x1,00 m. Între caseta 3 și secțiune a fost lăsat un martor de 0,50 m. Locuința a fost săpată în pământul galben steril, fundul ei fiind atins la adâncimea de -1,25 m față de nivelul actual de călcare (Planșa XVII).

Inventarul complexului este predominant ceramic (410 fragmente ceramic) dar a fost descoperit și un fragment de greutate din lut.

Ceramica este fragmentară (fragmentaritate medie a lotului ceramic, 3-16 cm mărime) nefiind posibilă reconstituirea integrală a vreunui vas.

Ca forme de vase au putut fi recunoscute ceștile cu corp arcuit, rotunjit, formă globulară, cu una sau două toarte trase din buză și supraînălțate, și vasele de dimensiuni medii spre mari, decorate cu brâu alveolar sub buză.

Studiul materialului indică faptul că vasele au fost lucrate din aceleași trei categorii ceramice principale identificate și în cazul loturilor ceramice menționate mai sus (figura 3):

- categoria A (10,60%) este reprezentată de ceramică grosieră, bine frământată și arsă, pastă având în compoziție cioburi pisate, nisip, mică, uneori și pietricele mici. Materialul încadrat în această categorie este rugos și aspru, rugos.

Arderea este preponderent oxidantă, ceramica având culoarea cărămidă pe ambele părți, mai rar cenușie pe partea interioară. Fragmentele de ceramică din această categorie provin de la vase de dimensiuni mari și medii.

- categoria B (86,20%) este reprezentată de ceramică intermediară, bine frământată și arsă. Pe baza degresanților folosiți, am identificat două sub-categorii:

- categoria B1- pastă cu mai mult nisip, mică și rare pietricele.

- categoria B2- pastă cu cioburi pisate, puțin nisip și rare pietricele.

Arderea s-a făcut în mediu oxidant, fiind observate nuanțe ce variază de la cărămiziu la cenușiu. După mărime, ceramica intermediară se constituie în recipiente de dimensiuni mici și mijlocii.

- categoria C (3,20%) este reprezentată de ceramică fină lucrată din pastă omogenă, bine arsă, cu nisip fin și mică în compoziție. Arderea a fost reducătoare, recipientele fiind deci de culoarea cenușie; din această categorie au fost lucrate vase de dimensiuni mici de genul ceștilor.

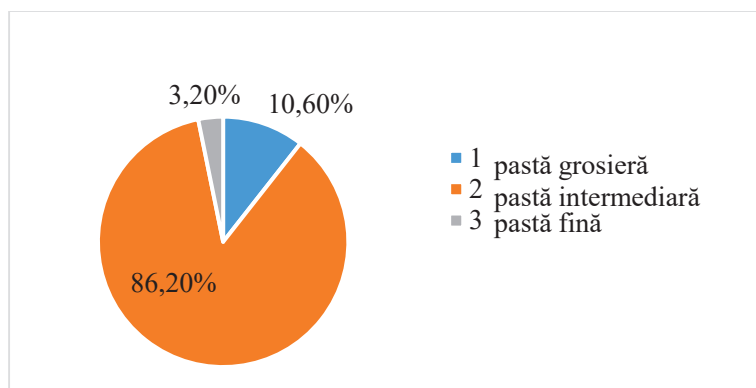


Figura 3. Complexul 28. Categoriile de pastă.

Din totalul fragmentelor ceramice din acest lot, se remarcă 28 de buze (13 simple, 15 decorate cu aplicații plastice), nouă fragmente de toarte provenind exclusiv de la cești și căni, și 18 funduri de vase.

Decorul materialului ceramic recoltat din umplutura locuinței se compune din brâuri alveolate și aplicații plastice de genul apucătorilor și butonilor. Nu se observă striuri realizate cu măturica sau impresiuni în pastă. Plecând de la aceste observații, dar și de la analiza formelor de vase, putem data locuința în etapa finală a epocii bronzului.

Analizând formele ceramice descoperite la Ciofliceni, se observă similitudini cu materialul descoperit la Radovanu, în urma cercetărilor arheologice conduse de Sebastian Morintz și Done Șerbănescu în perioadele 1971-1973, 1975-1977, 1979, 1984 și 1988 și reluate mai târziu, începând cu anul 2004. Cercetările efectuate au dus la identificarea unei fortificații cu șanț și val datată în sec. II-I a. Chr, care a suprapus un strat din Bronzului Final¹ atribuit grupului Radovanu.

Aria de răspândire a grupului cultural Radovanu a fost atestată în partea centrală a Munteniei, între Zimnicea și Mostiștea, dar și pe teritoriul Bulgariei actuale². Descoperiri atribuite culturii Radovanu au fost făcute la Mironești-Malu Roșu, Călugăreni (jud. Giurgiu), Radovanu (jud. Călărași, sit eponim al culturii) și Popești-Nucet³.

Întrucât putem găsi analogii la Radovanu-*Gorgana a doua* pentru formele ceramice descoperite la Ciofliceni, considerăm că descoperirile din acest sit pot fi date cronologic ca aparținând grupului Radovanu⁴.

¹ Morintz, Șerbănescu 1985.

² Schuster 2008, 150.

³ Schuster 2008, 150-151.

⁴ Schuster *et alii* 2015, 73, taf. IX.

Bibliografie / Bibliography

Mănușu-Adameșteanu et alii 2011: Gh. Mănușu Adameșteanu, A. Măgureanu, Adina Boroneanț, Raluca-Iuliana Popescu, Elena Florentina Gavrilă, Meda Toderaș, Florina Cristina Mitroi, *Ciofliceni, jud. Ilfov*, CCA 2010, CIMEC, 2011, p. 174-176

Morintz, Șerbănescu 1985: S. Morintz, D. Șerbănescu, *Rezultatele cercetărilor de la Radovanu, punctul „Gorgana a doua” (jud. Călărași)*, ThracoDacica, 6, 1-2, 1985, p. 5-30.

Schuster 2008: C. Schuster, *Notă cu privire la un vas din Bronzul Final de la Călugăreni*, BMTA, 14, 11, 2008, p. 149-162.

Schuster et alii 2015: C. Schuster, D. Șerbănescu, A. Morintz, I. Tuțulescu, Alexandra Comșa, *Alte und Neue Archäologische Forschungen im gebiet der Gemeinde Radovanu, Bezirk Călărași*, RCAN, 1, 2015, p. 67-104.

Lista ilustrațiilor / List of illustrations

Planșa I. Ciofliceni- *La est de sat*, str. Ștefan cel Mare, nr. 122, tarla 222, P 807. Imagine din satelit cu terenul cercetat în 2010.

Plate I. Ciofliceni- *La est de sat*, Ștefan cel Mare st., no. 122, field 222, lot 807. Satellite view with the area excavated in 2010.

Planșa II. Ciofliceni- *La est de sat*, punct str. Ștefan cel Mare, nr. 122, tarla 222, P 807. Planul săpăturilor arheologice.

Plate II. Ciofliceni- *La est de sat*, Ștefan cel Mare st., no. 122, field 222, lot 807. Plan of the archaeological excavations.

Planșa III. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. Imagini cu terenul înaintea cercetării.

Plate III. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. Satellite view with the area before excavations.

Planșa IV. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. SI în timpul cercetării arheologice (3) și la finalul acesteia (4-5), vedere de la SE la NV (4) și de la NV la SE (5).

Plate IV. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. SI, during excavations (3) and at the end of it (4-5), view from SE to NW (4) and from NW to SE (5).

Planșa V. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. SII în timpul cercetării arheologice, vedere de la SE la NV (7) și de la NV la SE (8).

Plate V. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. SII, during excavations, view from SE to NW (7) and from NW to SE (8).

Planșa VI. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. SIII la finalul cercetării arheologice, vedere de la SE la NV (9) și de la NV la SE (10).

Plate VI. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. SIII, the end of archaeological excavations, view from SE to NW (9) and from NW to SE (10).

Planșa VII. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. Cpl. 4, SI, c. 17-18: stadiu de surprindere a gropii (11); secționare (12); fragmente ceramice *in situ* (13).

Plate VII. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. Cpl. 4, SI, sq. 17-18: ground plan of the pit (11); pit profile (12); *in situ* pottery (13).

Planșa VIII. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. Cpl. 4, SI, c. 17-18, profil de SV, sc. 1/20 (14); ceașcă din umplutura Cpl. 4 (15).

Plate VIII. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. Cpl. 4, SI, sq. 17-18, SW section, scale 120 (14); cup from Cpl.4 (15).

Planșa IX. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. Cpl. 4, SI, c. 17, -1,00-1,35 m: fragmente ceramice (16-17) și fusaiole (18).

Plate IX. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. Cpl. 4, SI, sq. 17, -1,00-1,35 m: pot sherds (16-17) and spindle (18).

Planșa X. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. Forme de vase din umplutura Cpl. 4, SI, c. 17 (19-22) și Cpl 13, SIII, c. 24-25 (23-25).

Plate X. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. Pottery shapes from Cpl. 4, SI, sq. 17 (19-22) and Cpl 13, SIII, sq. 24-25 (23-25).

Planșa XI. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. Cpl 13, SIII, c. 25.

Plate XI. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. Cpl 13, SIII, sq. 25.

Planșa XII. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. Vas (28) și fusaiole (29) din umplutura Cpl. 13, SIII, c. 24-25.

Plate XII. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. Recipient (28) and spindle (29) from the infill of Cpl.13, SIII, sq. 24-25

Planșa XIII. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. Cpl. 19, SII, c. 38-39, în timpul cercetării (30-31).

Plate XIII. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. Cpl. 19, SII, sq. 38-39, during the archaeological research (30-31).

Plate XIV. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. Storage vessel from Cpl. 19, SII, c. 38-39: section of the pit (32) and storage vessel recovered from the infill (33).

Planșa XIV. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. Vas de provizii din Cpl. 19, SII, c. 38-39: profilul gropii (32) și vas de provizii recuperat din umplutura complexului (33).

Planșa XV. Ciofliceni - *La est de sat*, 2010. Cpl. 28, SII, c. 38-39: nivel de suprindere (34) și profil (35).

Plate XV. Ciofliceni - *La est de sat*, 2010. Cpl. 28, SII, sq. 38-39: ground plan (34) and section (35).

Planșa XVI. Ciofliceni - *La est de sat*, 2010. Cpl. 28, SII, c. 38-39: nivel de suprindere, sc. 1/20 (36); percutor din piatră fragmentar, din umplutura locuinței (37).

Plate XVI. Ciofliceni - *La est de sat*, 2010. Cpl. 28, SII, sq. 38-39: ground plan, scale 1/20 (36); fragmentary stone object from the infill (37).

Planșa XVII. Ciofliceni - *La est de sat*, 2010. Cpl. 28, SII, c. 38-39: fragmente ceramice (38-41) și forme de vase (42) descoperite în umplutura locuinței.

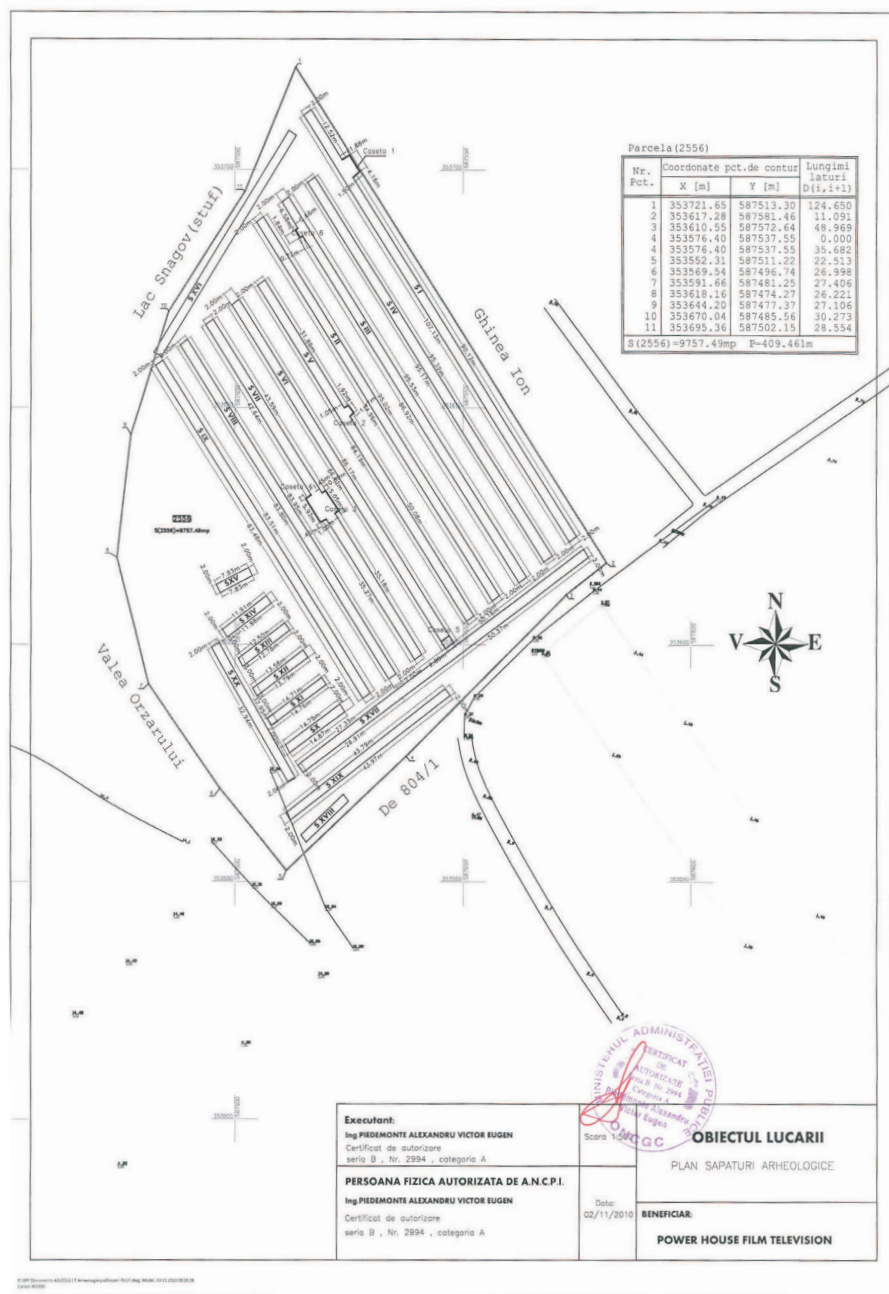
Plate XVII. Ciofliceni - *La est de sat*, 2010. Cpl. 28, SII, sq. 38-39: sherds (38-41) and pottery shapes (42) from the infill.

Cioflăceni - *La est de sat, 2010*



Planşa I. Cioflăceni- *La est de sat*, str. Ştefan cel Mare, nr. 122, tarla 222, P 807. Imagine din satelit cu terenul cercetat în 2010.

Cioflăceni - *La est de sat*, 2010



Planșa II. Cioflăceni- *La est de sat*, punct str. Ștefan cel Mare, nr. 122, tarla 222, P 807.
Planul săpăturilor arheologice.

Ciofliceni - *La est de sat*, 2010



1



2

Planșa III. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. Imagini cu terenul înaintea cercetării.

Ciofliceni - *La est de sat.* 2010



3



4



5

Planșa IV. Ciofliceni- *La est de sat.* 2010.
SI în timpul cercetării arheologice (3) și
la finalul acesteia (4-5), vedere de la SE la NV (4) și de la NV la SE (5).

Ciofliceni - *La est de sat*, 2010



6



7



8

Planşa V. Ciofliceni- *La est de sat*, 2010. SII în timpul cercetării arheologice, vedere de la SE la NV (7) şi de la NV la SE (8).

Cioflăceni - *La est de sat*, 2010



9



10

Planșa VI. Cioflăceni- *La est de sat*, 2010. SIII la finalul cercetării arheologice, vedere de la SE la NV (9) și de la NV la SE (10).

Cioflăeni - *La est de sat*, 2010



11



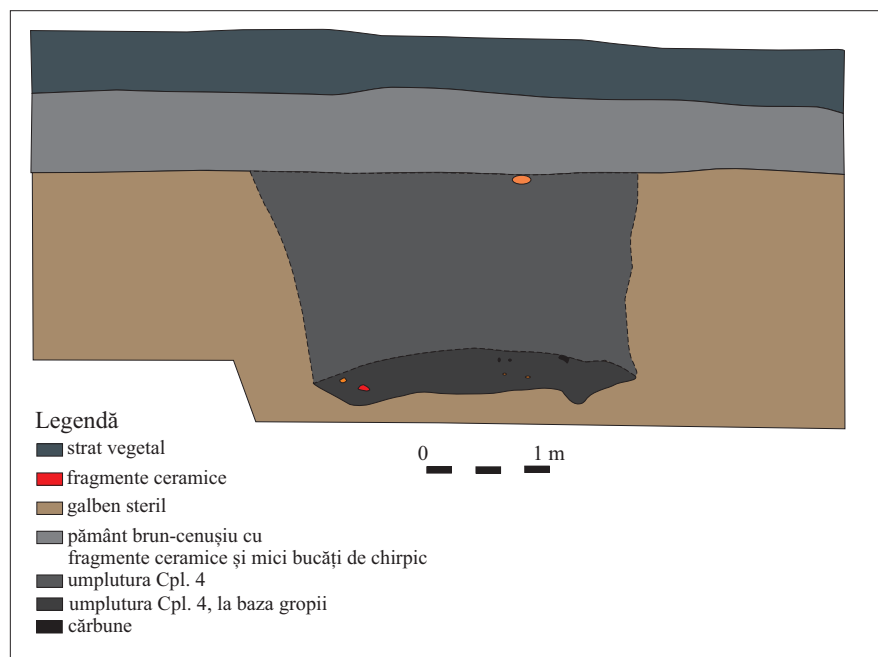
12



13

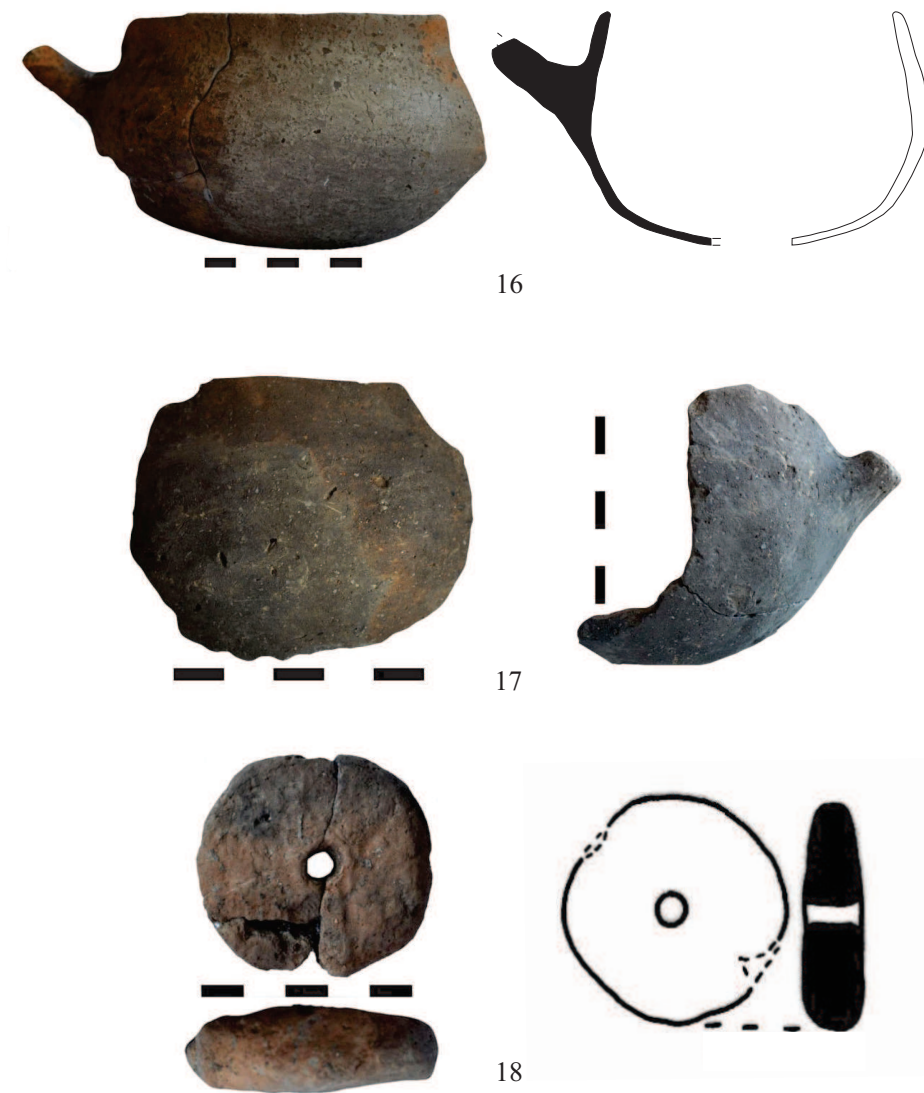
Planşa VII. Cioflăeni - *La est de sat*, 2010 Cpl. 4, SI, c. 17-18: stadiu de surprindere a gropii (11); secţionare (12); fragmente ceramice *in situ* (13).

Ciofliceni - *La est de sat, 2010*



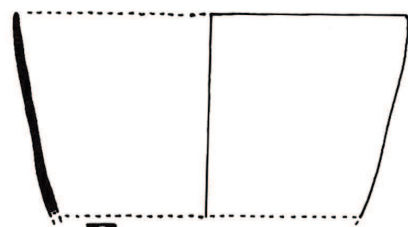
Planșa VIII. Ciofliceni - *La est de sat, 2010*. Cpl. 4, SI, c. 17-18, profil de SV, sc. 1/20 (14); ceașcă din umplutura Cpl. 4 (15).

Cioflăeni - *La est de sat*, 2010

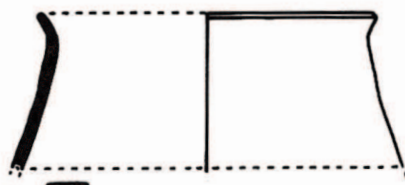


Planşa IX. Cioflăeni - *La est de sat*, 2010. Cpl. 4, SI, c. 17, -1,00-1,35 m:
fragmente ceramice (16-17) şi fusaiolă (18).

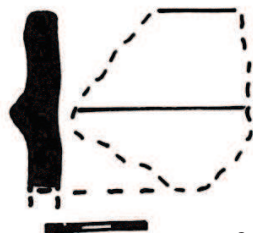
Ciofliceni - *La est de sat*, 2010



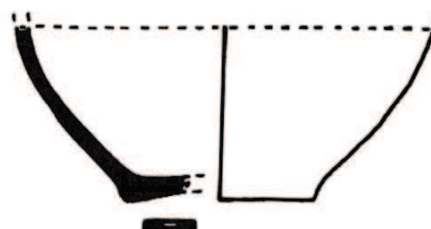
19



20



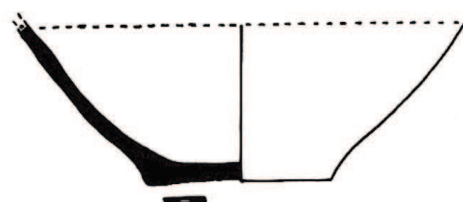
21



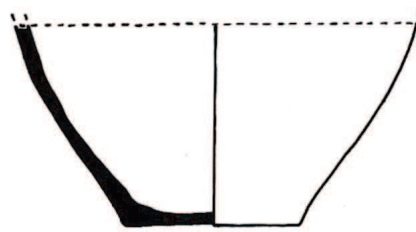
22



23



24



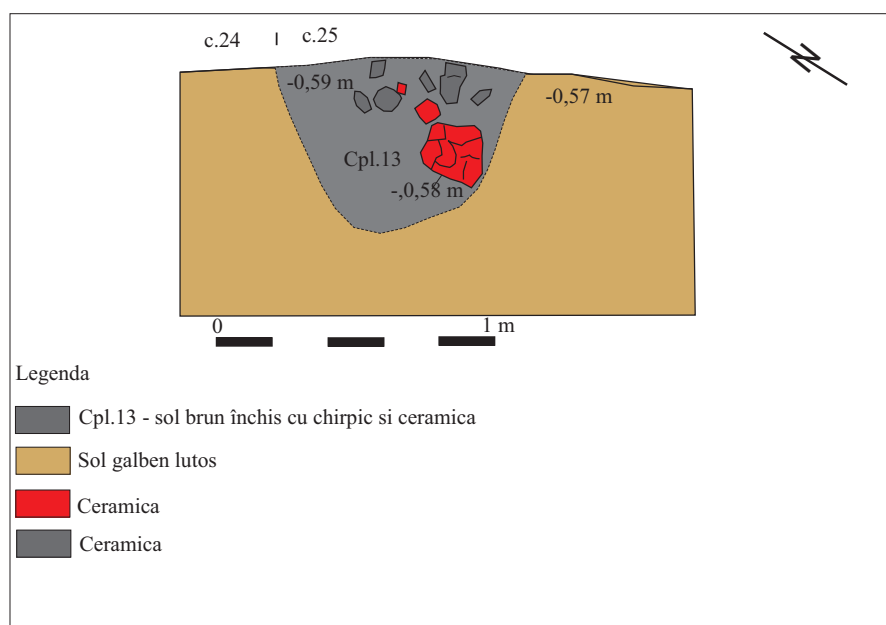
25

Planșa X. Ciofliceni - *La est de sat*, 2010. Forme de vase din umplutura Cpl. 4, SI, c. 17 (19-22) și Cpl 13, SIII, c. 24-25 (23-25).

Cioflăeni - *La est de sat*, 2010



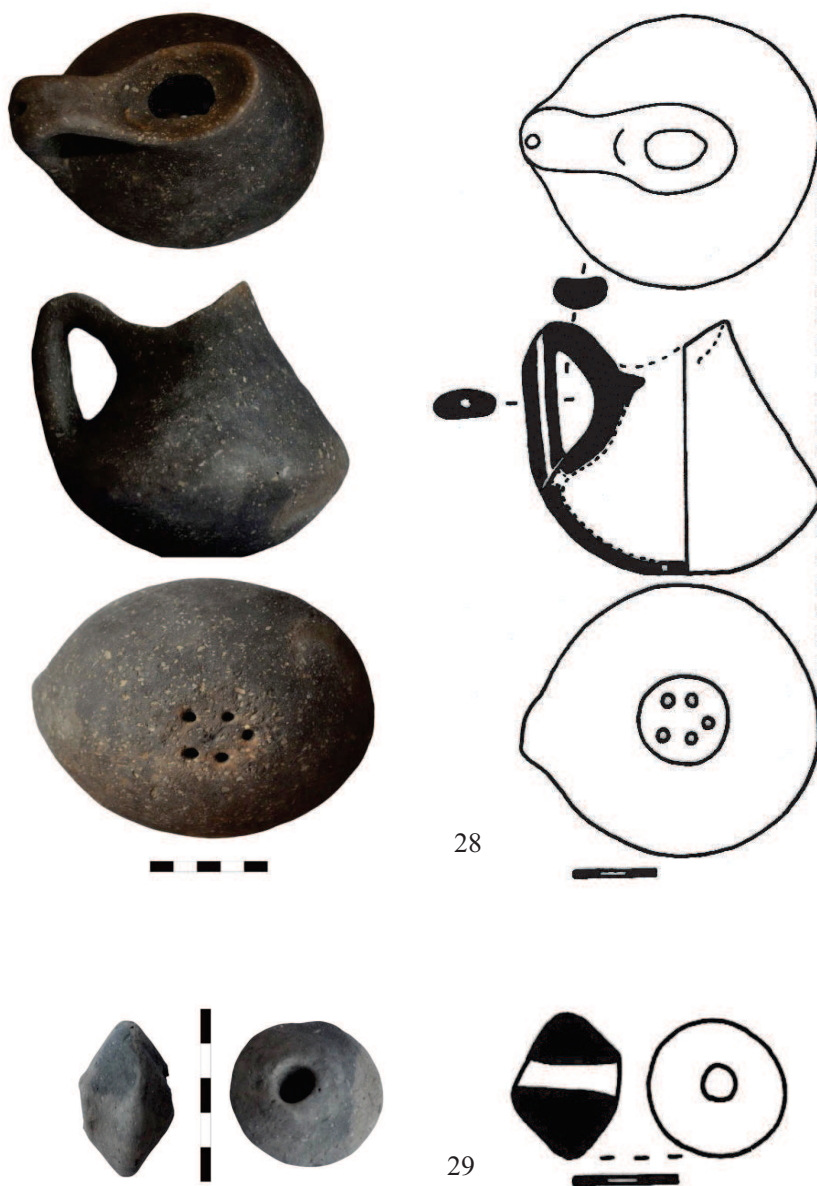
26



27

Planșa XI. Cioflăeni - *La est de sat*, 2010. Cpl 13, SIII, c. 25.

Cioflăeni - *La est de sat*, 2010



Planşa XII. Cioflăeni - *La est de sat*, 2010. Vas (28) și fusaiolă (29)
din umplutura Cpl. 13, SIII, c. 24-25.

Ciofliceni - *La est de sat*, 2010



30



31

Planșa XIII. Ciofliceni - *La est de sat*, 2010. Cpl. 19, SII, c. 38-39, în timpul cercetării (30-31).

Cioflăeni - *La est de sat*, 2010



Planșa XIV. Cioflăeni - *La est de sat*, 2010. Vas de provizii din Cpl. 19, SII, c. 38-39: profilul gropii (32) și vas de provizii recuperat din umplutura complexului (33).

Cioflăceni - *La est de sat*, 2010



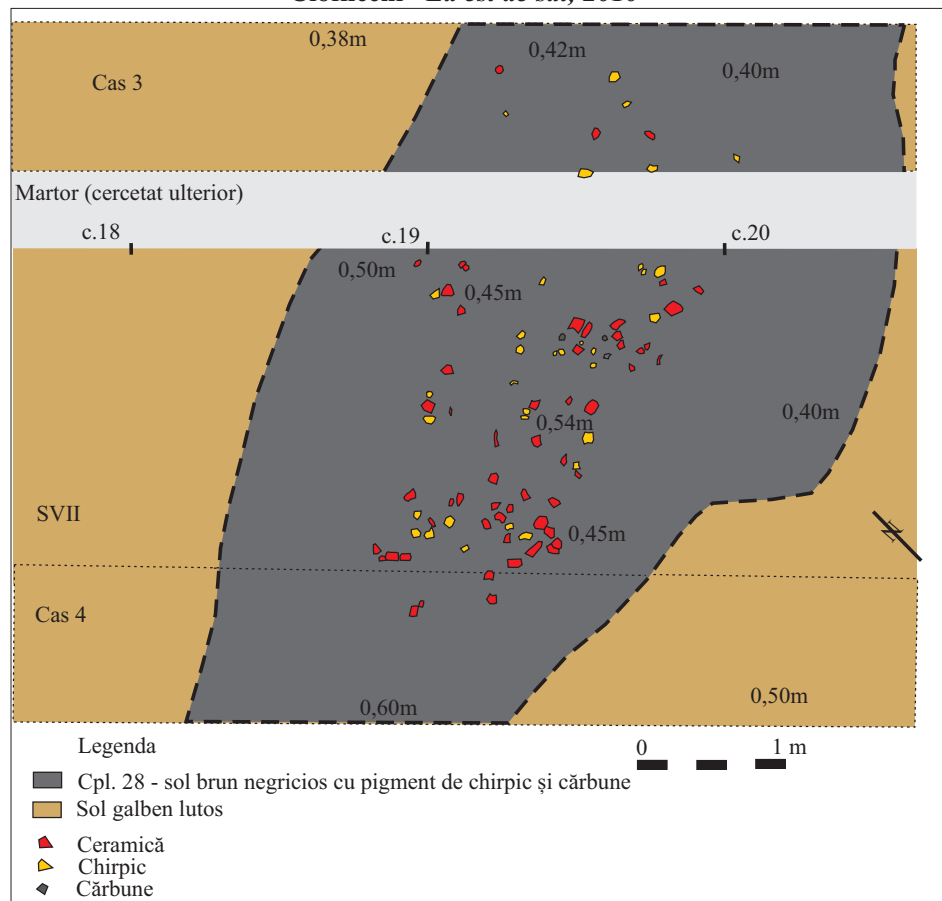
34



35

Planșa XV. Cioflăceni - *La est de sat*, 2010. Cpl. 28, SII, c. 38-39:
nivel de suprinere (34) și profil (35).

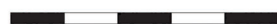
Ciofliceni - *La est de sat, 2010*



36



37



Planșa XVI. Ciofliceni - *La est de sat* 2010. Cpl. 28, SII, c. 38-39: nivel de suprinde, sc. 1/20 (36); percutor din piatră fragmentar, din umplutura locuinței (37).

Cioflăeni - *La est de sat*, 2010



38



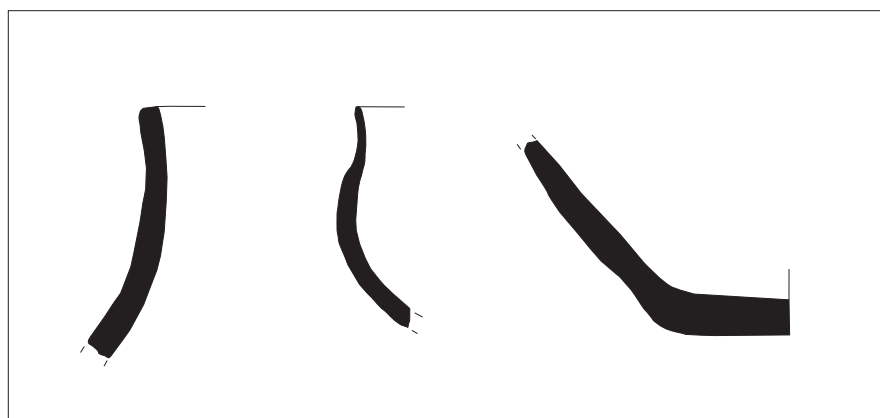
39



40



41



42

Planșa XVII. Cioflăeni - *La est de sat*, 2010. Cpl. 28, SII, c. 38-39: fragmente ceramice (38-41) și forme de vase (42) descoperite în umplutura locuinței.