



| ȘTEFAN DĂNILĂ |

1909—1993

La 20 aprilie 1993 s-a stins din viață Ștefan Dănilă directorul fondator al Muzeului din Bistrița, instituție pe care a condus-o timp de 24 de ani și de care s-a simțit legat cu toată ființa până în ultima clipă a vieții sale.

Născut la 7 ianuarie 1909 în comuna Ilvei, județul Bistrița-Năsăud, Ștefan Dănilă și-a legat întreaga viață și activitate de acest colț al Transilvaniei. După școala primară pe care a urmat-o în comuna grănicerească Poiana Ilvei pleacă la școlile născădane unde după ce urmează un an la liceul „George Coșbuc” trece

apoi la Școala Normală pe care o absolvă în anul 1929. Îmbrățișând cariera didactică se perindă pe la mai multe școli din ținut pentru ca după război să ajungă la Bistrița unde a fost numit inspector școlar pentru învățământul primar. Din această postură, luând act de distrugerile și pierderile pe care le suferea patrimoniul cultural și artistic al zonei, începe diligențele pentru a convinge autoritățile de necesitatea înființării unui muzeu la Bistrița. Stăruințele pe care le-a depus se soldează cu decizia din 1 octombrie 1950 de înființare a Muzeului Regiunii Rodna al cărui director este desemnat.

Marea sa tenacitate și disciplină au transformat, în anii care au urmat, această decizie într-o instituție importantă nu doar pentru peisajul cultural al Bistriței. Fire iscoditoare și perseverentă, atașat de locurile, oamenii și valorile ținuturilor șomeșene reușește să adune în colecțiile muzeului mii și mii de piese din domeniile arheologiei, numismaticii, istoriei, etnografiei, științelor naturii, să le prezinte în expozițiile muzeale pe care le-a realizat împreună cu colaboratorii pe care și i-a atras și pe care le-a pus la dispoziția celor interesați prin studii și articole publicate în diverse reviste de specialitate din țară pentru ca, apoi, în 1971 să inițieze propria publicație a Muzeului bistrițean „File de istorie”.

Pentru dezvoltarea colecțiilor contactul cu terenul îl duc la depistarea a zeci și sute de noi situri arheologice. Cu sprijinul generos al unor specialiști recunoscuți între care Constantin Daicoviciu, Virgil Vătășianu, Mircea Rusu, Dumitru Protașe, Mihai Macrea, Ioan Horațiu Crișan, ș.a. face adevărată muncă de pionerat inițiind cercetări arheologice în cetăți (Sărățel, Șieu-Măgheruș, Ardan, Șirioara, Bistrița-Burg), castre (Orheiul Bistriței, Livezile), așezări (Bistrița, Archiud), cimitire (Bistrița, Galații-Bistriței, Fântânele) și centre urbane (Bistrița, Rodna) ancorând în mod pronunțat această zonă în evoluția istorică din spațiul carpato-danubian.

Un interes major a manifestat Ștefan Dănilă pentru valorile arhitecturale ale Bistriței pe care le-a popularizat prin articole în presa locală, despre care a alcătuit un valoros ghid istoric și pentru a căror restaurare s-a zbatut cu destul folos (restaurarea Casei Argintarului și a Casei Ion Zidaru i se datorează în bună măsură).

Fire comunicativă, plină de căldură sufletească, de un optimism molipsitor Ștefan Dănilă rămâne în memoria colaboratorilor și urmașilor un model de dăruire și tenacitate.

Redacția