

CUPRINS

Carol KACSÓ

- Vase-askos ale culturii Otomani în nord-vestul Transilvaniei 9
Askoi der Otomani-Kultur în Nordwesten Transsilvaniens

Antonia FLONTAŞ

- Die Schmuckdepots des späten 2. Jahrtausends v. Chr. in Rumänien (Karpatenbecken) 26
Depozitele de podoabe de la sfârșitul mileniului al II-lea î.Chr. din România (Bazinul Carpathic)

Valentin VASILIEV

- Betrachtungen zur Deutung mancher Materialgattungen und Vorgänge
der späten Bronze- und frühen Hallstattzeit 93
Observații la interpretarea unor categorii și fenomene din Bronzul târziu și Hallstatt-ul timpuriu

Sorin NEMETI,

Florin-Gheorghe FODOREAN

- Cercetări arheologice de teren. I. Câmpia Turzii (județul Cluj) 103
Archaeological field survey I. Câmpia Turzii (Cluj county)

Valentin VASILIEV,

Corneliu GAIU,

George MARINESCU

- Archäologisches Experiment zur widerstandskraft und Leistungsfähigkeit von Bronzeäxten 112
Experiment arheologic privind rezistența și eficacitatea topoarelor din bronz

Ioan PISO

- Studia Porolissensis (V) 124
Studia Porolissensis (V)

Radu ZĂGREANU

- The roman funerary *stelae* from Gherla 131
Stelele funerare romane de la Gherla

Dan DANA,

Corneliu GAIU

- Alte noutăți epigrafice de la Ilișua:
o *tessera militaris* și litere de metal descoperite în castrul auxiliar 153
D'autres nouveautés épigraphiques d'Ilișua :
une tessera militaris et des lettres en métal découvertes dans le camp auxiliaire

Cristina PARASCHIV-TALMATȚHI,

Gabriel TALMATȚHI,

Constantin ȘOVA

- Repere arheologice medieval-timpurii în zona Adamclisi (jud. Constanța) 164
Early medieval archaeological benchmarks in Adamclisi area (Constanța County)

George G. MARINESCU	
Crucea-relicvar (engolpion) de la Herina.....	197
<i>The Pectoral Reliquary-Cross (encolpion) from Herina</i>	
Mihai-Florin HASAN	
Câteva observații privind sărbătorile din calendarul roman și actele cu trimitere la Transilvania medievală [secolele XI-XIII].....	213
<i>Some observations on the Roman Calendar holidays and documents referring to medieval Transylvania</i>	
Vasile MĂRCULEȚ	
Ioan MĂRCULEȚ	
Aspecte controversate ale campaniei otomano-muntene din Transilvania din toamna anului 1479	239
<i>Aspects controversés de la campagne ottman-valaque en Transylvanie pendant l'automne de l'an 1479</i>	
Adela KOVACS, Sebastian PARVU	
Carte de învățături creștinești, editată de Ioan Bob, partea a treia, Blaj, 1805. Analiza generală a volumului și informații despre exemplarul din Muzeul Spiritualității Românești, Sfântu Gheorghe.	252
<i>Christian teaching book, edited by Ioan Bob Greek-catholic bishop, Part Three, Blaj, 1805.</i> <i>General analysis of volume and information on the copy</i> <i>from Museum of Romanian Spirituality, Sfântu Gheorghe, Covasna County</i>	
Claudia M. BONȚA	
„Transilvania în imagini pitorești și originale”. Studiu de caz	266
<i>Transylvania in original and picturesque imagines. Case study</i>	
Petre DIN	
Dinicu Golescu, peregrinul român în Elveția și Italia	275
<i>Dinicu Golescu, the Romanian pilgrim in Switzerland and Italy</i>	
Oana HABOR	
Studenti români din Ținutul Năsăudului înscriși pe listele Facultăților de Medicină din Monarhia Austro-Ungară. Corespondența acestora cu Administrația Fondurilor Grănicerești	281
<i>The Romanian students from the Năsăud region enrolled on the lists of the Faculties of Medicine in the Austro-Hungarian Monarchy. Their correspondence with the Administration of the Border Funds</i>	
Vasile DOBRESCU, Adrian ONOFREIU	
Din istoricul băncii „Coroana” din Bistrița (1903-1919).....	288
<i>Aperçu de l'histoire de la banque « Coroana » de Bistrița (1903-1919)</i>	
Adrian ONOFREIU	
Un proiect de „regionalizare” a României din anul 1921. Cazul județului Bistrița-Năsăud.....	299
<i>A project of "regionalization" of Romania from the year 1921. The case of Bistrița-Năsăud county</i>	
Elena Elisabeta PLENICEANU	
Lucian Blaga de la Lisabona la Bistrița. Colecția de azulejos.....	332
<i>Lucian Blaga from Lisbon to Bistrița. The Ajulezo collection</i>	

Iosif UILĂCAN

Județul Bistrița-Năsăud în anul 1947 349

Bistrița-Năsăud county in 1947

Viorel RUS

Recenzie. Dosarul poetul 372