

REGULAMENT DE FUNCȚIONARE AL COMISIEI ȘTIINȚIFICE A MUZEELOR ȘI MONUMENTELOR ISTORICE ȘI ARTISTICE

1. Comisia științifică a muzeelor, monumentelor istorice și artistice, înființată prin decretul nr. 46/1951, cu modificările ulterioare, funcționează pe lângă Prezidiul Academiei R.P.R.

2. Atribuțiile Comisiei științifice a muzeelor și monumentelor istorice și artistice sînt :

a. stabilește norme științifice de clasificare a muzeelor, face propuneri Consiliului de Miniștri în vederea repartizării acestora către instituțiile și organele de stat și organelor obștești însărcinate cu organizarea și conservarea patrimoniului lor ;

b. elaborează norme și metode științifice privind organizarea și funcționarea muzeelor de toate categoriile și supraveghează aplicarea lor ;

c. înaintează Consiliului de Miniștri propuneri în vederea declarării sau retragerii calității de monument de cultură ;

d. elaborează în colaborare cu institutele științifice de pe lângă Academia R.P.R. și cu institutele departamentale, după caz, norme, reguli și metode științifice, pentru descoperirea, clasificarea, conservarea și restaurarea monumentelor de cultură și supraveghează aplicarea lor. Întocmește de asemenea studiile și cercetările necesare în vederea evidenței, clasificării, conservării și restaurării monumentelor de cultură ;

e. ține o arhivă științifică a monumentelor de cultură (descrierea monumentelor, izvoarelor istorice care le amintesc, restaurările la care au fost supuse în cursul vremurilor, bibliografia studiilor al căror obiect l-au făcut, fotografii etc.) ;

f. publică repertoriul monumentelor de cultură de pe teritoriul R.P.R. ;

g. editează un buletin cuprinzînd studii asupra muzeelor, monumentelor de cultură, precum și asupra metodologiei științifice de întreținere și de restaurare a monumentelor de cultură ;

h. participă prin delegații săi, la lucrările Comisiilor de avizare ale organelor care au în sarcina lor îndrumarea și controlul protejării, conservării, restaurării și folosirii monumentelor de cultură.

3. Comisia se compune din cîte un reprezentant al Academiei R.P.R., Comitetul de stat pentru arhitectură și construcții, Ministerul Învățămîntului și Culturii, Ministerul Cultelor, și Ministerul Construcțiilor, precum și dintr-un număr de specialiști în diferite domenii ale activității Comisiei numiți de Prezidiul Academiei R.P.R.

4. Președintele Comisiei științifice a muzeelor și monumentelor istorice și artistice se numește prin hotărîrea Consiliului de Miniștri la propunerea Prezidiului Academiei R.P.R.

5. Președintele Comisiei are următoarele atribuții :

a. îndrumează și controlează întreaga activitate a Comisiei.

b. convoacă și prezidează ședințele Comisiei.

c. semnează în numele Comisiei și o reprezintă direct sau prin delegații săi, față de alte instituții.

6. Comisia științifică a muzeelor și monumentelor istorice și artistice, întocmește :

a. planul anual de lucru al Comisiei, pe care îl supune aprobării Prezidiului Academiei R.P.R., căruia îi va prezenta și darea de seamă anuală asupra îndeplinirii acestui plan ;

b. planul de muncă și salarii și planul de cheltuieli al Comisiei, pentru a fi aprobat și introdus de Academia R.P.R. în planul și bugetul său.

7. Membrii Comisiei științifice a muzeelor și monumentelor istorice și artistice au dreptul de a se informa asupra organizării științifice și funcționării muzeelor, precum și asupra conservării monumentelor de cultură, potrivit prevederilor prezentului regulament indiferent în administrarea sau păstrarea cui se găsesc aceste muzee sau monumente.

8. În afara îndeplinirii sarcinilor primite Comisia va organiza un corp de cercetători științifici și un secretariat condus de un secretar științific, ajutat de un aparat tehnico-administrativ.

Numărul cercetătorilor științifici se va fixa în fiecare an în raport cu planul de muncă al Comisiei.

9. Secretarul științific este membru de drept al Comisiei. El este numit de Prezidiul Academiei R.P.R. dintre specialiști, la propunerea Comisiei.

10. Secretarul comisiei are ca sarcini :

a. aduce la îndeplinire hotărârile Comisiei și controlează îndeplinirea sarcinilor de plan ;

b. pregătește materialul pentru ședințele Comisiei ;

c. ține evidența muzeelor și a monumentelor de cultură ;

d. organizează arhiva științifică a monumentelor de cultură ;

e. îngrijește de editarea Buletinului și a publicațiilor Comisiei.

11. Ședințele Comisiei vor avea loc cel puțin o dată pe lună. Participarea la ședințe ca și întocmirea de referate sau efectuarea de cercetări de către membrii Comisiei este obligatorie.

Absența nemotivată a membrilor Comisiei de la ședințe timp de trei luni atrage după sine pierderea calității de membru al Comisiei.

12. Comisia poate ține ședințe cu cel puțin jumătate din membrii săi.

13. Rezolvarea lucrărilor curente ivate în timpul dintre două ședințe cade în sarcina președintelui și a secretarului științific. Lucrările rezolvate astfel vor fi supuse Comisiei.

14. Personalul științific și administrativ al Comisiei este numit de Prezidiul Academiei R.P.R., la propunerea președintelui Comisiei.

NORME ȘTIINȚIFICE PRIVIND STRUCTURA, ORGANIZAREA ȘI FUNCȚIONAREA UNUI MUZEU DE ARTĂ

1. Muzeele de artă sînt instituții de stat și îndeplinesc funcții cultural-educative și de cercetare științifică. Ele conservă și țin evidența științifică a colecțiilor privind diversele categorii de arte.

2. După conținutul colecțiilor, muzeele vor cuprinde colecții de artă de pe teritoriul țării sau colecții de artă străină, sau vor fi complexe, adică vor conține ambele categorii de opere.

3. Din punct de vedere al specificului colecțiilor, adică după profilul lor, muzeele de artă se pot împărți în : muze de artă, muze memoriale, colecții muzeale, case memoriale. Ele se mai pot împărți pe genuri artistice : muze de pictură, de sculptură, de artă grafică, de artă decorativă și aplicată, de artă populară etc., sau încă în muze de epoci istorice : muze de artă antică, de artă feudală, de artă modernă, de artă contemporană etc.