

# C E T A T E A   B U C U R E Ţ T I L O R Î N   S E C O L E L E   X I V – X V \*

PANAIT I. PANAIT

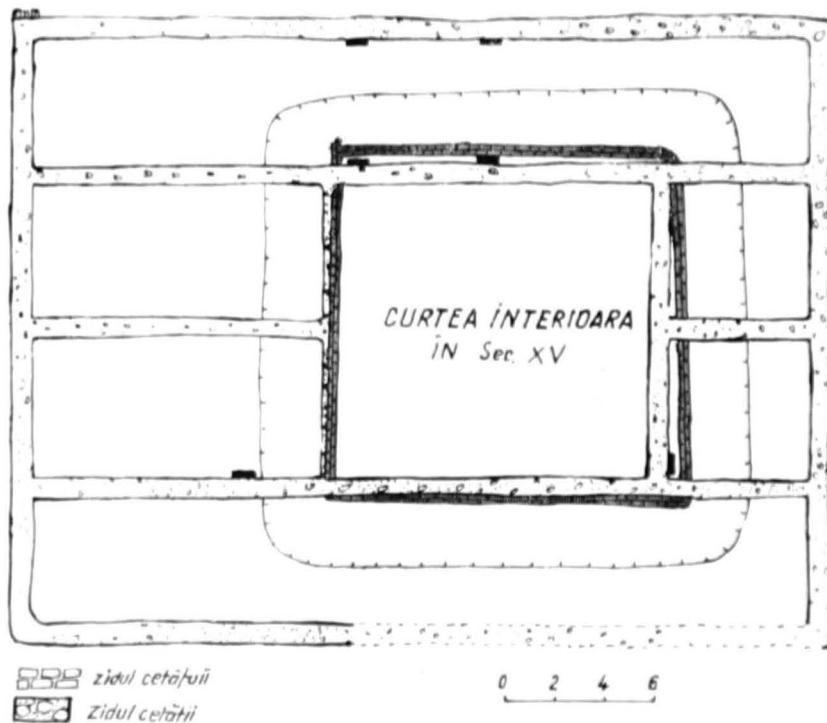


Fig. 1. Schiță a cetății și cetății Bucureștilor în sec. XIV–XV.

Teritoriul ce a adăpostit timp de aproape patru veacuri Curtea voievozilor Țării Românești la București face parte integrantă din însăși vatra vechiului oraș. Putem spune chiar că, începând cu secolele XIV—XV, promontoriul ce se înălță pe malul sting al Dimboviței — pe locul în care astăzi își profilează turlele ctitoria lui Mircea Ciobanul, biserică Curții domnești — a devenit nucleul către care a gravitat și de la care apoi a iradiat însuși tîrgul Bucureștilor. Importanța acestui

\* Comunicare prezentată la 27 martie 1969 în cadrul Muzeului de istorie a municipiului București sub titlu: «Descoperiri arheologice în zona «Curtea Veche».

sector a fost semnalată cu consecvență în lucrările consacrate orașului Capitală. Pornindu-se de la modestele descoperiri arheologice din jurul anului 1870, semnalate de Dimitrie Pappasoglu<sup>1</sup>, de la existența pînă în amurgul secolului al XVIII-lea a clădirilor Palatului domnesc, de la considerente de ordin geografic, mulți dintre cercetători au socotit perimetru cuprins între albia Dimboviței, B-dul 1848, str. Lipsca și str. Smirdan, ca zonă de o remarcabilă importanță pentru cunoașterea evoluției urbei București.

În decursul unui secol de la apariția celor dintii studii consacrate în exclusivitate istoriei orașului București, au fost emise numeroase ipoteze privitoare la istoricul Curtii domnești, la etapele acesteia, la însăși funcționalitatea ei. Pornind cu locul și perioada înălțării, cu raportul dintre cetate și curte, cu marii ctitori, s-au emis și susținut ipoteze, unele de la înălțimea academică a lui N. Iorga, C. Moisil, altele formulate de persoane de mult întrate în anonimat.

Ceea ce constituie o trăsătură comună a istoriografiei vechi este faptul că ea admitea existența la București a unui punct fortificat, loc de găzduire a suitelor domnești aflate în drum spre Durostorum sau spre marele vad al Giurgiului. Locul ocupat de această construcție trebuia căutat pe o arie largă.

Ing. Dimitrie Berindei, căruia li revine meritul de a fi întocmit primul studiu despre București, intuia că cetatea trebuie stabilită „pe malul de nord al Dimboviței, cuprinsind o parte oarecare din locurile din preajmul Curții Vechi”<sup>2</sup>.

Acestei ipoteze i-sau alăturat în decursul vremii D. Pappasoglu care, deși admitea reședința voievozilor în această zonă, muta centrul inițial al așezării în mahalalele Dobroteasa, Staicu, Sirbi, ș.a.<sup>3</sup>, precum și G.I. Ionescu-Gion<sup>4</sup>, George Costescu<sup>5</sup>, Dan Berindei<sup>6</sup>, Paul Cernovodeanu<sup>7</sup>, C.C. Giurescu<sup>8</sup>.

Alți istorici și-au indreptat atenția spre colinele din imediata vecinătate a nucleului urban. Gr. Tocilescu scria în 1898 că cetatea Bucureștilor se ridică „pe malul drept al rîului deasupra și în jurul unuia din cele trei dealuri Mihai Vodă, Mitropolie și Radu Vodă iar nu pe malul stîng”<sup>9</sup>.

La rîndul său, marele istoric N. Iorga avea să oscileze între colina Mihai Vodă<sup>10</sup> sau dealul Radu Vodă<sup>11</sup>. O notă aparte face articolul polemic al lui Stoica Nicolaescu care, pornind de la izvoarele cartografice plasează cetatea Bucureștilor „mai jos de București, în calea spre Giurgiu”<sup>12</sup>. Alte lucrări de mai mică importanță datorate lui I. Licheardopol, C. Bilciurescu nu fac altceva decât să redea confuz această problemă, susținînd prezența Curtii mai jos de zona Pieții Unirii de azi, dar pe malul stîng al rîului<sup>13</sup>. Numai din citarea acestor ipoteze se degajă concluzia unanimă a autorilor lor de a admite la București o cetate indisolubil legată de prezența temporară sau permanentă a domniei sau a dregătorilor domnești.

N. Iorga nota chiar că: «Avem a face la început cu o fortăreață a Domniei»<sup>14</sup> la București.

Dacă locul ce a adăpostit o atare construcție a fost atât de controversat, perioada înălțării ei nu a rămas mai prejos. G. Ionescu-Nica scria în 1945, că nașterea orașului București s-a petrecut înainte de anul 1241<sup>15</sup>, vreme în care Gion și apoi P. Lahovary susținuseră că tătarii și cumanii „găsind aici loc prielnic, construiesc un fel de cetate — de conac”<sup>16</sup>.

Dar cele mai multe păreri tind să phâzeze înălțarea cetății în secolul al XIV-lea sau la începutul veacului următor<sup>17</sup>.

Profesorul de geografie al Colegiului Sf. Sava, Iosif Genilie<sup>18</sup> se oprește asupra datei de 1383 cind Mircea, victorios împotriva lui Baiazid, a zidit „Curtea Veche”<sup>19</sup>. El se află în concordanță cu însemnările unui grup de călători străini de la începutul sec. al XIX-lea, toți trecători prin Bucu-

<sup>1</sup> D. Pappasoglu, *Istoria Începutului orașului București*, București, 1870. Sunt menționate descoperirile lui C. Slătineanu din zonă Curtii Vechi care constau din: inel cu safir, teavă de tun, ghivalea, iatagan oriental ș.a.

<sup>2</sup> D. Berindei, *București*, în „Revista Română”, I. (1861) p. 324.

<sup>3</sup> Major D. Pappasoglu, *Căderea sau Conducătorul Bucureștilor*, Buc. 1871, p.7. Ibidem *Istoria fondării orașului București*, Buc. 1892, p. 93.

<sup>4</sup> G.I. Ionescu-Gion, *Istoria Bucureștilor*, Buc. 1899.

<sup>5</sup> George Costescu, *București vechindis răgăt*, Buc. 1944, p. 11.

<sup>6</sup> Dan Berindei, *Orăjdul Bucureștiu în veacurile XIV, XV, XVI și XVII*, în „Comunicări și articole de istorie”, București, 1955, p.7. Ibidem, *Orăjdul Bucureștiu în veacurile XIV, XV, XVI și XVII*, în „Tărîi Românești (1459 – 1862)”, București, 1963, p.14. Autorul revine arătând că întrudez cercetările arheologice nu au găsit această cetate, ea va trebui căutată în susul rîului.

<sup>7</sup> Paul I. Cernovodeanu, *Istoria Bucureștilor prin căldurori străini*, Buc. 1958, (manuscris dactilografiat în Biblioteca M.I.B.).

<sup>8</sup> C.C. Giurescu, *Istoria Bucureștilor*, București, 1966, p. 45.

<sup>9</sup> Gr. Tocilescu, *Cetatea Bucureștilor și Cetatea Dimboviței*, în „Tinerimea Română”, I. (1898), p. 12.

<sup>10</sup> N. Iorga, *Istoria Românilor prin căldurori*, I, ed. II, Buc. 1928, p. 31.

<sup>11</sup> Ibidem, *Istoria Bucureștilor*, Buc., 1939, p. 22.

<sup>12</sup> St. Niculescu, *Istoricul orașului București. Cind au ajuns Bucureștiul reaun de domnie al Tărilor Românești*, în „București”, 1937, nr. I, 2, p. 99.

<sup>13</sup> E.P. Licheardopol, *București*, Buc. 1889, p. 81; C. Șt. Bilciurescu, *Ghidul Bucureștilor*, Buc., 1897, p. 6.

<sup>14</sup> N. Iorga, ap. cit., p. 6.

<sup>15</sup> G. Ionescu-Nica, *Dacia romană. Originea preistorică a Bucureștilor*, Buc. 1945, p. 17.

<sup>16</sup> P. Lahovary, *Elemente numismatică ale Pieții Amza*, Buc., 1937, p. 14.

<sup>17</sup> Panait I. Panait, *Începuturile orașului reflectate în primele lucrări de istoriografie bucureșteană*, în „M.I.M.”, IV, Buc. 1934.

<sup>18</sup> Ionif Genilie, *Geografia*, București, 1835, p. 219.

<sup>19</sup> D. Pappasoglu, *Istoria Începutului orașului București*, Buc., 1870, p. 10.

rești, Dimitrie Filipides<sup>20</sup>, W. Wilkinson<sup>21</sup>, Ignatie Iacovenko<sup>22</sup>, care, culegindu-și informații din tradiția locală, atribuiau rolul de întii ctitor al Bucureștilor lui Mircea cel Bătrân. Lor li se alătură în 1869 Ulysse de Marsillac care presupune pe acest teren al Bucureștilor și urmele anticei cetăți Pinum<sup>23</sup>. Istoricii sfîrșitului de veac XIX, vor merge fie după ipotezele lui G.I. Ionescu Gion — și el influențat de teoriile lui Bogdan Petriceicu Hașdeu<sup>24</sup> — fie după acelea ale lui Gr. Tocilescu, în atenția căruia stăruie domnia marelui Mircea. În fine, N. Iorga nu va exita pentru a indica la București un loc de popas al voievodului, de la sfîrșitul sec. al XIV-lea, atât de solicitată de desfășurarea evenimentelor din Dobrogea sau de la Dunărea de jos<sup>25</sup>.

Istoriografia contemporană a continuat dezbaterea acestei probleme atât în cadrul unor studii, cit și în lucrările de sinteză. Dar și de data aceasta părerile sunt împărțite: prof. C.C. Giurescu, în ultima sinteză privind *Istoria Bucureștilor*, admite existența tîrgului de aici, înainte de 1300, și presupune identificarea reședinței pîrcălabului de Ilfov, chiar pe locul unde va fi viitoarea Curte domnească<sup>26</sup>. De asemenea domnia-sa reia însemnările lui Giacomo di Pietro Luccari, publicate în 1605 la Veneția, care cuprindeau știrea că, pe la 1310, Negru Vodă a făcut cetatea Cimpulungului și a ridicat din cărămidă cetății la București, Tîrgoviște, Floci și Buzău<sup>27</sup>. La rîndul său, Dan Berindei într-un studiu și apoi în lucrarea monografică ce a văzut lumina tiparului în 1963, admite București ca « un punct militar în valea de jos a Dimboviței și în același timp un mic centru meșteșugăresc și un loc de popas pentru negustorii care lucrau cu orașele dundrene... »<sup>28</sup> situație anterioară jumătății sec. al XV-lea. În primul volum al *Istoriei orașului București*, editat de Muzeul de istorie a orașului București, deși se consemna prezența vestigilor din sec. al XIV-lea pe teritoriul orașului, se admitea aici o cetate abia din timpul lui Vlad Tepeș<sup>29</sup>.

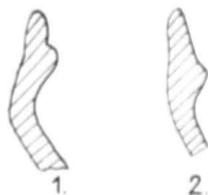


Fig. 2. Profile de vase descoperite în țanțul cetății.



Fig. 3. Blîrne de lemn descoperite în țanțul de pe latura de sud a cetății.

O notă aparte se degăjă din studiul cercetătorului Ștefan Olteanu, care consideră că București nu au beneficiat de o cetate în înțelesul propriu al noțiunii, ci de unele întăriri ce înconjurau tîrgul medieval<sup>30</sup>.

Dezbătând problema cetății de pe cursul mijlociu al Argeșului s-a pus în decursul ultimelor 7 decenii întrebarea în ce măsură știrile privitoare la evenimentele din 1368 și 1396, care consemneză existența unei cetăți a Dimboviței, se referă sau nu la București.

Ipoteza de lucru sunt împărțite. Cercetătorii care plasează începuturile tîrgului în primele decenii ale sec. al XIV-lea admit o cetate a Dimboviței la București încă din cursul acelui veac. N. Stoicescu<sup>31</sup> și C.C. Giurescu dau această localizare ca sigură. Pîrcălabul care a înfrinț pe voie-

<sup>20</sup> N. Bănescu, *Viața și opera lui Daniel (Dimitrie) Philippide*, în « Anuarul Institutului de istorie națională », Cluj, II (1923), p. 193.

<sup>21</sup> Paul I. Cernovodeanu, *op. cit.*

<sup>22</sup> I. Iacovenko, *Нынешнее состояние турецких княжеств Молдавии и Валахии* St. Petersburg 1828, p. 47.

<sup>23</sup> Ulysse de Marsillac, *De Peint à Bucarest*, Buc., 1839, p. 114.

<sup>24</sup> Bogdan Petriceicu Hașdeu, *Negru Vodă, Un secol și jumătate din începuturile statului Terrei Românești* (1230–1380).

<sup>25</sup> N. Iorga, *op. cit.*, p. 9.

<sup>26</sup> C.C. Giurescu, *op. cit.*, p. 47.

<sup>27</sup> Ibidem, p. 44.

<sup>28</sup> Dan Berindei, *Orașul București redință și capitală a Țării Românești, 1459–1862*, Buc. 1963, p. 15.

<sup>29</sup> *Istoria orașului București*, M.I.B., 1965, p. 81–82.

<sup>30</sup> Șt. Olteanu, *Genesa orașului București în lumina cercetărilor arheologice*, în « M.I.M. », II, p. 23–25.

<sup>31</sup> N. Stoicescu, *Reperitoriu bibliografic al monumentelor feudale din București*, Ed. Acad. 1961, n. 23.

vodul Ardealului, Nicolae Lackfy, acel Dragomir valahul este castelanul de la Bucureşti, pe cind, după părerea acelorași cercetători, Vlad Uzurpatorul cu întreaga sa familie a fost capturat, în 1396, tot în fortăreața acestui tirg. Prof. A. Sacerdoteanu, deși inclină la plasa acestei evenimente la cetatea de la Podul Dimboviței, nu respinge posibilitatea de a fi existat atunci și București<sup>32</sup>, pe cind Dan Berindei arată că probabil numai faptele voievodului Ștefan s-au petrecut la București<sup>33</sup>, celelalte, anterioare, fiind legate de fortificațiile de pe cursul superior al Dimboviței. Două lucrări mai vechi, care inițiază de atîțel dezbaterea acestei probleme, datorate lui Al. Lapedatu și Al. Vasilescu, indică Cetatea Dimboviței în sec. al XIV-lea, în zona de munte și nu la București<sup>34</sup>.

Cu această bogată și totuși contradictorie informație au început și s-au extins, în ultimii 15 ani, cercetările arheologice din raza vechiului oraș medieval.

Săpăturile de la Radu Vodă<sup>35</sup>, Mihai Vodă<sup>36</sup> ca și cele de la Curtea Veche<sup>37</sup>, «au adus — aşa cum subliniază prof. I. Ionașcu în prefata *Bucureștilor de odinioară* — contribuții bogate la cunoașterea vieții omenesti de pe acest teritoriu, dar ele sunt încă destul de sfidate în rezultate pentru perioada feudalismului timpuriu, adică tocmai pentru timpul când au început să apară cetățe, tirgul și apoi orașul (sec. XIV și prima jumătate a sec. XV)»<sup>38</sup>. Rezumind observațiile arheologului D. V. Rosetti, care a condus cercetările la Curtea Veche, putem afirma că în campaniile din 1953—1959 s-au precizat elemente privind topografia veche a locului; s-au stabilit marile etape de locuire ale acestei zone pînă în vremea feudalismului, s-a cercetat un zid de bolovani de riu și cărămidă care, după tehnica în care a fost înălțat, amintea secolele XIV—XV, s-au semnalat vestigii din construcțiile meșterilor lui Mircea Ciobanul și s-au făcut multiple observații referitoare la sec. XVII—XIX<sup>39</sup>. Dar caracterul limitat al secțiunilor deschise, desfășurarea săpăturilor în condiții unei intense locuirii nu au permis urmărirea ansamblului de monumente precum

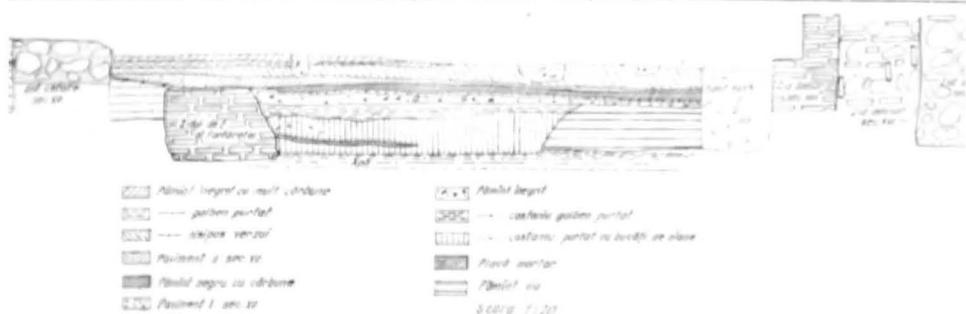


Fig. 4. Profil stratografic pe latura de est a cetății.

și o dateare mai strinsă. În august 1967, s-au reluat cercetările în cadrul celei de-a doua mari campanii arheologice la Curtea Veche, parte componentă a unor ample lucrări de descoperire, conservare și valorificare a vestigiilor istorice și a clădirilor ce păstrează elemente ale arhitecturii feudale bucureștene. Un colectiv larg de arhitecți, ingineri coordonat de arh. C. Joja, istorici și arheologi, au trecut la efectuarea unor studii și proiecte privind zona Curtea Veche.

Cercetările arheologice au lărgit cunoștințele referitoare la evoluția istorică a acestui sector bucureștean începînd cu sec. al III-lea e.n. pînă în sec. al XIX-lea<sup>40</sup>. Cercetările s-au desfășurat în perimetru folositul palat voievodal de pe strada Soarelui, în raza Hanului Manuc de pe strada 30 Decembrie și Căldărarî, la Hanul cu Tei din str. Lipsca și în hrublele de pe str. Covaci și str. Șelari 13—15, beneficiindu-se de sprijinul larg al Consiliului popular al municipiului București.

<sup>32</sup> A. Sacerdoteanu, *Ajendrile omenesti în Tara Românească pînă la 1418*, Buc., 1942, p. 8.

<sup>33</sup> Dan Berindei, *Orașul București în secolurile XIV, XV și XVI* în «C.A.I.», 1955, p. 6.

<sup>34</sup> Alex. Lapedatu, *Două vechi cetăți românești, Poienari și Dimbovița* în «B.C.M.I.» III (1910), p. 179; Alex. Vasilescu, *Cetatea Dimbovița*, în «B.C.M.I.», XXXVIII, 1943, fasc. 123—126, p. 37.

<sup>35</sup> Ion Ionașcu — Vlad Zirra, *Măndrăstul Radu Vodă și Biserica Bucur*, în «București de odinioară», Ed. St., 1959, p. 51—78.

<sup>36</sup> Gh. Cantacuzino, *Cercetări arheologice pe Dealul Mihai Vodă și imprejurimi*, în «București de odinioară», p. 93—127.

<sup>37</sup> D.V. Rosetti, *Curtina Veche*, în «București de odinioară», p. 147—165.

<sup>38</sup> București de odinioară, p. 6—7.

<sup>39</sup> D.V. Rosetti, *Săpăturile arheologice din sectorul Curtea Veche* în «București», București, 1954, p. 187—241.

<sup>40</sup> Săpăturile arheologice s-au desfășurat în cadrul planului de cercetare științifică al Muzeului de istorie a municipiului București. Au participat la aceste lucrări A. Ștefănescu și N. Andreescu. Coordonarea întregii lucrări a revenit arh. C. Joja, șeful de proiect fiind arh. N. Pruncu.

Ceea ce a constituit o trăsătură de bază a acestei campanii a fost posibilitatea de a se studia atât vestigiile păstrate în pămînt, cit și cele încastrate în zidurile ce s-au construit după scoaterea la mezt a Curții din 1798—1799<sup>41</sup>.

Excavarea unor mari cantități de moloz adunat timp de aproape două secole, precum și îndepărțarea clădirilor ce s-au înălțat pe fundațiile construcțiilor domnești în jurul anului 1816, au permis lărgirea cîmplului de cercetare și scoaterea la iveală a unor valoroase monumente istorice.

În prezent se poate afirma că teritoriul ce a adăpostit complexul arhitectonic domnesc a cunoscut locuri omenești prefeudale și feudale timpurii care se inscriu în răstimpul cuprins între secolele III—XI. Astfel, pe str. Soarelui nr. 8 și nr. 12, au fost descoperite două bordeie prefeudale bogate în ceramică specifică sec. III—IV, pe cînd în str. Soarelui nr. 8 au fost semnalate două bordeie din sec. VI—VII. Totuși aşezarea care a cunoscut cea mai amplă dezvoltare a fost aceea feudală timpurie a cărei vatră poate fi urmărită de la Piața Operetei, la Pasajul francez, Bărătie, Sf. Ioan Nou, pînă spre Podul Șerban Vodă. Recentele săpături au surprins bordeie din această perioadă extrem de bogate în fragmente de vase ornate cu decor în striuri. Ceea ce atrage atenția în mod deosebit este descoperirea, în două din aceste bordeie, a unor borcane cu decor în striuri, cu toarte sau urechiușe.

Acest tip de vas nu a mai fost întlnit pînă în prezent pe teritoriul Capitalei și este extrem de rar în Cîmpia Română. Borcane de acest gen sunt semnalate la Capidava, aparținînd cu precădere nivelului I de locuire de acolo datat în timpul marii expediții a împăratului Ioan Tzimiskes<sup>42</sup> și la bisericuță de la Garvăni-Dinogetia, în complexele de la sfîrșitul sec. al X-lea<sup>43</sup>.

Totuși la Piața de Flori aceste materiale aparțin unei faze mai tîrzii, ele putînd fi atribuite sec. X—XI. Din punct de vedere stratigrafic gropile bordeielor care conțin asemenea piese pornesc din partea superioară a stratului feudal timpurii.

Urmărind depunerile stratigrafice, s-a remarcat faptul că deasupra pămîntului cenușiu inchis, bogat în fragmente ceramice s-a aşternut un strat subțire de pămînt cenușiu amestecat cu lentile de loess, mici buchiî de cărbune și pămînt ars, și foarte rare bulgări de mortar alb. În acest strat gros numai de 0,15 m au continuat să apară fragmente de vase feudale timpurii dar și părți din pereții unor oale-borcan lucrate la roată dintr-o pastă bine pregătită. Tot aici au fost găsite cîteva fragmente de olane ce aveau suprafață exterioară netezită, pe cînd cea interioară păstra un strat de nisip aruncat încă pe pasta crudă. Acest nivel marchează începuturile locuirii feudale propriu-zise. Corelația între el și construcția ce îl corespunde a putut fi definitivată la un an de la începerea săpăturilor, cînd, scoțind molozul din fostele hrube ale palatului din str. Soarelui, la adîncinarea de 5 m de la nivelul actual, au fost descoperite fundațiile unor ziduri ce inscriu o suprafață patrulară. Făcute din cărămidă cu dimensiunile de 24 (25) × 14 × 4 cm, zidurile s-au afundat pînă la stratul de nisip, căruia îi corespunde în prezent și pinza de apă freatică, avînd grosimea oscilantă între 0,75 și 0,46 m.

Toate cele patru ziduri au o vădită ingroșare în partea lor inferioară. Construcția pe care o indică este ușor trapezoidală cu suprafața de circa 160 mp. Ea era înconjurată cu un sănț de apărare care în partea inferioară atingea 2,10—2,30 m. Presupunem că la cota nivelului de călcare contemporan, sănțul se lărgea pînă la circa 3 m (fig. 4). Analizînd aceste vestigii acoperite de zidurile înălțate ulterior, identificăm prin ele existența la București a unei cetăți, un turn cu laturile de circa 14 m, care străjuia zona înconjurătoare<sup>44</sup>. Cît privește datarea lui, singurele materiale de care beneficiem au fost găsite în sănțul înconjurător, sănț umplut lent, avînd depunerî de pămînt nederanjate. Ca atare ele marchează o perioadă post quem înălțării zidurilor cetății. Este vorba de fragmente ce au aparținut unor vase cu pereții groși, făcuți dintr-o pastă poroasă, oale-borcan, vase cu pereții subțiri cu buza triunghiulară în secțiune (fig. 2).

Unul din aceste vase a avut margininea acoperită cu smalț verde-oliv. Alte fragmente provin de la un castron cu decor obținut prin tehnica sgrafitto, acoperit cu smalț galben-verzui, motivul fiind realizat cu smalț maro și verde dens.

Acestor materiale li s-au alăturat numeroase fragmente de olane identice ca însășiare cu cele găsite în stratul din afară cetății. Ca atare turnul acesta era acoperit cu olane. Din scheletul lemnos nu s-au mai găsit decît cîteva birne carbonizate prăvălîte în sănțul de pe latura de sud, (fig. 3). Dăinuidc pe un teren bogat cu vestigii feudale timpurii sănțul cetății a primit odată cu pămîntul de umplutură și numeroase fragmente din sec. X—XI.

Studiile comparativ cu obiectele arheologice de la Străulești, Bragadiru sau Tinganu, fragmentele de vase din sănțul primei citadele de la București datează din a doua jumătate a sec. al XIV-lea. Avem de a face îșadar în zona Curtea Veche, cu o construcție cu funcționalitate în primul rînd militară. În urma acestor descoperiri, problema Cetății Dimbovița nu se încheie. De data aceasta existența concretă a citadeliei îndreptățește în primul rînd admiterea unui dregător

<sup>41</sup> Pentru a obține sumele necesare reparatiilor de la Curtea Nouă, Constantin Vodă Hangerli a parcelat și vîndut perimetru Curții Vechi în anii 1798—1799.

<sup>42</sup> Gr. Florescu, R. Florescu și P. Diaconu, *Capidava*, I, Buc., 1958, pl. XXV/2.

<sup>43</sup> Maria Comis, *Ceramică folosită de locuitori așezării feudale timpurii în «Dinogetia»*, I, Ed. Academiei, 1967, p. 201.

<sup>44</sup> P.I. Panait, *Cetățuia Bucureștilor în sec. al XIV-lea*. Comunicare la sesiunea muzeelor din 1969 (mss).

domnesc la Bucureşti în sec. al XIV-lea. Este posibil și normal ca aici să fi avut reședința pîrăcalbul de la Ilfov, așa cum atrăgea atenția prof. C. C. Giurescu.

Fără îndoială că se mai poate discuta chiar și în aceste condiții stabilirea castelanului Dragomir valahul la Bucureşti, după cum argumente pro și contra vin în întimpinarea evenimentelor din 1396. Existenza acestei fortărețe putea asigura adâpostul familiei voievodale și ca atare Ștebor a luptat aici. Dar admînd că documentul regal de răspplată din 8 decembrie 1397 reflectă adevarul, subliniind greaua și indelungată luptă între transilvăneni și Vlad Uzurpatorul, ar putea fi ridicate semne de îndoială asupra capacitatei de rezistență a unui atare loc întărît. Ceea ce rămîne o realitate este faptul că, în zona de centru a Bucureștilor de azi, a dăinuit în veacul al XIV-lea



Fig. 5. Zid bolovanit din sec. al XV-lea.



Fig. 6. Profil stratografic în traveea 2 de pe latura de est a cetății.

Fig. 7. Vedere a laturii de est a cetății Bucureștilor.



o cetăție peste fundațiile căreia meșterii voievozilor din sec. al XV-lea vor înălța, după alte principii și la alte proporții, ceea ce de acum înainte izvoarele scrise o vor consemna sub numele de *Cetatea Bucureștilor*.

Cercetările arheologice din ultimul timp au avut menirea să redea Capitalei acel vestigiu din piatră atât de discutat în istoriografie timp de mai bine de 100 ani. Reperată în 1953 prin latura de est de către D. V. Rosetti<sup>46</sup>, Cetatea Bucureștilor este astăzi complet identificată. Radicalele prefaceri din sec. XV—XVII au afectat mult aspectul inițial. Totuși situația stratigrafică, cît și cercetarea fundațiilor permit acumularea unor elemente suficiente pentru a reconstrui trăsăturile de bază ale construcției medievale (fig. 1).

Relatăriile cuprinse în cîteva din puținile documente date de Vlad Tepeș sunt totuși suficiente pentru a urmări transformările petrecute în zona viitoarei Curți Vechi la mijlocul sec. al XV-lea. Scrisoarea din 13 iunie 1458 dată «îngă cursul rîului Dimboviței»<sup>47</sup> și hrisolul din 20 septembrie 1459<sup>48</sup> sunt considerate ca dovezi ale prezenței voievodului în noua cetate dimbovițeană. Prof. I. Ionașcu consideră că în acești ani, 1458—1459, au avut loc lucrările de înălțare a fortificației bucureștene, parte a unui întreg sistem defensiv din Cîmpia Română<sup>49</sup>.

Cercetările arheologice, asupra rezultatelor cărora vom stăruî de data aceasta, confirmă tezele privitoare la zidirea unei construcții importante în sectorul Curții Vechi la jumătatea sec. al XV-lea. De o parte și de alta a străzii Soarelui nr. 8—12, și nr. 7—9, au fost scoase la iveală fundațiile și peretiul hrubelor unui edificiu făcut din piatră, bolovani de riu sau blocuri de talie. Această construcție suprapune complet suprafața cetății din cărămidă, inclusiv sănțul ei de apărare, năruindu-i laturile pînă la cota nivelului de călcare. Noua construcție de formă dreptunghiulară, orientată est-vest, avea dimensiunile de 30,45 m lungime și 22,75 m lățime (fig. 1).

Laturile de sud, de nord și de est erau însoțite de hrube late de 5 m și respectiv 6 m pe cind pe partea de vest se găseau 4 pivnițe lungi de 12 m. În mijlocul cetății se afla o curte interioară.

Astfel, construcția aceasta din piatră beneficia pe cele patru laturi de hrube cărora le corespundea încăperile parterului, dintre care apartamentele voievodale se aflau pe latura de vest. Avind în vedere că nivelul de călcare în sec. al XV-lea se afla la 2,10 m față de cota actuală a străzii, în partea de nord a construcției, rezultă că parterul se prezenta înălțat, situație frecvent întîlnită la edificiile epocii respective. Din punctul de vedere al tehnicii de lucru constructorii au întrebuită în etapa aceasta numai piatra sub formă de blocuri și bolovani de riu de factură spongiosă, granit și gresie (fig. 5). Diametrul acestor blocuri oscilează între 0,25—0,46 m. Mortarul este alb, rezistent, amestecat cu cuburi de var nestins, piatră și spârțuri de granit. Privit din interiorul hrubelor, zidul se prezintă cu o ugoară bombardare de la bază spre coamă. Fundația este de 0,40 m deci foarte puțin adincă față de greutatea unui zid lat de 0,80 m.

Nivelul de călcare al hrubelor este marcat de un strat de mortar de nuanță cenușie, cu picătricele în compozиție (fig. 6). În traveca II (numerotată de la nord spre sud) sub acest paviment s-au găsit bucăți de scinduri de esență slabă, groase de 1—1,5 cm care sunt desigur deșeu rămasă de la constructori și acoperite în grabă de zidarii ce finisau hrubele. Peste acest paviment, în general orizontal, s-a depus pretutindeni un strat subțire de pămînt cenușiu cu multă carbuncă. Materialul ceramic semnatat în acest strat datează în fond și etapa de funcționare a hrubelor. S-au descoperit fragmente de vase lucrate la roată dintr-o pastă fină, cu buza scundă ușor vălurită de canceluri orizontale. Vasele acestea cu toartă, în general pintecosate, cît și cahalele cilindrice ce le însoțeau sunt frecvent întîlnite la București, fiind dateate la Tinganu<sup>50</sup>, Curtea Veche<sup>51</sup>, Radu Vodă<sup>52</sup>, în a două jumătate a sec. al XV-lea. Tinind seama și de faptul că fundațiile citoricei lui Radu cel Frumos de la Tinganu au o compoziție identică cu zidurile cetății Bucureștilor se poate afirma că acestea au fost înălțate în perioada lui Vlad Tepeș, deci în jurul anilor 1458—1459.

După planul său, construcția medievală de la Curtea Veche aduce un element nou în arhitectura românească. Ea nu poate fi socotită o simplă casă domnească de tipul acelora de la Tigrivie sau Curtea de Argeș, dar nu urmează nici planul cetăților de la Giurgiu sau Turnu, ca să mentionăm numai cetățile de cîmpie. Cetatea Bucureștilor răspunde mai mult denumirii de *castrum* așa după cum de fapt ea apare în cele mai multe din izvoarele vremii: «*Castro fluvii Dombovița*» în scrisoarea din 4 iunie 1460<sup>53</sup> și în aceea din 10 august 1460<sup>54</sup>; «*Castro Bokaresth*» în aceea din 1467 și 1469<sup>55</sup>; «*castel care se cheamă Dimbovița*» în Cronica moldo-germană<sup>56</sup>; «*Bukarest castellum prope Dombovisse*» în însemnările lui Antal Verancsis<sup>57</sup> și a. S-a ridicat aşadar în locul modestei

<sup>46</sup> D. V. Rosetti, *op. cit.*, în «București», Ed. Acad. 1954, p. 236—240.

<sup>47</sup> Ion Bogdan, *Relație...* p. 320; Hurmuzaki XV/1, p. 49.

<sup>48</sup> Documente privitoare la istoria României, Veacurile XIII, XIV și XV, B. Tara Românească, p. 130—131.

<sup>49</sup> *București de odinioară*, p. 58; Ion Ionașcu, A. Petric, P. Carăon, *București, Pagini de istorie*, Buc., 1961, p. 18—19.

<sup>50</sup> P. I. Panait, *Complexul medieval din Tinganu, Așezarea medievală*, în «C.A.B. » II, Buc., 1965, p. 259, fig. 17/4.

<sup>51</sup> *București de odinioară*, Pl. CVI/3.

<sup>52</sup> Ibidem, Pl. LVII/7.

<sup>53</sup> Ion Bogdan, *Relație...* p. 321; Hurmuzaki, XV/1, p. 56.

<sup>54</sup> Hurmuzaki, XV/1, p. 57.

<sup>55</sup> I. Bogdan, *Relație...* p. 328; Hurmuzaki, XV/1, p. 73.

<sup>56</sup> *Cronica slavo-română din sec. XV—XVI*, publicată de Ion Bogdan Ed. P.P. Panaitescu, Ed. Acad. 1959, p. 31.

<sup>57</sup> Antal Verancsi, *Osez munhai ed Szalay László*, I, Pest., 1857, p. 136.

cetățui din cărămidă o construcție care avea să îmbine funcțiile de adăpost al Curții domnești cu acelea de loc întărit în fața unor primejdii dușmane. În lumina acestor descoperiri credem că nu mai poate fi nici o indoială asupra localizării evenimentelor ce au urmat în zeciul domniei a lui Radu cel Frumos, începută la sfârșitul campaniei sultanale din 1462 și încheiată în vîlămagul unor aprige dispute pentru scaunul Tării Românești în jurul anului 1476. Luptele dintre acest domn, tributar politicii filo-otomane și Ștefan cel Mare al Moldovei, declanșate în 1471, și-au mutat locul de desfășurare în 1473 pe malurile Dimboviței.

După singeroasa simbătă de la 18 noiembrie a aceluia an, pierzind luptă de pe apa Vodnei aflată la cca 45 km de București<sup>57</sup>, Radu se refugiază în Cetatea Dimboviței care nu poate fi altă decât cea descoperită recent. Cronica menționează că «in aceeași lundă, în ziua de 23, a venit Ștefan Vodă cu toși ostenei săi în fața castelului și l-a asediat cu tărie și în timpul nopții a fugit Radu Vodă din castel»<sup>58</sup>. Cronica moldo-polonă consemnează că a locuit Ștefan «in ael castel trei zile»<sup>59</sup>.

Aceste două elemente: asediul scurt și faptul că invingătorul a putut rămâne cîteva zile în cetate ce adăpostea încă pe înfricoșata doamna a țării și pe tinără Maria Voicita, vădese că reședința voievodală nu a avut de suferit de pe urma asediului moldovenesc. Lucrurile stau cu totul altfel în 1476 cind un nou conflict se declanșează în Tara Românească. În aceeași lună de noiembrie, Bucureștiul era din nou asediat de oști moldovenești și transilvăneni. O scrisoare a lui Ștefan Bathory, comandanțul trupelor regale, este expediată la 11 noiembrie 1476 din tabăra ce se afla chiar în apropierea Bucureștilor (ex. *Castris gecium regalium proprio ipsam Bokaryschya in festo Beati Martini...*)<sup>60</sup>. De data aceasta cetatea va rezista mai mult. Dintre o scrisoare a pîrcăbului de Tîrgoviște, Cîrstian, aflăm că abia la 16 noiembrie «intr-o simbdă s-a cucerit prin luptă cetatea Bucureștilor»<sup>61</sup>.

Sînt luate cu această ocazie prăzi, steaguri, cai turcești, cămile. Pe scaunul Tării Românești vine Vlad Tepeș, dar pentru scurt timp căci în pădurea Băltenilor el cade răpus de un complot boieresc<sup>62</sup>.

Vacant din nou, scaunul voievodal al Tării Românești revine lui Laiotă Basarab, dar nou domn preia o curte năruită.

Tot ceea ce se făcuse încă din primăvara anului 1476, cind documentele încep să vorbească pentru prima oară despre «Cetatea Nouă»<sup>63</sup>, trebuia reluat. De data aceasta la noi dimensiuni, căci desfășurarea marilor ciocniri din anii 1473—1475, cind Radu cel Frumos a infruntat cel puțin patru puternice atacuri ale rivalului său, s-a repercutat și asupra cetății Bucureștilor. Zidurile ei au fost puse la grele încercări așa cum chiar cronicile o arată.

Dar în noiembrie 1477, înfrinț fiind de moldoveni, Laiotă pierde tronul țării în favoarea lui Basarab cel Tinăr, Tepeluș. Un act emis la 18 ianuarie 1480 «in cetatea nouă de scaun București»<sup>64</sup> dovedește în mod indubitat că s-au infăptuit la cetatea domnească de aici înnoiri de ampolore. Analizind zidurile bolovănite ale construcției recent descoperite pe strada Soarelui se constată că usurință schimbări structurale în compoziția acestora. Astfel, zidul de est este la cca 1 m de la nivelul de călcare începe să fie alcătuit numai din bolovani de riu cu diametrul de 11—23 cm, intercalări din loc în loc de șiruri de cărămidă groasă de 4 cm. Noul zid schizează chiar o altă fundație care, deși sprijinită pe cea veche, este mai lată decât aceasta. Zidul de nord, care a suferit cel mai mult în timpul distrugerilor din 1476, atacul moldo-transilvănean petrecindu-se probabil din această parte, a fost și el refăcut, cărămidă reprezentând un procent însemnat, iar cele două faze de refacere vădindu-se cu usurință. Ceea ce este de remarcat este faptul că, după evenimentele din 1476, cetatea a fost mărită spre est cu două travee care insumează lățimea de circa 7 m. Ele erau lipsite de pivniță și nici compartimentarea nu corespundeau celor 4 travee ale vechii cetății. Cu această ocazie s-a creat una din intrările pe care le cunoaștem astăzi la hrube, o ușă înaltă de 1,50 m și lată de 0,80 m care permitea accesul prin încăperile parterului, adăugat mult mai jos decât cel vechi întrucât urma nivelul de călcare al terenului înconjurător. La vechile hrube a fost amenajat un nou paviment obținut tot dintr-un strat subțire de mortar. În stadiul acesta, «castrum București» ocupă o suprafață de 918 mp, dintre care curtea interioară reprezinta 111,60 mp, restul fiind acoperit de clădiri.

Comparată cu alte edificii domnești, această construcție depășea cu mult casele de la Tîrgoviște înălțate de Mircea cel Bătrîn, pe o suprafață de 256 mp<sup>65</sup> fiind aproape egală cu palatul lui Petru Cercel ce se va înălța în a doua jumătate a sec. al XVI-lea și care avea 928 mp<sup>66</sup>.

<sup>57</sup> P.P. Panaiteșcu, *Ștefan cel Mare și orașul București*, «Studii», an. XII (1959) nr. 5, p. 14.

<sup>58</sup> *Cronicile slavo-române din secole XV—XVI*, publicate de Ion Bogdan, ediția P.P. Panaiteșcu, 1959, p. 31.

<sup>59</sup> Ibidem, p. 180.

<sup>60</sup> Hymuzaki, XV/1, p. 95, doc. CL, XVII.

<sup>61</sup> Ibidem, XV/1, p. 95.

<sup>62</sup> N. Iorga, *istoria Bucureștilor*, Buc., 1939, p. 29.

<sup>63</sup> Înălță din 1476 sînt emise documente dintr-o localitate denumită «Novo Castro». Așa este scrisoarea către brașoveni din 15 aprilie 1476 (Hymuzaki XV/1, p. 89, doc. CL III), cea din 9 mai 1476 (Ibidem, p. 89) și alegătoare din 14 iunie 1476 (Ibidem, p. 91—92).

<sup>64</sup> *Documente privitoare la istoria României*, Volumul XIII, XIV și XV, B. Tara Românească, p. 167.

<sup>65</sup> N. Constantinenco și Cristian Moisescu, *Curtea domnească din Tîrgoviște*, Buc., 1965, pl. III—IV.

<sup>66</sup> Ibidem, p. 26.

Atât hrisoavele emise în perioada 1478—1480, cât și textul hagiografic ce cuprinde viața Sf. Nicodim<sup>67</sup> confirmă pe deplin amplele transformări ce au avut loc la Curtea Veche din București către sfîrșitul sec. al XV-lea. Cât privește meșterii care au realizat atât prima fază, datorată inițiativelor lui Vlad Tepeș, el și cea de-a doua atribuită lui Tepeluș, sintem îndreptățiti să-i considerăm ca aduși de peste munți, din orașele Brașov și Sibiu, cu care se întrețineau ample relații. Un grup de izvoare contemporane susțin această ipoteză. Astfel nu ni se pare lipsită de interes scrisoarea din 25 mai 1458 prin care Vlad Tepeș cerea brașovenilor niște meșteri<sup>68</sup>. La 17 noiembrie 1476 același Cîrstian pîrcălabul, atât de devotat lui Tepeș, cere tot din orașul de peste Carpați doi meșteri și săse calfe pentru a înălța o casă la Tîrgoviște<sup>69</sup>. Basarab Tepeluș va face și el apel între anii 1480—1481 „pentru doi zidari buni, unul care să stie să înveleasă cu olane, iar altul, să-mi facă o măndstire din cărmidă și piatră”<sup>70</sup>.

Către sfîrșitul sec. al XV-lea, în 1494, se afla la Curtea lui Vlad Călugărul din București un Mihael pixenmeister (constructor de cetăți) care crește sfatului din Sibiu să i se trimită corespondență la Tîrgoviște, căci acolo va merge cu voievodul ce dorește să facă o cetate sau un castel, pe care el meșterul, urma „sd arate cum sd fie”<sup>71</sup>.

Dar cum pentru atari construcții era mobilizat un număr important de lucrători, trebuie să admitem că meșterii transilvăneni aveau mai mult rolul de antreprenori.

Chilia, zidită într-o singură vară de către Ștefan cel Mare, a fost opera a 800 de zidari și a 17 000 de ajutoare<sup>72</sup>. Importanta cetate de pe Bosfor, Rumelic Hisar făcută de Mahomed al II-lea Fatih, se datorează muncii a 1000 de meșteri zidari și salahori<sup>73</sup>. și exemplele pot fi sporite. Ca atare și la Cetatea Bucureștilor se poate admite prezența unor antreprenori transilvăneni, meșteri care îndrumau activitatea lucrătorilor locali, elementul predominant al căruia-l însă lucrătorii din țară. Refăcută în ultimele decenii ale sec. al XV-lea, Cetatea Bucureștilor înregistrează ample transformări la mijlocul sec. al XVI-lea, în una din domniile lui Mircea Ciobanul. Este vorba, aşa cum indică recentele descoperiri, de cea de-a treia domnie, atunci cind se abandonează vechiul plan al construcției, înălțindu-se din cărmidă și bolovani de riu, palatul domnesc. Hrube ale acestei faze și ziduri făcute din bolovani incasetăjă după o veche tehnică bizantină se mai păstrează și astăzi.

Cercetând vestigile acestei etape se poate spune că prin noile lucrări s-a abandonat vechea compartimentare a construcției lui Vlad Tepeș și Tepeluș. Se trece la o nouă fază, aceea a palatului domnesc.

Dar despre palatul domnesc, despre dezvoltarea lui în secolele următoare, despre unele construcții anexe, despre însăși întinderea Curții, care a manifestat o tendință continuă de impingere spre albia Dâmboviței, despre raportul ansamblului arhitectonic voievodal cu orașul, rămîne să revenim cu altă ocazie.

Concluzia ce se desprinde din analiza cercetărilor arheologice efectuate în 1967—1969 este aceea că așezarea București a beneficiat încă din sec. al XIV-lea de o construcție întărăită și că perimetru vechii curți domnești tezaurizează vestigii medievale de o excepțională valoare pentru istoria orașului Capitală.

#### РЕЗЮМЕ

После последовательного анализа гипотез, существующих более 100 лет в связи с существованием крепости в Бухаресте, автор описывает основные результаты археологических исследований, предпринятых в 1967—1968 гг. в зоне Курти Веке (Старый господарский двор). Были найдены кирпичные фундаменты пещадели, относящейся ко второй половине XIV века, а также стены крепости Влада Цепенея, построенные в 1458—1459 гг. Четырехугольная постройка (30,45 × 22,75 м) была сложена из речных камней, скрепленных известью. Затем эти раскопки уточнили фазы ее переделки во второй половине XV века, в также огромные изменения произведенные воеводой Мирчей Чобану во второй половине XIV века. Эти открытия в зоне Курти Веке являются большим вкладом в изучении начала средневекового Букареста.

#### РЕСУМÉ

Après une succinte analyse des hypothèses émises depuis plus d'un siècle, concernant l'existence d'une fortification à Bucarest, l'auteur présente les principaux résultats des fouilles archéologiques effectuées en 1967—1968 dans la zone de Curtea-Veche. À cette occasion ont été découvertes les fondations d'une forteresse en briques, datant de la seconde moitié du XIV-ème siècle, ainsi que les murs de la forteresse de Vlad Tepeș, érigés en 1458—1459. La construction rectangulaire (30,45 × 22,75 m) a été faite en grosses pierres liées à l'aide de mortier. En même temps on a pu préciser les phases de sa réfection qui a eu lieu pendant la seconde moitié du XV-ème siècle, ainsi que les amples transformations dues au voïvode Mircea Ciobanul, vers la moitié du XVI-ème siècle. Les découvertes de la zone Curtea-Veche constituent une importante contribution à la connaissance des débuts du bourg moyenâgeux de Bucarest.

<sup>67</sup> Petre Ș. Năsturel, *Cetatea București în secolul al XV-lea*, în «M.I.M.» I, p. 141—157.

<sup>68</sup> Hurmuzaki XV/1, p. 39.

<sup>69</sup> Hurmuzaki XV/1, p. 85, doc. CL XVIII.

<sup>70</sup> Ion Bogdan, *Documente și regeste*, Buc. 1902, p. 104; Gr. Toielescu-534, *Documente istorice slavo-române*, Buc. 1931, p. 129—130.

<sup>71</sup> B.P. Hădău — «Columna lui Traian», anul V (1874) p. 127—128.

<sup>72</sup> *Cronicile slavo-române din sec. XV—XVI*, publicate de Ion Bogdan, ed. P. P. Panaitescu, Buc. 1959, p. 34.

<sup>73</sup> Ducas, *Istoria turco-bizantină (1341—1462)*. Ed. Acad. 1959, p. 294.