

AL VIII-LEA CONGRES AL ASOCIAȚIEI „REI CRETARIAE ROMANAE FAUTORES”, Nijmegen, Olanda, 1971

Anul trecut, între 14 și 17 septembrie, a avut loc la Nijmegen, Olanda, al VIII-lea Congres al asociației „Rei Cretariae Romanae Fautores” (Amicii Ceramicii Romane) la care au luat parte, pentru prima dată, doi reprezentanți din România, Gh. Anghel și C. Băluță de la Muzeul de istorie din Alba Iulia. De altfel, datorită multiplelor legături științifice și schimburi de publicații, muzeul din Alba Iulia a fost ales, de mai mult timp, membru al acestei asociații. Congresul a fost patronat de Ministerul Culturii din Olanda și găzduit excelent de Muzeul de Stat G. M. Kam din Nijmegen, prin grija și eforturile directorului dr. A. V. M. Hubrecht și asistentei sale Maria Boesterd.

Trebuie să remarcăm că deși asociația R.C.R.F. este tinărară, avind numai 15 ani de existență, a reușit să organizeze 8 congrese internaționale și să editeze o publicație de specialitate: „Acta Rei Cretariae Romanae Fautores”. În prezent, asociația numără peste 200 membri cotizanți din țările Europei, Africii, Americii și Asiei, care desfășoară o vastă campanie de cercetare a tuturor categoriilor de ceramică romană de pe întinsul marelui imperiu. Asociația s-a format, în primul rind, datorită strădaniilor unor cercetători pasionați de la institutele, universitățile și muzele din Belgia, R. F. a Germaniei, Franța, Olanda la care au aderat o serie întreagă de cercetători și amatori din țările unde Roma și-a întins stăpînirea în trecut.

De la primul contact cu lucrările congresului ne-am putut da seama de stadiul avansat în care se află cercetările asupra ceramicii romane în unele țări din Europa. Studiul acestei probleme a permis cunoașterea și aprofundarea unor noi aspecte și legături care s-au stabilit între provinciile imperiului, în special cele privind schimburile comerciale și centrele de desfacere a ceramicii. Dintre numeroasele comunicări susținute am reținut pe cele prezentate de: H. Vertet (Franța), *Lezoux și succursalele sale din centrul Galiei*; M. Lutz (Franța), *Exporturile spre nord și nord-est ale ceramicii de tip Saturnino-Satto*; Colette Bémont (Franța), *Compozițiile de decoruri geometrice pe plan central ale ceramicii terra sigillata*, cu referiri la produsele din regiunile vestice ale Imperiului roman, comunicarea este de o valoare excepțională prin faptul că pune la îndemina cercetătorilor și restauratorilor schemele precise de desfășurare a

decorurilor și de întregire a lor pe diferite tipuri de vase. O lucrare interesantă a prezentat M. Piçon (Franța), *Metodele de analiză a ceramicii terra sigillata*, cu largi aplicații în cercetarea provenienței ceramicii de această categorie. Comunicări valoroase au mai susținut: Ingeborg Zetsche-Huld (R. F. a Germaniei), *Cercetări privitoare la cunoașterea ceramicii terra sigillata din Trier*; J. K. Halelelo (R. F. a Germaniei), *Ceramica terra sigillata din Trier și Zwammerdan*; D. Gabler (Ungaria), *Cucerirea Panoniei oglindită în ceramica terra sigillata*. În legătură cu această lucrare, în congres s-a făcut precizarea că și cucerirea Daciei a avut un ecou care s-a răsfrint pe unele reprezentări de pe ceramica terra sigillata din Galia.

Multe lucrări s-au axat pe studierea și prezentarea unor materiale ceramice cu arie limitată. Dintre ele cităm pe cele susținute de Irma Cremosnik (Iugoslavia), *Cele mai noi săpături de la castrul din Doboj*; I. V. Solomonson (Olanda), *Observații privind unele descoperiri noi în Usita*; R. Steiger (Elveția), *Cuptoare de ars oale prelavene descoperite la August-Kursenbetli*; Iva Mikl-Curk (Iugoslavia), *Despre datarea ceramicii din cel mai vechi strat de cultură din Emona* etc. Lucrările prezentate au fost însoțite de un bogat material ilustrativ și urmate de discuții interesante.

Două din cele patru zile ale congresului au fost dedicate excursiilor de studii la numeroase obiective arheologice și muzee din Olanda și Belgia. S-au vizitat săpăturile de la templele romane din Elst (Olanda), depozitele Centrului Național de Săpături Arheologice de la Utrecht, precum și muzele din Leiden, Nijmegen, Tongeren, Maasstricht și Herllen.

În timpul lucrărilor celui de-al VIII-lea Congres al asociației R.C.R.F. a fost aleasă președintă prof. univ. E. Ettliger (Elveția), prof. univ. H. Confort (S.U.A.), președinte de onoare și M. S. P. Vanderhoeven (Belgia), secretar al revistei „Acta Rei Cretariae Romanae Fautores”. S-au luat de asemenea o seamă de hotărâri privitoare la administrarea veniturilor societății, redactarea revistei și s-a stabilit ca viitorul congres să aibă loc în Austria în anul 1972.

Gh. ANGHEL

Ș T I R I

Cîteva din manifestările muzeale din Cehoslovacia comentate în numerele din 1971 ale publicației „Umeni a remeslă” din Praga, sosită la redacția Revistei muzeelor:

Jubileul comemorat în anul 1971 — cea de-a 50-a aniversare a înființării Partidului Comunist Cehoslovac — a prilejuit nenumărate manifestări, dintre care, în domeniul care ne interesează, este demnă de amintit constituirea unei expoziții prin

colaborarea dintre Școala superioară de arte industriale și Muzeul de arte decoraive, ambele din Praga.

Aceste două instituții au fost de altfel întemeiate simultan, în anul 1885 și conlucrează efectiv, încă de la început.

Expoziția instalată în sălile muzeului, amenajate special, nu a fost numai un jubileu, ci o modalitate de a iniția cu regularitate, și alte expoziții